
BRIGHAM YOUNG UNIVERSITY
3 1197 22937 6014


ENDURE FORT


groeninghe velt
groeninghe velt

CATALOGUE

DES

LIVRES, MANUSCRITS, DESSINS

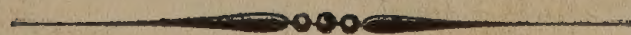
ET ESTAMPES,

FORMANT LE CABINET DE FEU

M. BORLUUT DE NOORTDONCK.

Dont la vente aura lieu à GAND, au domicile du défunt (*Société du Club, Place d'Armes*), le Lundi 19 Juillet 1858 et jours suivants, le matin à 9 heures, et l'après-diner à 2 1/2 heures, par le ministère du Notaire EGGERMONT.

TOME II.



GAND,

IMPRIMERIE D'AD. VAN DER MEERSCH, PONT AUX POMMES.

Le Catalogue se trouve en dépôt chez les Libraires dont les noms suivent :

A Gand, chez Ad. Van der Meersch.

Aix-la-Chapelle, M. J.-A. Mayer.

Alost, M. Spitaels.

Amsterdam, M. Fr. Muller.

Anvers, M. Froment.

Augsbourg, la librairie Birett.

Berlin, MM. Asher et comp.

Bois-le-duc, MM. Noman et fils.

Bonn, M. Ad. Marcus.

Bruges, M. De Moor.

Bruxelles, MM. Heussner et Muquardt.

Cologne, M. Heberlé.

Courtrai, M. Gernaey-Hasaert.

Dordrecht, M. P.-K. Brant.

Dresde, la librairie Arnold.

Florence, M. Molini.

Francfort-s.M., M. J. Baer.

Groningue, M. Boekeren.

Hambourg, MM. Besse et Mauke.

Ipres, M. Lambin-Mortier.

La Haye, M. Nyhof.

Leide, MM. Luchtmans frères.

Leipzig, M. F.-O. Weigel.

Liège, M. Desoer.

Lille, M. Leleu.

Londres, MM. Dulau et comp., W. Boone, Barthès et Lowell, H. Bohn, Nutt, Horncastle, Norgate et Evans.

Louvain, M. Ansiau.

Malines, M. De Bruyne.

Manheim, M. Fontaine.

Middelbourg, M. Van Benthem.

Milan, M. Dumolard.

Mons, M. Manceaux-Hoyois.

Munich, M. Franz Kaiser.

Namur, M. Dujardin.

Paris, MM. Techener, Tilliard et Potier.

Rotterdam, M. A. Baedeker.

Saint-Petersbourg, MM. P. Bellizard et comp.

Stuttgard, MM. Beck et Fraenkel.

Tournai, M. Leconte-Boquet.

Turin, M. Bocca.

Utrecht, MM. Kemink et fils.

Venise, M. Gnoato.

Vienne, la librairie Bock.

CONDITIONS DE LA VENTE.

La vente se fera au comptant, en francs et centimes, avec augmentation de dix pour cent. Les personnes solvables, habitant la ville de Gand, pourront seules jouir d'un délai de trois mois.

Les paiements seront effectués après chaque vacation, entre les mains du notaire chargé de la vente, et les adjudicataires seront tenus de retirer, après chaque vacation, les livres qu'ils auront achetés, faute de quoi, les vendeurs se réservent le droit de faire revendre les livres non retirés, ou dont le prix d'adjudication n'aura pas été acquitté, à la folle enchère, aux risques et périls de l'acheteur défaillant, et de répéter contre lui toute perte, sans que celui-ci puisse profiter de la plus value qui pourrait en résulter.

Tous les ouvrages devront être acceptés, tels qu'ils seront présentés sur table, sans garantie aucune. Après l'adjudication, aucune réclamation, pour quelle cause que ce soit, ne sera admise.

On pourra voir et collationner les livres une heure avant chaque vacation.

Les personnes qui désirent donner leurs commissions, sont priées de les adresser, par lettres affranchies, à M. Ad. Van der Meersch, imprimeur-libraire, pont aux Pommes, à Gand.

Le montant des acquisitions doit être garanti payable à Gand, avant l'acquisition et l'envoi. L'expédition se fait aux frais, risques et périls de l'acheteur, et sans garantie.

ORDRE DES VACATIONS.

1re VACATION.
Lundi, 19 Juillet 1858
N° 2656 — N° 2962.

2e VACATION.
Mardi, 20 Juillet
N° 2963 — N° 3281.

3e VACATION.
Mercredi, 21 Juillet
N° 3282 — N° 3607.

4e VACATION.
Jeudi, 22 Juillet
N° 3608 — N° 3919.

5e VACATION.
Vendredi, 23 Juillet
N° 3920 — N° 4249.

6e VACATION.
Samedi, 24 Juillet
N° 4250 — N° 4571.

7e VACATION.
Lundi, 26 Juillet
N° 4572 — N° 4893.

8e VACATION.
Mardi, 27 Juillet
N° 4894 — N° 5212.

9e VACATION.
Mercredi, 28 Juillet
N° 5213 — N° 5527.

La seconde partie du cabinet de M. Borluut de Noortdonck, dont nous publions ici le catalogue, n'est ni moins riche, ni moins nombreuse que la première, qui a été mise aux enchères au mois d'avril dernier. On y trouve non seulement un nombre considérable de livres remarquables par leur rareté, la richesse de leur reliure et leur parfaite conservation, mais encore bon nombre d'ouvrages qui forment le fond de toute bibliothèque, et qui conviennent surtout aux personnes qui se livrent à des travaux d'érudition.

Nous ne voulons énumérer ici que les articles les plus importants.

GÉOGRAPHIE ET VOYAGES. — 2664 *Solinus memorabilium collectaneæ*. Parme, 1480. in-4. Magnifique exemplaire de cette édition.

2687 *Zeiller topographia*, 14 vol. in-fol. Collection intéressante, contenant un grand nombre de vues de villes.

2695 *Thevenot, relations de divers voyages curieux*. Paris, 1696. 2 vol. in-fol. Exemplaire Langlès d'une collection qu'on trouve rarement complète.

2717 *Cassas, voyage pittoresque de la Syrie, de la Phénicie, de la Palestine et de la Basse-Egypte*. Paris, 1799. gr. in-fol.

2736 *Voyages pittoresques et romantiques de l'ancienne France*. Paris, 1820. 2 vol. gr. in-fol.

2742 *Alex. de Laborde, voyage pittoresque en Espagne*. Paris, 1806-20. 4 vol. gr. in-fol.

2754 *Viaggio pittorico della Toscana*, par l'abbé Fontani. Florence, 1801. 3 vol. in-fol.

2757 *Lavallée, voyage de l'Istrie et de la Dalmatie*. Paris. gr. in-fol. Exemplaire de choix avec une double série de planches et les eaux-fortes.

2761 *De Saint-Non, voyage pittoresque du royaume de Naples*. Paris, 1781-86. 5 vol. gr. in-fol.

2784 *Melling, voyage pittoresque de Constantinople et des rives du Bosphore*. Paris, 1809-19. 2 vol. gr. in-fol.

2789 *Choiseul-Gouffier, voyage pittoresque de la Grèce*. 4 vol. gr. in-fol. Exemplaire du premier tirage.

2797 *Breydenbach, die heylighe beuarden tot dat heylighe grafft in Iherusalem*. Mayence, Reuwich, 1488. in-fol.

2798 *Des saintes péregrinations de Jérusalem, de Bern. de Breydenbach*. Lyon, 1488. in-fol. Edition de la plus grande rareté, contenant les plus anciennes gravures sur cuivre que l'on trouve dans les livres français. — Magnifique exemplaire provenant de la vente du prince d'Essling.

2802 *De Laborde et Linant, voyage dans l'Arabie*. Paris, 1830. gr. in-fol. Exemplaire provenant de la vente du B[on] de Walckenaer.

2834 *Denon, voyage dans la Basse et Haute-Egypte*. Paris, 1802. 2 vol. gr. in-fol.

2840 *Cailliau, voyage à Meroé*. Paris, 1823-26. 4 vol. in-8 et atl. in-fol. Exemplaire avec les planches coloriées.

2865 *Rugendas, voyage pittoresque dans le Brésil*. Paris, 1835. gr. in-fol.

CHRONOLOGIE. — 2880 *Gorii thesaurus veterum diptychorum*. Florence, 1759. 4 vol. gr. in-fol. Exemplaire en grand papier.

2883 *L'art de vérifier les dates*. Paris, 1783-87. 3 vol. in-fol. Meilleure édition de cet ouvrage estimé.

HISTOIRE UNIVERSELLE. — 2885 *Chronicarum liber*, de Hartman Schedel. Nurenberg, 1493. in-fol. max.

2896 *De Glen, des habits, mœurs, cérémonies et façons de faire anciennes et modernes*. Liège, 1601. in-8. Magnifique exemplaire, richement relié par Niedrée.

HISTOIRE DES RELIGIONS ET DES SUPERSTITIONS. — 2901 *Cérémonies et coutumes religieuses*, avec fig. de Picart. 11 vol. in-fol.

2905 *Eusebii ecclesiastica historia*. Utrecht (Ketelaer et Leempt), 1474. in-fol. Magnifique exemplaire relié par Bozerian, et provenant de la vente de De Bure.

2935 *Guarnacci vitæ et res gestæ pontificum romanorum*. Rome, 1751. 2 vol. in-fol.

2944 *Histoire de la papesse Jeanne*. La Haye, 1758. 1 vol. in-12. Magnifique exemplaire, relié par Bauzonnet et provenant de la vente Van Gobbelschroy.

2948 *Thomas Thomasi, la vie de César Borgia*. 1671. pet. in-12. Charmant exemplaire, relié par Purgold-Hering.

2950 *Gualdi, histoire de Donna Olimpia Maldachine*. Leide, 1666. pet. in-12. Très-bel exemplaire, relié par Thouvenin.

2962 *Concilium Buch zu Constentz*. Augsbourg, 1483. in-fol. Edition de la plus grande rareté, contenant, outre un grand nombre de figures en bois, 1156 armoiries coloriées. — De la vente du Dr Kloss.

2965 *Cleri totius romanæ ecclesiæ subjecti*. Francfort, 1585. in-4. Recueil de gravures très-estimé, provenant de la vente Duplessis.

2967 *Helyot, histoire des ordres monastiques, religieux et militaires*. Paris, 1714-19. 8 vol. in-4.

2969 *Histoire des ordres militaires, de Schoonebeek*, etc. Amsterdam, 1721. 4 vol. pet. in-8.

2970 Le même ouvrage en flamand. Amsterdam, 1697. 2 vol. pet. in-8. Edition contenant les premières épreuves des gravures.

3014 *Historia sancti Albani*. in-4. Edition très-rare, imprimée selon toute apparence à Cologne, par Ulric Zel.

3024 *Traité des anciennes cérémonies*. Quevilly. pet. in-8. Charmant exemplaire de ce volume rare, relié par Simier.

3025 *Bosio, Roma sotteranea*. Rome, 1632. gr. in-fol.

3072 *Mich. de Marolles, tableaux du temple des muses*. Paris, 1655. in-fol. Recueil de gravures très-recherché.

Histoire ancienne. — 3117 *Fl. Josephe, sacrificateur hebrieu*. Lyon, 1558. in-fol. Magnifique exemplaire de ce volume rare.

3130 *Pausaniæ Græciæ descriptio*. Lipsiæ, 1696. in-fol.

3161 *Titi Livii historiarum quod extat*. Amsterdam, Elzevier, 1678. pet. in-12. Magnifique exemplaire, grand de marges, relié par Thompson, et provenant de la vente Van Gobbelschroy.

3181 *La conjuration de Catalina y la guerra de Jugurta.* Madrid, Ibarra, 1772. in-fol. Ouvrage d'une très-belle exécution typographique.

3183 *Cæsaris opera quæ exstant.* Londres, Tonson, 1712. gr. in-fol.

3187 *Corn. Tacitus.* Leide, Elzevier, 1640. 2 vol. pet. in-12. Charmant exemplaire relié par Lefebvre.

HISTOIRE MODERNE. — 3246 *Historie von der Kruezfahrt nach dem heiligen Lande.* Augsbourg, 1482. in-fol. Edition de la plus grande rareté, ornée d'un grand nombre de figures en bois.

3253 *Pacificatores orbis Christiani.* Rotterdam, 1697. gr. in-fol. Beau recueil de portraits.

3291 *Millin, antiquités nationales.* Paris, 1790-98. 5 vol. in-4.

3292 *Alex. Lenoir, musée des monuments français.* Paris, 1800-22. 8 vol. gr. in-8.

3293 *Willemin, monuments français inédits.* Paris, 1806-39. 2 vol. in-fol.

3305 *Nouvel abrégé chronologique de l'histoire de France* (par le Prés. Hénault). Paris, 1768. 2 vol. in-4. Magnifique exemplaire, relié par Derome et provenant de la vente du marquis de Coislin.

3311 *Dom Bouquet, recueil des historiens des Gaules.* Paris, 1738-1840. 20 vol. in-fol. Collection qu'on trouve rarement complète.

3337 *Histoire touchant les guerres, massacres, etc. advenus en France en ces dernières années* (1559-1570). in-fol. Recueil d'estampes très-précieux.

3340 *Mémoires de la reyne Marguerite.* Bruxelles, Foppens, 1659. pet. in-12. Charmant exemplaire, relié par Niedrée et provenant de la vente Crozet.

3348 *Mémoires de Sully.* Londres, 1745. 3 vol. in-4. Magnifique exemplaire en Grand papier et avec portraits ajoutés.

3394 *Les héros de la Ligue.* Recueil de gravures satyriques très-rares.

3395 *Denis, mémoires de la cour et du clergé de France.* Londres, 1712. pet. in-8. Magnifique exemplaire, relié par Duru aux armes du marquis de Coislin.

3431 *Le sacre de l'empereur Napoléon.* gr. in-fol. Superbe exemplaire du 1er tirage.

3450 *Sauval, galanteries des rois de France.* Paris, 1738. 2 vol. in-12. Charmant exemplaire, relié par Derome et provenant de la vente Nodier.

3511 *Pompes funèbres de Charles III, duc de Lorraine.* in-fol. Recueil de gravures très-précieux.

3554 *De valuatien ende ordinantien van den gelde.* Anvers, Martens. in-4. Livret de la plus grande rareté, dont on ne connaît jusqu'ici que deux exemplaires.

3555 *Tmandement van de valuwacyen van der munte.* in-4. Opuscule imprimé à Anvers vers 1491, et qui a échappé aux recherches des bibliographes.

3604 *Die wonderlyke oorloghen van Keyser Maximiliaen.* Anvers, 1577. pet. in-fol. Volume très-rare, dont on ne connaît jusqu'ici que deux exemplaires.

3606 *Coronatio Maximiliani in Aquisgrano.* 1486. in-4. Edition très-rare et peu connue.

3618-3629 *Collection d'opuscules rares sur les démêlés de Charles-Quint et de François I*^er^, provenant presque tous de la vente Adenet.

3630-3631 *Pompe funèbre de Charles-Quint, célébrée à Bruxelles en* 1558. in-fol.

3735 *Sanderi chorographia sacra Brabantiæ.* Bruxelles, 1659-1669. 2 vol. in-fol. On sait que l'on ne connaît du 2e vol. de cette édition que cinq ou six exemplaires.

3799-3800 *Entrée de Philippe II à Gand en* 1549, *et recueil des arcs de triomphe érigés à cette occasion.* Deux ouvrages de la plus grande rareté, surtout le second, dont on ne connaît que ce seul exemplaire.

3872 *Malbrancq de Morinis et Morinorum rebus.* Tournay, 1639-47. 3 vol. in-4. On sait combien le 3e vol. de cet ouvrage est rare.

4065 *L'entrée et entrevue de Charles-Quint et Clément VII dans la ville de Bologne.* gr. in-fol.

4086 *De la Tour-Châtillon de Zurlauben, tableaux topographiques de la Suisse.* Paris, 1780-88. 5 vol. gr. in-fol.

4104 *Murphy, arabian antiquities of Spain.* London, 1816. gr. in-fol.

4126 *Pertz monumenta Germaniæ historica.* 16 vol. in-fol. — Exemplaire en grand papier.

4183 *Nouveau théâtre de la Grande Bretagne.* gr. in-fol. Ouvrage dans lequel sont reproduits la plupart des anciens châteaux de l'Angleterre.

4231-4232 *Opuscules rares, écrits par Corn. de Schepper en faveur de Christiern II, roi de Danemarck.*

4235 *Suecia antiqua et hodierna.* 3 vol. gr. in-fol.

4266 *Castellan, mœurs et usages des Othomans.* Paris, 1812. 6 vol. in-18. Charmant exemplaire, richement relié par Simier, et contenant de doubles figures en noir et en couleurs.

4304 *Langlès, monuments anciens et modernes de l'Hindostan.* Paris, 1821. 2 vol. in-fol. Exemplaire de choix, provenant de la bibliothèque de M. Langlès même.

4305 *Solvyns, les Hindous.* 4 vol. gr. in-fol.

4323 *Gau, antiquités de la Nubie.* Paris, 1821-27. gr. in-fol.

4345 *Alex. Lenoir, antiquités mexicaines.* Paris, 1834-36. 2 vol. gr. in-fol.

Histoire de la chevalerie et de la noblesse. — 4356 *De Vulson de la Colombière, le vray théâtre d'honneur et de chevalerie.* Paris, 1648. 2 vol. in-fol. Très-bel exemplaire en grand papier, relié par Derome.

4361 *Les tournois du roi René,* publiés par Champollion-Figeac. in-fol. max.

4364-4365 *Georg. Rüxner, Thurnier Buch,* 1530 et 1566. in-fol. Deux éditions très-rares sur les tournois au moyen-âge.

4371 *Le triomphe d'Anvers faict pour la noble feste de la Thoison d'or.* in-fol. Manuscrit précieux pour l'histoire de la Toison d'or.

4409 *L'art du Blason.* 4 vol. in-fol. Manuscrit très-intéressant, contenant un nombre considérable d'armoiries coloriées et des renseignements curieux sur plusieurs anciennes familles.

4414-4415 *Recueil d'inscriptions funéraires qui se trouvaient autrefois dans les églises de Gand.* in-fol. Manuscrit également précieux pour l'histoire généalogique des familles de la Flandre.

Antiquités. — 4424-4426 *Bern. de Montfaucon, antiquité expliquée, avec le supplément et la monarchie française.* 20 vol. in-fol.

4427 *Willemin, choix de costumes.* Paris, 1798-1802. 2 vol. in-fol.

4510 *De Caylus, recueil d'antiquités égyptiennes.* Paris, 1752-67. 7 vol. in-4.

4511 *Winckelman, monumenti antichi.* Rome, 1767. 2 vol. in-fol.

4514 *Raoul-Rochette, monuments inédits d'antiquité figurée.* Paris, 1833. 2 vol. in-fol.

4523 *Museum etruscum.* Florence, 1737-43. 3 vol. in-fol.

4524 *Inghirami, monumenti etruschi.* Florence, 1821-26. 10 vol. in-4.

4533 *Le antichita di Ercolano.* Naples, 1757-92. 9 vol. in-fol. max.

4534 *Herculanensia volumina.* Naples, 1793-1809. in-fol.

4536 *David, les antiquités d'Herculanum.* Paris, 1780-1803. 12 vol. in-4.

4539 *Les ruines de Palmyre.* Londres, 1753. in-fol.

4540 *Les ruines de Balbec.* Londres, 1757. in-fol.

4543 *Le Roy, les ruines des plus beaux monuments de la Grèce.* Paris, 1758. in-fol.

4544 *Major, les ruines de Pæstum.* Londres, 1768. gr. in-fol.

4545 *Boissardi romanæ urbis topographia et antiquitates.* Francfort, 1597-1602. 6 vol. in-fol. Collection qu'on trouve rarement complète.

4567 *Recueil de peintures antiques.* gr. in-fol. Très-bel exemplaire relié par Bozerian.

4574 *De La Chace, dissertation sur les attributs de Vénus.* Paris, 1776. in-4. Magnifique exemplaire qui provient de la vente de Fossé d'Arcosse, et dans lequel on a inseré plusieurs planches rares.

4577 *Quatremère-de-Quincy, le Jupiter Olympien.* Paris, 1815. gr. in-fol.

4602 *D'Hancarville, antiquités étrusques, grecques et romaines.* Naples, 1766-67. 4 vol. gr. in-fol.

4603 *Dubois-Maisonneuve, peintures des vases antiques.* Paris, 1808-10. 2 vol. in-fol. max.

4610 *Eckhel, doctrina numorum veterum.* Vienne, 1792-97. 9 vol. in-4.

4617 *Bayerii de nummis hebræo-samaritanis.* 2 vol. pet. in-fol. Magnifique exemplaire, relié par Bozerian.

Diplomatique. — 4699 *Mabillon, de re diplomatica.* Paris, 1709. in-fol. Exemplaire en grand papier.

4702 *Nouveau traité de diplomatique.* Paris. 6 vol. in-4. Magnifique exemplaire en grand papier.

4707 *Silvestre, Paléographie universelle.* Paris 1839-41. 4 vol. in-fol. max. Superbe exemplaire, dont toutes les planches sont soigneusement coloriées et un grand nombre rehaussées d'or.

Histoire littéraire. — 4725 *Sam. Weller Singer researches into the history of playing cards.* London, 1816. gr. in-4.

4727 *Jeux de cartes tarots et de cartes numérales du 14e au 18e siècle.* Paris, 1844. in-fol.

4736 *Histoire et mémoires de l'Académie royale des inscriptions et belles-lettres.* 52 vol. in-4.

4740 *Notice et extraits de la bibliothèque du roi.* Paris, 1787-1851. 17 vol. in-4.

Biographie. — 4793 *Jehan Bocace de Certald de la ruyne des nobles hommes et femmes.* Bruges, Colard Mansion, 1476. in-fol. Edition de la plus grande rareté dont on connaît à peine une dixaine d'exemplaires.

4816 *Visconti, iconographie grecque et romaine.* Paris, 1811-39. 4 vol. in-4.

4836 *Perrault, les hommes illustres qui ont paru en France.* Paris, 1696-1700. gr. in-fol. Magnifique exemplaire.

Bibliographie. — 5008 *Dibdin, bibliographical Decameron.* Londres, 1817. 3 vol. gr. in-8.

5379 *Dibdin, bibliotheca Spenceriana.* 6 vol. tr. gr. in-8.

5400 *Dibdin, introduction to the knowledge of rare and valuable editions.* 2 vol. gr. in-8. Magnifique exemplaire en papier impérial et relié par Thompson.

5403 *La Croix du Maine et Duverdier, bibliothèques françoises.* Paris, 1772-73. 6 vol. in-4.

5417 *Jacq. Le Long, bibliothèque historique de la France.* Paris, 1768-78. 5 vol. in-fol.

Mélanges et extraits historiques. — 5438 *Guillaume (Fillastre), volume de la Thoison dor.* Troyes, 1530. in-fol. Edition très-rare.

I

LIVRES ET MANUSCRITS.

HISTOIRE.

PROLÉGOMÈNES HISTORIQUES.

1. TRAITÉS SUR LA MANIÈRE D'ÉTUDIER L'HISTOIRE; ATLAS HISTORIQUES, ETC.

2656 Lenglet du Fresnoy, méthode pour étudier l'histoire, avec un catalogue des principaux historiens; nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée par Drouet. *Paris, De Bure*, 1772. 15 vol. in-12. v. m.

2657 H. Griffet, traité des différentes sortes de preuves qui servent à établir la vérité de l'histoire. *Rouen*, 1775. in-12. dem. rel.

2658 J.-B. Mencke, catalogue des principaux historiens, avec des remarques critiques sur la bonté de leurs ouvrages et sur le choix des meilleures éditions. *Leipzig*, 1714. in-12. v. br.

2659 A. Lesage (comte de Las Cases), atlas historique, généalogique, chronologique et géographique. (*Paris*, *Teste*), 1823. gr. in-fol. dem. rel. dos de v. br.

2. GÉOGRAPHIE.

A. GÉOGRAPHIE ANCIENNE ET GÉOGRAPHIE COMPARÉE.

2660 Strabonis rerum geographicarum libri XVII (gr. et lat.); accedunt huic editioni, ad casaubonianam III (II) expressæ, notæ integræ G. Xylandri, Is. Casauboni et aliorum; subjiciuntur chrestomathiæ, gr. et lat. (cura Theod. Janssonii

ab Almeloveen). *Amstelodami, Jo. Wolters*, 1707. 2 vol. pet. in-fol. v. m.

Edition estimée et regardée comme une des meilleures de Strabon.

2661 Dionysii de situ orbis, a Rhennio Fannio latinitate donatus, à Christ. Torchillo Morsiano ad exemplar græcum diligenter castigatus. *Antv., apud Mart. Cæsarem*, 1529. in-8. dem. rel. dos de v. citr.

2662 William Vincent, voyage de Néarque, des bouches de l'Indus jusqu'à l'Euphrate, ou journal de l'expédition de la flotte d'Alexandre, traduit de l'anglais par J.-B.-L.-J. Billecocq. *Paris, impr. de Crapelet*, an VII (1799). 3 vol. in-8. cart. v. rac., fil.

2663 Pomponii Melæ de situ orbis libri III, cum notis integris variorum; accedunt Petri-Joan. Nunnesii et Jac. Perizonii adnotationes, curante Abr. Gronovio. *Lugd.-Batavorum, Luchtmans*, 1748. 2 tom. en 1 vol. in-8. v. br.

Bonne édition.

2664 Caii Julii Solini memorabilium collectaneæ. *Impressum Parmæ per Andream Portiliane, anno Domini M. cccclxxx, xiii kalend. Januar.* in-4. cart. rond, mar. vert, comp., fil. tr. d.

Magnifique exemplaire.

2665 C. Julii Solini polyhistor, rerum toto orbe memorabilium thesaurus locupletissimus et Pomponii Melæ de situ orbis libri tres. *Basileæ*, 1543. in-fol. v. br. *Le titre en mauvais état.*

2666 Vibius Sequester de fluminibus, fontibus, lacubus, nemoribus, paludibus, montibus, gentibus, quorum apud poetas mentio fit; ex rencens. et cum adnotationibus Fr. Hesselii. *Roterodami, Willis*, 1711. pet. in-8. vél.

2667 Pluche, concorde de la géographie des différens âges. *Paris*, 1772. in-12. portr. et cartes, v. m.

L'objet principal de ce livre est l'histoire des colonies des anciens peuples; matière controversée par les savants, mais traitée par Pluche avec une grande netteté et beaucoup de précision. Ce qu'il y a de géographie moderne est extrêmement succinct; mais présenté d'une manière qui n'est point à négliger.

B. D. N.

2668 P.-Fr.-J. Gosselin, géographie des Grecs analysée, ou les systèmes d'Eratosthènes, de Strabon et de Ptolémée, comparés entre eux et avec nos connaissances modernes. *Paris, impr. royale*, 1790. in-4. cart. non rogn.

2669 P.-F.-J. Gosselin, recherches sur la géographie systématique et positive des anciens, pour servir de base à l'histoire de la géographie ancienne. *Paris, impr. de la républ.*, an VI (1797). 4 vol. gr. in-4. cart. non rogn.

B. GÉOGRAPHIE MODERNE. — MÉLANGES DE GÉOGRAPHIE.

2670 Phil. Cluverii introductio in universam geographiam; accessit P. Bertii breviarium orbis terrarum. *Amstelodami, ex officina Elzeviriana*, 1661. pet. in-12. cart. v. bl. comp. à froid, fil. tr. d.

2671 Joan. Honteri rudimentorum cosmographicorum libri III. *Antv., apud Joan. Richardum*, (sine anno). pet. in-8. dem. rel. dos de v. rose.

2672 Ed. Mentelle, cours complet de cosmographie, de géographie, de chronologie et d'histoire ancienne et moderne. *Paris, Bernard*, an XII-1804. 4 vol. in-8. v. rac., fil. dent., et atl. in-4. cart. non rogn.

2673 Will. Guthrie, nouvelle géographie universelle, descriptive, historique, industrielle et commerciale des quatre parties du monde. *Paris, Langlois*, 1802. 6 tom. en 9 part. in-8. dem. rel. dos et coins de v. fauve, et atl. in-fol. cart. non rogn.

2674 Malte-Brun, précis de la géographie universelle, ou description de toutes les parties du monde. *Paris, Buisson*, 1810. 8 vol. in-8. et atl. in-fol. v. rac., fil.

2675 Reichard, guide des voyageurs en Europe. *Paris, Langlois*, 1807. 2 vol. in-12. cart. non rogn.

2676 A. Dureau de Lamalle, géographie physique de la mer noire, de l'intérieur de l'Afrique et de la Méditerranée. *Paris, Dentu*, 1807. in-8. cart. dem. rel.

2677 L'univers pittoresque, histoire et description de tous les peuples, de leurs religions, coutumes, industries, etc. *Paris, F. Didot,* 1835 et années suivantes. 61 vol. in-8. cart. et 11 vol. en feuilles.

Cet ouvrage, qui est encore en cours de publication, se compose jusqu'ici des parties suivantes :

1° La Grèce, par Pouqueville, 1 vol. *compl.;* 2° l'Italie, par Artaud, et la Sicile, par De la Salle, 1 vol. *compl.;* 3° la Suisse, par de Golbéry, 1 vol. *compl.;* 4° Suède et Norvège, par Lebas, 1 vol. *compl.;* 5° l'Allemagne, par Lebas, 2 vol. *compl.;* 6° la Russie, par Chopin, et les provinces russes en Asie, 2 vol. *compl.;* 7° la Turquie, par Jouannin et Van Gaver, 1 vol. *compl.;* 8° la Pologne, par Forster, 1 vol. *compl.;* 9° la France, par Lebas, 1re part. Annales, 2 vol. *compl.;* 10° la France, 2e part. Dict. encycl., 12 vol. *compl.;* 11° l'Angleterre, l'Ecosse et l'Irlande, par Galibert et Pellé, 5 vol. *compl.;* 12° l'Autriche, la Prusse et la Confédération germanique, 1 vol. *compl.;* 13° la Belgique et la Hollande, par Van Hasselt, 1 vol. *compl.;* 14° l'Espagne, par Lavallée et Guéroult, 2 vol. *compl.;* 15° Villes Hanséatiques, par Roux de Rochelle, 1 vol. *compl.;* 16° Portugal, par Denis, 1 vol. *compl.;* 17° la France, atlas, 3 vol. *compl.;* 18° le Danemarck, par Eyriès, 1 vol. *compl,;* 19° l'Italie ancienne, annales, par Filon, Duruy, Lacroix et Yanoski, 1 vol. *compl.;* 20° la Chine, par Pauthier, 1 vol. *compl.;* 21° la Perse, par Dubeux, 1 vol. *compl.;* 22° l'Inde, par Dubois de Jancigny et Raymond, 1 vol. *compl.;* 23° la Palestine, par Munk, 1 vol. *compl,;* 24° l'Arabie, par Noël Desvergers, 1 vol. *compl.;* 25° la Syrie ancienne et moderne, par Yanoski, Veydt et David, 1 vol. *compl.;* 26° le Japon, l'Indo-Chine et Ceylan, par Dubois de Jancigny, 1 vol. *compl.;* 27° l'Egypte, par Champollion-Figeac, 1 vol. *compl.;* 28° l'Afrique ancienne, par Davezac, Dureau de Lamalle et Yanoski, 1 vol. *compl.;* 29° Sénégambie, la Guinée, la Nubie et l'Abyssinie, par Tardieu, Chérubini et Noël Desvergers, 1 vol. *compl.;* 30° Iles africaines, Malte, etc., par Davezac, 1 vol. *compl.;* 31° l'Egypte moderne, par Marcel et Ryme, 1 vol. *compl.;* 32° l'Algérie, par Carette et Rozet; Tripoli et Tunis, par Marcel, 1 vol. *compl.;* 33° le Brésil, par Denis; Colombie et Guyannes, par Famin, 1 vol. *compl.;* 34° Etats-Unis, par Roux de Rochelle, 1 vol. *compl.;* 35° Chili, Paraguay, Patagonie et îles de l'Océan, par Famin et Lacroix, 1 vol. *compl.;* 36° Mexique, Guatemala et Pérou, par De la Renaudière et Lacroix, 1 vol. *compl.;* 37° suite des Etats-Unis, Canada, Antilles, par Regnault, Labaume, Lacroix et Denys, 1 vol. *compl.;* 38° Malaisie, Micronésie, Polynésie, par de Rienzi, 3 vol. *compl.;* 39° Provinces romaines, par Ubicini, *incompl.;* 40° Asie mineure, par Lebas, *incompl,;* 41° Grèce, par Brunet de Presle, *incompl.;* 42° Iles de la Grèce, par Lacroix, *en feuilles, compl.;* 43° contrées de l'Europe Orientale, par Choppin et Ubicini, *incompl.;* 44° Chaldée, Assyrie, etc., par Hoefer. Manq. les feuilles 6 et 7; 45° Afrique australe, orientale, centrale et empire du Maroc, par Hoefer, 1 vol. *en feuilles, compl.;* 46° la Chine moderne, par Pauthier et Bazin, 1 vol. *en feuilles, compl.;* 47° l'Italie ancienne, 2e part., par Duray, Filon, Lacroix et Yanoski. Manq. les feuilles 23-26; 48° la Tartarie, par Dubeux, 1 vol. *en livr., compl.;* 49° l'Afghanistan, par Raymond, livr. 1-5, *incompl.*

C. ATLAS.

2678 Abr. Ortelii theatrum orbis terrarum, tabulis aliquot novis vitaque auctoris illustratum. *Antverpiæ, apud Joan.-Bapt. Vrintium*, 1603. — Parergon sive veteris geographiæ aliquot tabulæ. (*Antverpiæ, Balth. Moretus*, 1624). — Nomenclator Ptolemaicus. *Antverpiæ, typis Rob. Bruneau*, 1603. rel. ens. en 1 vol. gr. in-fol. v. br.

Très-bel exemplaire dont toutes les planches, de même que les grandes initiales, sont soigneusement coloriées, et dont le titre est colorié et rehaussé d'or. L'exemplaire est d'autant plus précieux qu'il renferme le *Parergon* et le *Nomenclator* qui ont été imprimés séparément.

« Cet ouvrage, dit M. Brunet, tiendra toujours une place distinguée dans l'histoire de la géographie, parceque c'est le premier recueil de cartes géographiques qui ait quelque mérite. »

2679 Atlas gravé par Hondius et publié à Amsterdam par Jansson. in-fol. vél.

2680 And. Cellarii harmonia macrocosmica, seu atlas cœlestis universalis et novus, cum tabulis æri incisis. *Amstelodami*, 1661. in-fol. dem. rel.

2681 Primariæ Europæ civitates. (*Amsterdam, Dancker Danckerts*). gr. in-fol. v. br.

Recueil curieux, contenant un grand nombre de vues de villes.

2682 Clouet, géographie moderne. *Paris*, 1767. in-fol. dem. rel.

2683 J. Fortin, atlas céleste de Flamsted, approuvé par l'Académie royale des sciences. *Paris, Deschamps*. 1776. in-4. dem. rel.

2684 Atlas nouveau. *Paris, Mentelle*. in-fol. obl. cart.

2685 Atlas universel de géographie physique, politique, statistique et minéralogique, dressé par Ph. Van der Maelen, d'après les meilleures cartes, observations astronomiques et voyages dans les divers pays de la terre, lithographié par H. Ode. *Bruxelles*, 1827 et ann. suiv. 6 vol. gr. in-fol. dem. rel. dos de v. br.

Cet atlas, qui se compose de 400 cartes coloriées, a été publié au prix de 600 fr.

2686 Georg. Braun, civitates orbis terrarum, in æs incisæ et excusæ, et descriptione topographica, morali et politica illustratæ. *Coloniæ*, 1572-1618. 6 tom. en 3 vol. gr. in-fol. vél.

Exemplaire avec les planches coloriées.

George Braun ou Briun, prêtre et chanoine de Cologne, né en 1541 et mort en 1622 est l'auteur de cet ouvrage. Les figures sont gravées par Franç. Hogenberg, de Malines, et Simon Novellanus, (Van den Noevel). Cet ouvrage, dont il est difficile de réunir les six volumes, a été négligé par presque tous les bibliographes, il mérite cependant une attention particulière et d'être placé dans les plus belles bibliothèques, surtout lorsque les planches sont enluminées. Il contient les plans topographiques et la description de grand nombre de villes, qu'il est intéressant de comparer avec les plans modernes. On a ajouté sur le plan de chaque ville le costume des hommes et des femmes du temps. George Hoefnagel, d'Anvers, a communiqué à l'auteur plusieurs plans des villes d'Espagne, et Corn. Caymax ceux de plusieurs villes d'Allemagne.

B. D. N.

2687 Math. Zeiller topographiæ, Beschreibung und Abbildung der vornehmsten Oerter. *Francof.-ad-Mœnum, Merian*, 1642-70. 14 vol. in-fol. mar. noir, d. s. pl.

Collection très-intéressante et peu commune, ornée d'un grand nombre de planches représentant des vues de villes, etc., telles qu'elles existaient du temps de l'auteur. On y trouve la *Description des Pays-Bas de Martin Zeiller*, qui est très-rare et qui manque dans presque toutes les grandes bibliothèques du pays, et qui n'est pas mentionnée par Custis, Foppens, Verdussen, Ermens, Servais, etc.

Cette collection renferme : 1° Saxonia, Thuringia, Misnia, Lusatia, etc., 1650, 64 pl.; 2° Saxonia inferior, 1653, 39 pl.; 3° Suevia, 1643, 103 pl.; 4° Helvetia, Rhætia, Valesia, 1642, 77 pl.; 5° Alsatia, 1643, 41 pl.; 6° Bavaria, 1644, 88 pl.; 7° Archiepiscopatus moguntinensis, Trevirensis et Coloniensis, 1646, 70 pl.; 8° Palatinatus Rheni, 1645, 89 pl.; 9° Hassia, 124 pl,; 10° Austria, Styria, Carinthia, Carniola, Tyrolis, etc., 1649, 127 pl.; 11° Bohemia, Moravia et Silesia, 1650, 42 pl.; 12° Mart. Zeilleri itinerarium Italiæ, 42 pl.; 13° Topogr. Brunsvicensis et Luneburgensis, 1654, 142 pl. *Quelques feuillets piqués.* 14° Germania inferior, vel circulus Burgundicus, 121 pl.; 15° Electoratus Brandeburgensis et Ducatus Pomeraniæ, 74 pl.; 16° Franconia, 43 pl.

2688 Atlas portatif et itinéraire de l'Europe, pour servir d'intelligence au guide des voyageurs dans cette partie du monde, et y suivre le théâtre de toutes les guerres. *Paris, Langlois*, 1807. in-4. cart.

3. VOYAGES.

A. HISTOIRE GÉNÉRALE ET ANALYSES DE VOYAGES. — COLLECTIONS DE RELATIONS DE VOYAGES.

2689 L'abbé Prévot, histoire générale des voyages, abrégée et rédigée sur un nouveau plan, par De la Harpe. *Paris*, 1780-86. 23 vol. in-8. fig. v. jasp. et atl. in-4. dem. rel.

2690 L. Estancelin, recherches sur les voyages et découvertes des navigateurs Normands en Afrique, dans les Indes-Orientales et en Amérique. *Paris, Pinard.* 1832. in-8. dem. rel. dos de v. br.

2691 Baron Jules de Saint-Genois, les voyageurs belges du XIII[e] au XVI[e] siècle. *Brux., Jamar.* 2 vol. in-18. fig. br.

2692 Jean Léon, africain, historiale description de l'Afrique, tierce partie du monde, escrite premièrement en langue arabesque, puis en toscane et à present mise en françois. *Anvers, Christ. Plantin*, 1556. pet. in-8. fig. v. fauve, fil.

Edition peu commune.

2693 A. Asher, bibliographical essay on the collection of voyages and travels, edited and published by Levinus Hulsius and his successors at Nuremberg and Francfort from anno 1598 to 1660. *London and Berlin*, 1839. in-4. cart.

Ouvrage très-intéressant, dans lequel on trouve d'amples détails sur la vie de Liévin Hulsius, qui, on le sait, était gantois, et sur la collection de voyages publiée par lui.

2694 A.-G. Camus, mémoire sur la collection des grands et petits voyages et sur la collection des voyages de Melch. Thévenot. *Paris, Baudouin.* an-XI (1802). in-4. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

Mémoire rempli d'érudition; mais on y désirerait plus de méthode et de clarté. On y trouve d'abord l'histoire de la collection, ensuite une idée de ce qu'on doit rassembler pour l'obtenir la plus complète possible; puis le détail de ce que doit composer chaque partie; des caractères auxquels on peut reconnaître les feuilles et les planches des éditions premières et originales, etc., etc. Passant à la collection de Thévenot, l'auteur suit la même marche: il existe cependant quelques omissions et erreurs dans la de-

scription du recueil de Thévenot; mais elles sont réparées dans la courte notice donnée par Brunet, dans le *Manuel du libraire,* t. II, pp. 566-67.

B. D. N.

2695 Melchis. Thévenot, relations de divers voyages curieux qui n'ont pas été publiés, et qu'on a traduits ou tirés des originaux, etc. *Paris, Th. Moette,* 1696. 4 part. en 2 vol. in-fol. fig. v. br.

Collection dont il est très-difficile de trouver des exemplaires complets. Celui-ci, qui provient de la vente de Langlès, faite à Paris en 1825, où il a été adjugé au prix de fr. 159-95 c. (N° 1956 du cat.), est assez conforme à la notice donnée par M. Camus, pp. 286 et suiv. de son *Mémoire sur les grands et petits voyages;* on y trouve même quelques particularités qui ont échappé à ce bibliographe, ou qui n'existaient pas dans les exemplaires qu'il a consultés: telles qu'un *Errata,* ajouté et collé à la fin de la seconde partie, après le *Routier des Indes-Orientales.* Cependant, il manque vers la fin quelques feuillets de la *Relation des îles de Salomon* et de l'*Histoire Orientale,* traduite du persan en latin, lesquels, dit M. Langlès, à qui nous empruntons ces renseignements, d'après une note inscrite sur la garde du volume, ne se trouvent presque jamais. M. Camus ne les a vus que dans un exemplaire.

2696 Recueil des voyages de M. Thévenot. *Paris,* 1681. 8 part. en 1 vol. pet. in-8. pl. v. fauve, fil.

Volume peu commun, renfermant huit pièces séparées. On y trouve l'indication de toutes les parties dont se composent les 2 vol. décrits ci-dessus.

2697 Gedenkwaardige en zeer naauwkeurige reizen van den heere de Thevenot, in welken gehandeld word van de staaten, staande onder 't gebied van den grooten Heer, der zelver zeden, godsdiensten, krachten, bestieringen en taalen, uit het fransch vertaald door G.-V. Brockhuizen. *Amst.,* 1681. 3 tom. en 1 vol. in-4. fig. vél.

2698 Recueil de voyages et de mémoires, publié par la Société de géographie. *Paris, Arth. Bertrand,* 1824, 1825, 1830 et 1839. 4 vol. in-4. fig. — Géographie d'Edrisi, traduite de l'arabe en français, d'après deux manuscrits de la bibliothèque du roi, et accompagnée de notes, par P. Amédée Jaubert. *Paris, l'imprimerie royale,* 1836. tom. I[er], les vol. I-III v. rac., les vol. IV et V cart.

Collection très-estimée. Le vol. IV contient entr'autres le voyage en Orient de Guillaume de Rubruk (de Ruysbroek).

B. VOYAGES AUTOUR DU MONDE.

2699 Premier voyage autour du monde, par le chev. Pigafetta, sur l'escadre de Magellan, pendant les années 1519, 20, 21 et 22. *Paris, Jansen*, an IX. in-8., cart. et fig. dem. rel. dos de v. fauve.

2700 Premier voyage de J. Cook autour du monde, fait en 1768-71, précédé des relations de Byron, Carteret et Wallis. *Paris, Lepetit*, an XII-1804. 4 vol. — Second voyage autour du monde et dans les régions du pole austral, fait en 1772-75. *Ibid.*, an XII-1804. 4 vol. — Troisième voyage autour du monde, sur la côte nord-ouest d'Amérique, la côte nord-est d'Asie, et dans les régions du pole boréal, fait en 1776-1780, trad. par J. Breton. *Ibid.*, an XII-1804. 4 vol. et 3 vol. d'atl. ens. 15 vol. in-18. v. fauve.

Cette édition fait partie de la *Bibliothèque portative des voyages*. — *Exemplaire en papier vélin.*

2701 Andr. Sparrman, voyage au Cap de Bonne-Espérance et autour du monde avec le capitaine Cook, et principalement dans le pays des Hottentots, trad. par Le Tourneur. *Paris, Buisson*, 1787. 2 vol. in-4. fig. cart. non rogn.

2702 Voyage de D'Entrecasteaux, envoyé à la recherche de La Pérouse, publié par M. de Rossel. *Paris, impr. impériale*, 1808. 2 vol. gr. in-4. 32 pl. dem. rel. dos et coins de vél. non rogn.

C. VOYAGES EN EUROPE, EN ASIE ET EN AFRIQUE.

2703 Itinerarium D. Benjaminis (hebraice), cum versione et notis Constantini L'Empereur ab Oppyck. *Lugd.-Batavorum, ex officina Elzeviriana*, 1633. pet. in-8. v. jasp.

Jolie édition, et la seule qui contient une version latine.

2704 Voyages de Rabbi Benjamin, fils de Jona de Tudèle, en Europe, en Asie et en Afrique, depuis l'Espagne jusqu'à la Chine, trad. de l'hebreu et enrichis de notes et de disser-

tations historiques et critiques sur ces voyages par J.-P. Baratier. *Amsterdam*, 1734. 2 vol. in-12. portr. mar. vert, fil.

2705 Voyage du maréchal duc de Raguse en Hongrie, en Transylvanie, dans la Russie méridionale, en Crimée, et sur les bords de la mer d'Azoff, à Constantinople, dans quelques parties de l'Asie-Mineure, en Syrie, en Palestine et en Egypte. *Paris*, *Ladvocat*, 1837-39. 5 vol. in-8. et atl. in-fol. br.

2706 Edm. Spencer, travels in Circassia, Krim-Tartary, etc. *London, Colburn*, 1839. 2 vol. in-8. fig. rel. angl. en percal.

Exemplaire provenant de la vente Eyriès, faite à Paris en 1846 (Nº 1377 du cat.).

D. VOYAGES AU LEVANT.

2707 Nicolo de Nicolai del Delfinato, le navigationi et viaggi nella Turchia. *In Anversa*, *Guigl. Silvio*, 1576. in-4. fig. sur bois, v. jasp., fil.

Les figures, dont cet ouvrage est orné, ont été gravées par Ahosverus von Landfeld ou Londersel.

Cet exemplaire provient de la vente de la bibliothèque de l'impératrice Joséphine, faite à Paris en 1823 (Nº 291 du cat.).

2708 De schipvaert ende reysen gedaen int landt van Turckyen duer N. de Nicolay Dolphinois, heere van Arfeville, inhoudende vele ende diversche notabele dinghen de welcke den auteur aldaer gesien heeft ende diligentelyck gheobserveert; met eenentsestich figuren naer dleven ghedaen soo wel van mans als van vrouwen, na de diversiteyt van de natien, hen dragen, habyten, enz. *T'Antwerpen, by Willem Silvius*, 1577. in-4. fig. v. br.

Edition recherchée à cause des figures, gravées sur les dessins de Nicolay lui-même, par Londersel, dont elle est ornée. Ces figures passent pour donner d'une manière très-exacte les costumes orientaux.

2709 Voyage du Levant du Sr de Stochove. *Bruxelles*, *Velpius*, 1650. pet. in-8. portr. de Stochove par Hollar. v. m.

2710 Corn. de Bruyn, reizen door de vermaardste deelen van klein Asia, de eylanden Scio, Rhodus, Cyprus, Metelino, Stanchio, enz., mitsgaders de voornaamste steden van Ægypten,

Syrien en Palestina. *Delft, Hendr. van Krooneveld*, 1698. in-fol. fig. v. br.

Exemplaire en *Grand papier*.

L'édition hollandaise contient les premières épreuves des planches.

2711 Voyage de Paul Lucas dans la Turquie, l'Asie, Sourie, Palestine, Haute et Basse Egypte, etc. *Amsterdam*, 1720. 2 vol. in-12. fig. v. m.

2712 Fréd. Hasselquist, voyage dans le Levant, pendant les années 1749-52, publ. par C. Linnæus, trad. de l'allem. (par Eidous). *Paris*, 1769. 2 vol. in-12. v. fauve, fil.

E. VOYAGES EN EUROPE ET EN ASIE.

2713 J.-A. de Mandelslo, voyages faits de Perse aux Indes-Orientales, mis en ordre et publiés par Ad. Olearius et traduits de l'original par A. de Wicquefort. *Amsterdam, Le Cene*, 1727. 2 vol. in-fol. fig. v. m.

Ouvrage très-estimé.

2714 Alex. Drummond, travels through different cities of Germany, Italy, Grece and several parts of Asia, as far as the banks of the Euphrates. *London, Strahan,* 1754. in-fol. fig. dem. rel. dos de v. fauve.

F. VOYAGES EN ASIE ET EN AFRIQUE.

2715 J.-O. Halliwell, the voiage and travaile of sir John Maundevile, which treateth of the way tot Hierusalem, and of marvayles of inde, with other ilands and countryes, with an introduction, additional notes and glossary. *London, Edw. Lumley*, 1839. pet. in-8. avec 70 fac-simile, rel. angl. en percal. d. s. pl.

Cette édition, publiée sur celle de 1723, a été revue sur sept manuscrits et sur les vieilles éditions; elle est illustrée de 70 fac-simile de leurs anciennes vignettes sur bois ou des miniatures des manuscrits.

Cet exemplaire provient de la vente Eyriès, faite à Paris en 1846 (N° 1456 du cat.).

2716 Voyage de M. Shaw dans plusieurs provinces de la Barbarie et du Levant, trad. de l'anglois (avec des notes et des corrections fournies par l'auteur). *La Haye*, 1743. 2 tom. en 1 vol. in-4. fig. et cartes, dem. rel. dos et coins de v. fauve. (*Beauzonnet*).

Très-bel exemplaire.

2717 L.-F. Cassas, voyage pittoresque de la Syrie, de la Phénicie, de la Palestine et la Basse-Egypte. *Paris*, 1799 et ann. suiv. gr. in-fol. fig. dem. rel. dos et coins de cuir de Russie.

Cet ouvrage n'a pas été continué; il n'en a paru que 30 livraisons de figures, au prix de 30 fr. chacune.

2718 Voyages d'Ali-bey el Abbassi en Afrique et en Asie, pendant les annécs 1803 et 1807. *Paris, Didot l'aîné,* 1814. 3 vol. in-8. et atl. in-4. obl. v. fauve, fil.

Le voyageur qui a pris le nom d'Ali-bey, est un espagnol nommé Badio, natif de Barcelone. Cet homme extraordinaire a su mystifier pendant le cours de ses voyages tous les musulmans, depuis l'empereur de Maroc jusqu'au scherif de la Mecque, y compris le vicomte de Chateaubriand. L'histoire véritable de cet homme est un roman tout-à-fait invraisemblable.

B. D. N.

G. VOYAGES EN ASIE, EN AMÉRIQUE ET DANS LES POLYNÉSIES.

2719 Billings, voyage dans le nord de la Russie asiatique, dans la mer glaciale, dans la mer d'Anadyr et sur les côtes de l'Amérique, depuis 1785 jusqu'en 1794, rédigé par Sauer, traduit de l'anglais, avec des notes par J. Castéra. *Paris, Buisson,* an X (1802). 2 vol. in-8. et atl. in-4. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

2720 Tench, voyages à la Baye-Botanique, à la Nouvelle-Hollande et au nouveau Pays de Galles Méridional. *La Haye*, 1791. in-12. br.

H. EUROPE.

a. RELATIONS QUI, DANS UN SEUL ITINÉRAIRE, EMBRASSENT PLUSIEURS PARTIES DE L'EUROPE.

2721 A. Gisl. Busbequii omnia quæ extant. *Lugd.-Bat., ex offic. Elzev.*, 1633. in-24. vél.

2722 Lettres du baron de Busbeke, ambassadeur de l'empereur Rodolphe II en France (trad. du latin par l'abbé Bechet, chanoine d'Usez). *Amst.*, 1718. pet. in-12. port. v. br.

Exemplaire provenant de la bibliothèque du chanoine Foppens.

2723 Lettres du baron de Busbec, traduites en françois, avec des notes historiques et géographiques, par l'abbé De Foy. *Paris*, 1748, 3 vol. in-12. v. m.

2724 Den kaizarlykken gezant, Aug.-Gisleen Busbecq, aan den grooten Soliman, vertaald door Adr. Van Nispen. *Dordrecht*, 1652. pet. in-12. v. rac., fil.

2725 Ambr. Levati, viaggi di Francesco Petrarca in Francia, in Germania ed in Italia. *Milano*, 1820. 5 vol. in-8. cuir de Russie, fil.

2726 Ch. Patin, relations historiques et curieuses de voyages en Allemagne, Angleterre, Hollande, Bohème, Suisse, etc. *Amsterdam, P. Mortier*, 1695. in-12. fig. v. br.

2727 Mart. Gerberti iter alemannicum, accedit italicum et gallicum. *Typis San-Blasianis*, 1765. 2 tom. en 1 vol. in-8. fig. vél.

Première édition, et la seule qui contient les *Glossaria theotisca*.

2728 Yorick, a sentimental journey through France and Italy. *London*, 1780. in-12. dem. rel.

2729 L. Dutens, itinéraire des routes les plus fréquentées ou journal de plusieurs voyages aux villes principales de l'Europe, depuis 1768 jusqu'en 1783. *Londres*, 1793. in-12. cart.

2730 G. Forster, voyage philosophique et pittoresque en Angleterre et en France, traduit de l'allemand, par Ch. Pougens. *Paris*, an IV. in-8. fig. dem. rel.

2731 Aug. Kotzebue, souvenirs d'un voyage en Livonie, à Rome

et à Naples, faisant suite aux souvenirs de Paris, traduits de l'allemand, (par de Pixérécourt). *Paris, Barba*, 1806. 4 vol. in-12. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

2732 Th. Frognall Dibdin, a bibliographical antiquarian and picturesque tour in France and Germany. *London, printed for the author, by W. Bulmer and W. Nicol*, 1821. 3 vol. in-8. cuir de Russie, rich. d. s. tr. et pl.

Ouvrage d'une exécution splendide, qui est surtout recommandable par les curieux renseignements bibliographiques et littéraires qu'il renferme et par lès nombreuses gravures dont il est orné.

Cet exemplaire provient de la vente Decroix, faite à Paris en 1843 (N° 1474 du cat.).

2733 Th.-Frogn. Dibdin, voyage bibliographique, archéologique et pittoresque en France, trad. de l'anglais, avec des notes par Théod. Licquet. *Paris, Crapelet*, 1825. 4 vol. in-8. fig. dem. rel. dos et coins de v. vert.

2734 Mémoires et voyages du prince Puckler Muskau, lettres posthumes sur l'Angleterre, l'Irlande, la France, la Hollande et l'Allemagne, trad. de l'allemand par J. Cohen. *Paris, Fournier*, 1832. 5 vol. in-8. br.

b. FRANCE.

2735 Voyages en France et autres pays, par Racine, La Fontaine, Regnard, Chapelle et Bachaumont, Hamilton, Voltaire, etc., (publiés par La Mésangère). *Paris*, 1808. 5 vol. in-12. fig. br.

2736 Voyages pittoresques et romantiques de l'ancienne France, par Ch. Nodier, J. Taylor et Alph. de Cailleux. *Paris, impr. de Didot l'aîné*, 1820. gr. in-fol. fig. lith. dem. rel. dos et coins de mar. rouge, non rogné.

Exemplaire de souscription de la 1re série consacrée à la Normandie, provenant du peintre Bouton.

Ce grand et bel ouvrage est devenu fort rare, parceque la plupart des exemplaires ont été morcelés par les marchands d'estampes, qui vendirent les gravures en détail à des grands prix.

B. D. N.

2737 Voyage dans le Finistère, ou état de ce département en 1794 et 1795 (par Cambry). *Paris*, an VII (1799), 3 vol. in-8. fig. et cart. dem. rel. dos de v. bl.

2738 Dom Ruinart, voyage littéraire en Alsace, traduit du latin, accompagné de notes, et précédé d'un coup d'œil historique sur la littérature alsatique du moyen-âge. *Strasbourg, Levrault,* 1829. in-8. fig. dem. rel. dos de v. bl.

2739 A.-L. Millin, voyage dans les départements du midi de la France. *Paris, impr. impériale,* 1807-11. 4 tom. en 5 vol. in-8. et atl. in-4. de 80 pl. dont plusieurs col. cart.

2740 Papon, voyage de Provence (avec cinq lettres sur les troubadours). *Paris,* 1787. 2 vol. in-12. v. m.

c. ESPAGNE; PORTUGAL.

2741 J.-F. Bourgoing, tableau de l'Espagne moderne. *Paris, Levrault,* an XI-1803. 3 vol. in-8. et atl. in-4. cart.

2742 Alex. de Laborde, voyage pittoresque et historique. *Paris, de l'impr. de P. Didot l'aîné,* 1806-20. 4 vol. in-fol. max. fig. dem. rel. dos et coins de mar. vert. (*Purgold*).

Bel exemplaire en *Papier vélin* et très-beau d'épreuves de ce magnifique ouvrage. Il a été acheté au prix de 761 fr. dans une vente faite à Paris le 15 décembre 1823 (N° 613 du cat.).

2743 Rich. Twiss, voyage en Portugal et en Espagne, fait en 1772 et 1773, trad. de l'anglois. *Berne,* 1776. in-8. br.

2744 J.-F. Bourgoing, voyage du ci-devant duc du Chatelet en Portugal. *Paris, Buisson.* 2 tom. en 1 vol. in-8. cart. et pl. v. rac., fil.

d. ITALIE ET SES ÎLES.

2745 Nouveau voyage d'Italie, (traduit de l'anglois de Misson). *La Haye, Van Bulderen,* 1702. 3 vol. in-12. fig. v. br. — Addisson, remarques sur divers endroits de l'Italie, pour servir au voyage de Misson. *Utrecht, Van de Water,* 1722. in-12. v. br.

Addisson a écarté de son ouvrage tout ce que les autres avaient déjà rapporté, et s'est arrêté à certaines choses particulières, qu'ils avaient négligées. Son attention principale a été de tirer des anciens poètes les descriptions qu'ils ont faites de divers lieux. Ce mélange d'érudition ancienne et moderne y donne un grand agrément.

B. D. N.

2746 Barthélemy, voyage en Italie, imprimé sur ses lettres origi-

nales écrites au comte de Caylus ; publié par Serieys. *Paris, Buisson*, an X (1802). in-8. v. rac.

2747 Dupaty, lettres sur l'Italie. *Paris*, 1819. 2 vol. in-12. br.

2748 Creuzé de Lesser, voyage en Italie et en Sicile fait en 1801 et 1802. *Paris, P. Didot l'aîné*, 1806. in-8. dem. rel.

2749 Valery, voyages historiques et littéraires en Italie, pendant les années 1826-28. *Paris, Le Normant*, 1831. 5 vol. in-8. br.

2750 Valery, curiosités et anecdotes littéraires. *Paris*, 1842. in-8. dem. rel.

2751 Hor.-Bén. de Saussure, voyages dans les Alpes, précédés d'un essai sur l'histoire naturelle des environs de Genève. *Neuchâtel*, 1779-86. tom. 1 et 2 in-4. fig. dem. rel.

Ces deux volumes forment un ouvrage à part.

2752 Alb. Beaumont travels through the Rhætian Alps in the year 1786, from Italy to Germany, through Tyrol. *London*, 1792. gr. in-fol. fig. au bistre, dem. rel. dos de v. br.

2753 A.-L. Millin, voyage dans le Milanais, à Plaisance, Parme, Modène, Mantoue, Crémone et dans plusieurs autres villes de l'ancienne Lombardie. *Paris*, 1817. 2 vol. in-8.

2754 Viaggio pittorico della Toscana (dell'ab. Franc. Fontani). *Firenze, Tofani*, 1801-1803. 3 vol. gr. in-fol. fig. dem. rel. dos et coins de v. fauve, non rogn.

Très-bel exemplaire de cet important ouvrage, qui est orné d'un grand nombre de planches au bistre.

2755 A. Grasset Saint-Sauveur, voyage historique, littéraire et pittoresque dans les îles et possessions vénitiennes du Levant. *Paris, Tavernier*, an VIII (1800). 5 vol. in-8 et atl. in-4. v. rac., fil.

2756 L'abbé Fortis, voyage en Dalmatie, trad. de l'italien. *Berne*, 1778. 2 vol. in-8. fig. v. m.

2757 J. Lavallée, voyage historique et pittoresque de l'Istrie et de la Dalmatie, rédigé d'après l'itinéraire de Cassas. *Paris, de l'imprimerie de P. Didot l'aîné*, an X-1802. gr. in-fol. fig. dem. rel. dos de mar. bl., non rogn.

Exemplaire de choix, avec doubles planches avant la lettre, à l'eau-forte et terminées au burin, parmi lesquelles plusieurs épreuves d'artiste.

2758 L.-C. Vialla de Sommières, voyage historique et politique au Montenégro. *Paris, Eymery*, 1820. 2 vol. in-8. fig. col. dem. rel. dos de v. fauve.

2759 Ch.-V. de Bonstetten, voyage sur la scène des six derniers livres de l'Enéide; suivi de quelques observations sur le Latium moderne. *Genève, Paschoud*, an XIII (1805). in-8. dem. rel.

2760 Ch.-V. de Bonstetten, voyage sur la scène des six derniers livres de l'Enéide, suivi de quelques observations sur le Latium moderne. *Genève*, an XIII. in-8. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

2761 J.-Cl. Richard, abbé de Saint-Non, voyage pittoresque ou description du royaume de Naples et de Sicile. *Paris*, 1781-86. 4 tom. en 5 vol. tr. gr. in-fol. v. m., fil. tr. d.

Exemplaire grand de marges et très-beau d'épreuves.

2762 Jacq. Boswell, relation de l'isle de Corse, journal d'un voyage dans cette isle, et mémoires de Pascal Paoli, trad. de l'angl., par J.-P.-J. Dubois. *La Haye*, 1769. in-8. dem. rel. non rogn.

2763 Valery, voyages en Corse, à l'île d'Elbe et en Sardaigne. *Paris*, 1837. 2 vol. in-8. br.

e. SUISSE, ALLEMAGNE ET HONGRIE.

2764 Le guide des voyageurs en Suisse. *Paris, Buisson*, an II (1794). in-12. dem. rel. dos de v. noir.

2765 Hélène-Maria Williams, nouveau voyage en Suisse, traduit de l'anglais, par J.-B. Say. *Paris, Pougens*. 2 vol. in-8. dem. rel. dos de v. fauve.

2766 P.-J. Gérard, itinéraire d'un voyage fait en Suisse en 1803. *Bruxelles, Weissenbruch*, an XII (1804). in-12. dem. rel.

2767 Jean Potocki, voyage dans quelques parties de la Basse-Saxe, pour la recherche des antiquités slaves ou vendes, fait en 1794. *Hambourg, impr. de Schniebes*, 1795. in-4. avec pl. au bistre, dem. rel. dos et coins de v. fauve.

Le peu de connaissances qu'on a du système religieux des anciens Slaves rend cet ouvrage très-important. Il est le fruit d'un voyage que l'auteur entreprit afin de découvrir tout ce qui pouvait avoir rapport

aux antiquités vendes qui abondent dans la Basse-Saxe, mais qui se perdaient de jour en jour par le peu de soin qu'on mettait à les recueillir et conserver.

La plupart des dessins qui accompagnent ce volume sont tirés du cabinet des antiquités de M. Sponholz; on y remarque les images inédites de plusieurs divinités slaves. On y trouve également un vocabulaire de l'idiome des *Draven-vendes*, avec un *pater* dans ce dialecte, que le comte Potocki obtint à Luchow, ainsi qu'une chronique dans une langue mêlée de *vende* et d'allemand; elle comprend depuis le milieu du 17e siècle jusqu'en 1691.

Ce volume, ainsi que les autres ouvrages de l'auteur, est rare et cher, n'ayant été tiré qu'à un petit nombre d'exemplaires.

B. D. N.

2768 Rob. Townson, voyage en Hongrie, précédé d'une description de la ville de Vienne et des jardins impériaux de Schœnbrun, traduit de l'anglais par Cantwel. *Leipzig, Treuttel et Würtz*, 1800. 3 vol. in-8. cart. dem. rel. dos et coins de mar. vert.

f. ILES BRITANNIQUES.

2769 (Sam. de Sorbière), relation d'un voyage en Angleterre, où sont touchées plusieurs choses qui regardent l'estat des sciences et de la religion et autres matières curieuses. *Cologne, Pierre Marteau,* 1666. pet. in-12. 192 pp. v. éc., fil.

Edition Elsevirienne recherchée.

2770 W. Gilpin, voyage en différentes parties de l'Angleterre, et particulièrement dans les montagnes et sur les lacs de Cumberland et du Westmoreland, trad. de l'anglois par Guédon de Berchère. *Paris et Londres,* 1789. 2 vol. in-8. fig. v. jasp.

2771 Chantreau, voyage dans les trois royaumes d'Angleterre, d'Ecosse et d'Irlande, fait en 1788 et 1789. *Paris, Briand,* 1792. 3 vol. in-8. br.

2772 Amédée Pichot, voyage historique et littéraire en Angleterre. *Brux.,* 1826. 3 vol. in-12. br.

2773 (Pennant) tour in Scotland and voyage to the Hebrides; 1772. *Chester,* 1774. in-4. fig. v. rac.

Ouvrage très-recherché, contenant un grand nombre de planches, représentant des vues de l'Ecosse.

2774 Am. Pichot, vues pittoresques de l'Ecosse, dessinées d'après

nature par M. A. Pernot, accompagnées d'un texte explicatif par M. Pichot. *Paris*, *Gosselin*, 1826-28. pet. in-fol. fig. v. rac., dent.

Ouvrage publié en 12 livraisons, au prix 160 fr.

2775 John Carr, l'étranger en Irlande, ou voyage dans les parties méridionales et occidentales de cette île, dans l'année 1805, trad. de l'anglais par Me Keralio-Robert. *Paris*, 1809. 2 vol. in-8. fig. dem. rel.

g. DANEMARCK, SUÈDE, NORWÈGE, RUSSIE, ETC.

2776 Will. Coxe, voyage en Pologne, Russie, Suède, Danemarck, etc., trad. de l'anglais, enrichi de notes, etc., par P.-H. Mallet. *Genève*, 1786. 4 vol. in-8. fig. v. rac., fil.

2777 John Carr, l'été du Nord, ou voyage autour de la Baltique, par le Danemarck, la Suède, la Russie et partie de l'Allemagne, dans l'année 1804, trad. de l'anglais par T.-P. Bertin. *Paris*, *Chaumerot*, 1808. 2 vol. in-8. fig. dem. rel. dos v. bl.

2778 Léop. de Buch, voyage en Norwège et en Laponie, de 1806 à 1808, trad. de l'allem. par Eyriès, précédé d'une introduction de M. de Humboldt. *Paris*, *Gide*, 1816. 2 vol. in-8. v. rac., dent.

Exemplaire provenant de la vente Eyriès, faite à Paris en 1846 (No 1342 du cat.).

2779 Alex. Daumont, voyage en Suède, contenant des notions étendues sur le commerce, l'industrie, l'agriculture, les mines, les sciences, les arts et la littérature de ce royaume. *Paris*, *Arthus Bertrand*, 1834. 2 vol. in-8. et atl. in-4. br.

2780 Voyage pittoresque de Scandinavie (par Bourgevin Vialart de Saint-Moris). *Londres*, 1802. in-4. mar. rouge, rich. dent. tr. d. (*Lefebvre*).

Ouvrage orné de 24 pl. exécutées à l'aquatinta par J. Mérigot, sur les dessins de L. Bélanger. — Magnifique exemplaire.

2781 Pallas, voyages dans plusieurs provinces de l'empire de Russie et dans l'Asie Septentrionale, traduit de l'allemand par Gauthier de la Peyronie, nouvelle édition, revue et enrichie

de notes par Lamarck et Langlès. *Paris, Maradan*, an II (1794). 8 vol. in-8. et atl. in-fol. v. jasp., fil. tr. d.

2782 Depping, voyage pittoresque de la Russie, ou vues des principaux sites, monumens, villes, etc. de l'empire de Russie, recueillies par le comte Ch. de Rechberg, et gravées par les meilleurs artistes. *Paris, Bance aîné*, 1832. in-fol. 30 pl. dem. rel. dos et coins de mar. vert.

2783 An. de Démidoff, voyage dans la Russie méridionale et la Crimée, par la Hongrie, la Valachie et la Moldavie, exécuté en 1837, édition illustrée de 64 dessins par Raffet. *Paris, Bourdin*, 1840. gr. in-8. dem. rel. dos de v. vert.

h. TURQUIE D'EUROPE, Y COMPRIS LA GRÈCE.

2784 Voyage pittoresque de Constantinople et des rives du Bosphore, d'après les dessins de M. Melling, (avec un texte rédigé par Lacretelle le jeune). *Paris, de l'impr. de P. Didot*, 1809-1819. 2 vol. tr. gr. in-fol. pl. dem. rel. dos et coins de mar. rouge.

Exemplaire de choix, avec les planches avant la lettre, provenant de la vente Adenet, faite à Paris en 1841 (N° 1225 du cat.). — Ce magnifique ouvrage a été publié en 13 livr. au prix de 130 fr. chacune (1690 fr.)

2785 A. Brayer, neuf années à Constantinople. *Paris*, 1836. 2 vol. in-8. cart. br.

2786 E.-M. Cousinéry, voyage dans la Macédoine, contenant des recherches sur l'histoire, la géographie et les antiquités de ce pays. *Paris, De Bure frères* (*imprim. royale*), 1832. 2 vol. in-4. cart. et pl. br.

2787 J. Spon et G. Wheler, voyage d'Italie, de Dalmatie, de Grèce et du Levant, fait aux années 1675 et 1676. *La Haye*, 1724. 2 vol. in-12. fig. dem. rel.

2788 Guys, voyage littéraire de la Grèce, ou lettres sur les Grecs anciens et modernes, avec un parallèle de leurs mœurs. *Paris, Duchesne*, 1783. 2 vol. in-4. fig. v. fauve, fil. tr. d.

Bel exemplaire, avec les figures avant la lettre.

2789 (Choiseul-Gouffier), voyage pittoresque de la Grèce. *Paris*,

Tillard, graveur, 1782-1820 et *Blaise aîné*, 1822. 2 tom. en 4 vol. in-fol. fig. le 1er vol. mar. vert, les autres cart. non rogn.

Exemplaire dont le 1er volume est du 1er tirage, avec le *Discours préliminaire* finissant à la 4e ligne de la pag. 16, par les mots: *exoriare aliquis.*

I. VOYAGES EN ASIE.

a. RELATIONS QUI EMBRASSENT DANS UN MÊME ITINÉRAIRE DIFFÉRENTES PARTIES DE L'ASIE.

2790 P. Bergeron, voyages faits principalement en Asie, dans le 12e, 13e, 14e et 15e siècles, par Benjamin de Tudèle, Jean Du Plan-Carpin, N. Ascelin, Guil. de Rubruquis, Marc Paul, Haiton, Jean de Mandeville et Ambroise Contarini; accompagnés de l'histoire des Sarrazins et des Tartares. *La Haye, Neaulme*, 1735. 2 tom. en 1 vol. gr. in-4. fig. dem. rel. non rogn.

Le libraire Pierre Van der Aa est, selon toute apparence, l'éditeur de cette collection intéressante; Bergeron étant déjà mort en 1637.

B. D. N.

2791 L. Langlès, collection portative de voyages, trad. de différentes langues orientales et européennes, avec des notes géographiques et historiques. *Paris, impr. de Crapelet*, 1797-1805. 5 vol. in-18. fig. col. mar. rouge, dent. tr. d.

Bel exemplaire de cette jolie collection, composée des voyages suivants: 1° de l'*Inde à la Mekke*, par A'bdoûl-Kérym, 1797. 1 vol. — 2° de la *Perse dans l'Inde et du Bengale en Perse*, le premier traduit du persan (d'Abd-Oûlrizaq), le second de l'angl. de W. Franklin, an VI, 2 vol. — 3° *Pittoresque de l'Inde*, par W. Hoges, 1805. 2 vol.

2792 Les six voyages de Jean-Baptiste Tavernier, en Turquie, en Perse et aux Indes. *Suivant la copie imprimée à Paris*, 1679 et 1681. 3 vol. in-12. fig. v. fauve, fil.

Jolie édition, beaucoup plus complète que celle de 1678. Voy. Pieters, *Annales de l'imprimerie Elsevirienne*, pp. 374-75.

2793 J. Morier, voyage en Perse, en Arménie, en Asie mineure et à Constantinople, fait en 1808 et en 1809, traduit de l'anglais. *Paris, Nepveu*, 1813. 3 vol. in-8. fig. et atl. in-4. dem. rel. dos de v. fauve, non rogn. (*Hering et Muller*).

2794 J. Morier, second voyage en Perse, en Arménie et dans l'Asie mineure de 1810 à 1816. *Paris, Gide*, 1818. 2 vol. in-8. fig. col. dem. rel. dos de v. fauve, non rogn. *Hering et Muller.*

Cet exemplaire du second voyage de Morier, de même que le premier voyage, sont très-bien conditionnés, et proviennent de la vente Saint-Mauris, faite à Paris en 1848 (Nos 1786 et 1787 du cat.).

b. TURQUIE ASIATIQUE, COMPRENANT L'ASIE MINEURE, LA TERRE-SAINTE, L'ARABIE, ETC.

2795 J.-B. Lechevalier, voyage de Troade, fait dans les années 1785 et 1786. *Paris, Dentu*, an X-1802. 3 vol. in-8. v. fauve, dent. et atl. in-fol. cart.

2796 J.-C. Riche, voyage aux ruines de Babylone, traduit et enrichi d'observations avec des notes explicatives, suivies d'une dissertation sur la situation du Pallacopas, par J. Raimond. *Paris, F. Didot*, 1818. in-8. pl. dem. rel. dos de v. vert.

2797 (Breydenbach), die heylighe beuarden tot dat heylighe grafft in Iherusalem, ende van daen totten berch Synai tot die heilighe maghet ende martelarisse sunte Katherin. (A la fin): *Ghedruct doir meister Eerhaert Rewich van Utrecht in die stadt van Mentzs In iaer ons Heeren M.CCCC acht ende tachtich, opten xxiiij dach in Meye.* in-fol. goth. fig. sur bois, v. viol. dent. d. et à froid.

L'on sait qu'il est presqu'impossible de trouver des exemplaires irréprochables de cette édition qui contient un grand nombre de planches doubles; celui-ci, quoique bien conservé pour le reste, a quelques raccommodages, et il lui manque le 1er f. contenant une planche gravée en bois et représentant une femme debout sur un piédestal.

Ce voyage, un des plus anciens qui aient été imprimés, est surtout un des meilleurs. La troupe de pélerins qui l'entreprit partit de Mayence le 25 avril ...., s'embarqua à Venise, arriva à Jérusalem, et, après avoir visité la ville Sainte, partit pour le mont Sinaï, passa par Gaza, traversa le désert, gravit les monts Oreb et Sinaï et alla au Caire en longeant la mer rouge; puis, suivit le Nil jusqu'à Rosette et partit de là pour Venise. L'aspect de tout ce pays y est décrit avec soin, et le tableau du désert entre la Palestine et les monts Sinaï et Oreb, celui de ces montagnes et de tout le pays jusqu'au Caire y sont désignés avec beaucoup de précision. On y trouve grand nombre d'observations judicieuses et très-peu de choses inutiles. Parmi les figures d'animaux représentés dans les planches, on voit une licorne, mais en parcourant le texte, on reconnait aisément que les voyageurs avaient apperçu une gazelle.

B. D. N.

2798 Des saintes peregrinations de Jerusalem et des lieux prochains, du mont Synai et la glorieuse Caterine (tiré du latin de Bernard de Breydenbach, par frère Nicole le Huen). (A la fin): *Imprimé à Lyon par honnestes hommes Michelet Topie de Pymont: et Jaques Herembeck dalemaigne demourant audit lyon. Lan de nostre seigneur mille. cccc. quattre vingtz et huictz et le xxviii de nouembre.* in-fol. goth. fig. en bois, mar. puce, fil. tr. d. rich. d. à l'intér. *Reliure anglaise.*

Magnifique exemplaire de cette édition précieuse et extraordinairement rare, provenant de la vente du prince d'Essling, faite à Paris en 1847, où il a été acheté au prix de 601 fr., non compris les frais (N° 364 du cat.). Cette édition, qui a été payée jusqu'à 84 livr. sterl. à la vente du duc de Roxburghe, renferme plusieurs planches sur cuivre, les plus anciennes qu'on trouve dans les livres français. (Voy. le *Manuel* de M. Brunet, t. 1, p. 459).

2799 Nic.-Chr. Radzivilli Jerosolymitana peregrinatio, ex polonico sermone in latinum translata a Th. Tretero, nunc varia aucta et correctius in lucem edita. *Antverpiæ, ex offic. Plantin.*, 1614. in-fol. cart.

2800 J.-L. Burckhardt, voyages en Arabie, contenant la description des parties du Hedjaz, regardées comme sacrées par les Musulmans, suivis de notes sur les Bédouins et d'un essai sur l'histoire des Wahabites, trad. de l'anglais par J.-B.-B. Eyriès. *Paris, Arth. Bertrand*, 1835. 3 vol. in-8. pl. br.

2801 Niebuhr, voyage en Arabie et en d'autres pays circonvoisins. *Amst.*, 1776-80. 2 vol. in-4, avec cart. et fig. — Du même, description de l'Arabie. *Amst.*, 1774. in-4. fig. — Michaélis, recueil de questions proposées à une société de savants, qui par ordre de sa Majesté danoise font le voyage de l'Arabie. *Amst.*, 1774. in-4. ens. 4 vol. in-4. v. fauv. dent. (*Simier.*)

Très-bel exemplaire provenant de la bibliothèque de M. le baron Walckenaer, vendue à Paris en 1853 (N° 3693 du cat.).

2802 Léon de Laborde et Linant, voyage dans l'Arabie Pétrée. *Paris, Giard* (*impr. de J. Didot*), 1830 et ann. suiv. gr. in-fol. 69 fig. dem. rel. dos de mar. bl.

Ouvrage orné de 69 planches, comme l'indique la table. (M. Brunet en indique 70.) — Exemplaire provenant de la vente du baron de Walckenaer, faite à Paris en 1853 (N° 3701 du cat.).

2803 Vragen aan een gezelschap van geleerde mannen, die op bevel zyner majesteit des konings van Deenemarken naar Arabie reizen, voorgesteld door Joh.-Dav. Michaëlis, in 't nederduitsch vertaald door Jac. van Ekers. *Amsterdam*, 1774. in-4. cart. non rogn.

c. CONTRÉES CAUCASIENNES, PAYS DES KALMOUKS, LA PERSE, ETC.

2804 J. Potocki, voyage dans les Steps d'Astrakhan et du Caucase. Histoire primitive des peuples qui ont habité anciennement ces contrées, ouvrages publiés et accompagnés de notes, etc. par Klaproth. *Paris, Merlin*, 1829. 2 vol. in-8. fig. v. bl. dent.

2805 Jules Klaproth, voyage au mont Caucase et en Géorgie. *Paris, Gosselin*, 1823. 2 vol. in-8. carte, cart. à la Bradel, non rogn.

Exemplaire provenant de la vente Eyriès, faite à Paris en 1846 (Nº 1369 du cat.).

2806 Benj. Bergmann, voyage chez les Kalmuks, trad. de l'allemand, par M. Moris. *Chatillon-sur-Seine*, 1825. in-8. fig. dem. rel. dos et coins de v. br.

2807 Baron Georges de Meyendorff, voyage d'Orenbourg à Boukhara, fait en 1820, à travers les Steppes qui s'étendent à l'est de la mer d'Aral et au-delà de l'ancien Jaxartes, revu par le chev. Amédée Jaubert. *Paris, Dondey-Dupré*, 1816. in-8. cart. et fig. col. dem. rel. dos de v. cochen. Sumach.

d. INDE, LES ILES DE CEYLAN ET DE LA SONDE, L'ARCHIPEL DES MOLLUQUES, ETC.

2808 Corn. de Bruin, reizen over Moskovie door Persie en Indie. *Amsterdam, Goerée*, 1711. in-fol. v. br., fil. tr. d.

Exemplaire en *Grand papier*.

L'édition hollandaise contient les premières épreuves des planches.

2809 Corn. de Bruins, reizen over Moskovie, door Persie en Indie, verrykt met drie hondert kunstplaten. *Amsterdam, Wetstein*, 1714. in-fol. v. br.

2810 Thomas Howel, voyage en retour de l'Inde, par terre, et par une route en partie inconnue jusqu'ici, suivi d'observations sur le passage dans l'Inde, par l'Egypte et le grand désert, par James Copper, trad. de l'angl. par Th. Mandar. *Paris*, an V. in-4. cartes, v. fauv., fil.

Exemplaire provenant de la vente Crozet, faite à Paris en 1841 (N° 1163 du cat.).

2811 G. Forster, voyages du Bengale à Petersbourg, à travers les provinces septentrionales de l'Inde, le Kachmyr, la Perse, etc., trad. de l'anglais, avec des additions considérables par L. Langlès. *Paris, Delance*, an X (1802). 3 vol. gr. in-8. cartes, v. éc., dent. tr. d.

Bel exemplaire en *Papier de Hollande*, provenant de la vente Eyriès, faite à Paris en 1846 (N° 1438 du cat.).

2812 Correspondance de V. Jacquemont avec sa famille et plusieurs de ses amis pendant son voyage dans l'Inde (1828-1832). *Brux.*, 2 vol. in-8. br.

2813 Anciennes relations des Indes et de la Chine de deux voyageurs Mahométans, qui y allèrent dans le neuvième siècle, trad. de l'arabe, avec des remarques sur les principaux endroits de ces relations, (par Eus. Renaudot), *Paris, Coignard*, 1718. in-8. v. br.

On avait répandu des doutes sur l'authenticité de ces relations; mais M. de Guignes en a retrouvé le texte original dans la bibliothèque royale de Paris.

B. D. N.

2814 Voyage de Dellon, avec sa relation de l'inquisition de Goa. *Cologne, chez les héritiers de P. Marteau*, 1709. 3 tom. en 2 vol. in-12. v. m.

2815 Voyages de Franç. Bernier, contenant la description des états du grand Mogol, de l'Hindoustan, du royaume de Kachemire, etc. *Amst.*, 1699. 2 vol. in-12. pl. v. m.

Edition recherchée.

2816 Le P. Paulin de S. Barthélemy, voyage aux Indes-Orientales, trad. de l'italien par M*** (Marches), avec des observations de MM. Anquetil du Perron, J.-R. Forster et Silvestre de Sacy. *Paris, Tourneisen*. 1808. 3 vol. in-8. et atlas, cart. non rogné.

Exemplaire en *Papier vélin*.

2817 Reginald Heber, narrative of a journey through the upper provinces of India, from Calcutta to Bombay. *London,* 1828. 2 vol. in-4. fig. cart.

Ouvrage important, qui a obtenu un grand succès.

2818 Rob. Percival, voyage à l'île de Ceylan, fait dans les années 1797-1800, traduit de l'anglais par P.-F. Henry. *Paris, Dentu,* an XI-1803. 2 vol. in-8. fig. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

2819 J.-S. Stavorinus, reize van Zeeland over de kaap de Goede Hoop en Batavia, naar Samarang, Macasser, Amboina, Suratte, enz., gedaan in de jaren 1774-1778. *Leyden, Houkoop,* 2 vol. in-8. cart. dem. rel. dos et coins de v. fauve, non rogn.

e. INDO-CHINE, Y COMPRIS LE TIBET.

2820 M. Symes, relation de l'ambassade anglaise, envoyée en 1795 dans le royaume d'Ava ou l'empire des Birmans; suivi d'un voyage fait, en 1798, à Colombo et à la Baie de Da Langoa, sur la côte orientale de l'Afrique; de la description de l'île de Carnicobar et des ruines de Mavalipouram, trad. de l'anglais, avec des notes, par J. Castéra. *Paris, Buisson,* an IX (1800). 3 vol. in-8. et atl. gr. in-4. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

2821 Voyage de Siam des pères jésuites envoyez par le roi aux Indes et à la Chine (par Guy Tachard). *Paris,* 1786. in-4. fig. v. br.

2822 John Barrow, voyage à la Cochinchine, par les îles de Madère, de Ténériffe et du cap Verd, le Brésil et l'île de Java, traduit de l'anglais, avec des notes et des additions, par Malte-Brun. *Paris, Arth. Bertrand,* 1807. 2 vol. in-8. et atl. in-4. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

2823 Sam. Turner, ambassade au Thibet et au Boutan, traduit de l'anglais, avec des notes, par J. Castéra. *Paris, Buisson,* an IX (1800). 2 vol. in-8. et atl. in-4. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

f. CHINE ET JAPON.

2824 De Guignes, voyages à Peking, Manille et l'Ile de France, faits dans l'intervalle des années 1784 à 1801. *Paris, de l'imprimerie impériale,* 1808. 3 vol. in-8. v. fauve, fil., et atl. in-fol. cart.

Ouvrage très-estimé.

2825 Maccartney, voyage dans l'intérieur de la Chine et en Tartarie, rédigé par Staunton, traduit de l'anglais par J. Castéra; édition augmentée du voyage en Chine et en Tartarie, par J.-C. Huttner, trad. de l'allemand. *Paris,* an XII (1804). 6 vol. in-8. dont 1 cont. les pl., v. rac., fil.

2826 Holmes, voyage en Chine et en Tartarie, à la suite de l'ambassade de lord Macartney, auquel on a joint les vues, costumes, etc. de la Chine, par M. W. Alexandre, trad. de l'angl. par MM***, avec des notes par L. Langlès. *Paris, Delance et Lesueur,* an XIII-1805. 2 vol. in-8. cart. et fig. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

2827 John Barrow, voyage en Chine, formant le complément de lord Macartney, traduit de l'anglais, avec des notes par Castéra. *Paris, Buisson,* an XIII-1805. 3 vol. in-8. et atl. in-4. v. rac., fil.

2828 C.-P. Thunberg, voyages au Japon, par le cap de Bonne Espérance, etc.; traduit et rédigé (sur la version anglaise) par L. Langlès, et revu quant à l'histoire naturelle, par M. Lamarck. *Paris, Dandré,* an IV (1796). 4 vol. in-8. fig. dem. rel.

g. SIBÉRIE ET KAMTSCHATKA.

2829 Chape d'Auteroche, voyage en Sibérie, fait par ordre du roi en 1761. *Paris, Debure,* 1768. 3 vol. gr. in-4. fig. v. éc., fil. et atl. in-fol. max. vél. vert.

2830 De Lesseps, journal historique de son voyage (depuis le Kamtschatka jusqu'en France), depuis l'expédition de La

Pérouse. *Paris, imprimerie royale,* 1790. 2 vol. in-8. fig. v. jasp., fil.

Ce livre trop peu connu, est l'un des ouvrages les plus curieux qui existent; les exemplaires en sont aussi peu communs.

B. D. N.

J. VOYAGES EN AFRIQUE.

a. RÉGION DU NIL, CONTENANT L'EGYPTE, L'ABYSSINIE, ETC.

2831 Fr.-L. Norden, voyage d'Egypte et de Nubie. *Paris, Lepetit,* an VIII. 3 vol. et atl. in-18. v. fauve, fil.

Cette édition fait partie de la *Bibliothèque portative des voyages. — Exemplaire en papier vélin.*

2832 C.-F. Volney, voyage en Syrie et en Egypte, pendant les années 1783-85. *Paris, Dagour et Durand,* an VII (1799). 2 vol. in-8. fig. v. rac., fil.

2833 Denon, voyage dans la Basse et la Haute Egypte, pendant les campagnes du général Bonaparte. *Paris, P. Didot l'aîné,* an XI (1803). 3 vol. in-12. dem. rel.

Exemplaire provenant de la bibliothèque Desaugiers, dont la vente a eu lieu à Paris en 1841 (N° 1191 du cat.).

2834 Denon, voyage dans la Basse et Haute Egypte, pendant les campagnes du général Bonaparte. *Paris, impr. de P. Didot l'aîné,* an X (1802). 2 vol. très-gr. in-fol. pl. cart. non rogn.

Exemplaire en *Papier vélin.*

Le savant et respectable Denon était un de ceux qui firent partie de l'expédition d'Egypte. Revenu en France, il n'attendit pas le long délai inévitable pour les ouvrages par une grande réunion de coopérateurs; mais avant la publication de l'ouvrage sur l'Egypte, il donna le sien, dont le succès fut aussi grand que mérité.

M. Denon est mort le 27 avril 1825. Il était membre de l'Académie des Beaux-Arts et directeur du Musée sous l'Empire.

B. D. N.

2835 G. Belzoni, voyages en Egypte et en Nubie, contenant le récit des recherches et découvertes archéologiques faites dans les pyramides, temples, ruines et tombes de ces pays, suivis d'un voyage sur la côte de la mer rouge et à l'oasis de Jupiter Ammon; trad. de l'anglais par G.-P. Depping. *Paris,* 1821. 2 vol. in-8. fig. et cart. v. fauve, fil. dent. à froid et atl. gr. in-fol. de l'édit. angl. conten. 44 pl. col. cart.

2836 H.-Fr. von Minutoli, Reise zum Tempel des Jupiter Ammon in der libische Wuste und nach Ober-Ægypten, in den Jahren 1820 und 1821, herausgegeben und mit Beilagen begleitet von Dr. E.-H. Tölken. *Berlin*, 1824. gr. in-4. cart. et atl. gr. in-fol. dem. rel. dos de v. vert.

Exemplaire en *Grand papier vélin.*

2837 Champollion le jeune, lettres écrites d'Egypte et de Nubie, en 1828 et 1829. *Paris*, *Firmin Didot*, 1833. in-8. fig. v. bl., fil.

Exemplaire bien conditionné.

2838 Jerome Lobo, voyage historique d'Abissinie, trad. du portugais, par Le Grand. *Amst.*, 1728. 2 vol. in-12. fig. dem. rel.

2839 James Bruce, voyage aux sources du Nil, trad. de l'anglais par P.-F. Henry. *Paris*, *Lepetit*, an VII. 8 vol. et atl. in-18. v. fauve, fil.

Edition faisant partie de la *Bibliothèque portative des voyages.* — *Exemplaire en papier vélin.*

2840 Fréd. Cailliaud, voyage à Meroé, au fleuve Blanc, au-delà du Fâzoql, dans le midi du royaume de Sennâr, à Syouah et dans cinq autres Oasis, fait dans les années 1819 à 1822. *Paris*, *impr. royale*, 1826. 4 vol. in-8. br. — Atlas, publié par Caillaud et Jomard. *Paris*, 1823. fig. 2 tom. en 1 vol. gr. in-fol. cart. non rogn.

Exemplaire avec figures coloriées. — L'atlas, renfermant 150 pl. et cartes, a été publié au prix de 300 fr.

2841 Ferret et Galinier, voyage en Abyssinie, dans les provinces du Tigré, du Samen et de l'Ahmara. *Paris*, *Paulin*, 1847. 2 vol. in-8. fig. br.

b. CÔTES DE BARBARIE, ALGÉRIE, RÉGION CENTRALE, OCCIDENTALE, ORIENTALE, ETC.

2842 Rozet, voyage dans la régence d'Alger, ou description du pays occupé par l'armée française en Afrique. *Paris*, 1833. 3 vol. in-8. et atl. gr. in-4. br.

2843 Voyage pittoresque dans la régence d'Alger, exécuté et lithographié en 1833 par E. Lessore et W. Wyld, publié par

Ch. Motte. *Paris*, *Motte*, 1835. gr. in-fol. fig. dem. rel. dos et coins de v. br.

2844 Hougton et Mungo-Park, voyages et découvertes dans l'intérieur de l'Afrique, trad. de l'anglais. *Paris*, *Tavernier*, an IX-1801. in-8. fig. et cart. dem. rel.

2845 Mungo-Park, voyage dans l'intérieur de l'Afrique, fait en 1795, 1796 et 1797, avec des éclaircissemens sur la géographie de l'intérieur de l'Afrique, par le major Rennell, traduit de l'anglais, par J. Castéra. *Paris*, *Dentu*, an VIII (1799). 2 vol. in-8. portr. et cart. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

Peu commun.

2846 F. Hornemann, voyage dans l'Afrique Septentrionale, depuis le Caire jusqu'à Mourzouk, capitale du royaume de Fezzan, traduit de l'anglais, par ..... (Griffet la Baume), et augmenté de notes et d'un mémoire sur les Oasis, par L. Langlès. *Paris*, *Dentu*, an XI (1803). 2 vol. in-8. cart. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

2847 Denham, Clapperton et Oudney, voyages et découvertes dans le Nord et dans les parties centrales de l'Afrique, exécutés pendant les années 1822 à 1824; trad. de l'anglais par Eyriès et de Larenaudière. *Paris*, *Bertrand*, 1826. 3 vol. in-8. v. rac., dent. et atl. in-fol. dem. rel. *Papier vélin.*

Exemplaire provenant de la bibliothèque Eyriès, dont la vente a eu lieu à Paris en 1846 (N° 1734 du cat.).

2848 J.-B. Labat, relation historique de l'Ethiopie occidentale; contenant la description des royaumes de Congo, Angolle et Matamba, (rédigé d'après les mémoires d'Andr. Brue.) traduite de l'italien du P. Cavazzi. *Paris*, 1732. 5 vol. in-12. fig. v. br.

2849 Silv.-Mein.-Xav. Golberry, fragmens d'un voyage en Afrique, fait pendant les années 1785-87, dans les contrées occidentales de ce continent, entre le cap Blanc de Barbarie et le cap de Palmes. *Paris*, *Treuttel et Würtz*, an X-1802. 2 vol. in-8. cartes. dem. rel.

2850 Le Vaillant, voyage dans l'intérieur de l'Afrique, par le cap

de Bonne-Espérance, dans les années 1780-85. *Paris*, *Leroy*, 1790. 2 tom. en 1 vol. in-4. fig. br.

2851 J. Milbert, voyage pittoresque à l'île-de-France, au cap de Bonne-Espérance et à l'île de Ténériffe. *Paris*, 1812. 2 vol. in-8. et atl. in-4. cart. non rogn.

2852 B.-F. Leguévil de Lacombe, voyage à Madagascar et aux îles Comores (1823-1830), précédé d'une notice historique et géographique sur Madagascar, par E. de Froberville. *Paris*, *Desessart*, 1840. 2 vol. in-8. fig. par V. Adam. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

K. LES DEUX AMÉRIQUES. — VOYAGES DANS LES MERS DU SUD.

2853 Washington Irving, histoire de la vie et des voyages de Christophe Colomb, traduite de l'anglais par C.-A. Defauconpret. *Paris*, *Gosselin*, 1828. 4 vol. in-8. cartes. v. fauve, fil. dent. à froid.

Bel exemplaire.

2854 B. Hall, voyage au Chili, au Pérou et au Mexique, pendant les années 1820-22 (trad. en français par M. Leroy). *Paris*, *Arthus Bertrand*, 1825. 2 vol. in-8. cart. br.

2855 L. Hennepin, nouvelle découverte d'un grand pays situé dans l'Amérique, entre le nouveau Mexique et la mer glaciale. *Utrecht*, *Guil. Broedelet*, 1697. in-12. fig. cart.

2856 Voyage dans la Haute Pensylvanie et dans l'état de New-York, traduit et publié par l'auteur des lettres d'un cultivateur américain (de Crevecœur). *Paris*, *Maradan* (*imprim. de Crapelet*), an IX-1801. 3 vol. in-8. portr., pl. et cart. v. rac., fil.

2857 Th. Pavie, souvenirs atlantiques; voyage aux Etats-Unis et au Canada. *Paris*, *Roret*, 1833. 2 vol. in-8. br.

2858 Voyage en Islande, fait par ordre de S. M. Danoise, trad. du danois par Gauthier-de Lapeyronie. *Paris*, *Levrault*, 1802. 5 vol. in-8. et atl. pet. in-4. v. rac., dent.

Exemplaire provenant de la vente Powis.

2859 Historische reisbeschryving van Zuid-America, gedaan op bevel des konings van Spanje, door Don George Juan, en door Corn. de Ulloa. *Goes*, *Huysman*, 1771. in-4. fig. gravées par Vinkeles, cart. non rogn.

2860 Beulloch, le Mexique en 1823, ou relation d'un voyage dans la Nouvelle-Espagne, ouvrage traduit de l'anglais par M***, précédé d'une introduction et enrichi de pièces justificatives et de notes par John Byerley. *Paris*, *Eymery*, 1824. 2 vol. in-8. et atl. in-8. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

2861 Don George Juan et Don Antoine de Ulloa, voyage historique de l'Amérique Méridionale, fait par ordre du roi d'Espagne, traduit de l'espagnal (par de Mauvillon). *Amsterdam et Leipzig*, 1752. 2 vol. in-4. fig. cart. non rogn.

2862 F. Depons, voyage à la partie orientale de la Terre-ferme, dans l'Amérique Méridionale, fait pendant les années 1801-1804. *Paris*, *Buisson*, 1806. 3 vol. in-8. cartes. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

2863 Joh. Nieuhofs gedenkweerdige brasiliaensche zee en lantreize, behelzende eene bondige beschryving van gantsch Neerlants Brasil. *Amsterdam*, *Van Meurs*, 1682. fig. — Joh. Nieuhofs zee en lant reize door verscheide gewesten van Oost-Indien. *Amsterdam*, *Van Meurs*, 1682. rel. ens. en 1 vol. in-fol. fig. v. fauve, fil. comp.

2864 Voyage au Brésil, dans les années 1815-17, par S. A. S. Maximilien, prince de Wied-Neuwied; trad. de l'allemand par J.-B.-B. Eyriès. *Paris*, *Arth. Bertrand*, 1821. 3 vol. in-8. et atl. in-fol. v. jasp., dent.

2865 Maur. Rugendas, voyage pittoresque dans le Brésil, trad. de l'allem. par de Golbery. *Paris*, 1835. gr. in-fol. dem. rel. dos de v. bl.

Ouvrage orné de 100 planches lithographiées, publié en 20 livr., au prix de 12 fr. la livraison.

2866 J.-G. Stedman, voyage à Surinam et dans l'intérieur de la Guiane, trad. de l'anglais par P.-F. Henry. *Paris*, *Buisson*, an VII (1799). 3 vol. in-8. et atl. in-4. v. rac.

2867 L.-A. Pitou, voyage à Cayenne, dans les deux Amériques et chez les antropophages. *Paris*, an XIII (1805). 2 vol. in-8. br.

2868 G. Mollien, voyage dans la république de Colombia, en 1823. *Paris, A. Bertrand*, 1825. 2 vol. in-8. cart. et fig. br.

2869 Manuel Sobreviela et Narc. y Barcelo, voyages au Pérou, faits dans les années 1791 à 1794, publiés par Skinner et trad. par Henry. *Paris, Dentu*, 1809. 2 vol. in-4 et atl. in-4. dem. rel.

Exemplaire provenant de la vente d'Eyriès, faite à Paris en 1846 (N° 1923 du cat.).

2870 Don Felix de Azara, voyage dans l'Amérique Méridionale, contenant la description du Paraguay et de la rivière de la Plata, depuis 1781 jusqu'en 1801, publiés d'après les manuscrits de l'auteur, par C.-A. Walckenaer, enrichis de notes par G. Cuvier; suivies de l'histoire naturelle des oiseaux du Paraguay, traduite par Sonnini. *Paris, Dentu*, 1809. 4 vol. in-8. v. rac. et atl. in-4. dem. rel. dos de mar. bl. non rogn.

2871 A.-P. Ledru, voyage aux îles de Ténériffe, la Trinité, Saint-Thomas, Sainte-Croix et Porto-Ricco, avec des notes et additions par Sonnini. *Paris, A. Bertrand*, 1810. 2 vol. in-8. cart. dem. rel.

2872 G. Keate, relation des îles Pelew, situées dans la partie occidentale de l'Océan pacifique. *Paris, Maradan*, 1793. 2 vol. in-8. portr., fig. et cartes. dem. rel.

2873 F. Péron, voyage des découvertes aux terres australes, pendant les années 1800-1804. *Paris*, 1816. 2 vol. gr. in-4. et 2 atlas, dem. rel. dos de mar. rouge non rogn.

Ouvrage d'une belle exécution.

4. CHRONOLOGIE.

2874 Dion. Petavii rationarium temporum. *Lugd.-Bat., apud Theod. Haak*, 1724. 3 tom. en 1 vol. in-8. vél. de Holl., d. s. pl.

2875 Lenglet du Fresnoy, tablettes chronologiques de l'histoire universelle. *Paris, De Bure*, 1778. 2 vol. pet. in-8. v. m.

2876 Koch, tablettes chronologiques à l'usage des jeunes gens. *Paris,* 1810. — F. Schœll, précis de la révolution française. *Paris,* 1810. — Du même, tableau des peuples qui habibitent l'Europe, classés d'après les langues qu'ils parlent. *Paris,* 1810. in-18. dem. rel.

2877 Ephémérides politiques, littéraires et religieuses, présentant pour chacun des jours de l'année, un tableau des événements remarquables qui datent de ce même jour dans l'histoire de tous les siècles et de tous les pays, jusqu'au 1er janvier 1812. *Paris,* 1812. 12 tom. en 6 vol. in-8. dem. rel. non rogn.

2878 Eusebii Pamphili chronicorum canonum libri duo, opus ex haicano codice a Joh. Zohrabo diligenter repressum et castigatum; Ang. Maii et Joh. Zohrabus nunc primum conjunctis curis latinitate donatum notisque illustratum additis græcis reliquiis, ediderunt. — Samuelis presbiteri aniensis temporum usque ad suam ætatem (1179 J. C.) ratio, e libris historicorum summatim collecta, opus ex haicanis quinque codicibus a Joh. Zohrabo diligenter descriptum atque emendatum; F. Zohrabus et Ang. Maius ediderunt. *Mediolani, regiis typis,* 1818. gr. in-4. v. jasp.

Très-bel exemplaire en *Papier vélin.*

2879 Edw. Simsonii chronicon, historiam catholicam complectens, ab exordio mundi ad ann. Christi LXXI, ex recens. et cum animadv. P. Wesselingii. *Lugd.-Bat., Van der Linden,* 1792. in-fol. v. jasp., comp., dent. *Aux armes de la ville de Nimègue.*

2880 Ant.-Franc. Gorii thesaurus veterum diptychorum consularium et ecclesiasticorum; accessere J.-B. Passerii additamenta. *Florentiæ, Albizzini,* 1759. — Jo.-Bapt. Passerii in monumenta sacra eburnea ab Ant.-Fr. Gorio ad quartam hujus operis partem reservata expositiones; accedit ejusdem epistola de Artophorio eburneo pisaurensi. *Florentiæ, Albizzini,* 1759. 3 tom. en 4 vol. gr. in-fol. fig. vél. d'Italie.

Exemplaire en *Grand papier* de cet ouvrage estimé.

2881 Blondel, histoire du calendrier romain, qui contient son origine et les divers changemens qui lui sont arrivés. *La Haye, Arn. Leers,* 1684. in-12. pl. dem. rel. dos de v. fauve.

2882 Dom. Mar. Manni istoria degli anni sancti dal loro principio fino al presente del 1750. *Firenze,* 1750. in-4. v. fauve.

2883 L'art de vérifier les dates des faits historiques, des chartes, etc., depuis la naissance de J.-C. (commencé par D. Maur.-Franç. d'Antine, D. Clémencet et D. Durand; continué et publié par D.-F. Clément). *Paris, Jombert,* 1783-87. 3 vol. in-fol. v. éc., fil.

Meilleure édition de cet ouvrage estimé, qui n'a pas été effacée par celle publiée par M. Viton de Saint-Alais.

II. HISTOIRE UNIVERSELLE, ANCIENNE ET MODERNE.

1. CHRONIQUES GÉNÉRALES ET OUVRAGES SUR L'HISTOIRE UNIVERSELLE.

2884 (Wern. Rolevinck), Fasciculus temporum, inhoudende die cronycken van ouden tyden. (Au recto du dern. f.:) *By my volmaect Jan Veldenar woennende Tutrecht op ten Dam Int jaer ons heren M CCCC. lxxx, op Sinte Valentyns dach op die vastelavont.* (1480) in-fol. 338 ff. fig. en bois col. v. rac., fil.

Exemplaire très-bien conservé, conforme à la description que donne de cette édition le *Catalogue des Incunables de la bibliothèque royale de La Haye*, N° 51.

2885 Chronicarum liber (per Hartman Schedel). *Anthonius Koberger Nuremberge impressit .... anno ...* 1493. in-fol. max. goth. dem. rel. dos de v. fauve. *Les derniers feuillets sont légèrement piqués.*

Cette chronique, curieuse surtout à cause des nombreuses gravures sur bois dont elle est ornée, est très-complète; les six feuillets qui se trouvent ordinairement entre les pages CCLXXVI et CCLXXVII sont placés à la fin du volume.

Ouvrage très-remarquable pour l'époque où il a paru. On n'en avait pas vu jusqu'alors qui fut enrichi d'un aussi grand nombre de figures gravées en bois. Le principal graveur est Michel Wohlgemuth, maître

d'Albert Durer. Ces figures sont gothiques, sans goût; plusieurs sont mal dessinées; mais elles nous font connaître à quel dégré l'art était parvenu alors en Allemagne. Voy. le *Bulletin du bibliophile de Techener*, 2e série, p. 145.

B. D. N.

2886 Bossuet, discours sur l'histoire universelle, depuis le commencement du monde jusqu'à l'empire de Charlemagne. *Paris, de l'impr. de P. Didot l'aîné*, 1814. 2 vol. in-8. v. bl., fil. orn. d. et à froid.

2887 (Sam. Faber), orbis terrarum in nuce, sive compendium historiæ civilis chronologicum in sculptura memoriali. *Nurnberg, Weigel*, 1722. in-4. fig. v. rac.

Volume très-recherché, contenant 48 pl. très-bien gravées, et accompagnées d'une explication manuscrite.

La première idée de ce singulier ouvrage, et qui mériterait d'être plus connu, est due à G.-A Schmidt, jurisconsulte à Nuremberg, et fut exécutée d'abord par Weigel qui le publia en 1697 in-folio; mais ce livre se trouvant d'un prix trop élevé, Samuel Faber reduisit les planches au format in-4o, y ajouta les vers qui en font le principal mérite et publia un texte explicatif. F.-D. Köhler donna en 1722 une nouvelle édition de ce livre, et chaque année, jusqu'en 1734, Weigel publia une nouvelle planche pour la continuation de ce volume, qui se trouve ici complet.

B. D. N.

2888 Aub. Miræi rerum toto orbe gestarum chronica, a Christo nato ad nostra usque tempora, auctoribus Eusebio, Hieronymo presbytero, Sigeberto Gemblacensi, Anselmo Gemblacensi abbate, etc. *Antverpiæ, Verdussen*, 1608. — Petri Divæi rerum brabanticarum libri XIX, studio Aub. Miræi. *Antverpiæ, Verdussen*, 1610. rel. ens. en 1 vol. in-fol. v. m.

C'est dans cette chronique que l'on trouve l'édition la plus complète et la plus exacte de la chronique de Sigebert, qu'Aubert le Mire a copiée sur le manuscrit original qui se trouvait dans l'abbaye de Gembloux.

On reproche à Aubert le Mire d'avoir fait au manuscrit des retranchements considérables, sans les motiver et sans en prévenir ses lecteurs. Martène et Durand sont les premiers qui aient signalé cette espèce de profanation, que rien de fondé ne justifiait. Ces retranchements semblent avoir été commandés à le Mire par certains scrupules qui paraîtraient bien absurdes actuellement.

B. D. N.

2889 L.-E. Du Pin, l'histoire profane. *Anvers*, 1717. 6 vol. in-12. v.f br.

2890 Millot, élémens d'histoire générale : Histoire ancienne. *Paris*,

Prault, 1772. 4 vol.; Histoire moderne. *Paris*, *Prault*, 1773. 5 vol. ens. 9 vol. in-12. v. m.

2891 Les leçons de l'histoire ou lettres d'un père à son fils sur les faits intéressans de l'histoire universelle, (par l'abbé Géraud.) *Paris*, 1787-1804. t. I-VIII. 8 vol. in-12. les vol. 1 et 2 v. m. et les vol. 3 à 8 br.

2892 P.-C.-F. Daunou, cours d'études historiques (publié par MM. Taillandier, Guérard, Natalis de Wailly, etc.). *Paris*, 1842-49. 20 vol. in-8. br.

2. TRAITÉS PARTICULIERS RELATIFS A L'HISTOIRE UNIVERSELLE; MOEURS ET USAGES.

2893 C.-F. Volney, les ruines, ou méditations sur les révolutions des empires. *Paris*, 1820. in-18. fig. br.

2894 Eus. Salverte, essai historique et philosophique sur les noms d'hommes, de peuples et de lieux, considérés principalement dans leurs rapports avec la civilisation. *Paris*, 1824. 2 vol. in-8. dem. rel. dos de v. vert.

2895 Démeunier, l'esprit des usages et des coutumss des différents peuples. *Londres et Paris*, 1786. 3 vol. in-8. v. fauv., fil. *Armes.*

Voyez au sujet de cet ouvrage la lettre flatteuse que Voltaire écrivit à l'auteur. Elle se trouve dans la Correspondance générale, t. 63, p. 263 de l'édition de Kehl.

B. D. N.

2896 J. de Glen, des habits, mœurs, cérémonies et façons de faire anciennes et modernes du monde, avec les pourtraicts des habits taillés. *Liége*, *Jean de Glen*, 1601. in-8. avec pl. sur bois. mar. vert. rich., fil., petits fers, tr. d. (*Niedrée.*) *Très-bel exemplaire parfaitement conditionné.*

Ce curieux ouvrage est devenu fort rare. L'auteur y parle d'une manière naïve et très-libre des mœurs et coutumes des femmes de son temps, surtout de celles de Paris, d'Avignon, d'Italie, de France, de Brabant et de Liége. L'ouvrage est complet en un volume, le second n'ayant jamais paru. Les gravures en bois sont de Jean de Glen, qui avait voyagé en différens pays, et ensuite s'était fixé à Liége, sa patrie, où il exerçait l'art de la gravure en bois et celui de l'imprimerie. Il a été aidé

pour le discours par son frère J.-B. de Glen, augustin et docteur en théologie. Voy. *Paquot, Villenfagne, etc.*

B. D. N.

Ce volume provient de la bibliothèque de Goddé, dont la vente a eu lieu à Paris en 1850 (N° 1375 du cat.).

2897 Jean de Glen, des habits, mœurs, cérémonies et façons de faire anciennes et modernes, avec les pourtraicts des habits taillés. *Liège, Jean de Glen,* 1601. in-8. dem. rel. dos de vél. *Quelques piqures de vers.*

2898 Louis de Gaya, cérémonies nuptiales de toutes les nations. *La Haye, Moetjens,* 1681. pet. in-12. dem. rel.

2899 (G. Peignot), histoire morale, civile, politique et littéraire du charivari, depuis son origine, vers le IV[e] siècle, par le Docteur Calybariat. *Paris,* 1833. in-8. dem. rel. dos et coins de v. br.

III. HISTOIRE DES RELIGIONS ET DES SUPERSTITIONS.

1. HISTOIRE GÉNÉRALE DES RELIGIONS.

2900 Dupuis, abrégé de l'origine de tous les cultes. *Paris, Agasse,* an VI. in-8. dem. rel.

2901 Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde, représentées par des figures dessinées par B. Picart, avec des explications historiques. *Amst.,* 1735-43. 8 tom. en 9 vol. — Superstitions anciennes et modernes et préjugés vulgaires qui ont induit les peuples à des usages contraires à la religion. *Amst., J.-F. Bernard,* 1733-36. 2 vol. in-fol. fig. v. éc., fil. tr. d.

2902 Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde, représentées par des figures dessinées et gravées par Bern. Picard (avec un texte redigé par Poncelin). *Paris,* 1783. 4 vol. in-fol. v., fil.

2903 J.-A. Dulaure, des cultes qui ont précédé et amené l'idolatrie ou l'adoration des figures humaines. *Paris, Fournier,* 1805. in-8. v. jasp., fil.

A. HISTOIRE DE L'ÉGLISE CHRÉTIENNE.

a. HISTOIRE GÉNÉRALE DE L'ÉGLISE ET MÉLANGES.

2904 Sulpitii Severi opera omnia, cum lectissimis commentariis, accurante Georg. Hornio. *Amst., apud Elzevirios*, 1665. in-8. vél.

2905 Eusebii Cæsariensis ecclesiastica historia, per Rufinum de græco in latinum traducta. *S. l. et typ. nom.* (*Ultrajecti, Nic. Ketelaer et Ger. de Leempt.*) 1474. in-fol. goth. de 204 ff. mar. rouge, riche dent. tr. d. (*Bozerian le jeune*).

Première édition dont les exemplaires sont très-rares. Les caractères sont absolument les mêmes que ceux dont Ketelaer et Leempt se sont servis pour l'impression de l'*Historia scholastica novi Testamenti*, 1473, première impression d'Utrecht, et même de toute la Hollande, portant date, et la seule édition de ces imprimeurs avec leur nom. Meerman avait prétendu que cette impression, ainsi que les autres sans nom d'imprimeur et avec les mêmes caractères, sortaient de l'imprimerie des héritiers imaginaires du prétendu Laurent Coster (?); mais par la suite après avoir vu l'*Historia scholastica*, il a reconnu l'identité des caractères des deux éditions, sans batailler ni chicaner toutefois en faveur de son fabuleux Coster, et voulant persuader que Ketelaer avait acquis ces caractères de son héros.

B. D. N.

Exemplaire de toute beauté, et exactement conforme à la description que donne de cette édition précieuse le *Catalogue des Incunables de la bibliothèque royale de La Haye*, N° 41. Il provient de la vente de De Bure, faite à Paris en 1840 (N° 122 du cat).

2906 Cousin, histoire de l'église, écrite par Eusèbe. *Suivant la copie imprimée à Paris, chez Dam. Foucault*, 1686. 5 vol. in-12. v. br.

2907 Petri Comestoris historia scholastica. *S. l., a. et typ. indic.* (*Argentorati*). in-fol. goth. à 2 col. v. jasp., à comp. de mar. rouge, représentant deux livres en sautoir, dent. ornem. en or sur tr. *Reliure curieuse.*

Volume de 300 ff. à 2 col. de 42 lignes, imprimé à Strasbourg. Voy. Panzer, *Ann. typ.*, t. 1, p. 96, N° 518.

2908 Fleury, discours sur l'histoire ecclésiastique. *Paris, Hérissant*, 1771. in-12. v. m.

2909 Abrégé chronologique de l'histoire ecclésiastique (par Macquer). *Paris, Hérissant*, 1757. 2 vol. pet. in-8. v. m., fil.

2910 Abrégé de l'histoire ecclésiastique (par Bonav. Racine). *Cologne (Paris)*, 1762-67. 13 vol. in-4. v. m.

2911 J.-L. Mosheim, histoire ecclésiastique ancienne et moderne, depuis la naissance de Jésus-Christ jusqu'au commencement du XVIIIe siècle, trad. du latin par Arch. Maclaine. *Maestricht, Dufour et Roux*, 1776. 6 vol. in-8. v. m.

2912 Urb. Cerri, état présent de l'église romaine dans toutes les parties du monde, trad. de l'anglois (par Mich. de La Roche). *Amsterdam, Humbert*, 1716. pet. in-8. v. br.

2913 F. de La Mennais, affaires de Rome; mémoires adressés au Pape; des maux de l'Eglise et de la société, et des moyens d'y remédier. *Bruxelles, Langlet*, 1837. in-18. br.

b. HISTOIRE ECCLÉSIASTIQUE DE DIFFÉRENTS PAYS.

2914 Flodoardi historiæ remensis ecclesiæ libri IIII, studio et cum scholiis Geor. Colvenerii. *Duaci, Jo. Bogard*, 1617. in-8. vél., fil.

Edition préférable à celle de 1611 donnée par Jac. Sirmond.

2915 La Sauce-Robert, ou avis salutaires à Mre Jean Robert, grand archidiacre de Chartres. in-8. dem. rel. regl.

2916 Grandidier, essais historiques et topographiques sur l'église cathédrale de Strasbourg. *Strasbourg, Levrault*, 1782. pet. in-8. dem. rel. dos de v. br.

Avec autographe de l'auteur.

2917 Le Glay, recherches sur l'église métropolitaine de Cambrai. *Cambrai et Paris*, 1825. in-4. fig. v. jasp., dent.

Bel exemplaire.

2918 J. Baux, recherches historiques et archéologiques sur l'église de Brou. *Paris, Techener*. gr. in-8. fig. dem. rel. dos et coins de mar. citr., fil. sur les jonct.

Ouvrage très-intéressant, dans lequel on trouve d'amples renseignements sur Louis van Boghen, architecte belge, à qui on doit les plans de la magnifique église de Brou, construite aux frais de Marguerite d'Autriche. — Très-bel exemplaire en *Papier vélin*.

2919 Principes politiques sur le rappel des Protestans en France

(par Turmeau de la Morandière). *Amsterdam*, 1764. 2 vol. in-12. br.

2920 Guil. Gazet, histoire ecclésiastique des Pays-Bas, contenant l'ordre et suite de tous les évesques et archevesques de chacun diocèse, ensemble un catalogue des saincts, qui y sont spécialement honnorez, les fondations des églises, abbayes, etc. *Arras, de La Riviere*, 1614. in-4. v. br.

2921 J.-B.-Lud. de Castillon, sacra Belgii chronologia. *Bruxellis, Léonard*, 1719. in-12. fig. v. m.

Dans cet exemplaire, qui a fait successivement partie de la bibliothèque de Foppens et de celle de Van Hulthem, le premier possesseur a ajouté les figures de toutes les cathédrales dont il est fait mention dans l'ouvrage.

2922 Baron Xavier van den Steen de Jehay, essai historique sur l'ancienne cathédrale de St. Lambert à Liège et sur son chapitre de chanoines tréfonciers. *Liège*, 1846. in-8. fig. dem. rel. dos de v. fauve.

2923 Batavia sacra, sive res gestæ apostolorum virorum qui fidem Bataviæ primi intulerunt, in duas partes divisa, industria et studio T. S. F. H. L. H. S. T. L. P. V. T. (Trajectensis suffraganei Francisci Hugonis Ludovici Heussenii, sacræ theologiæ licentiati, provinc. Ultrajectensis). *Bruxellis, Foppens*, 1714. in-fol. fig. v. br.

Exemplaire provenant de la bibliothèque de l'abbaye d'Affligbem.

2924 Joan. de Beka et Wilh. Heda, de episcopis ultrajectinis, cum notis historicis Arn. Buchelii; accedunt Lamb. Hortensii secessionum ultrajectinarum libri, et Siffr. Petri appendix ad historiam Ultrajectinam. *Ultrajecti, ex offic. Joan. a Doorn*, 1643. in-fol. v. br.

2925 Historia episcopatus Silvæducensis. *Bruxellis, Foppens*, 1721. in-4. fig. v. m.

2926 Histoire d'Æneas Sylvius Picolhomin, evesque de Siene, et depuis pape Pie II, des mœurs et dépravée religion des Taborites en Bohême; conforme en tout à nostre temps, tirée de ses épistres, et mise en latin en françois, par Jehan Poldo d'Albenas. *Paris, pour Vincent Sertenas*, 1562. in-8. v. rac., fil.

Volume parfaitement conservé.

2927 Theoph. Wahrmundi universa religio ruthenica sive moscovitica. *Freystad*, 1698. pet. in-8. fig. vél.

2928 Don Alexis de Meneses, histoire orientale, des grands progrès de l'Eglise catholique en la reduction des anciens chrestiens, dits de S. Thomas, de plusieurs autres schismatiques et hérétiques à l'union de la vraye église; conversion encore des Mahométans, Mores et Payens, composée en langue portugaise, par Ant. Govea, et puis mise en espagnol par Fr. Munoz, et tournée en francois par J.-B. Glen. *Anvers, Verdussen*, 1609. in-8. dem. rel. dos de v. br.

Volume peu commun.

2929 M.-V. La Croze, histoire du christianisme des Indes. *La Haye*, 1758. 2 vol. pet. in-8. v. m.

2930 M.-V. La Croze, histoire du christianisme d'Ethiopie et d'Arménie. *La Haye*, 1739. in-12. v. br.

C. HISTOIRE DES PAPES, DES CARDINAUX ET DES CONCLAVES.

2931 Platinæ historici liber de vita Christi ac pontificum omnium qui hactenus ducenti et viginti duo fuere (In fine:) (*Venetiis*). *impensa Johannis de Colonia Agripinensi ejusque socii Johannis Manthen de Gheretzem*..... 1479. in-fol. car. rom. v. br. *Exemplaire très-bien conservé.*

Première édition, dans laquelle on trouve plusieurs passages fort singuliers, qui ont été supprimés dans presque toutes les éditions suivantes.

L'auteur se nommait *Baptiste Sacco* ou *de Sacchis*, et fut nommé *Platina* du lieu de sa naissance. Il était secrétaire de la Daterie, et il fut si fâché de se voir ôter cet emploi, qu'il en appela au futur concile.

B. D. N.

2932 Platina historia delle vite dei sommi pontifici, dal Salvator nostro sino a Clemente VIII. *In Venetia, presso Bern. Basa*, 1594. in-4. fig. v. br. *Titre restauré.*

Edition très-estimée, voy. Nicéron, t. X, p. 2.

2933 Onuphrii Panvinii accuratæ effigies pontificum maximorum, numero XXVIII, ab anno Christi MCCCCLXXVIII ad ætatem usque nostram præsidentium, ad vivum ex romano prototypo

expressæ, germ. *Strasburg*, 1573. in-fol. fig. dem. rel. dos de v. fauve.

Orné de 28 portraits gravés sur bois.

2934 Dan. Papebrochii conatus chronico-historicus ad catalogum Romanorum pontificum, cum prævio ad eumdem apparatu God. Henschenii atque Petr. Possini a Sancto Petro usque ad Innocentium XI. (Propylæum ad Acta sanctorum maii). *Antverpiæ, Mich. Knobbaert*, 1685. — Ejusdem paralipomena addendorum, mutandorum aut corrigendorum in conatu chronico-historico ad catalogum Romanorum pontificum. ens. en 1 vol. in-fol. v. fauve, fil.

Ce volume, qui fait partie des *Acta Sanctorum* de Bollandus, renferme des suppléments pour les tom. I, IV et V du mois de mai.

2935 Mar. Guarnacci vitæ et res gestæ pontificum romanorum et cardinalium a Clemente X usque ad Clementem XII. *Romæ, sumptibus Monaldini*, 1751. 2 vol. in-fol. vél. m.

Cet ouvrage contient la vie de 8 papes et de 244 cardinaux, avec leurs portraits. C'est une continuation de celui de Ciacconius. Une particularité qui, sans doute, est la cause de sa rareté, et qui n'a pas été signalée jusqu'ici, c'est que les deux volumes, outre les 252 portraits, sont ornés d'une quantité considérable de planches expressément gravées pour l'édition, telles que médailles, initiales, fleurons et culs de lampe, indépendamment d'un grand nombre de figures y ajoutées de Stefano Della Bella, de vues de Rome, par Duflos et autres, que les amateurs ont recueillis en détruisant la plupart des exemplaires de l'ouvrage.

B. D. N.

2936 J.-B. de Glen, histoire pontificale, ou démonstration de la vraye église, fondée par Jésus-Christ et ses apostres, avec les pourtraicts naturels des papes, taillez par Jean de Glen, liégeois. *Liège, Arn. de Coerswarem*, 1600. in-4. vél.

Jean de Glen, liégeois, florissant vers la fin du XVI[e] et au commencement XVII[e] siècle, exerça dans sa patrie l'art de l'imprimerie et de la gravure sur bois. On peut même le compter au nombre des écrivains du pays; son ouvrage: *des habits, mœurs, cérémonies, façons de faire, anciennes et modernes*, qu'il imprima en 1601, est un ouvrage recherché des amateurs.

L'Histoire pontificale a été composée par J.-B. de Glen, frère de Jean; ce dernier a gravé tous les portraits. Voy. les Notices sur cet artiste par M. de Villenfagne.

B. D. N.

2937 Histoire des papes depuis S. Pierre jusqu'à Benoist XIII, (par Fr. Bruys). *La Haye, Scheurleer*, 1732. 5 vol. in-4. v. éc., fil.

2938 (Daunou), essai historique sur la puissance temporelle des Papes, 3e édit. *Paris,* 1811. in-8. mar. bl., fil. tr. d. *Très-bel exemplaire.*

Cette édition faite à l'imprimerie impériale fut ensuite supprimée par le gouvernement aussitôt sa publication, et peu d'exemplaires en ont été distribués.

On a joint à celui-ci, qui provient de la bibliothèque de M. Châteaugiron, deux portraits de Daunou, dont un avant la lettre et une lettre autographe signée de lui.

B. D. N.

2939 Phil. Bonanni numismata summorum pontificum templi Vaticani fabricam indicantia, cum explanationibus. *Romæ,* 1696. in-fol. fig. v. m.

2940 Tableau de la cour de Rome, dans lequel sont représentés au naturel, sa politique et son gouvernement spirituel et temporel, par le sieur J. A. (Jean Aymon). *La Haye,* 1707. in-12. v. br.

2941 Petr.-Franc. Fogginio de romano Divi Petri itinere et episcopatu, ejusque antiquissimis imaginibus exercitationes historico-criticæ. *Florentiæ,* 1741. in-4. pl. v. fauve.

2942 Voigt, histoire du pape Grégoire VII et de son siècle, trad. de l'allemand, augmentée d'une introduction et de notes historiques, par l'abbé Jäger. *Paris,* 1842. in-18. br.

2943 De Spanheim, histoire de la papesse Jeanne. *Cologne,* 1695. in-12. v. br.

2944 Histoire de la papesse Jeanne, fidèlement tirée de la dissertation latine de M. de Spanheim (par Lenfant). *La Haye,* 1758. 2 tom. en 1 vol. in-12. fig. mar. citr., comp., fil. tr. d. (*Bauzonnet*).

Magnifique exemplaire.

2945 Florim. de Rœmond, l'anti-papesse, ou erreur populaire de la papesse Jeanne. *Cambrai, Jean de la Rivière,* 1613. in-12. vél.

2946 Florimond de Rœmond, l'anti-papesse, ou erreur populaire de la papesse Jeanne. *Arras, Gilles Bauduyn,* 1613. pet. in-8. dem. rel. dos de v. vert.

Cet ouvrage est attribué au Père Louis Richeome, jésuite, dont on croit que Florimond de Raymond n'était que le prête-nom.

Ce livre a été imprimé à Cambrai, par Jan de Larivière en 1613.

quoique portant la souscription d'Arras, Gilles Bauduyn; c'est la même édition, il n'y a que le titre qui diffère. Voy. *Bibliographie Cambraisienne*, pp. 31-32.

2947 C.-F. Hock, histoire du pape Sylvestre II et de son siècle; traduite de l'allemand et enrichie de notes et de documents inédits par l'abbé J.-M. Axinger. *Paris, Debécourt*, (*sans date*). in-8. dem. rel. dos et coins de v. bl., fil. sur les jonc. *Papier vélin.*

2948 Thomas Thomasi, la vie de Cesar Borgia, appellé depuis le duc de Valentinois. *Monte Chiaro, chez Jean-Baptiste Vero.* (*Hollande, Elzevier*), 1671. pet. in-12. mar. raisin de Corinthe, dent. pet. fers, tr. d. (*Purgold Hering*).

Charmant exemplaire, d'une conservation irréprochable.

2949 W. Roscoe, vie et pontificat de Léon X, traduit de l'anglais par P.-F. Henry. *Paris, Le Normant*, 1808. 4 vol. in-8. fig. cart. non rogn.

2950 Gualdi, histoire de Donna Olimpia Maldachine, trad. de l'italien (par G. Leti). *Leide, chez Jean du Val*, 1666. pet. in-12. *A la sphère.* v. jasp., tr. d. (*Thouvenin*).

Petit volume rare. — Bel exemplaire.

2951 Les entrevues du pape Ganganelli, traduites de l'italien de S***. *Anvers*, 1777. in-12. br.

2952 Traité de l'origine des cardinaux du saint siège, et particulièrement des français (par Guill. du Peyrat). *Cologne, Pierre ab Egmont*, 1665. pet. in-12. v. br.

2953 La juste balance des cardinaux vivans, dans laquelle la principale partie de leurs actions, leur naissance, etc., sont représentez, trad. de l'italien. *Paris, Pepingué*, 1652. pet. in-12. vél.

2954 Joan.-Rud. Coulin, Roma sancta, sive Benedicti XIII, pontificis maximi et cardinalium viva virtutum imago, æri incisa per Joan.-Christ. Kolb. *Augustæ-Vindelicorum*, 1726. in-fol. v. br.

Ouvrage orné d'un grand nombre de portraits gravés par Kolb.

2955 De Potter, vie de Scipion de Ricci, évêque de Pistoie et Prato. *Brux., Tarlier*, 1825. 3 vol. in-8. fig. br.

2956 Histoire du cardinal Alberoni, par M. J. R. (Jean Rousset). *La Haye, Moetjens*, 1719. in-12. v. br.

2957 Histoire des conclaves depuis Clément V jusqu'à présent. *Cologne*, 1694. 2 vol. in-12. fig. vél.

Le baron de Huissen, conseiller de guerre en Russie, écrivit ce livre en français, étant aussi habile en cette langue que dans la connaissance des intrigues de la cour de Rome. Il y donne de belles descriptions des cardinaux vivants à cette époque, ainsi que des familles illustres de Rome.

B. D. N.

2958 Description historique du conclave, et toutes les cérémonies qui s'observent à Rome, depuis la mort du Pape jusqu'à l'exaltation de son successeur. *Bruxelles, Ant. d'Ours*, 1769. in-12. vél.

d. HISTOIRE DES INQUISITIONS.

2959 Phil. a Limborch historia inquisitionis, cui subjungitur liber sententiarum inquisitionis Tholosanæ. *Amst., apud Henr. Wetstenium*. in-fol. v. m.

Cet ouvrage est très-curieux, plein de belles recherches, et très-utile pour connaître l'origine de ce tribunal. Le caractère de la religion protestante que professait l'auteur, n'a point préjudicié à la vérité et à la sincérité de son histoire.

B. D. N.

2960 Histoire de l'inquisition et son origine (par J. Marsolier.) *Cologne, Pierre Marteau*, 1693. in-12. v. br.

Ce livre, qui est bien fait, peut tenir lieu du grand ouvrage de Limborch sur cette matière.

B. D. N.

2961 J.-Ant. Llorente, histoire critique de l'inquisition d'Espagne, depuis l'époque de son établissement par Ferdinand V jusqu'au règne de Ferdinand VII, tirée des pièces originales des archives du conseil de la suprême, et de celles des tribunaux subalternes du Saint-Office. *Paris, Treuttel et Wurtz*, 1818. 4 vol. in-8. portr. v. puce, dent. d. et à froid.

Bel exemplaire.

e. HISTOIRE DES CONCILES.

2962 Concilium Buch geschehen zu Costentz, darinn man findet wie die Herren gaystlich und weltlich eingeritten seynd

und mit wievil Personen.... *C'est-à-dire:* Le Livre du concile tenu à Constance. On y trouve comment les seigneurs ecclésiastiques et séculiers ont fait leur entrée, et avec combien de personnes. Aussi leurs armes y sont peintes.... (par Ulric de Reichenthal. (In fine) : *Gedruckt und volendt in der keyserlichen Stat Augspurg von Anthoni Sorg an Afftermontag nach Egidii do man zalt nach Christi gepurt M. CCCC und in dem LXXXIII.* in-fol. goth. à 2 col. d. 35 et 36 lig. v. ant. sur bois.

Edition originale d'un ouvrage très-rare et curieux pour les figures en bois, au nombre de 44 et 1156 armoiries qui le décorent. Elles sont toutes coloriées et représentent les armes des personnes qui ont assisté au concile ou divers événements qui y ont rapport. M. Ebert en donna une description fort exacte et le regarde comme le premier armorial qui ait été imprimé.

Cette histoire a été écrite avec beaucoup de naïveté par un témoin oculaire, qui se nomme plusieurs fois, savoir f. 67 v°, où il dit: *und wass die mess also als dan ich Ulrich von Reychental das selb sahe*, etc.; il se nomme encore f° 244 recto et fol. 246 verso. Voy. Clément, *Bibliothèque curieuse*, t. 7, p. 280 et suivantes; Maittaire, t. 4, p. 449.

L'Enfant, préface de l'*Histoire du concile de Constance*, prétend que l'auteur n'était pas bien instruit de ce qui s'est passé dans l'intérieur du concile, mais qu'on peut compter sur tout ce qu'il rapporte relativement aux cérémonies publiques, l'arrivée et la réception des ambassadeurs, les actes de foi, les armes des papes, princes, etc., etc., les processions et autres choses de cette nature.

Cet exemplaire a été vendu 201 fr. à la vente des livres de M. J.-L. D**** au mois de juin 1834. C'est le N° 1075 du cat. rédigé par Martin, libraire; on y lit ce qui suit: « Ce volume se compose de 247 ff. à 2 col., chiffrés 2 à 247, le 1er étant blanc. Les ff. 16, 17, 122 et 164 non chiffrés. Il y a un feuillet dont le recto est blanc et non chiffré après 160 et un après 168 (M. Ebert dit 169; mais 169 étant un acte de Sigismond et le verso de ce f. ajouté étant le portrait de ce prince, il semble mieux placé comme il se trouve dans notre exemplaire. Ces deux ff. ne comptent pas dans la numération, et portent le nombre total à 269. Le f. LXX est coté LXXX. Les figures en bois (non compris les blasons) sont au nombre de 44, savoir 3 à mi-page et 41 occupant la page entière. Dix de ces dernières forment double tableau. »

Cet exemplaire, qui est de la plus grande rareté, et presque introuvable, a appartenu au Dr Kloss.

B. D. N.

f. HISTOIRE DES ORDRES RELIGIEUX DE L'UN ET DE L'AUTRE SEXE.

HISTOIRE GÉNÉRALE ET PARTICULIÈRE.

2963 (Le P. Lambert), apologie de l'état religieux, dans laquelle on prouve que les ordres et les congrégations régulières sont très-utiles à la religion et à la société. *Sans date* (1778). in-12. br.

2964 Joan. Nævii de fraternitatibus ecclesiasticis. *Antv.*, 1631. pet. in-12. parch.

2965 Cleri totius romanæ ecclesiæ subjecti, seu pontificiorum ordinum omnium omnino utriusque sexus, habitus, artificiosissimis figuris, quibus Franc. Modii singula octosticha adjecta sunt; nunc primum a Jodoco Ammanno expressi neque unquam antehac similiter editi. *Francof.*, 1585. in-4. v. fauve, fil.

Recueil de gravures sur bois de Josse Ammon, à la fin duquel se trouve : *Francisci Modii liber singularis in quo cuiusque ordinis ecclesiastici origo, progressus et vestitus ratio breviter delineatur. Francof., impensis Sigism. Feyrabendii* 1585.

Cet exemplaire provient de la bibliothèque de M. G. D. (Duplessis), dont la vente a eu lieu à Paris en 1843 (N° 1314 du cat.).

2966 De gli habiti delle religioni, con le armi, e breve descrittion loro, opera di Od. Fialetti. *In Venetia, a instanza di Marco Sadeler*, 1626. in-4. 74 pl. v. br.

2967 Histoire des ordres monastiques, religieux et militaires, et des congrégations séculières de l'un et de l'autre sexe (par le P. Helyot, continuée par le P. Maxim. Bullot). *Paris*, 1714-19. 8 vol. in-4. fig. v. br.

Ouvrage très-recherché. Très-belles épreuves des gravures.

2968 Ordres monastiques, histoire extraite de tous les auteurs qui ont conservé à la postérité ce qu'il y a de plus curieux dans chaque ordre (par Musson). *Berlin*, 1751. 7 vol. in-12. v. m. *Armes*.

Cet ouvrage de Musson, docteur de Navarre, est, sous le titre d'histoire, la satyre la plus adroite qu'on puisse faire des ordres religieux et principalement des mendiants et des congrégations modernes; il n'est pas commun.

B. D. N.

Cet exemplaire provient de la vente de Deville et Dufour, qui a eu lieu à Paris en 1841 (N° 2516 du cat.).

2969 Histoire des ordres militaires, ou des chevaliers des milices séculières et régulières de l'un et de l'autre sexe, nouvelle édition tirée de Giustiniani, de Bonanni, d'Herman, de Schoonebeek, du P. Helyot, etc. *Amsterdam, Brunel,* 1721. 4 vol. pet. in-8. fig. v. br.

Ouvrage très-recherché, orné d'un grand nombre de figures.

2970 Historie van alle ridderlyke en krygs orders, behelzende haar instellingen, plegtelykheden, gebruyken, enz., benevens deszelfs dragten, wapens, en zinteekenen, in 't koper gesneden door Adr. Schoonebeek. *Amsterdam*, 1697. 2 vol. pet. in-8. v. br.

Edition originale, contenant les premières épreuves des figures. — *Epreuves d'une grande fraicheur.*

2971 Bar, recueil de tous les costumes des ordres religieux et militaires, avec un abrégé historique et chronologique. *Paris,* 1778-84. 4 vol. in-fol. dem. rel.

Recueil très-recherché, qui est malheureusement incomplet; le 1er vol. contient le texte; les trois autres renferment 320 pl. soigneusement coloriées.

2972 L'alcoran des cordeliers, tant en latin qu'en françois (par Conr. Badius). *Amst.,* 1734. 2 vol. in-12. fig. de Bern. Picart, v. m.

2973 Geschichte der Bärte und der Spitzen Kapuzen der Ehrw. PP. Kapuziner, des gleichen der grimmigen Anfälle welche die Ehrw. PP. Franziskaner oft auf beide gethan haben. *Kölln,* 1780. in-12. fig. cart.

2974 D. Jacq. Bouillart, histoire de l'abbaye royale de Saint-Germain des Prez. *Paris, Dupuis,* 1724. in-fol. fig. v. m.

2975 D. Mich. Félibien, histoire de l'abbaye royale de Saint-Denys en France. *Paris, Fréd. Léonard,* 1706. in-fol. fig. v. br.

2976 Grégoire, les ruines de Port-Royal des Champs en 1809, année séculaire de la destruction de ce monastère. *Paris,* 1809. in-8. v. fauve, fil. tr. d. (*Beauzonnet.*)

Très-bel exemplaire dans lequel on a inséré des figures et une lettre autographe signée de Henry Grégoire, ancien évêque de Blois, auteur de l'ouvrage. Il provient de la vente Mainemare, faite à Paris en 1843 (No 659 du cat.).

2977 Emm. Wallet, description de l'ancienne abbaye de Saint-

Bertin, à Saint-Omer, autrefois l'abbaye de Sithiu, en Morinie, composée de plans, vues et dessins d'après nature, donnant l'ensemble et les principaux détails du monastère et de sa basilique, des ruines de l'église, et des monuments ou objets d'art qu'elle renfermait, avec un texte explicatif. *Paris*, 1834. in-fol. cart.

2978 Lucien de Rosny, histoire de l'abbaye de N.-D. de Loos, (ordre de Cisteaux et filiation de Clairvaux), depuis sa fondation jusqu'à sa suppression. *Lille.* in-8. fig. dem. rel. dos de v. vert.

Tiré à 250 exemplaires.

2979 P. Lorain, essai historique sur l'abbaye de Cluny, suivi de pièces justificatives et de divers fragments de la correspondance de Pierre le Vénérable avec Saint-Bernard. *Dijon*, 1839. in-8. fig. dem. rel. dos de v. fauve.

2980 A. Touron, la vie de S. Thomas d'Aquin, avec un exposé de sa doctrine et de ses ouvrages. *Paris, Gissey*, 1740. in-4. v. m.

Exemplaire dans lequel on a inséré les 30 belles planches, gravées par Van Paendren, Boel, etc., et faisant partie de la *Vita D. Thomæ Aquinatis, Oth. Vœnii ingenio et manu delineata*, imprimée à Anvers en 1610.

2981 Constitutiones de fratribus sancti Bavonis infirmis, moribundis ac defunctis, a quodam sancti Bavonis cœnobii monacho, ex antiquis libris scriptis excerptæ, circa annum 1448. pet. in-4. dem. rel.

Ms. curieux de 14 ff. d'une écriture du XV[e] siècle, contenant les constitutions des Frères infirmiers de l'ancienne abbaye de S. Bavon à Gand.

2982 Historie van Cornelis Adriaensen, van Dordrecht, minrebroeder tot Brugge, in de welke verhaalt wort de discipline en secrete penitentie oft geesselinge by hem gebruykt, als ook mede syne wonderlyke, vuyle, grouwelyke, ja bloetdorstige en lasterlyke sermoenen, die hy binnen Brugge gepredikt heeft. *Gedrukt 't jaer* 1628. 2 part. en 1 vol. in-12. vél.

Les auteurs des sermons obscènes, imprimés sous le nom de Corneille Adriaensen de Dort, sont Hubert Goltzius et surtout Jean de Casteele ou Castelius, curé de Saint-Jacques à Bruges, caché sous le pseudonyme de Stephanus Lindius.

Ce furent les talents et le zèle pour la conservation de la foi catholique

que montra Corneille Adriaensen, qui lui attirèrent la haine des sectaires et furent cause de la publication de ces turpitudes.

D'après le nécrologe du couvent des récollets de Bruges, le frère Corneille est mort dans cette ville en 1581, après avoir été trois fois gardien et avoir exercé pendant 36 ans les fonctions de prédicateur.

Hubert Goltzius fit d'après nature le portrait de ce moine. Le tableau qui a 13 pouces de haut sur 10 de large, a été vendu avec les livres de la bibliothèque de M. Flandrin à Bruges.

B. D. N.

2983 Arn. Raissii origines Cartusiarum Belgii. *Duaci, Mart. Bogard,* 1632. in-4. v. fauve, large dent., tr. d.

2984 Joan. Latomi Corsendonca, sive de cœnobii canonicorum regularium ordinis S. Augustini de Corsendoncq origo et progressus. *Antverpiæ, Verdussen,* 1644. in-12. v. fauve.

2985 V.-P.-F.-Nic. De le Ville, atrebatis, Heverlea celestina. *Lovanii, typ. Coenestenii,* 1661. pet. in-8. dem. rel. dos et coins de mar. bl. du Levant, fil. sur les jonct.

2986 Oct. Delepierre, chronique de l'abbaye de Saint-André, d'après un manuscrit inédit; suivie de mélanges historiques et littéraires sur Bruges. *Bruges,* 1839. in-8. br.

2987 A.-L.-P. de Robaulx de Soumoy, chronique de l'abbaye de S. Hubert, dite Cantatorium. *Bruxelles,* 1847. in-8. dem. rel. dos de v. fauve.

2988 Edm. de Busscher, notice sur l'abbaye de Saint Pierre, à Gand. *Gand,* 1847. in-8. fig. br.

2989 P. Coens, disquisitio historica de origine Beghinarum et Beghinagiorum Belgii. *Leodii, Ouwerx,* 1629. pet. in-8. vél.

2990 B.-C.-B. Moulaert, het Groot-Beggynhof van Gent, *Gent,* 1850. in-12. br.

2991 G.-H.-M. Delprat, verhandeling over de broederschappen van G. Groote, en over den invloed der Fraterhuizen op den wetenschappelijken en godsdienstigen toestand van de Nederlanden na de XIV[e] eeuw. *Utrecht, Altheer,* 1830. in-8. dem. rel. dos de v. bl.

ORDRE DES JÉSUITES.

2992 Histoire impartiale des Jésuites, depuis leur établissement jusqu'à leur première expulsion (par Linguet). 1768. 2 vol. in-12. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

2993 La morale pratique des Jésuites, où elle est représentée en plusieurs histoires arrivées dans toutes les parties du monde. *Amsterdam et Nancy,* 1717 et ann. suiv. 8 vol. in-12. v. br.

Ouvrage curieux. Les deux premiers volumes sont de Ducambout de Pont-Château; le 3e et suivants d'A. Arnauld.

2994 La monarchie des Solipses, par Jules-Clément Scotti, jésuite, sous le nom emprunté de Melchior Inchofer, trad. de l'original latin, par P. Restaut, publiée par le baron d'Hénin de Cuvillers. *Paris, Barrois,* 1824. in-8. v. rac., dent.

Voy. sur cet ouvrage l'*Analecta biblion,* t. 2. p. 224.

2995 Le cabinet jésuitique, contenant plusieurs pièces très-curieuses de R. Pères Jésuites (en prose et en vers), avec un recueil des mystères de l'église romaine. *Cologne, Jean le Blanc* (*Hollande*), *sans date.* in-12. dem. rel. dos et coins de mar. vert.

Volume curieux.

2996 L.-R. de Caradeuc de la Chalotais, compte rendu des constitutions des Jésuites. *s. l.* 1762. — Du même, second compte rendu sur l'appel comme d'abus des constitutions des Jésuites. *s. l.* 1762. — Charles, comptes des constitutions et doctrine de la société se disant de Jésus, rendus au Parlement de Normandie le 16-23 janvier 1762. *s. l.* 1762. — Compte de la doctrine de la société se disant de Jésus. rel. ens. en 1 vol. in-12. cart.

2997 Mémoires des faits qui se sont passés sous les yeux de M. l'évêque de Toulon, lors de l'origine de l'affaire du Père Girard, jésuite, et de la Cadière. *S. l. ni d.* in-12. br.

2998 Mémoire instructif pour le Père J.-B. Girard, contre Marie-Cath. Cadière. *La Haye et Paris,* 1731. — Factum pour Marie-Cath. Cadière contre le Père J.-B. Girard, jésuite. *La Haye,* 1731. — Suite des procédures de Cath. Cadière contre le Père Girard. *La Haye,* 1731. ens. 3 vol. in-8. br.

2999 J.-B. Salgues, l'antidote de Mont-rouge, où six questions adressées à Monseign. l'évêque d'Hermopolis, sur le projet de rétablir ou de tolérer les jésuites. *Paris, Moutardier,* 1827. in-8. v. rac., dent.

3000 Tabaraud, essai historique et critique sur l'état des Jésuites

en France, depuis leur arrivée dans le royaume jusqu'au temps présent. *Paris, Pichard*, 1828. in-8. fig. dem. rel. dos de v. cochen. sumach.

g. HISTOIRE DES ORDRES DE CHEVALERIE, INSTITUÉS POUR LA DÉFENSE DE L'ÉGLISE.

3001 (Fr.-Ptol. Veltronius), statuta hospitalis Hierusalem, cum indice materiarum. *Romæ*, 1588. in-fol. fig. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

Edition très-rare, ornée de figures gravées en taille douce, entourées d'encadrements gravés en bois. Elles représentent les divers devoirs de l'ordre et les portraits des grands maîtres. Voy. Vogt, p. 704; Struvius, *Biblioth. antiquaria*, p. 225; Gerdes, *Florileg. libr. rar.*, p. 115.

3002 Histoire de Pierre d'Aubusson, grand-maistre de Rhodes (par P. Bouhours). *Paris, Mabre-Cramoisy*, 1677. in-8. v. br.

3003 Mémoires historiques sur les Templiers, ou éclaircissements nouveaux sur leur histoire, leur procès, les accusations intentées contr'eux, et les causes secrètes de leur ruine, par Ph. G* (Ph. Grouvelle). *Paris*, *Buisson*, an XIII-1805. in-8. dem. rel. dos de v. fauve.

3004 P. Dupuy, histoire de la condamnation des Templiers. *Brux.*, *Foppens*, 1713. 2 vol. in-12. v. br.

Cette édition est la plus complète et la plus estimée. S'il est vrai que les frères Dupuy se soient emparés des preuves du différend de Boniface VIII et de Philippe-le-Bel, dans le cabinet de Pierre Pithou, qu'ils visitèrent après la mort de ce savant, ne doit-on pas penser qu'ils y prirent en même temps cette histoire de la condamnation des Templiers et du schisme des Papes d'Avignon? On sait d'ailleurs que les Dupuy étaient de très-habiles éditeurs pour rassembler des pièces rares et curieuses; mais, selon le mémoire de Chuppé, inséré dans la vie latine de P. Pithou, par Boivin, ils ne se faisaient aucun scrupule de s'approprier les ouvrages d'autrui.

B. D. N.

3005 Le tombeau de Jacques Molai ou histoire secrète et abrégée des initiés, anciens et modernes, des templiers, francs-maçons, illuminés, etc. *Paris*, an V. in-24 fig. dem. rel.

h. HAGIOGRAPHES.

3006 Sancti Hieronymi vitæ sanctorum patrum. *S. l., a. et typ. nom.* (*Coloniæ, Ulr. Zell de Hanau, circa* 1470). in-fol. goth. à 2 col. v. rac., dent. *Exemplaire bien conservé.*

Cette édition, qu'on regarde comme la plus ancienne et la première de ce livre, est imprimée sur 2 colonnes, de 41 lignes chacune, et sans chiffres, signatures ni réclames. Les caractères sont ceux dont Zell de Hanau s'est servi dans le *Quadragesimale de Litio,* de 1473.

B. D. N.

3007 Jac. de Voragine legenda sanctorum per anni circuitum, præclara multis profutura historia longobardica. (Au recto du dernier f.): *Impressa est* (*Coloniæ*)...... *per me Conradum de Hoemborch..... anno domini millesimo quadringentesimo septuagesimo sexto.* in-fol. goth. à 2 col. v. m., fil.

Edition imprimée en caractères gothiques, sans chiffres, signatures ni réclames. Elle est décrite par Panzer, *Ann. typ.;* t. I, p. 280. N° 37, et par M. Brunet, *Manuel* v° *Voragine.*

3008 (Jac. de Voragine), Legenda sanctorum que alio nomine Lombardica vocitatur historia. (In fine:) *Lombardica hystoria per mandata Anthonii Koburger, Nurenberge impressa anno salutis M. CCCC. xcij* (1492), *viij ydus novembris.* in-fol. goth. à 2 col. dem. rel. dos de mar. vert. du Levant.

3009 Ant. Sanderi hagiologium Flandriæ. *Antverp.*, 1625. in-4. v. fauve. *Légèrement piqué dans la marge extérieure.*

Exemplaire en *Grand papier.*

3010 Sébast. Le Clerc, godtvrugtige almanach, of lof-gedachtenis der heiligen op yder dag van 't jaar, in 't licht gegeven door Goerée. *Amst.*, 1730. 5 vol. pet. in-4. dem. rel.

Recueil de 365 jolies planches.

3011 Th. Ruinart, les véritables actes des martyrs. *Paris, Guerin,* 1739. 2 vol. in-12. v. br.

3012 Est. Binet, abrégé des vies des principaux fondateurs des religions de l'église, représentez dans le chœur de l'abbaye de S. Lambert de Liessies en Haynaut. *Anvers, Verdussen,* 1678. in-4. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

Volume orné de jolies gravures par Galle.

3013 Réponse de l'ancien des Bollandistes Corn. de Bye au mémoire de M. Des Roches, touchant le testament de S. Remi. *Bruxelles, Lemaire,* 1780. in-8. dem. rel. dos de v. bl.

3014 Historia sancti Albani martiris. *S. l., a. et typ. nom.* (*Coloniæ, Ulr. Zell circa* 1470). in-4. de 8 ff. v. jasp., fil.

Opuscule rarissime, inconnu à tous les bibliographes. Il est décrit dans le cat. de Grenville, t. I, p. 17, où on consacre à ce précieux livret la note suivante: « This is the earlist edition known and evidently is from the press of Ulric Zell. *It is of great rarity.* » — *Exemplaire de la plus belle conservation.*

3015 Legenda sanctissimi Servacii tungrensis ecclesie presulis. (Au verso du dernier f.): *Explicit.... Colonieque impressa per me Arnoldum Therhoyrnen finitum anno dni M° CCCC° lxxij°, die mercurij quarta mensis marcii.* in-4. goth. de 30 ff. dem. rel.

Volume rare, dont on trouve une description détaillée dans nos *Recherches sur la vie et les travaux des imprimeurs belges, établis à l'étranger, pendant le XVe siècle,* t. I, p. 212. Voyez aussi la *Bibl. Spenceriana,* t. III. pp. 507-509.

Dans cette légende des miracles de St. Servais, on trouve un grand nombre de documents intéressants pour l'histoire du moyen-âge et de la Belgique.

3016 Joan. Perieri acta S. Bavonis, alias Alloini confessoris, Gandavensium patroni. *Antverpiæ,* 1765. in-4. dem. rel. dos et coins de v. viol.

Exemplaire en *Grand papier.*

3017 Jos. Geldolphii à Ryckel ab Oorbeeck, vita Beggæ, ducissæ Brabantiæ. *Lovanii,* 1631. in-4. portr. v. rac., dent.

Il est difficile de trouver un exemplaire exactement complet de la *Vie de Ste Begge,* avec tous les portraits; souvent quelques uns manquent, surtout celui de Gertrude van Oosten, qui se trouve p. 357, de cet exemplaire.

B. D. N.

3018 Jos. Geldolphi à Ryckel ab Oorbeeck vitæ S. Gertrudis, abbatissæ nivellensis Brabantiæ tutelaris, historicæ narrationes tres. *Lovanii,* 1632. in-4. fig. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

3019 Vita D. Thomæ Aquinatis Oth. Vænii ingenio et manu delineata. *Antverpiæ, sumptibus Oth. Vænii,* 1610. in-fol. dem. rel.

Recueil de 30 charmantes gravures par C. Boel, Van Panderen et C. Galle.

3020 Kort verhael raekende 't vervaren ende 't vinden des lichaems van den H. Vader Augustinus. *Ghendt, Van der Ween*, 1729. in-12. br.

3021 Praeltreyn verrykt door ry-benden, praelwagens, zinnebeelden, enz., toegeschikt aen het duyzendjaerig jubile van den H. Rumoldus. *Mechelen, Van der Elst* (1775), in-4. pl. dem. rel.

Les planches sont en partie gravées sur les dessins de G. Herreyns.

3022 Comte de Montalembert, histoire de Sainte-Elisabeth de Hongrie, duchesse de Thuringe. (1207-1231). *Paris*, 1836. tr. gr. in-8. fig. v. bl., fil.

3023 Leven van Sintc Christina de Wonderbare, in ouddietsche rijmen, naer een perkementen handschrift uit dc XIV[e] of XV[e] eeuw, met inleiding, anteekeningen en andere byvoegsels, voor de eerste mael uitgegeven door J.-H. Bormans. *Gent*, *Annoot-Braeckman*, 1850. in-4. fac-simile, cart. non rogn.

Exemplaire en *Grand papier vélin.*

i. HISTOIRE DES ANCIENS RITES DES CHRÉTIENS. — HISTOIRE DES LIEUX SAINTS, DES CIMETIÈRES, DES IMAGES, DES RELIQUES, DES MIRACLES, DE L'INSTITUTION ET DE LA CÉLÉBRATION DE LA FÊTE-DIEU.

3024 Traité des anciennes cérémonies, ou histoire contenant leur naissance et accroissement, leur entrée en l'église, et par quels dégrés elles ont passé jusqu'à la superstition. *Quevilly, Jacques Lucas* (*Rouen*). pet. in-8. mar. rouge, comp., fil. tr. d. (*Simier*).

Charmant exemplaire d'un livre peu commun. Cet ouvrage est attribué à Jonas Porrée, dont le nom se trouve au bas de l'épitre dédicatoire à Charles II. Porrée cependant n'en est pas l'auteur; il a seulement ajouté une préface et l'appendice au traité principal. Voy. le *Cat. de Leber*, t. 2, p. 22.

3025 Ant. Bosio, Roma sotterranea, opera posthuma, compita e disposta da Giov. Severani da S. Severino, nella quale si tratta de' sacri cimiterii di Roma, del sito, forma, et uso antico di essi.... nuovamente visitati, e riconosciuti dal Sig.

Ottavio Pico ; publicata da Carlo Aldobrandino. *Roma*, 1632. gr. in-fol. fig. vél., fil. tr. d.

Edition originale d'un ouvrage estimé, contenant une description très-exacte des catacombes de Rome. L'exemplaire provient de la vente de Rooman.

3026 Sculture e pitture sagre, estratte dai cimiterj di Roma, pubblicate dagli autori della Roma sotterranea, colle spiegazioni (di Giov.-Gaet. Bottari). *Roma*, 1737. vol. 1 et 2, 225 pp. et 184 pl. gr. in-fol. v. fauve, dent.

Antoine Bosio, auteur de la *Roma sotterranea*, mourut en 1629, laissant son ouvrage imparfait, quoiqu'il y eut travaillé 35 ans. Le chevalier Aldobrandini, son exécuteur-testamentaire, le publia en 1632, avec des additions du Père Severano ; il fut réimprimé à Rome en 1650. Paul Arringhi en donna une traduction latine en 1651. On joint ordinairement à cet ouvrage, celui de Boldetti, intitulé : *Osservazioni sopra i cimeterii*, etc.

Le pape Benoit XIV, ayant fait l'acquisition des planches de l'ouvrage *Roma sotterranea*, et voulant qu'elles servissent à une nouvelle édition, d'où l'on retrancherait tout le superflu, confia ce soin à Bottari, mais celui-ci aima mieux le refaire sur un nonveau plan. Il s'acquitta de cette tache avec succès, ce qui fait qu'aujourd'hui l'ouvrage primitif est peu recherché.

B. D. N.

3027 Mar.-Ant. Boldetti, osservazioni sopra i cimiterj de' SS. Martiri, ed antichi christiani di Roma. *Roma*, 1720. 2 vol. in-fol. fig. vél. cord.

3028 J.-A.-S. Collin de Plancy, dictionnaire critique des reliques et des images miraculeuses. *Paris, Guien*, 1821-22. 3 vol. in-8. dem. rel.

3029 Molani, historia SS. imaginum et picturarum, pro earum usu contra abusus, libri IV, recens., illustr. et suppl. J.-N. Paquot. *Lovanii*, 1771. in-4. v. m.

Excellent ouvrage.

3030 Historia et miracula sacratissimæ hostiæ anno M. CCC. LXXIV Middelburgi in Zelandia in carnem conversæ indè Coloniam et Lovanium translatæ. *Lovanii*, 1674. pet. in-8. br.

3031 Adrien David, thrésor sacré de plusieurs belles et précieuses reliques conservées et honorées en l'abbaye de Vicoigne, de l'ordre de Premontré, avec une chronique abrégée de la fondation de la mesme maison. *Valentienne, Jan Vervliet*, 1635. in-12. dem. rel. dos de v. br.

3032 F.-J. de Boeck, vierhonderjaerig jubile van het Sacrament van Mirakel, berustende in de collegiale kerck van de HH. Michaël en Gudula, binnen de stad Brussel. *Brussel*, 1770. 2 vol. in-12. fig. v. m.

3033 Album descriptif des fêtes et cérémonies religieuses, à l'occasion du jubilé de 700 ans du Saint-Sang, précédé de l'abrégé d'un essai sur l'histoire du Saint-Sang, depuis les premiers siècles jusqu'à nos jours, par l'abbé C. C*** (Carton). *Bruges, Daveluy*, 1850. in-fol. obl. fig. col. en cahiers.

3034 Explication des cérémonies de la Fête-Dieu d'Aix, ornée de figures du lieutenant du prince d'amour; du roi et bâtonniers de la bazoche; de l'abbé de la ville; et des jeux des diables, des Razcassetos, etc. (par Gasp. Grégoire). *Aix*, 1777. in-12. fig. mar. rouge, dent.

Gaspard Grégoire, auteur de ce livre, en a gravé aussi les figures sur les dessins de son frère Paul Grégoire. Ces deux frères inventèrent la peinture sur velours.

B. D. N.

B. HISTOIRE GÉNÉRALE ET PARTICULIÈRE DES HÉRÉSIES ET DES SCHISMES.

a. HISTOIRE GÉNÉRALE ET PARTICULIÈRE.

3035 Jacq. Matter, histoire critique du Gnosticisme, et de son influence sur les sectes religieuses et philosophiques des six premiers siècles de l'Eglise. *Paris et Strasbourg, Levrault*, 1828. 3 vol. in-8. dont un de pl. avec l'explic. v. jasp., fil.

Bel exemplaire.

3036 L'abbé Jager, histoire de Photius, patriarche de Constantinople, auteur du schisme des Grecs, d'après les monuments originaux, accompagnée d'une introduction, de notes historiques et de pièces justificatives. *Paris, Vaton*, 1844. in-8. portr. dem. rel. dos et coins de mar. vert du Levant, fil. sur les jonct.

3037 Boileau, histoire des Flagellans, où l'on fait voir le bon et le mauvais usage des flagellations parmi les chrétiens (trad. du latin par l'abbé Granet). *Amsterdam*, 1701. in-12. v. br.

3038 J.-B. Thiers, critique de l'histoire des Flagellans, et justification de l'usage des disciplines volontaires. *Paris*, 1703. in-12. v. br.

3039 Jean Chassanion, histoire des Albigeois, touchant leur doctrine et religion, contre les faux bruits qui ont été semés d'eux et les écrits dont on les a à tort diffamés..... le tout recueilli de deux exemplaires, l'un au langage du Languedoc, l'autre en vieil françois. (*Genève*), *Pierre de Saint-André*, 1595. pet. in-8. v. jasp.

Volume peu commun.

3040 J.-P. Perrin, histoire des Vaudois (recueillie des anciens auteurs). *Genève, Chouet*, 1619. — Du même, histoire des chrestiens albigeois, contenant les longues guerres, persécutions qu'ils ont souffertes à cause de la doctrine de l'évangile. *Genève, Berjon*, 1618. rel. ens. en 1 vol. pet. in-8. dem. rel. dos de v. fauve.

Ces deux ouvrages, qui ne doivent pas être séparés, sont peu communs.

3041 La doctrine des Vaudois, représentée par Cl. Seyssel, archevêque de Turin, et Cl. Coussord, avec notes dressées par Jacques Cappel. *Sedan, J. Jannon*, 1618. pet. in-8. dem. rel. dos de v. br.

Volume très-rare, voy. Brunet, *Manuel*, t. IV, p. 273.

3042 De Bock, essai sur l'histoire du Sabéisme, auquel on a joint un catéchisme, qui contient les principaux dogmes de la religion des Druses. *Metz et Paris*, 1788. — Du même, mémoire historique sur le peuple nomade, appelé en France *Bohémien*, et en Allemagne *Zigeuner*, avec un vocabulaire comparatif des langues indiennes et bohémienne, trad. de l'allemand par Grellmann. *Metz et Paris*, 1788. rel. ens. en 1 vol. in-12. dem rel. dos de v. vert.

3043 G. Brandts, historie der reformatie en andere kerkelyke geschiedenissen in en ontrent de Nederlanden. *Amsterdam*, 1677-1704. 4 vol. in-4. fig. vél. cord.

Bel exemplaire.

3044 Ch. Villers, essai sur l'esprit et l'influence de la réformation de Luther. *Paris et Metz*, an XII-1804. in-8. dem. rel.

3045 Joh. Lehnmann, historische Nachricht von der evangelisch Lutherischen Kirche in Antorff. *Franckfurt am Mayn*, 1725. in-4. portr. vél.

3046 Maimbourg, critique générale de l'histoire du Calvinisme. *Villefranche, Pierre Le Blanc*, 1683. pet. in-12. vél. *A la Sphère.*

3047 Jac. Verheiden, afbeeldingen van sommighe in Godts woort ervarene mannen die bestreden hebben den roomschen antichrist, uyt het latyn in nederduytsch overgheset door P. de K. (Philippe de Kempenaere). *'s Gravenhage, by Beuckel Corneliszoon Nieulandt*, 1603. in-4. portr. vél.

Dit werk, in 't latyn uitgegeven door Jac. Verheiden, is in nederduytsch overgeset door Ph. de Kempenare, zoon van Jac. de Kempenare, die broeder was van Ph. de Kempenare, advocaet in den raed van Vlaenderen ende schryver der Kronijk bekent onder zynen naem.

B. D. N.

3048 G.-G. Zeltneri vitæ theologorum altorphinorum, a condita academia, una cum scriptorum recensu plenius ac accuratius ad historiæ ecclesiasticæ et literariæ usum descriptæ. *Norimbergæ et Altorphii, apud hæredes Tauberi*, 1722. portr. — Sigism.-Jac. Apini vitæ et effigies procancellariorum academiæ altorfinæ *Ibid., apud eosdem*, 1721. portr. — J.-J. Baieri biographiæ professorum medicinæ qui in academia altorfina unquam vixerunt. *Ibid, apud eosdem*, 1728. port. rel. ens. en 1 vol. in-4. vél.

Ces ouvrages sont ornés d'un grand nombre de portraits gravés par Kilian.

3049 Ulrici de Hutten ad B. Pirckheymer epistola qua et vitæ suæ rationem et temporum in quæ ætas ipsius incidit conditionem descripsit, in lucem denuo protulit Jac. Burckhard. *Wolfenbutteli, Freytag*, 1717. — Jac. Burckhard, de Ulrich de Hutten fatis ac meritis. *Ibid., idem*, 1723. rel. ens. en 1 vol. pet. in-8. vél.

Ces lettres de Hutten, né en 1488 et mort en 1523, jettent de grandes lumières sur l'histoire littéraire de son temps, elles n'avaient pas encore été rassemblées.

B. D. N.

3050 J.-A. Wimmeri vita Gregorii Pontani, juris utriusque doctoris et trium Saxoniæ electorum cancellarii, ad historiarum de Augustana Confessione illustrationem. *Altenburgi*, *Richter*, 1730. pet. in-8. portr. dem. rel.

3051 W. te Water, historie der hervormde Kerk te Gent, sedert 1578 tot 1584. *Utrecht*, 1756. in-8. vél.

3052 Norma ministrorum seu Lesbia regula morum iuxta iter errorum sine lege reformatorum, ludus leoninus in ministros batavos. *Bredæ, apud Henr. Capricornum, in insigne sybillæ*, 1619. in-8. *Prêt à être donné à la reliure.*

Opuscule peu commun.

3053 Speculum anabaptici furoris, vivis quorumdam Enthysiastarum..... iconibus variegatum, et historicis descriptionibus illustratum : addita Mich. Serveti effigies et ejus hæresis. *Lugd.-Bat.*, 1608. pet. in-8. v. m.

Volume peu commun, orné de 17 portraits d'Anabaptistes du XVI[e] siècle.

3054 Lamb. Hortensius, oproeren der wederdoperen, geschiet tot Amsterdam, Munster en in Groeningerlandt. *Amsterdam*, 1660. pet. in-8. fig. dem. rel.

b. HISTOIRE DES SOCIÉTÉS SECRÈTES CONNUES SOUS LES NOMS DE FRÈRES DE ROSE-CROIX, ILLUMINÉS, FRANCS-MAÇONS, FRÈRES MORAVES, QUAKERS.

3055 J.-G. Buhle, ueber den Ursprung und die vornehstem Schiksale der Orden der Rosen-Kreuzer und Freymaurer. *Göttingen*, 1804. in-8. cart.

3056 Alex. Lenoir, la franche-maçonnerie rendue à sa véritable origine, ou l'antiquité de la franche-maçonnerie prouvée par l'explication des mystères anciens et modernes. *Paris*, 1814. in-4. pl. gravées sur les dessins de Moreau jeune. dem. rel. dos de v. br.

3057 Lefranc, le voile levé pour les curieux, ou le secret de la révolution de France, révélé à l'aide de la franc-maçonnerie. *Paris*, 1816. — Conjuration contre la religion catholique et les souverains ; ouvrage qui achève de démasquer les

francs-maçons, (par Lefranc). *Paris*, 1816. — L'esprit de la franc-maçonnerie dévoilé, relativement au danger qu'elle renferme. *Paris*, 1816. rel. ens. en 1 vol. in-8. dem. rel.

A côté de quelques exagérations et des causes imaginaires, on trouve dans les deux écrits de ce volume des faits curieux et vrais. Barruel y a beaucoup puisé pour son Histoire du Jacobinisme.

B. D. N.

3058 John Robison, preuves de conspirations contre toutes les religions et tous les gouvernements de l'Europe, ourdies dans les assemblées secrètes des illuminés, des francs-maçons, etc., recueillies des bons auteurs, trad. de l'anglais. *Londres*, 1798-99. 2 vol. pet. in-8. br.

3059 Briève et fidèle exposition de l'origine de la doctrine, des constitutions, usages et cérémonies ecclésiastiques des Frères-Unis de Bohême et de Moravie, par un amateur impartial. (*En Allemagne*), 1758. in-8. fig. v. fauv., dent.

3060 Clarkson, histoire des quakers, traduite de l'anglais. *Paris*, 1820. in-8. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

2. HISTOIRE DES RELIGIONS PAYENNES CONSIDÉRÉES SOUS LE RAPPORT MYTHOLOGIQUE.

A. MYTHOLOGUES ANCIENS.

3061 Palæphati de incredibilibus historiis, gr., ex recens. S.-F. Dresigii, cum ejusdem notulis, quibus suas animadversiones, una cum indice adjecit Joh.-Frid. Fischerus. *Groningæ*, 1768. in-8. cart.

3062 Bibliothèque d'Apollodore l'Athénien, traduction nouvelle, avec le texte grec revu et corrigé, des notes et une table analytique, par E. Clavier. *Paris*, *Delance*, an XIII (1805). 2 vol. in-8. v. fauve, dent.

3063 Mythographi latini C. Jul. Hyginus, Fab. Planciades Fulgentius, Lactantius Placidus, Albricus Philosophus; omnes Th. Munckerus emendavit et commentariis perpetuis instruxit,

cum notis variorum. *Amstelodami, ex offic. viduæ Joan. à Someren*, 1681. in-8. vél.

3064 Hygini quæ hodie extant, adcurante Joan. Scheffero qui simul adjecit notas, etc., accedunt Th. Munckeri in fabulas Hygini annotationes. *Hamburgi et Amstel.*, 1674. in-8. v. rac., fil.

B. DICTIONNAIRES, TRAITÉS GÉNÉRAUX, ET TRAITÉS SPÉCIAUX SUR LA MYTHOLOGIE DU PAGANISME ANCIEN, Y COMPRIS CELLE DES EGYPTIENS, DES ANCIENS PERSANS, DES ROMAINS.

3065 Fr. Noël, dictionnaire de la Fable. *Paris*, an IX-1801. 2 vol. in-8. bas.

3066 L'abbé Banier, la mythologie et les fables expliquées par l'histoire. *Paris*, 1748. 8 vol. in-12. dem. rel. dos de v. fauve.

3067 Bergier, l'origine des dieux du paganisme, et le sens des fables découvert par une explication, suivie des poésies d'Hésiode. *Paris*, 1767. 2 vol. in-12. dem. rel.

3068 Jean-Sylvain Bailly, essai sur les fables et sur leur histoire. *Paris*, an VII. 2 vol. in-8. mar. rouge anc., fil. tr. d.

Très-bel exemplaire.

3069 Joach. von Sandrart, Iconologia Deorum, oder Abbildung der Götter, welche von den Alten verehret worden. *Nuremberg*, 1680. fig. — Joach. à Sandrart, Romæ antiquæ et novæ theatrum, sive genuina ac vera urbis, juxta varios ejusdem status, delineatio topographica. *Norimbergæ*, 1684. fig. — Sandrart, Romanorum fontinalia, sive nitidissimorum perenniumque, intra et extra urbem roman. fontium, vera, varia et accurata delineatio. *Nuremb.*, 1685. fig. ens. 1 vol. in-fol. v. fauv. *Armes.*

3070 Lud. Smids, pictura loquens, sive heroicarum fabularum enarratio et explicatio. *Amst., Hadr. Schoonebeek*, 1695. pet. in-8. v. m. *Sans titre.*

Ces planches (au nombre de 60), sont gravées par Adrien Schoonebeeck; traitées d'une pointe libre et pittoresque ; ces gravures représentent des objets tirés en parties d'Ovide, etc.

B. D. N.

3071 A.-L. Millin, galerie mythologique, recueil de monuments pour servir à l'étude de la mythologie, de l'histoire, de l'art, de l'antiquité figurée, et du langage allégorique des anciens. *Paris, Soyer*, 1811. 2 vol. in-8. avec 200 pl. grav. au trait, cart. à la Bradel, non rogn.

3072 Michel de Marolles, abbé de Villeloin, tableaux du temple des muses, tirez du cabinet de M. Favereau. *Paris*, 1655. in-fol. fig. v. jasp.

Edition très-recherchée à cause des belles figures gravées par Bloemaert, d'après Diepenbeke, dont elle est ornée.

3073 Tafereel of beschryving van den prachtigen tempel der zang-godinnen, vertoond in LX heerlyke kunststukken, geteekend en in 't koper gebragt, door Bernard Picart le Romain. *Amst.*, 1733. gr. in-fol. v. vert., fil. tr. d. *Exemplaire en Grand papier.*

Très-belles épreuves des gravures.

3074 Explication de divers monuments singuliers qui ont rapport à la religion des plus anciens peuples, (par D.-Jac. Martin). *Paris*, 1739. in-4. fig. vél. cord.

Exemplaire en *Grand papier.*

3075 Delandine, l'enfer des peuples anciens, ou histoire des dieux infernaux. *Paris*, 1784. 2 tom. en 1 vol. in-12. dem. rel.

3076 Baron de Sainte-Croix, recherches historiques et pratiques sur les mystères du Paganisme, seconde édition, revue et corrigée par M. le baron Silvestre de Sacy. *Paris, De Bure*, 1817. 2 vol. in-8. v. rac., fil.

Bel exemplaire de cet ouvrage estimé.

3077 Ouvaroff, essai sur les mystères d'Eleusis. *Paris, impr. royale*, 1816. in-8. v. rac.

3078 T.-B. Eméric-David, Jupiter; recherches sur ce dieu, sur son culte et sur les monumens qui le représentent, ouvrage précédé d'un essai sur l'esprit de la religion grecque. *Paris, impr. royale*, 1833. 2 vol. in-8. br.

3079 Des divinités génératrices ou du culte du Phallus chez les anciens et les modernes, par J.-A. D***. (Dulaure). *Paris, Dentu*, 1805. in-8. v. rac., fil.

3080 P.-N. Rolle, recherches sur le culte de Bacchus, symbole de la force reproductive de la nature. *Paris*, 1824. 3 vol. in-8. v. vert, fil.

3081 Larcher, mémoire sur Vénus. *Paris, Valade*, 1775. in-12. v. fauve, fil.

3082 Les graces (précédées d'une dissertation par l'abbé Massieu, et suivies d'un discours par le P. André, recueil publié par de Querlon). *Paris*, 1769. in-8. fig. v. m.

Orné de figures d'après les dessins de Moreau le jeune.

3083 Gisb. Cuperi Harpocrates, seu explicatio imagunculæ argentiæ antiquissimæ, sub Harpocratis figura ex Ægyptiorum instituto solem repræsentantis *Amstelodami, Pluymer*, 1676. pet. in-8. fig. v. m.

3084 Jos. de Hammer, mémoire sur le culte de Mithra, son origine, sa nature et ses mystères, publié par J. Spencer Smith. *Paris*, 1833. in-8. et atl. in-4. dem. rel. dos et coins de mar. vert du Levant, fil. sur les jonct.

Ouvrage tiré à petit nombre.

3085 Joh. Lomeieri Epimenides, sive de veterum gentilium lustrationibus syntagma. *Zutphaniæ*, 1700. in-4. fig. vél.

3086 Joh. Lomeieri Epimenides, sive de veterum gentilium lustrationibus syntagma. *Zutphaniæ*, 1700. in-4. fig. vél.

3087 Dav. Blondel, les Sibylles célébrées tant par l'antiquité payenne que par les saincts pères. *Charenton*, 1649. in-4. vél. *Le titre restauré.*

3088 Serv. Gallæi dissertationes de sibyllis earumque oraculis. *Amstelodami, Boom*, 1668. fig. — Ejusdem sibyllina oracula, commentariis diversorum illustrata; accedunt etiam oracula magica Zoroastris, Jovis, Apollinis, etc., Astram psychi oneirocriticum, etc., gr. et lat., cum notis variorum. *Amstelodami, Boom*, 1689. ens. 2 vol. in-4. v.

Le 1er volume contient les oracles, avec un commentaire; le second volume, des dissertations sur tout ce qu'on peut dire des sibylles. Il prouve leur existence contre Socin, il soutient qu'elles ont été inspirées par le démon, il nie qu'elles aient été vierges et prétend qu'il n'y a rien de fixe sur leur nombre. Il y fait aussi une sortie pleine de fiel contre quelques saintes, à qui on attribue le don de la prophétie. S. Galle est né à Ziericzee vers 1630.

B. D. N.

3089 Clavier, mémoire sur les oracles des anciens. *Paris*, 1818. in-8. dem. rel. dos et coins de mar. vert du Levant, fil. sur les jonct.

Exemplaire très-bien conditionné.

3090 J.-D. Guigniaut, le dieu Sérapis et son origine, ses rapports, ses attributs et son histoire. *Paris*, 1828. in-8. dem. rel.

3091 Joan. Seldeni de diis syris syntagmata II. *Amstelodami, apud Henr. et Theod. Boom*, 1680. in-8. vél.

3092 Th. Hyde, veterum Persarum et Parthorum et Medorum religionis historia. *Oxonii, e typogr. Clarendoniano*, 1760. in-4. pl. v. m.

Cette édition donnée par Th. Hunt et Costard, est plus complète que la première. — Ouvrage très-estimé.

3093 Guil. de Choul, discours de la religion des anciens romains. *Wesel, André de Hoogenhuyse*, 1672. — Discours sur la castrametation et discipline militaire des romains; des bains et antiques exercitations grecques et romains. *Ibid., id.*, 1672. rel. ens. en 1 vol. in-4. fig. v. rac.

Ouvrage estimé et orné de bonnes gravures sur bois. — *Bel exemplaire.*

3094 Tob. Gutberlethi de Saliis Martis sacerdotibus apud Romanos, liber singularis. *Franekeræ, Halma*, 1704. 2 tom. en 1 vol. pet. in-8. vél.

C. MYTHOLOGIE CELTIQUE ET SCANDINAVE.

3095 (Jacq. Martin), la religion des Gaulois, tirée des plus pures sources de l'antiquité. *Paris*, 1727. 2 vol. in-4. fig. v. br.

Ouvrage estimé.

3096 Cambry, monumens celtiques, ou recherches sur le culte des pierres, précédées d'une notice sur les Celtes et sur les Druides, et suivies d'étymologies celtiques. *Paris, impr. de Crapelet*, an XIII-1805. in-8. fig. v. rac., fil.

3097 David de St. Georges, histoire des Druides, et particulièrement de ceux de la Calédonie, d'après M. Smith, suivie de recherches sur les antiquités celtiques et romaines des arron-

dissements de Poligny et de St. Claude, et d'un mémoire sur les tourbières du Jura. *Arbois*, 1845. in-8. dem. rel. dos de v. br. non rogn.

3098 L. de Baecker, de la religion du Nord de la France avant le christianisme. *Lille, Van Ackere*, 1854. gr. in-8. dem. rel. dos de mar. vert du Levant.

Très-bel exemplaire en *Papier vélin.*

3099 Eliæ Schedii de diis germanis, sive de veteri Germanorum, Gallorum, etc., religione, syntagmata IV; nova editio, cum notis et observationibus Joh. Jarkii, edente Jo.-Alb. Fabricio. *Halæ*, 1728. in-8. fig. v. br.

Cet ouvrage est peu commun. Il est rempli d'une vaste érudition, quelquefois un peu fastueuse; ce qui fait que l'auteur se jette dans des digressions très-savantes, mais souvent étrangères à son sujet.

B. D. N.

3100 Wilh. Reynitsch, über Truhten und Truhtensteine, Barden und Bardenlieder, Feste, Schmause und Gerichte der Teutschen. *Gotha*, 1802. in-8. fig. cart.

3101 Fr.-Ant. Mayer, Abhandlung über die von dem Liptinensischen Konzilium auf gezählten abergläubischen und heidnischen Gebräuche der alten Teutschen. *Ingolstadt*, 1828. in-8. dem. rel. à dos de parch.

Exemplaire provenant de la bibliothèque de J.-F. Willems.

« M. Des Roches a traité le même sujet dans son *Mémoire sur la religion des peuples de l'ancienne Belgique*, inséré dans les mémoires de l'académie de Bruxelles, t. 1, p. 448 et suiv. »

Note de M. Willems.

3102 F.-J. Mone, Geschichte des Heidenthums im nördlichen Europa. *Leipzig und Darmstadt*, 1822. 2 vol. in-8. dem. rel. dos de v. fauve.

D. MYTHOLOGIE INDIENNE ET CHINOISE.

3103 Petr. à Bohlen, de Buddhaismi origine et ætate definiendis. *Regimontii Prussorum*, in-8. dem. rel. dos de mar. noir.

Exemplaire provenant de la bibliothèque de Remuzat, vendue à Paris en 1833 (No 124 du cat.)

3104 J. Klaproth, fragmens bouddhiques. in-8. dem. rel. dos de mar. noir.

3105 L. Langlès, rituel des Tartars-Mantchoux, rédigé par l'empereur Kien-Long. *Paris, imprim. de la République*, an XII (1804). in-4. v. fauve, fil. tr. d.

Exemplaire provenant de la vente Langlès, faite à Paris en 1825 (N° 320 du cat.).

IV. HISTOIRE ANCIENNE.

1. ORIGINES DES NATIONS.

3106 Berosii Chaldæi sacerdotis de antiquitate Italiæ ac totius orbis, cum Fr.-Joan. Annii Viterbiensis commentatione. *Lugduni, apud Joan. Temporalem*, 1555. 2 vol. in-12. v. br., fil.

3107 Bailly, lettres sur l'origine des sciences et sur celle des peuples de l'Asie. *Londres et Paris, De Bure*, 1777. in-8. dem. rel. dos et coins de mar. vert.

3108 Bailly, lettres sur l'Atlantide de Platon et sur l'ancienne histoire de l'Asie. *Londres et Paris*, 1779. in-8. v. m.

2. HISTOIRE GÉNÉRALE ET PARTICULIÈRE DE PLUSIEURS PEUPLES ANCIENS.

3109 Justini historiarum philippicarum ex Trogo Pompeio libri XLIV, textum Wetzelianum, tabulas chronologicas, argumenta, etc. illustravit N.-E. Lemaire. *Parisiis, Lemaire (typis Crapelet)*, 1723. in-8. br.

3110 Rollin, histoire ancienne des Egyptiens, des Carthaginois, des Assyriens, des Babyloniens, des Mèdes, etc. *Amsterdam, Wetstein et Smith*, 1736-39, 13 vol. in-12. v. br. — Du même, histoire romaine depuis la fondation de Rome jusqu'à la bataille d'Actium. *Amsterdam, Wetstein*, 1742-49. 16 vol. in-12. v. br. *Reliure uniforme.*

3111 Histoire moderne des Chinois, des Japonnois, des Indiens,

des Persans, des Turcs, des Russiens, etc. *Paris*, 1755. 30 vol. in-12. v. m., fil.

3112 Lacombe, abrégé chronologique de l'histoire ancienne des empires et des républiques qui ont paru avant Jésus-Christ. *Paris, Hérissant*, 1757. pet. in-8. v. m., fil.

3. MÉLANGES HISTORIQUES: CIVILISATION, GOUVERNEMENT, ETC.

3113 (Goguet), de l'origine des lois, des arts et des sciences, et de leurs progrès chez les anciens peuples. *Paris*, 1778. 6 vol. in-12. fig. v. rac.

3114 A.-H.-L. Heeren, Ideen über die Politik, den Verkehr und den Handel der vornehmsten Völker der alten Welt. *Göttingen*, 1815. 3 vol. en 5 part. in-8. v. jasp., dent.

3115 A.-H.-L. Heeren, idées sur les relations politiques et commerciales des anciens peuples de l'Afrique, trad. de l'allemand. *Paris*, an VIII. 2 tom. en 1 vol. in-8. v. m.

4. HISTOIRE DES JUIFS.

3116 Flavii Josephi quæ reperiri potuerunt opera omnia; gr. et lat., cum notis et nova versione Joan. Hudsoni : accedunt nunc primum notæ integræ ad græca Josephi et varios ejusdem libros. Omnia collegit, disposuit et diligenter recensuit, notasque passim suas et quinque indices adjecit Sig. Havercampus. *Amstelod., Lugd.-Bat. et Ultrajecti*, 1726. 2 vol. in-fol. vél. cord. de Hollande. d. s. pl. *Aux armes de la ville d'Utrecht.*

Edition la plus complète et la plus recherchée.

3117 Fl. Josephe, sacrificateur hebrieu, de la guerre, destruction et captivité des Juifs; un traité du martyre des Machabées, la vie de l'auteur, escrite par luy-mesme, le tout traduit nouuellement en françois, par Franç. Bourgoing. *Lion, Jean Temporal*, 1558. in-fol. v. fauve, fil. tr. d.

Magnifique exemplaire d'un volume rare, que M. Brunet n'a pas mentionné.

3118 Fl. Joseph, histoire des Juifs, trad. du grec par Arnauld d'Andilly. *Bruxelles, Fricx,* 1701-3. 5 vol. in-12. fig. de Rich. van Orley. v. br.

3119 Nic. Asclepii Barbati periochæ et argumenta librorum viginti Fl. Josephi de antiquitatibus judaicis et septem de bello judaico. *Coloniæ, apud hæredes Arn. Birckmanni,* 1564. in-12. dem. rel. dos de v. puce.

3120 Prideaux, histoire des Juifs et des peuples voisins, depuis la décadence des royaumes d'Israël et de Juda, jusqu'à la mort de Jésus-Christ, trad. de l'anglois. *Amsterdam et Leipzig, Arkstée et Merkus,* 1755. 6 vol. in-12. fig. v. rac.

3121 Basnage, histoire des Juifs, depuis Jésus-Christ jusqu'à présent, pour servir de continuation à l'histoire de Joseph. *La Haye,* 1716. 15 vol. in-12. v. br.

Edition la plus complète.

3122 Fleury, mœurs des Israélites et des chrétiens. *Paris, Herissant,* 1766. in-12. v. m.

3123 Hérodote, historien du peuple hébreu sans le savoir (par l'abbé Bonnaud). *Paris, Bassompierre,* 1790. in-12. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

Ce livre est une réponse à la critique que l'abbé Duvoisin avait faite de l'histoire des temps fabuleux de Guerin du Rocher.

B. D. N.

3124 J. Buxtorf, schoole der Jooden, begrypende het geheele joodsche geloof. *Leyden,* 1702. in-12. fig. par Luyken. v. br.

3125 Ch. Malo, histoire des juifs depuis la destruction de Jérusalem jusqu'à ce jour. *Paris,* 1826. in-8. v. fauve, fil.

5. HISTOIRE DES ÉGYPTIENS, ET DE QUELQUES AUTRES PEUPLES ANCIENS.

3126 Jac. Perizonii Ægyptiarum originum et temporum antiquissimorum investigatio; accedit Hier. van Alphen dissertatio de annis Judicum Hebræorum. *Trajecti ad Rhenum,* 1736. 2 vol. pet. in-8. v. br.

3127 Champollion le jeune, l'Egypte sous les Pharaons, ou recherches sur la géographie, la religion, la langue, les écritures et l'histoire de l'Egypte avant l'invasion de Cambyse. *Grenoble et Paris, De Bure*, 1814. 2 vol. gr. in-8. cart. dem. rel. dos de v. bl., non rogn.

3128 Guyon, histoire des Amazones anciennes et modernes. *Bruxelles, Léonard*, 1741. in-12. v. br.

3129 Dictys Cretensis et Dares Phrygius de bello et excidio Trojæ, in usum Delphini, cum interpr. Annæ Daceriæ; accedunt notæ variorum integræ, nec non Jos. Iscanus, cum notis Sam. Dresemii. *Amst.*, 1702. in-4. v. éc.

6. HISTOIRE GÉNÉRALE ET PARTICULIÈRE DE LA GRÈCE.

A. AUTEURS ANCIENS.

3130 Pausaniæ Græciæ descriptio, cum latina Romuli Amasæi interpretatione; accesserunt Gul. Xylandri et Frid. Sylburgii annotationes ac novæ notæ Joach. Kuhnii, gr. et lat. *Lipsiæ*, 1696. in-fol. mar. rouge, dent. tr. d.

Très-bel exemplaire de cette édition estimée.

3131 Description de la Grèce de Pausanias, traduction nouvelle, avec le texte grec collationné sur les mss. de la bibliothèque du roi, par Et. Clavier. *Paris, Eberhart et Bobée*, 1814-23. 7 tom. en 6 vol. in-8. v. jasp., dent. à froid.

Traduction très-estimée. — Le portrait de Clavier manque.

3132 Herodoti musæ, sive historiarum lib. IX: ad veterum codicum fidem denuo recensuit, lectionis varietate, continua interpretatione latina, adnotationibus Wesselingii et Valckenarii aliorumque et suis illustravit Joh. Schweighæuser. *Argentorati, Treuttel et Wurtz*, 1816. 6 tom. en 12 vol. in-8. cart. non rogn. — Lexicon herodoteum, quo et style herodotei universa ratio enucleate explicatur; instruxit Joh. Schweighæuser. *Parisiis et Argentorati, Treuttel et Wurtz*, 1824. 2 vol. cart. non rogn.

Exemplaire en *Grand papier vélin*.

3133 Histoire d'Hérodote, trad. du grec, édition à laquelle on a joint la vie d'Homère, attribuée à Hérodote, les extraits de l'histoire de Perse et de l'Inde de Ctesias, etc. *Paris, De Bure*, 1802. 9 vol. in-8. v. rac.

3134 Bouhier, recherches et dissertations sur Hérodote, avec des mémoires sur la vie de l'auteur. *Dijon*, 1746. in-4. v. m.

Exemplaire provenant de la vente Bouhier, faite à Paris en 1830 (N° 2192 du cat.).

3135 Thucydidis de bello peloponesiaco libri octo, gr. et lat., ad edit. Jos. Wasse et Car. Andr. Dukeri accurate expressi, cum varietate lectionis et annotationibus *Biponti*, 1788-89. 6 vol. in-8. dem. rel.

Edition estimée.

3136 Thucydide, histoire grecque, traduite en français, accompagnée de notes supplémentaires aux deux volumes de critiques, de cartes géographiques et d'estampes, par J.-B. Gail. *Paris, Gail neveu*, 1808. 2 vol. in-4. dem. rel. dos et coins de mar. rouge, non rogn.

Exemplaire en *Grand papier vélin.*

3137 Xenophontis opera, gr. et lat., ex recensione Edv. Wells, accedunt dissertationes quædam et notæ doct. viror. cura C.-Aug. Thieme, cum præfatione Jo.-Aug. Ernesti. *Lipsiæ*, 1801-4. 4 vol. in-8. fig. v. rac.

3138 Frid.-Guil. Sturzii lexicon Xenophonteum, collegit Thieme. *Lipsiæ*, 1801-4. 4 vol. in-8. v. rac.

Ouvrage très-estimé.

3139 Xénophon, la Cyropédie ou histoire de Cyrus, traduite du grec, par M. Dacier. *Paris, De Bure*, 1777. 2 vol. in-12. v. fauve, fil.

Très-bel exemplaire en *Papier de Hollande.*

3140 Xénophon, la Cyropédie ou histoire de Cyrus, traduite du grec, par M. Dacier. *Paris, De Bure*, 1777. 2 vol. in-12. v. fauve, fil.

Papier de Hollande.

3141 Diodori Siculi bibliothecæ historicæ libri XVII. *Lugduni, apud hæred. Seb. Gryphii*, 1559. in-12. mar. vert anc., fil. tr. d.

3142 Diodori Siculi bibliothecæ historicæ libri qui supersunt, (gr. et lat.), e recensione Petri Wesselingii, cum interpretatione latina Laur. Rhodomani atque annotationibus variorum integris indicibusque locupletissimis. *Biponti et Argentorati,* 1793-1806. 11 vol. in-8. v. rac., dent.

Edition très-estimée, due aux soins de MM. Heyne et Eyring.

3143 Diodore de Sicile, histoire universelle, traduite en françois, avec des notes géographiques, chronologiques, etc., par Terrasson. *Paris, De Bure,* 1758. 7 vol. in-12. v. m.

3144 Diodore de Sicile, bibliothèque historique, trad. du grec, par A.-F. Miot. *Paris, impr. royale,* 1834. 7 vol. in-8. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

Bel exemplaire.

3145 Arriani de expeditione Alexandri libri septem et historia indica, gr. et lat., ex Bonav. Vulcanii interpretatione lat., lacunis suppletis, auctoris in græcæ linguæ nativo usu, præstantia et facultate restituta.... opera Jac. Gronovii. *Lugd.-Bat., Van der Aa,* 1704. pet. in-fol. vél. de Holl. à comp. *Armes.*

3146 Arriani expeditionis Alexandri libri septem et historia indica, gr. et lat., cum annotationibus et indice Georg. Raphelii; accedunt eclogæ Photii ad Arrianum pertinentes, cum lectionibus variant. Dav. Hoeschelii. *Amstelodami, apud Wetstenium,* 1757. in-8. cart. non rogn.

Edition estimée à cause de sa correction.

3147 Quinti Curtii Rufi de gestis Alexandri magni libri superstites, cum omnibus supplem., variantibus lectionibus, commentariis ac notis varior. curavit et digessit Henr. Snakenburg. *Delphis et Lugd.-Bat.,* 1724. in-4. fig. v. jasp., fil.

Edition très-estimée.

3148 Q. Curtii Rufi de rebus gestis Alexandri Magni libri superstites, ad codd. paris. recens. cum varietate lectionum, suppl. Jo. Freinshemii et selectis Schmiederi variorumque commentariis, quibus notas, etc. addidit E. Lemaire. *Parisiis, Lemaire,* 1822-24. 3 vol. in-8. br.

3149 Quinte Curce, histoire d'Alexandre-le-Grand, traduction nou-

velle par Aug. et Alph. Trognon. *Paris*, *Panckoucke*, 1828. 3 vol. in-8. v. rac., dent. d. et à froid.

Bel exemplaire.

3150 Sainte-Croix, examen critique des anciens historiens d'Alexandre-le-Grand, seconde édition. *Paris*, 1810. in-4. cart. dem. rel. dos et coins de cuir de Russie, fil. sur les jonctions, non rogn. (*Simier.*)

Bel exemplaire de cet excellent ouvrage.

B. AUTEURS MODERNES.

3151 (Barthélemy), voyage du jeune Anacharsis en Grèce, dans le milieu du 4e siècle avant l'ère vulgaire. *Paris*, *De Bure*, 1790. 7 vol. in-8. et atl. in-4. v. éc., fil. tr. d.

3152 L'abbé Barthélemy, voyage du jeune Anacharsis en Grèce, nouv. édition, ornée d'un portrait de l'auteur, de six belles figures, dessinées par Colin, élève de Girodet, gravées par les premiers artistes de Paris. *Paris*, *Et. Ledoux*, 1822. 7 vol. gr. in-8. et atl. in-fol. obl. mar. bl. non rogn.

Ce bel exemplaire, en *Grand papier*, avec les fig. avant la lettre et les eaux-fortes, provient de la vente Van Gobbelschroy, faite à Gand en 1851 (No 1843 du cat.) Il n'en a été tiré que 25 exemplaire sur ce papier.

3153 Clavier, histoire des premiers temps de la Grèce, depuis Inachus jusqu'à la chute des Pisistratides. *Paris*, 1809. 2 vol. in-8. br.

3154 Fêtes et courtisanes de la Grèce (par J.-B. Chaussard). *Paris*, 1821. 4 vol. in-8. fig. dem. rel. dos de mar. bl.

3155 (Sainte-Croix), des anciens gouvernements fédératifs et de la législation de Crète. *Paris*, an VII. in-8. v. fauve.

7. HISTOIRE D'ITALIE AVANT LES ROMAINS.

3156 T. Micali, l'Italie avant la domination des Romains, trad. de l'italien (par Jos. Joly et Fauriel), avec des notes et des éclaircissements historiques, par M. Raoul-Rochette. *Paris, Treuttel et Würtz*, 1824. 4 vol. in-8. v. fauve, fil. et atl. in-fol. dem. rel. dos de v. fauve.

Bel exemplaire de cet excellent ouvrage.

8. HISTOIRE GÉNÉRALE ET PARTICULIÈRE DU PEUPLE ROMAIN ET DE SES EMPEREURS.

A. AUTEURS ANCIENS.

3157 Dionysii Halicarnassei originum sive antiquitatum romanarum liber primus (libri X, latine, interprete Lappo Birago). (In fine): *Impressum Tarvisii per Bernardinum Celerium de Luere anno Chr. nati. M. CCCC. LXXX. bissexto kl. martias* (1480). in-fol car. rom. dem. rel. dos et coins de v. vert.

Edition princeps, très-rare. Elle se compose de 299 ff. non chiffrés, de 37 lignes à la page. — Exemplaire très-grand de marges.

3158 Dionysii Halicarnassei antiquitatum sive originum romanarum libri decem, Sigism. Gelenio interprete. *Lugduni, apud Ant. Vincentium*, 1563. pet. in-12. v. br.

3159 Dionysii Halicarnassei romanarum antiquitatum pars hactenus desiderata; nunc denique ope codicum ambrosianorum ab Angelo Maio quantum licuit restituta, gr., cum latina editoris interpretatione et notis et prævia dissertatione, nec non aliquot appendicibus. *Mediolani, e typogr. reg.*, 1816. in-4. v. rac., dent.

Exemplaire en *Grand papier vélin.*

3160 Les antiquités romaines de Denys d'Halicarnasse, traduites en françois, avec des notes historiques et critiques (par Fr. Bellanger). *Paris*, 1723. 2 vol. in-4. cartes. v. m.

Traduction la plus estimée.

3161 Titi Livii historiarum quod extat. *Amstelodami, apud Daniel. Elzevirium*, 1678. in-12. v. vert, fil. à froid, tr. d. (*Thompson*).

Magnifique exemplaire, avec le frontispice avant la retouche, et très-grand de marges (5 p. 6 lignes). Il provient de la bibliothèque de M. Van Gobbelschroy, faite à Gand en 1851 (N° 1347 du cat.).

3162 Titi Livii historiarum quod extat, cum perpetuis Caroli Sigonii et J.-Fr. Gronovii notis; Jac. Gronovius probavit,

suasque et aliorum notas adjecit. *Amstel., apud Dan. Elzevirium*, 1678 et 1679. 3 vol. in-8. vél.

Edition très-recherchée.

3163 Titi Livii Patavini historiarum libri qui supersunt omnes. *Mannhemii*, 1779-80. 10 vol. pet. in-8. v. éc., fil. tr. d.

3164 T. Livii Patavini quæ exstant omnia opera, ad codices parisinos recensita, cum varietate lectionum et selectis commentariis, item supplementa J. Freinshemii, curante N.-E. Lemaire. *Parisiis*, *F. Didot*, 1822-25. 12 vol. en 13 part. in-8. br.

3165 Tite Live, histoire romaine, traduction nouvelle par Dureau de Lamalle, revue par Noël. *Paris*, *Michaud*, 1810-12. 15 vol. in-8. v. rac., dent.

3166 L. Annæi Flori epitome rerum romanarum, cum integris Salmasii, Freinshemii, Grævii et selectis aliorum animadversionibus, recensuit, suasque adnotationes addidit Car.-Ant. Dukerus. *Lugd.-Bat., apud Joh. Van der Linden*, 1722. in-8. vél., dent. *Armes.*

3167 Lucii Annæi Flori epitome rerum romanarum. *Mannhemii*, 1779. 3 vol. pet. in-8. v. éc., fil. tr. d.

3168 Lucii Annæi Flori epitome rerum romanarum; item Lucii Ampelii liber memorialis, quibus selectas variorum notas, indicem freinshemianum, et novam passim interpretationem subjunxit N.-E. Lemaire. *Paris.*, *Lemaire* (*typis J. Didot*), 1827. in-8. br.

3169 C. Velleius Paterculus, cum animadversionibus Justi Lipsii. *Lugd.-Bat., ex offic. Plantiniana, apud Franc. Raphelengium*, 1591. pet. in-8. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

3170 Caii Velleii Paterculi omnia quæ extant, publicavit Dav. Ruhnkenius, quibus selectas variorum interpretum notas Krausii excursus, cum duobus indicibus et novis adnotationibus subjuxit. N.-E. Lemaire. *Parisiis*, *Lemaire*, 1822. in-8. br.

3171 Eutropii breviarium historiæ romanæ, cum metaphrasi græca Pæanii, et notis var.; accedit Rufus Festus, cum notis diversorum: recensuit, suasque adnotationes addidit Henr. Verheyk. *Lugduni-Batav.*, *Luchtmans*, 1762. in-8. vél.

Edition très-estimée.

3172 Sexti Aurelii Victoris historiæ romanæ breviarium (accedunt de vita et moribus imperatorum romanorum excerpta, cum notis integris variorum, opera Sam. Pitisci). *Trajecti ad Rhenum, Halma,* 1696. 2 tom. en 1 vol. in-8. fig. vél.

Edition estimée.

3173 Polybii historiarum libri qui supersunt, gr. et lat., interprete Is. Casaubono: Jac. Gronovius recensuit, ac varior. et suas notas adjecit: accedit Æneæ vetustissimi tactici commentariolus de toleranda obsidione. *Amstelod., Jansson a Waesberge,* 1670. 3 tom. en 2 vol. in-8. vél.

Edition estimée.

3174 Histoire de Polybe, trad. du grec par Vincent Thuillier, avec les commentaires du chevalier Folard. *Amsterdam,* 1729-30. 6 vol. in-4. fig. v. m.

3175 Appiani Alexandrini romanarum historiarum partes duæ, gr. et lat.; Alex. Tollius utrumque textum emendavit, correxit et H. Stephani ac doctorum quorumdam virorum selectas annotationes adjecit. *Amstelodami, ex offic. Janssonii à Waesberge et Joh. à Someren,* 1670. 2 vol. in-8. vél.

3176 Appien d'Alexandrie, histoire des guerres civiles de la république romaine, trad. du grec, par J.-J. Combes-Dounous. *Paris,* 1808. 3 vol. in-8. v. jasp.

3177 Salustii bellum Catelinarium. (In fine:) *Antpia* (sic) *opera et impensis Godofridum Bac emendate impressum.* in-4. goth. 18 ff. v. br., dent. à froid.

Volume rare. Voy. notre notice sur Godefroid Back, imprimée dans le *Bulletin du bibliophile belge*, t. 2. p. 243.

3178 Salustius de bello Catilinario. — Ejusdem de bello Jugurthino. (In fine:) *C. Crispi Salustii de bello Jugurthino finis. Impressum Agrippine in officina Quentell, anno salutis M. CCCCC nono* (1509). in-4. v. fauve, fil. tr. d.

Très-bel exemplaire.

3179 Caii Sallustii Crispi quæ exstant opera. *Lutetiæ-Parisiorum, David,* 1744. in-12. fig. v. m., fil. tr. d. réglé.

Exemplaire en *Papier fin.*

3180 C. Sallustius, ad codices parisinos recensitus, cum varietate

lectionum et novis commentariis : item Julius Exsuperantius e codice nondum explorato emendatus, curante J.-L. Burnouf. *Parisiis, Lemaire* (*typogr. J. Didot*), 1821. in-8. v. éc.

Bel exemplaire de cette édition qui passe pour une des meilleures de la *Collection de Lemaire.*

3181 La conjuracion de Catilina y la guerra de Jugurta, por Cayo Salustio Crispo. *Madrid, Ibarra*, 1772. in-fol. fig. mouton rouge, dent. tr. d. doubl. de tabis.

Cette traduction, faite par l'infant Gabriel, accompagnée de notes et figures, a été imprimée par ordre et aux dépens de ce prince. L'exécution typographique en est de la plus grande beauté ; c'est peut-être le livre le plus parfait qui ait paru pour l'égalité du tirage. Il est très-rare; le prince s'en étant réservé toute l'édition pour en faire des présents.

B. D. N.

Exemplaire de choix, dans lequel on ne trouve pas un seul feuillet imprimé sur papier azuré.

3182 E.-C. De Gerlache, études sur Salluste et sur quelques uns des principaux historiens de l'antiquité, considérés comme politiques, comme moralistes et comme écrivains. *Brux.*, 1847. in-8. br.

3183 Cæsaris opera quæ extant, accuratissime cum libris editis et Mss. optimis collata, recognita et correcta ; accesserunt annotationes Sam. Clarke. *Londini, Jac. Tonson*, 1712. gr. in-fol. fig. cuir de Russie, large dent. tr. d.

Bel exemplaire de cette édition estimée et probablement en *Grand papier*, le volume ayant 49 centimètres de hauteur. La grande planche, représentant le taureau sauvage, qui se trouve à la page 135, est parfaitement conservée.

3184 Caii Julii Cæsaris commentarii de bello gallico et civili. *Mannhemii*, 1779. 2 vol. pet. in-8. v. éc., fil. tr. d.

3185 Caii Julii Cæsaris quæ extant omnia opera, ad codd. paris. recensita, cum varietate lectionum, Julii Celsi commentariis, tabulis geographicis et selectissimis eruditorum notis, quibus suas adjecerunt N.-L. Achaintre et N.-E. Lemaire. *Parisiis, Lemaire* (*typis Fir. Didot*), 1819-22. 4 vol. in-8. port. et cartes, br.

Cette édition contient, outre les notes de Grævius, Gronovius, Fabricius, la vie de César par Plutarque, le commentaire d'Alde Manuce sur l'ancienne division des Gaules, et la réfutation de l'opinion de Dulaure, sur les villes des Gaules par De Golbéry, etc.

B. D. N.

3186 Les commentaires de César, traduction nouvelle, le texte en regard, par Le Déist de Botidoux. *Paris, Nicolle*, 1809. 5 vol. in-8. cart. dem. rel.

3187 C. Corn. Tacitus, ex J. Lipsii editione, cum not. et emend. Hug. Grotii. *Lugd.-Bat., ex officina Elzeviriana*, 1640. 2 vol. pet. in-12. v. br., dent. tr. d. (*Lefebvre*).

Charmant exemplaire, parfaitement conditionné et très-grand de marges. La table généalogique intitulée : *Stemmata Augustæ domus*, est reliée à la fin du 2e vol.

3188 H. Savilius in Taciti historias, Agricolæ vitam et commentarius de militia romana. *Amstelodami, apud Ludovicum Elzevirium*, 1649. pet. in-12. cart.

Exemplaire *non rogné*.

3189 C. Cornelii Taciti opera, recognovit, emendavit, supplementis explevit Gabr. Brotier. *Mannhemii*, 1780-81. 5 vol. pet. in-8. v. éc., fil. tr. d.

3190 Caii Cornelii Taciti quæ extant omnia opera, annotationes et selecta variorum additamenta subjunxit Jos. Naudet. *Paris., Lemaire*, 1819-20. 6 vol. in-8. br.

3191 Tacite, traduction nouvelle, avec le texte latin en regard, par Dureau de Lamalle, 3e édit. *Paris, Michaud*, 1817. 6 vol. in-8. v. rac., dent.

3192 La Germanie, traduite de Tacite par C.-L.-F. Panckoucke, avec un nouveau commentaire extrait de Montesquieu et des principaux publicistes. *Paris, Panckoucke*, 1824. in-4. fig. v. fauv. à comp., dent. à froid, fil. tr. d. (*Thouvenin*).

Magnifique exemplaire en *Grand papier vélin*, avec les figures sur papier de Chine. — Exemplaire de présent, offert par l'auteur à M. de Beauregard.

3193 La Germanie traduite de Tacite par C.-L.-F. Panckoucke, avec un nouveau commentaire extrait de Montesquieu et des principaux publicistes. *Paris, Panckoucke*, 1824. in-8 et atl. in-4. dem. rel. dos de mar. bl. du Levant, non rogn.

3194 Caii Suetonii Tranquilli de vita XII cæsarum. (Au verso du dern. f.:) *Hoc ego Nicoleos Gallus cognomine Jenson impressi.... M. CCCC. LXXI* (1471). gr. in-4. dem. rel. dos et coins de mar. rouge. *Quelques feuillets légèrement piqués.*

Cette édition est fort recherchée pour la beauté de son exécution typo-

graphique. Les passages grecs n'y sont cependant pas imprimés. Vend. 13 liv. 3 sh. Pinelli ; 240 fr. Brienne-Laire ; 8 liv. 8 sh. Hibbert.

3195 C. Suetonii Tranquilli XII Cæsares ; Sexti Aureleii Victoris à D. Cæsare Augusto usque ad Theodosium excerpta ; Eutropii de gestis Romanorum lib. X ; Pauli Diaconi libri VIII ad Eutropii historiam additi. Index rerum memorabilium a Joan.-Bat. Egnatio ; annotationes ejusdem Egnatii et Erasmi in Suetonium, etc. *Venetiis, in ædibus Aldi et Andreæ soceri, mense maio,* 1521. in-8. de 60 et 320 ff. v. jasp.

Edition plus complète que celle publiée par Alde en 1516.

3196 C. Suetonius Tranquillus, accedit commentarius, exhibente Joan. Schildio. *Lugd.-Bat., ex offic. Franc. Hackii*, 1647. in-8. v. br.

3197 C. Suetonii Tranquilli opera et in illa commentarius Sam. Pitisci, editio II. *Leovardiæ, Halma,* 1714-15. 2 vol. in-4. fig. v. br.

Edition très-estimée.

3198 C. Suetonii Tranquilli duodecim Cæsares et minora quæ supersunt opera, annotationibus variorum notisque illustravit C.-B. Hase. *Parisiis, Lemaire* (*typog. J. Didot*), 1828. 2 vol. in-8. br.

3199 Histoire des douze césars de Suétone, traduite par H.-Ophellot de la Pause (Delisle de Sales). *Paris, Saillant et Nyon*, 1771. 4 vol. in-8. v. m.

3200 Histoire romaine écrite par Xiphilin, Zonare et Zosime, trad. par Cousin. *Suivant la copie imprimée à Paris,* 1686. in-12. vél.

Edition peu commune.

3201 Histoire d'Herodien, traduite du grec, avec des remarques, par l'abbé Mongault. *Paris*. in-12. v. br.

Traduction estimée.

3202 Ammien Marcellin, ou les dix-huit livres de son histoire qui nous sont restés, traduits en françois (par M. de Moulines). *Berlin*, 1775. 3 vol. in-12. dem. rel.

Très-bonne traduction faite à Berlin par M. de Moulines, par ordre de Frédéric II. Elle valût à l'auteur une place à l'Académie, avec une pension de 500 écus. Voy. la *Prusse littéraire*, t. 3. p. 79.

B. D. N.

3203 Joan.-Bapt. Egnatii de Cæsaribus libri III. Ejusdem in Spartiani, Lampridiique vitas, et reliquorum annotationes. Nervæ, Trajani atque Adriani vitæ, ex Dione, Georgio Merula interprete. Ælius Spartianus, Julius Capitolinus, Lampridius, Fl. Vospiscus, Trebellius Pollio, Vulcatius Gallicanus ab eodem Egnatio castigati. Addita in calce Heliogabali ad meretrices oratio non ante impressa. *Venetiis, in ædibus Aldi et And. Asulani soc., mense julio,* 1516. 2 tom. en 1 vol. in-8. mar. bl. dos à pet. fers, doubl. de tabis. tr. d. (*Bozerian*).

Bel exemplaire de cette édition rare.

3204 Nervæ et Trajani, atque Adriani vitæ, ex Dione. Spartianus, J. Capitolinus, etc., ab J.-B. Egnatio castigati. Heliogabali ad meretrices oratio. Egnatii de Cæsaribus libri III. Ejusdem in Spartiani, Lampridiique vitas... annotationes. Aristidis smyrnæi oratio de laudibus urbis Romæ a Scipione Carteromacho in latinum versa, etc. *Venetiis, in ædib. Aldi et Andr. Asulani soc.,* 1519. in-8. de 8 ff. prél. 422 ff. et 2 ff. pour la souscr. et l'ancre. v. br.

Edition estimée.

3205 Les écrivains de l'histoire d'Auguste, traduits en français par Guil. de Moulines. *Paris,* 1806. 3 vol. in-12. v. fauve, fil. (*Lefebvre*).

Très-bel exemplaire en *Papier vélin,* avec les portraits *avant la lettre.*

B. AUTEURS MODERNES.

3206 L. De Beaufort, dissertation sur l'incertitude des cinq premiers siècles de l'histoire romaine. *La Haye,* 1750. in-12. v. br.

3207 Annales romaines, ou abrégé chronologique de l'histoire romaine, depuis la fondation de Rome, jusqu'aux empereurs (par Macquer). *Paris Hérissant,* 1756. in-12. v. fauve.

3208 De Vertot, histoire des révolutions arrivées dans le gouvernement de la république romaine. *Lille,* 1780. 2 vol. in-12. v. éc.

3209 P.-Ch. Levesque, histoire critique de la république romaine. *Paris,* 1807. 3 vol. in-8. v. fauve, fil.

3210 Consulum romanorum elenchus. *Argentorati, Cœphalæus,* 1534. in-4. fig. dem. rel. dos et coins de mar. vert.

3211 Justi Lipsii admiranda sive de magnitudine romana libri quatuor. *Antverpiæ, ex offic. Plantiniana, apud Joannem Moretum,* 1598. in-4. dem. rel. dos de v. br.

Exemplaire offert par Juste Lipse à Fr. Marchant.

3212 J.-A. de Luc, histoire du passage des Alpes par Annibal, dans laquelle on détermine d'une manière précise la route de ce général, depuis Carthagène jusqu'au Tésin, d'après la narration de Polybe, comparée aux recherches faites sur les lieux. *Genève et Paris,* 1825. in-8. cart. dem. rel. dos de v. fauve.

3213 Montesquieu, considérations sur les causes de la grandeur des Romains et de leur décadence. *Paris, P. Didot l'aîné,* 1814. in-8. cart. non rogn.

Exemplaire en *Papier vélin.* Cette édition fait partie de la *Collection des meilleurs ouvrages de la langue française,* publiée par P. Didot l'aîné.

3214 Levini Hulsii Gandavensis XII primorum cæsarum et LXIIII ipsorum uxorum et parentum, ex antiquis numismatibus in ære incisæ effigies, atque eorundem earundemque vitæ et res gestæ. *Spiræ, typis Bernardi Albini, impensis authoris,* 1599. in-4. fig. dem. rel. dos de v. viol.

3215 Reginonis monachi prumiensis annales, non tam de Augustorum vitis, quam aliorum germanorum gestis et docte et compendiose disserentes. *Moguntiæ in ædibus Joannis Schœffer, mense augusto* 1521. in-fol. v. vert, fil. dent. à froid.

Première édition, publiée par les soins de Séb. de Rotenhan, dont le portrait et les armes, gravés en bois, se trouvent à la fin du volume.

3216 Crevier, histoire des empereurs romains, depuis Auguste jusqu'à Constantin. *Paris, Desaint et Saillant,* 1749-55. 12 vol. in-12. v. fauve.

3217 Essai sur les règnes de Claude et de Néron, et sur les mœurs et les écrits de Sénèque, (par Diderot). *Londres,* 1782. 2 vol. in-12. bas.

3218 Rob. Keuchenii Antoninus Pius, sive in vitam Antonini Pii excursus politici; accedit comparatio cardinalium Richelii

et Mazarini. *Amstelœdami, apud Joan. Janssonium à Waesberge,* 1667. pet. in-12. vél. (*A la sphère*).

3219 De Servies, les femmes des douze Césars, contenant la vie et les intrigues secrètes des impératrices et femmes des premiers empereurs romains *Paris, De Launay*, 1718. in-12. v. br.

3220 Ph. à Turre de annis imperii M. Antonini Elagabali ac de initio Imperii Severi Alexandri dissertatio apologetica, nec non antiqua militaria itinera Romanorum et Græcorum. *Venetiis,* 1741. in-4. v. br. *Aux armes d'Autriche.*

3221 (Chaussard), Héliogabale ou esquisse morale de la dissolution romaine sous les empereurs. *Paris, Dentu*, an X (1802). in-8. fig. dem. rel. dos de v. br.

3222 Mary Lafon, Rome ancienne depuis sa fondation jusqu'à la chûte de l'empire. *Paris,* 1853. in-8. br. *Papier vélin.*

IV*. APPENDICE A L'HISTOIRE ANCIENNE.

1. HISTOIRE BYZANTINE OU DU BAS-EMPIRE.

3223 Procope de la guerre contre les Vandales. *Paris, Guil. de Luyne,* 1670. in-12. v. br.

3224 Rob. Bellarmini Politiani de translatione imperii romani a Græcis ad Francos, adversus Matthiam Flaccium Illyricum, libri tres. *Antverpiæ, ex offic. Christ. Plantini,* 1589. in-8. v. fauve.

3225 Cousin, histoire de Constantinople depuis le règne de Justin jusqu'à la fin de l'empire, traduite sur les originaux. *Suivant la copie imprimée à Paris, chez Foucault,* 1685. 8 vol. in-12. v. br.

3226 Notitia utraque cum orientis tum occidentis ultra Arcadii Honoriique Cæsarum tempora, illustre vetustatis monumentum. *Basileæ, Frobenius,* 1552. in-fol. dem. rel.

Exemplaire bien conservé et dont toutes les planches sont soigneusement coloriées.

L'abbé de Marolles dans son premier catalogue, p. 149, en désignant ce livre, dit en parlant des figures « *qu'elles sont peut-être du fameux*

Holbein.» Malpé, *dans ses Notices sur les graveurs,* à l'art. Scharffenberg, soutient qu'elles sont de ce maître, dont le monogramme se trouve sur plusieurs de ces planches.

Ce volume, qui est de l'édition originale, a été publié par les soins de Sigism. Galenius.

B. D. N.

3227 De Burigny, histoire des révolutions de l'empire de Constantinople, depuis la fondation de cette ville jusqu'à l'an 1453. *Paris, De Bure,* 1750. 3 vol. in-12. v. m.

3228 Le Beau, histoire du Bas-empire, en commençant à Constantin-le-Grand, continuée par Ameilhon. *Paris, Desaint et Saillant,* 1757-1811. 27 tom. en 28 vol. in-12. les vol I-XXIV v. m. les vol. XXV-XXVIII br.

3229 Gibbon, histoire de la décadence et de la chûte de l'empire romain, traduit de l'anglais par de Septchênes. *Paris, Moutard,* 1788-95. 18 vol. in-8. dem. rel. dos de v. fauve.

3230 De Chateaubriand, études ou discours historiques sur la chûte de l'empire romain, la naissance et les progrès du christianisme et l'invasion des barbares. *Paris, Lefèvre,* 1831. 4 vol. in-8. br.

3231 J.-C.-L. Simonde de Sismondi, histoire de la chûte de l'empire romain et du déclin de la civilisation de l'an 250 à l'an 1000. *Bruxelles, Dumont,* 1836. in-8. br.

3232 De la Bletterie, histoire de l'empereur Jovien et traductions de quelques ouvrages de l'empereur Julien. *Paris,* 1776. in-12. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

3233 De la Bletterie, vie de l'empereur Julien. *Paris,* 1775. in-12. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

3234 Fléchier, histoire de Théodose-le-Grand. *Paris, Barrois,* 1776. in-12. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

3235 Joffroi de Villehardouin et Henri de Valenciennes, la conqueste de Constantinoble; édition faite sur des manuscrits nouvellement reconnus, et accompagnée de notes et commentaires, par M. Paulin Paris. *Paris, Jules Renouard* (*imprim. de Crapelet*), 1838. in-8. dem. rel. dos et coins de v. br.

2. HISTOIRE DES MIGRATIONS DES SCYTHES, DES GOTHS, DES VANDALES, ETC.

3236 W. Lazii de gentium aliquot migrationibus, sedibus fixis, reliquiis, linguarumque initiis et immutationibus ac dialectis libri XII. *Basileæ, per Joan Oporinum,* (1555) in-fol. dem. rel.

3237 Le comte de Buat, histoire ancienne des peuples de l'Europe (publ. par l'abbé Arnaud et Suard). *Paris,* 1772. 12 vol. in-12. dem. rel.

3238 (L. C. D. R.), abrégé historique de la grande émigration des peuples barbares, et des émigrations principales arrivées dans l'ancien monde depuis cette époque. *Brux.,* 1817. in-8. cart. *Pap. vél.*

L'abrégé historique de l'émigration des peuples barbares est du comte Sigismond Ehrenreich de Redern. Voy. Quérard, *Supercheries,* etc. t. 11, p. 557. Il se trouve un article sur ce personnage dans la *Biographie Universelle,* t. 78, p. 401.

3239 J. Graberg de Hemso, la Scandinavie vengée de l'accusation d'avoir produit les peuples barbares qui détruisirent l'empire de Rome. *Lyon,* 1822. in-8. v. fauve, dent.

3240 J. Pinkerton (Miel), recherches sur l'origine et les divers établissements des Scythes et des Goths, servant d'introduction à l'histoire ancienne et moderne de l'Europe. *Paris, de l'imprim. de la république,* an XII-1804. in-8. v. rac., dent.

3241 Jornandis de rebus Gothorum et Pauli Diaconi de gestis Langobardorum (au recto du dernier f.) : *Impressi sunt hii libri Jornandis atque Pauli Diaconi Augustæ Vindelicorum, solerti opera Joannis Miller, anno a nativitate Domini Millesimo quingentesimo quinto decimo, die vero vicesima prima mensis Martii* (1515). in-fol. fig. en bois, dem. rel.

Edition non citée. Sur le parfait rapport de la langue des Lombards avec le flamand, voyez au 1er liv., chap. 9, 19, 27, 28; au 2e liv., chap. 28; au 4e liv. chap. 23, et au 6e liv., chap. 24, de l'ouvrage *de Gestis Longobardorum,* de Warnefride, lombard de nation, plus connu sous le nom de Paul diacre, auteur du 8e siècle.

B. D. N.

3242 Jornandès, de la succession des royaumes et des temps, et de l'origine des actes des Goths; traduction nouvelle par M. A. Savagner. *Paris, Panckoucke,* 1842. in-8. dem. rel. dos de v. mauve.

Cet ouvrage fait partie *de la Bibliothèque latine-française depuis Adrien jusqu'à Grégoire de Tours*, publiée par Panckoucke.

3243 Hug. Grotii historia Gotthorum, Vandalorum et Longobardorum. *Amstelodami, apud Lud. Elzevirium,* 1655. in-8. v. m.

V. HISTOIRE MODERNE.

A. HISTOIRE DE L'EUROPE DEPUIS LA CHUTE DE L'EMPIRE D'OCCIDENT, JUSQU'A NOS JOURS.

3244 Comte de Lacépède, histoire générale, physique et civile de l'Europe, depuis les dernières années du cinquième siècle jusque vers le milieu du dix-huitième. *Brux.*, 1826. 18 vol. in-8. br.

3245 H. Hallam, l'Europe au moyen-âge, traduit de l'anglais par Dudouit et Borghers. *Paris, Furne*, 1828. 4 vol. in-8. dem. rel. dos de mar. bl.

3246 Historie von der Kruezfahrt nach dem heiligen Lande, etc. (au verso du dern. f.) *Dise warhafftige hystory hat gedrukt Hanns Bämler zü Augspurg und volenndet an mäntag vor Jeory anno im lxxxij jare.* in-fol. goth. de 94 ff. non chiffrés, à 28 lignes par page, avec fig. en bois, v. rose. *Exemplaire parfaitement conservé.*

96 feuillets, outre un premier feuillet blanc, au recto et offrant au verso une figure en bois représentant le pape Urbain prêchant la croisade. Lignes longues, 28 aux pages pleines, ni chiffres, ni réclames, ni signatures; dans le corps du volume 48 figures en bois à mi-page, dont 18 en couleurs et 30 en gris.

Cette édition est d'une rareté insigne: Zapf, le seul des bibliographes qui la cite, l'indique sans l'avoir vue, comme existant en 1788 dans la bibliothèque de la Chartreuse à Buxheim.

B. D. N.

3247 Michaud, histoire des Croisades. *Paris, Michaud frères,* 1822. 5 vol. — Bibliographie des Croisades, contenant l'analyse de toutes les chroniques d'Orient et d'Occident qui parlent des

Croisades. *Paris, Michaud frères*, 1822. 2 vol. ens. 7 vol. in-8. cart. et pl. v. jasp., fil.

3248 A.-H.-L. Heeren, essai sur l'influence des Croisades, trad. de l'allemand par Ch. Villers. *Paris*, 1808. in-8. dem. rel.

3249 J.-M. Schrant, lofrede op Godfried van Bouillon. *Gend, A.-B. Stéven*, 1826. gr. in-8. fig. v. rac. à dos de mar. rouge, dent. tr. d.

Exemplaire en *Grand papier vélin.*

3250 Macquereáu, histoire générale de l'Europe depuis la naissance de Charles-Quint jusqu'au cinq juin MDXXVII; publiée pour la première fois, avec de courtes notes (par Paquot). *Louvain*, 1765. t. 1er. — Histoire générale de l'Europe durant les années 1527-29, publiée pour la première fois et sur le manuscrit autographe. *Paris, Techener*, 1841. in-4. t. 2e avec un fac-simile. dem. rel. dos de v. br.

Après Froissart, Monstrelet, Commines et Delamarche, après Chatelain, Molinet vient Robert Macquereáu, qni clôt cette série d'historiens naïfs et exacts. Macquereáu continue nos annales depuis la naissance de Charles-Quint jusqu'en 1527 dans sa première partie, la seule connue jusqu'ici. On croyait la suite perdue; toutefois, on savait qu'il avait dédié son ouvrage à Philippe de Croy, prince de Chimai, qui en disposa en faveur de Charles de Croy, et celui-ci en fit don au chapitre de Tournai, dont la collection se fondit, lors de la révolution, dans la bibliothèque de la ville. Ce précieux manuscrit ne parût pas à l'autorité d'une grande valeur, et bon seulement à échanger avec quelques autres volumes contre un peu d'argent destiné à l'achat de livres plus amusants; heureusement qu'il se trouva un homme attentif à ramasser les perles que les malavisés laissèrent tomber. M. Barrois eût la bonne fortune de recueillir la relique littéraire de Macquereáu peu de temps après la sortie de la bibliothèque de Tournai, et il la publia dans le format de la 1re partie avec le texte éclairé par des notes et précédé d'une savante préface.

B. D. N.

3251 D'Avrigny, mémoires pour servir à l'histoire universelle de l'Europe, depuis 1600 jusqu'en 1716; nouvelle édition, corrigée et augmentée (par le Père Griffet). *Paris, Guerin et Delatour*, 1757. 5 vol. in-12. v. m.

Ces mémoires, dit l'abbé d'Artigny, seraient infiniment plus curieux, si on les avait tels qu'ils sont sortis des mains de l'auteur. Il y dévoilait bien des mystères au sujet des mauvais succès qu'eût la France dans la Guerre de la Succession d'Espagne; mais on supprima tous ces détails, qu'une infinité de gens savent que personne n'ose écrire.

B. D. N.

5252 Ad. Brachelii historiarum nostri temporis editio ultima, in duas partes divisa. *Amstelodami, apud Jac. Van Meurs*, 1655. 2 vol. pet. in-12. portr. vél.

Ouvrage orné d'un grand nombre de portraits.

5253 Pacificatores orbis christiani, sive icones principum, ducum et legatorum qui Monasterii atque Osnabrugæ pacem Europæ reconciliarunt, quosque singulos ad nativam imaginem expressit A. Van Hulle (gandavensis). *Rotterodami, typis Petri Van der Slaart*, 1697. gr. in-fol. v. br. *Légèrement piqué dans la marge inférieure.*

Suite de 131 portraits gravés par De Jode, Galle, Waumans, etc. *Belles épreuves.*

5254 Recueil de diverses pièces curieuses pour servir à l'histoire. *Cologne, Jean du Castel* (*Hollande*), 1664. pet. in-12. v. fauv., fil.

Seconde édition, préférable à la première; elle fait partie de la collection elsevirienne.

Ce curieux recueil contient entre autres la réponse de M. de Brienne aux mémoires du comte de la Chastre et la conspiration de Wallenstein.

B. D. N.

5255 Pasquini et Marphorii curiosæ interlocutiones, super præsentem orbis christiani statum. (*Hollande*), 1633. pet. in-12. dem. rel. dos de mar. vert.

Volume peu commun.

5256 Plans de batailles livrées pendant la guerre pour la succession d'Espagne.

8 pièces, parmi lesquelles se trouvent les plans des batailles d'Audenarde, de Malplaquet, etc.

5257 P. Massuet, histoire de la guerre présente, contenant tout ce qui s'est passé de plus important en Italie, sur le Rhin, en Pologne, et dans la plupart des cours de l'Europe. *Amsterdam*, 1735. in-12. pl. v. br.

5258 Georgel, mémoires pour servir à l'histoire des événemens de la fin du dix-huitième siècle, depuis 1760 jusqu'en 1806-1810. *Paris, Eymery*, 1820. 6 vol. in-8. dem. rel. dos de v. vert.

B. MÉLANGES HISTORIQUES; CIVILISATION, POLITIQUE, ETC.

3259 Guizot, histoire générale de la civilisation en Europe, depuis la chûte de l'empire romain jusqu'à la révolution française; précédée d'un discours sur l'histoire de Belgique, par le baron de Reiffenberg. *Brux.*, 1838. in-8. br.

3260 A.-H.-L. Heeren, Handbuch der Geschichte des Europäischen Staatensystems und seiner Colonien. *Göttingen*, 1819. in-8. dem. rel.

3261 Le Moyen-âge et la Renaissance, histoire et description des mœurs et usages, du commerce et de l'industrie, des sciences, des arts, des littératures et des beaux-arts, publié sous la direction littéraire de M. Paul Lacroix et la direction artistique de M. Ferd. Serré, dessins fac-simile par M. A. Artaud. *Paris*, 1848-51. 5 vol. in-4. dem. rel. dos et coins de mar. amaranthe, tr. sup. d.

Ouvrage important, orné d'un grand nombre de planches en noir et en couleurs.

3262 A. de La Garde, fêtes et souvenirs du congrès de Vienne, tableaux des salons, scènes anecdotiques et portraits, 1814-1815. *Paris*, 1843. 2 vol. in-8. portr. dem. rel. dos et coins de mar. oliv., fil. sur les jonctions.

Exemplaire très-bien conditionné.

3263 Grégoire, histoire des confesseurs des empereurs, des rois et d'autres princes. *Paris*, *Baudouin*, 1824. in-8. dem. rel. dos de v. br.

Cet ouvrage, composé dans le but de jeter des lumières sur la politique pontificale, est riche en curiosités importantes.

I. HISTOIRE DE FRANCE.

A. GÉOGRAPHIE ANCIENNE ET MODERNE.

3264 D'Anville, notice de l'ancienne Gaule, tirée des monumens romains. *Paris*, *Desaint et Saillant*, 1760. in-4. cart. dem. rel. dos et coins de mar. vert.

3265 Papirii Massoni descriptio fluminum Galliæ qua Francia est. *Parisiis*, *Quesnel*, 1518 (1618). in-8. vél.

3266 Nouveau voyage pittoresque de la France, orné de 360 gravures exécutées sur les dessins faits d'après nature. *Paris*, *Ostervald*, 1817 et ann. suiv. 3 vol. gr. in-8. fig. dem. rel. dos et coins de v. fauv.

Bel exemplaire d'un ouvrage qui a paru en 60 livr., au prix de 4 fr. chacune.

3267 Guide pittoresque des voyageurs en France, orné de 90 cartes routières, de 70 portraits et de 680 vignettes. *Paris*, 1838. 6 vol. in-8. dem. rel. dos de v. gris.

B. HISTOIRE CELTIQUE ET GAULOISE.

3268 Joh.-Geor. Keysler antiquitates selectæ septentrionales et celticæ. *Hannoveræ*, 1720. in-8. fig. vél.

3269 De la Sauvagère, recueil d'antiquités dans les Gaules. *Paris*, *Hérissant*, 1770. in-4. pl. v. m.

Recueil recherché dont les exemplaires sont devenus rares.

3270 Grivaud de la Vincelle, recueil de monumens antiques, la plupart inédits et découverts dans l'ancienne Gaule. *Paris*, *Treuttel et Wurtz*, 1817. 3 vol. in-4. dont un de pl. br.

3271 Jehan Le Maire de Belges, les illustrations de Gaule et singularitez de Troye, avec les deux épistres de Lamant vert. — Le traicté de la différence des scismes et des conciles de léglise. — Lepistre du roy a Hector de Troye et aucune aultres œuvres dignes de veoir. (In fine :) *Imprimé à Paris par Francoys Regnault, libraire iuré de l'université demourant en la rue Saint Jacques vis à vis des Mathurins*, 1528. 5 part. en 1 vol. gr. in-4. goth. fig. en bois, dem. rel.

Edition peu commune.

3272 Jean le Maire de Belges, les illustrations de Gaule et singularitez de Troy; avec la Couronne Margaritique et plusieurs autres œuvres de luy, non iamais encore imprimées. Le tout reveu et fidèlement restitué par maistre Antoine du Moulin,

masconnois, valet de chambre de la Royne de Navarre. *Lyon*, *Jean de Tournes*, 1549. in-fol. v. fauve, fil. *Armes.*

Edition la plus complète, qui contient outre les *Illustrations de la Gaule*: les *trois contes intitulés de Cupido et d'Atropos*; le *traicté de la différence des schismes et des conciles de l'église*; la *légende des Vénitiens* et la *Couronne Margaritique*.

Exemplaire de la plus belle conservation, provenant de la bibliothèque de Servais, vendue à Malines en 1808.

3273 (N. Taillepied), histoire de l'estat et republiques des Druides, Eubages Sarronides, Bardes, Vacies, anciens François, gouverneurs des païs de la Gaule, depuis le déluge universel, jusques à la venue de Jésus-Christ en ce monde. *Paris*, *Jean Parant*, 1585. in-8. v. fauve, fil. tr. d.

Volume rare.

3274 P. Pezron, antiquité de la nation et de la langue des Celtes, autrement appellez Gaulois. *Paris*, 1703. in-12. v. br.

Le P. Pezron est mort en 1706; il y a des recherches dans son ouvrage, qui est devenu rare; mais il y hazarde beaucoup de conjectures, en suivant Boxhornius. Cependant, il y a du bon, et l'on trouve peu d'auteurs dont les conjectures soient aussi vraisemblables.

B. D. N.

3275 S. Pelloutier, histoire des Celtes, et particulièrement des Gaulois et des Germains, depuis les temps fabuleux, jusqu'à la prise de Rome par les Gaulois. *La Haye*, 1740. in-12. v. br.

3276 S. Pelloutier, histoire des Celtes et particulièrement des Gaulois et des Germains, depuis les temps fabuleux, jusqu'à la prise de Rome par les Gaulois, nouv. édit., revue, corrigée et augmentée par de Chiniac. *Paris*, 1770-71. 8 vol. — De Chiniac, discours sur la nature et les dogmes de la religion gauloise. *Paris*, 1769. 1 vol. ens. 9 vol. in-12. br.

3277 J.-F. Baraillon, recherches sur les peuples Cambiovicenses, de la carte théodosienne; sur l'ancienne ville de Neris, les ruines de plusieurs autres villes romaines de l'ancien Berry, et les monuments celtiques du département de l'Allier, de la Creuse, etc. *Paris*, *Dentu*, 1806. in-8. dem. rel. dos de v. fauve.

3278 L. Reynier, de l'économie publique et rurale des Celtes, des

Germains et autres peuples du nord et du centre de l'Europe. *Genève et Paris*. in-8. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

3279 Amedée Thierry, histoire des Gaulois, depuis les temps les plus reculés jusqu'à l'entière soumission de la Gaule à la domination romaine. *Paris, Sautelet*, 1828. 3 vol. in-8. v. fauv., fil. dent. à fr.

3280 Th. Berlier, précis historique de l'ancienne Gaule, ou recherches sur l'état des Gaules avant les conquêtes de César. *Bruxelles, Hayez*, 1822. in-8. dem. rel. dos et coins de mar. vert.

3281 Boucher de Perthes, antiquités celtiques et anté-diluviennes. Mémoire sur l'industrie primitive et les arts à leur origine. *Paris, Treuttel et Wurtz*, 1847. gr. in-8. dem. rel. dos et coins de mar. viol., fil. sur les jonct. *Papier vélin*.

C. MOEURS ET USAGES; ANTIQUITÉS ET MONUMENTS.

3282 (Le chevalier Rutlidge), essai sur le caractère et les mœurs des françois comparées à celles des anglois. *Londres*, 1776. in-12. br.

3283 Le Grand d'Aussy, histoire de la vie privée des Français, depuis l'origine de la nation jusqu'à nos jours, nouv. édit., avec des notes, corrections et additions, par J.-B.-B. De Roquefort. *Paris*, 1815. 3 vol. — Du même, des sépultures nationales, et particulièrement de celles des rois de France; suivi des funérailles des rois, reines, etc. de la maison française, depuis son origine jusques et y compris celles de Louis XVIII, par De Roquefort. *Paris*, 1824. 1 vol. ens. 4 vol. in-8. v. fauve., fil. (*Bauzonnet*).

Très-bel exemplaire, auquel on a ajouté un billet autographe de M. Roquefort. — De la vente de Fossé d'Arcosse (N° 826 du cat.).

3284 Monteil, histoire des Français des divers états au cinq derniers siècles. (XIVe-XVIIIe siècles). *Paris*, 1828-44. 10 vol. in-8. dem. rel. dos de v. fauve.

Bel exemplaire, provenant de la vente Desaugiers, faite à Paris en 1841 (N° 1427 du cat.).

3285 Les Français peints par eux-mêmes. *Paris, Curmer,* 1840. 5 vol. — Idem, Province, encyclopédie morale du dix-neuvième siècle. *Paris, Curmer,* 1841. — 3 vol. — Le Prisme. *Paris,* 1841. 1 vol. ens. 9 vol. gr. in-8. dem. rel. dos de v. cochen. *Ouvrage orné d'un grand nombre de figures, culs de lampe, etc., exécutés par les premiers artistes.*

3286 E. de la Bedollierre, histoire des mœurs de la vie privée des Français; usages, coutumes, institutions, physionomie de chaque époque, depuis l'origine de la monarchie jusqu'à nos jours. *Paris, Victor Lecou,* 1847. 2 vol. in-8. dem. rel. dos et coins de mar. bl., fil. sur les jonctions.

3287 Rolland, recherches sur les prérogatives des dames chez les gaulois sur les cours d'amour. *Paris,* 1787. in-8. v. m.

3288 De Marchangy, la Gaule poétique, ou l'histoire de France considérée dans ses rapports avec la poésie, l'éloquence et les beaux-arts. *Paris,* 1836. 8 vol. in-8. fig. br.

Exemplaire en *Grand papier vélin,* avec les gravures sur papier de Chine.

3289 Histoire des modes françaises, en ce qui concerne la tête, avec des recherches sur l'usage des cheveux artificiels chez les anciens (par Molé). *Amst. et Paris,* 1773. in-12. v. m.

Exemplaire provenant de la bibliothèque Van Hulthem.

3290 Histoire des révolutions de la Barbe des Français, depuis l'origine de la monarchie. *Paris,* 1826. pet. in-12. dem. rel. dos de mar. noir.

Volume de la petite collection des Elzeviers français, publiée par MM. de Corbière et Motteley.

3291 A.-L. Millin, antiquités nationales, ou recueil de monuments pour servir à l'histoire de l'empire français. *Paris, Drouhin,* 1790-98. 5 vol. in-4. fig. v. éc., fil.

Cet ouvrage, malgré ses défauts, sera toujours consulté avec fruit, parce qu'il fait connaître un grand nombre de monuments qui ont disparu aujourd'hui.

3292 Alexandre Lenoir, musée des monuments français, ou description historique et chronologique des statues et tombeaux des hommes et femmes célèbres. *Paris,* 1800-22. 8 vol. gr. in-8. fig. v. rac., fil.

Bel exemplaire de cet ouvrage curieux.

3293 N.-X. Willemin, monumens français inédits, pour servir à l'histoire des arts, des costumes civils et militaires, armes et armures, instrumens de musique, meubles de toute espèce, et décorations intérieures et extérieures des maisons, dessinés, gravés et coloriés d'après les originaux. *Paris, impr. de Crapelet,* 1806-39. 2 vol. in-fol. dem. rel. dos de mar. rouge, non rogn.

Exemplaire avec triple titre de 1806, 1825 et 1839, la dédicace au duc de Berri, la préface, les preuves à l'appui de la préface, la notice historique des monuments étrangers, la partie historique des monuments français, (formant ensemble 36 pp.) et le texte historique et descriptif publié par M. Andr. Pottier, qui manque dans beaucoup d'exemplaires.

Ce magnifique ouvrage, de la plus belle exécution, a été commencé en 1806, et interrompu en 1833 par suite de la mort de l'auteur. Il se vend au prix de 618 fr.

Cet exemplaire provient de la bibliothèque de Desaugiers, vendue à Paris en 1841 (N° 1734 du cat.).

3294 Jules Corblet, manuel élémentaire d'archéologie nationale, fig. *Paris et Lyon,* 1851. in-8. dem. rel. dos de v. br.

3295 J.-Jac. Chifletii Anastasis Childericii, Francorum regis, sive thesaurus sepulchralis Tornaci Nerviorum effossus et commentario illustratus. *Antverpiæ, ex officiana Plantiniana Balth. Moreti,* 1655. in-4. fig. v. br.

Traité fort curieux, dans lequel Jean-Jacques Chifflet, médecin, a ramassé beaucoup d'observations savantes. Le tombeau de Childeric, dont il est ici question, fut trouvé à Tournay, et c'est le plus ancien monument de la monarchie française. Il détruit la prétention du Père Daniel, qui ne fait commencer l'histoire de France qu'au roi Clovis.

B. D. N.

3296 J.-J. Chifletii Anastasis Childericii, Francorum regis, sive thesaurus sepulchralis Tornaci Nerviorum effossus et commentario illustratus. *Antverpiæ, ex offic. Plantin. Balth. Moreti,* 1655. in-4. fig. v. br.

A. ANTIQUITÉ DE LA MAISON DE FRANCE ; ÉTABLISSEMENT DE LA MONARCHIE DANS LES GAULES.

3297 Gilb.-Ch. Le Gendre, des antiquités de la maison de France et des maisons mérovingienne et carlienne. *Paris, Briasson,* 1739. in-4. v. m.

3298 L'abbé Dubos, histoire critique de l'établissement de la monarchie françoise dans les Gaules. *Paris*, 1742. 2 vol. in-4. mar. rouge anc., fil. tr. d.

Très-bel exemplaire de cet ouvrage recherché.

E. HISTOIRE GÉNÉRALE SOUS LES TROIS RACES DES ROIS DE FRANCE.

3299 Les augustes représentations de tous les roys de France, depuis Pharamond jusqu'à Louys XIIII, dit le Grand. *Paris*, 1679. in-4. v. br.

Suite de 64 portraits gravés par Larmessin. — Belles épreuves.

3300 Recueil d'estampes pour l'histoire de France, gravées par différents maîtres d'après les dessins de Moreau le jeune, Lépicier, etc. in-4. v. m.

Suite de 163 planches avec explication.

3301 Bern. de Girard, de l'estat et succez des affaires de France, ensemble une sommaire histoire des seigneurs, comtes et ducz d'Anjou. *Paris, L'Huillier*, 1580. in-8. v. br.

3302 De Mezeray, abrégé chronologique de l'histoire de France. *Amsterdam, Wolfgang*, 1673-74. 6 vol. — Du même, histoire de France avant Clovis. *Ibid., Id.*, 1688. 1 vol. ens. 7 vol. pet. in-8. vél.

Edition peu commune et très-recherchée.

3303 Fr. de Mezeray, abrégé chronologique de l'histoire de France. *Amsterdam, Schelte*, 1701. 6 vol. fig. — Histoire de France avant Clovis. *Amsterdam*, *Schelte*, 1696. 1 vol. ens. 7 vol. in-12. v. br. *Au Quœrendo.*

3304 G. Daniel, histoire de France, depuis l'établissement de la monarchie françoise dans les Gaules (avec la comparaison des histoires de Mézeray et du P. Daniel). *Amsterdam*, 1742-58. 24 vol. in-12. fig. v. m.

3305 Nouvel abrégé chronologique de l'histoire de France, contenant les événements de notre histoire depuis Clovis jusqu'à la mort de Louis XIV (par le président Henault). *Paris, impr. de Prault*, 1768. 2 vol. in-4. vign. et fleurons, mar. rouge,

large dent., tr. d. (*Derome*). — *Aux armes du marquis de Coislin.*

Superbe exemplaire provenant de la vente du marquis de Coislin, faite à Paris en 1847 (2e Cat., No 448).

3306 (Henault), nouvel abrégé chronologique de l'histoire de France. *Paris, Prault,* 1775. 3 vol. in-12. v. m., fil. — Des Odoards-Fantin, continuation depuis la mort de Louis XIV jusqu'à la paix de 1783. *Paris, Briand,* 1788. 2 vol. v. éc., fil.

3307 Anquetil, histoire de France, depuis les Gaulois jusqu'à la fin de la monarchie. *Paris,* an XIII (1805). 14 vol. in-12. br.

3308 Aug. Thierry, lettres sur l'histoire de France, pour servir d'introduction à l'étude de cette histoire. *Paris, Sautelet,* 1827. in-8. v. rac., fil.

3309 Aug. Thierry, dix ans d'études historiques. *Bruxelles, Méline,* 1833. in-18. br.

3310 Anecdotes françoises, depuis l'établissement de la monarchie jusqu'au règne de Louis XV (par l'abbé Bertoux). *Paris, Vincent,* 1768. in-12. v. m.

F. COLLECTIONS DE CHRONIQUES, DOCUMENTS, MÉMOIRES ET DISSERTATIONS HISTORIQUES.

3311 Dom.-Mart. Bouquet, recueil des historiens des Gaules et de la France, accompagné de sommaires, de tables et de notes (par D. Bouquet, J.-B. Haudiquier, Ch. Haudiquier, D.-D. Housseau, Précieux, Poirier, Clément, Brial et MM. Daunou et Naudet). *Paris,* 1738-1840. 20 vol. in-fol. v. m.

Collection importante, commencée par les Bénédictins et continuée aujourd'hui par l'Institut de France. Les treize premiers volumes sont les plus difficiles à trouver.

3312 Histoire de l'empire d'Occident, contenant la vie de Charlemagne, par Eginard, les annales d'Eginard, et la vie de Louis-le-Débonnaire, écrite par Tegan, trad. par Cousin. *Paris, Cellier,* 1784. 2 vol. in-12. v. br.

Partie la plus rare de la collection des historiens latins de l'empire d'Occident, trad. par Cousin.

3313 J.-A. Buchon, collection des chroniques nationales françaises écrites en langue vulgaire, du treizième au seizième siècle, avec des notes et éclaircissemens. *Paris, Verdière et Carez,* 1824-29. 47 vol. in-8. dem. rel. dos de v. bl.

Bel exemplaire de cette collection estimée, contenant : l'*Histoire de Constantinople*, par Ducange, 2 vol.; *Chronique de Villehardouin*, et *Philippe Mousques*, 1 vol.; *Chronique des Français en Morée*, 1 vol.; *Chronique de Ramon Muntaner*, 2 vol.; *Chronique des royaux lignages*, 2 vol.; *Godefroy de Paris*, *et Taille de la ville de Paris*, 1 vol.; *Poësies de Froissart*, 1 vol.; *Chronique de Froissart*, 15 vol.; *Chronique de Monstrelet*, 15 vol.; *George Chatelain, vie de Jacques de Lalain*, 1 vol.; *George Chatelain et Molinet*, *Chronique de Bourgogne*, 6 vol.

3314 A.-A. Monteil, traité de matériaux manuscrits de divers genres d'histoire. *Paris, Duverger,* 1835. 2 vol. in-8. v. gr.

3315 Collection des meilleures dissertations, notices et traités particuliers, relatifs à l'histoire de France, composée, en grande partie, de pièces rares ou qui n'ont jamais été publiées séparément; par MM. C. Leber, J.-B. Salgues et J. Cohen. *Paris, Dentu,* 1826-42. 20 vol. in-8. v. gr.

Collection d'un grand intérêt, renfermant un grand nombre de pièces rares et de dissertations curieuses sur une foule de sujets relatifs à l'histoire des mœurs et des usages, l'histoire politique, littéraire, etc. de la France, depuis l'origine de la monarchie.

3316 Voyage littéraire de deux religieux bénédictins de la congrégation de Saint-Maur (D. Martène et D. Durand). *Paris,* 1717. 2 vol. in-4. fig. v. br.

G. HISTOIRE PARTICULIÈRE DE LA FRANCE SOUS CHAQUE RÈGNE.

a. DEPUIS L'ÉPOQUE MÉROVINGIENNE JUSQU'A L'AVÉNEMENT DE LA MAISON DE VALOIS. 1328.

3317 S. Grégoire, évêque de Tours, histoire des François, avec le supplément de Frédegaire, écrit par les ordres de Childebrand, frère de Charles Martel, trad. par De Marolles. *Paris, Fréd. Léonard,* 1668. 2 vol. in-8. v. rac.

Edition la plus complète, dans laquelle se trouve la vie de S. Martin, qui n'a pas été reproduite dans les autres.

3318 Georges-Flor. Grégoire de Tours, histoire ecclésiastique des Francs, en dix livres. Revue et collationnée sur de nouveaux manuscrits, et trad. par MM. J. Guadet et Taranne. *Paris, Jules Renouard,* 1836-38. 2 vol. gr. in-8. dem. rel. dos de mar. amaranthe.

3319 Joan. Tritemii compendium sive breviarium annalium sive historiarum de origine regum et gentis Francorum. *Moguntiæ, Joannes Schöffer,* 1515. in-fol. v. jasp., dent.

Volume curieux, surtout à cause de la souscription qui se trouve à la fin, et qui porte que le livre a été imprimé par Jean Schœffer, neveu de Jean Fust, *civis Moguntinensis memoratæ artis primarii auctoris.*

3320 Pauli Æmilii veronensis de rebus gestis Francorum, usque ad regem Franciscum Valesium eius nominis primum, libri decem; additum est de regibus item Francorum chronicon, ad hæc usque tempora deductum. *Parisiis, Mich. Vascosanus,* 1539. in-fol. v. br., réglé.

Exemplaire parfaitement conservé.

3321 August. Thierry, récits des temps mérovingiens, précédés de considérations sur l'histoire de France. *Bruxelles,* 1840. 2 vol. in-8. dem. rel. dos et coins de v. br.

Exemplaire bien conditionné.

3322 OEuvres complètes d'Eginard, réunies pour la première fois et traduites en français, avec les notes nécessaires à l'intelligence du temps, les variantes des différents manuscrits et une table générale des matières, par A. Teulet. *Paris, J. Renouard,* 1840. 2 vol. in-8. mar. rouge, d. s. pl.

Exemplaire parfaitement conditionné.

3323 Gaillard, histoire de Charlemagne, suivie de l'histoire de Marie de Bourgogne. *Paris, Blaise,* 1819. 2 vol. in-8. v. fauve, dent.

3324 Math. Zampini de origine et atavis Hugonis Capeti, illorumque cum Carolo Magno, Clodoveo atque antiquis Francorum regibus, agnatione et gente. *Parisiis, apud Th. Brumennium,* 1580. in-8. v. fauve.

Volume inconnu à M. Brunet.

3325 Capefigue, histoire de Philippe-Auguste. *Paris, Dufey,* 1829.

4 vol. in-8. dem. rel. dos et coins de v. fauve. *Papier vélin.*

3326 Jehan sire de Joinville, histoire de Saint-Louis, les annales de son règne, par Guillaume de Nangis, sa vie et ses miracles par le confesseur de la reine Marguerite; le tout publié d'après les manuscrits de la bibliothèque du roi, et accompagné d'un glossaire (par J.-B. Mellot, Cl. Sallier et J. Capperonnier). *Paris, imprim. royale,* 1761. in-fol. v. rac., dent., dos rich. dor. à petits fers.

Edition très-recherchée, parcequ'elle contient le texte original de Joinville. — Très-bel exemplaire, que nous croyons être en grand papier, et auquel on a ajouté un ancien portrait de Saint-Louis.

3327 Documents inédits relatifs à Jean, sire de Joinville, historien de Saint-Louis, recueillis et publiés par M. Champollion-Figeac. in-4. fig. dem. rel. dos de mar. rouge, d. s. tr. et pl.

3328 Histoire de S. Louis (par P. Matthieu). *Paris, Coignard,* 1688. 2 vol. in-12. v. br.

3329 Dupuy, traitez concernant l'histoire de France, savoir: la condamnation des Templiers, l'histoire du Schisme, les papes tenant le siège en Avignon. *Paris, Martin,* 1685. in-12. portr. dem. rel. dos et coins de mar. rouge.

3330 Lebeuf, recueil de divers écrits pour servir d'éclaircissemens à l'histoire de France, et de supplément à la notice des Gaules. *Paris,* 1738. 2 vol. in-12. fig. v. m.

3331 Mélanges historiques et critiques, contenant diverses pièces relatives à l'histoire de France, etc. (par De Gomicourt). *Amsterdam et Paris,* 1768. 2 vol. in-12. dem. rel. dos de v. br., non rogn.

Ouvrage supprimé par arrêt du parlement.

b. PREMIÈRE ET SECONDE BRANCHE DES VALOIS, 1328-1589.

3332 Mémoires pour servir à l'histoire de France et de Bourgogne, contenant un journal de Paris, sous les règnes de Charles VI et Charles VII, l'histoire du meurtre de Jean-sans-Peur, les états des maisons des officiers des ducs de Bourgogne, etc.

(recueillis par D. Desalles, Guil. Aubré, bénédictins, et publiés par De Barre). *Paris, Gandouin*, 1729. in-4. v. m.

Cette édition se recommande par les pièces qu'elle renferme, notamment par l'histoire du meurtre de Jean Dubourg et par les états de la maison des ducs de Bourgogne.

B. D. N.

3333 Mémoires de Philippe de Commines, seigneur d'Argenton, contenant l'histoire des roys Louys XI et Charles VIII, depuis l'an 1464 jusqu'en 1498, reveus et corrigez sur divers manuscrits et anciennes impressions; augmentez de plusieurs traictez, contracts, testaments, etc. par Den. Godefroy. *La Haye, Leers*, 1682. 2 vol. pet. in-8. v. br.

3334 Mémoires de Philippe de Comines, seigneur d'Argenton, où l'on trouve l'histoire des Rois de France Louis XI et Charles VIII, nouvelle édition, par Godefroy, augmentée par l'abbé Lenglet Du Fresnoy. *Londres et Paris, Rollin*, 1747. 4 vol. in-4. fig. v. m.

Quelle que soit l'édition de Commines qu'on publie désormais, celle-ci restera la meilleure à cause de l'immense recueil de pièces qu'elle contient; on y trouve en outre la chronique scandaleuse de Jean de Troyes, le cabinet de Louis XI par Tristan l'Hermite, les additions de Naudé, etc., etc. Lenglet Du Fresnoy a extrait tout ce qui était utile et curieux dans les manuscrits de l'abbé Legrand, conservés à la bibliothèque royale à Paris.

B. D. N.

3335 Mémoires de Philippe de Commynes, nouvelle édition, revue sur les manuscrits de la bibliothèque royale, et publiée avec annotations et éclaircissements par Mlle Dupont. *Paris, Jules Renouard* (*imprim. de Crapelet*), 1840-47. 3 vol. in-8. dem. rel. dos et coins de mar. bl. du Levant.

Edition imprimée aux frais de la Société de l'histoire de France.

3336 Historien van Philips de Commines, ridder, heere van Argenton, over de voornaemste daden en handelinghen van Lodewyk de XI en Karel de VIII, synen sone, koningen van Vranckryck, uyt francoys vertaelt. *Haerlem, Thomas Fonteyn*, 1646. pet. in-12. vél.

3337 Premier volume, contenant quarante tableaux ou histoires diverses qui sont mémorables, touchant les guerres, massacres et troubles advenus en France, en ces dernières années, le tout recueilly selon le temoignage de ceux qui y ont este

en personne et qui les ont veues, lesquels sont pourtraits à la vérité (de 1559-1570). in-fol. mar. rouge, fil. tr. d.

Premier et seul volume qui ait paru de cette suite précieuse, dont les exemplaires complets sont extrêmement rares. Celui-ci offre d'autant plus d'intérêt qu'il se compose de 44 pl. au lieu de 40; en voici l'indication:

1. Titre.
2. La Mercurialle tenue aux Augustins à Paris le 10 juin 1559.
3. Le Tournoy ou le roi Henry II fut blessé à mort, le dernier de juin 1559.
4. La mort du roi Henry deuxieme aux tournelles à Paris, le X juillet 1559.
5. Le roi Henry II qui est dans son Lis (sic) de mort, aux Tournelles à Paris, le 10 juillet 1559. — Cette planche n'est pas mentionnée dans le *Peintre-graveur français* de M. Robert-Dumesnil.
6. Anne Du Bourg, conseiller du Parlement de Paris, bruslé à S. Jean de Greue, le 21 décembre 1559.
7. L'entreprinse d'Amboise descouuerte les 13, 14 et 15 de mars 1560.
8. L'exécution d'Amboise, faite le 15 mars 1560.
9. L'assemblée des trois estats tenue à Orléans au mois de janvier 1561.
10. Le massacre fait à Cahors en Querci, le XIX nouembre 1561.
11. Le colloque tenu à Poissy le 9 décembre 1561. *Epreuve à l'eau-forte.*
12. Le massacre fait à Vassy, le premier jour de mars 1562.
13. La prinse de Valence en Dauphiné où M. de la Motte Gondrin fut tué le 25 auril 1562. — *Inscription différente de celle donnée par M. Robert-Dumesnil.*
14. Le massacre fait à Sens en Bourgogne par la populace au mois d'auril 1562.
15. Le massacre fait à Tours au mois de juillet 1562. *Epreuve avec la légende en quatre colonnes.*
16. La prinse de la ville de Montbrison au pays de Forest, au mois de juillet 1562. *Epreuve avec les lettres de renvoi.*
17. La deffaite de S. Gilles en Languedoc, au mois de septembre 1562.
18. L'ordonnance des deux armées de la bataille de Dreux, donnée le 19 décembre 1562.
19. La première charge de la bataille de Dreux, là où M. le Connestable fut prins, le 19 décembre 1562. *Epreuve avant le monogramme attribué à Jean Gourmont, gravé sur l'un des enseignes d'un corps de cavalerie.*
20. La même planche. *Sans titre et légende. Etat non indiqué par M. Robert-Dumesnil.*
21. La deuxième charge de la bataille de Dreux, où M. le P. de Condé poursuit la victoire le 19 décemb. 1562. — Avec *I. Tortorel fecit*, et le mot *deuxième* en toutes lettres. *Etat non indiqué par M. Robert-Dumesnil.*
22. La troisième charge de la bataille de Dreux, où M. le Prince de Condé fut prins, le 19 décembre 1562. *Epreuve avec le monogramme attribué à Jean de Gourmont.*
23. La quatrième charge de bataille de Dreux, où M. le Mareschal S. André fut tué le 19 décembre 1562.

24. La retraite de la bataille de Dreux, le 19 décembre 1562.
25. Orléans assiegé au mois de janvier 1563.
26. Le duc de Guise est blessé à mort le 18 février 1563. *Epreuve avec lettres de renvoi.* avec légende à 2 colonnes
27. La même planche. *Sans la date de la mort du duc de Guise, et avec la légende en deux colonnes. Etat non indiqué par M. Robert-Dumesnil.*
28. La paix faite en l'Isle aux Bœufs près Orléans, le 13 mars 1563.
29. L'exécution du sieur Jean Poltrot, dict du Meray, à Paris, le 18 de mars 1563.
30. Le massacre fait à Nisme en Languedoc le 4 décembre 1567, en la nuict.
31. La bataille de Sainct Denis, donnée la veille S. Martin, 1567.
32. La rencontre des deux armées Francoises à Cognac, près Gaunat en Auuergne, le 6 janvier 1568.
33. La ville de Chartres assiegée et battue par Monsieur le Prince de Condé au mois de mars 1568.
34. L'ordonnance des deux armées Françoises entre Cognac et Chasteau-neuf, le 13 mars 1569.
35. La rencontre des deux armées Francoises entre Coguac et Chasteau-neuf, le 13 mars 1569.
36. La rencontre des deux armées à la Roche en Lymosin, ou le S. Strossy fut prins le 25 juing 1569. *Premier état avant l'accident à la planche.*
37. Poitiers assiegé par M. les Princes le 24 de juilet, et tout aoust iusques au 7 de septembre 1559.
38. L'ordonnance des deux armées près de Moncontour le 3 octobre 1569.
39. La deroute du camp de M. les Princes, et de la desfaicte des Lansquenets à Moncontour le 3 octobre 1569.
40. Surprinse de la ville de Nismes en Languedoc par ceux de la Religion, le 15 de novembre 1569, en la nuit.
41. Saint Jean d'Angely assiegé par le roy Charles 9, depuis le 14 d'octobre jusques au 2 décembre 1569.
42. L'entreprinse de Bourges en Berry descouuerte sur ceulx de la Religion, le 21 de décembre 1569.
43. La rencontre des deux armées francoyses faicte au passage de la riuiere du Rosne, en Dauphiné, le 28 mars 1570.
44. L'exécution d'Amboise, avec le titre *d'Escalade. Double épreuve du N° 8.*

Cet exemplaire est celui de Lair mentionné par M. Brunet.

3338 Anquetil, l'esprit de la Ligue, ou histoire politique des troubles de France, pendant les XVIe et XVIIe siècles. *Paris, Delalain*, 1771. 3 vol. in-12. v. m.

C'est le précis de ce qu'il y a de mieux dans tant de relations de ces temps là qui se ressentent plus ou moins de l'esprit de parti qui fournissait alors des armes à l'ambition. L'auteur a placé à la tête de son ouvrage, une notice des principaux écrits, qui lui ont servi à le composer.

B. D. N.

5339 J. Le Frère de Laval, la vraye et entière histoire des troubles et guerres civiles avenues de nostre temps, pour le faict de la religion, tant en France, Allemaigne que Païs-Bas. *Paris, Hulpeau*, 1573. in-8. v. m., fil., réglé.

Le véritable auteur de cette histoire, qui finit en 1570, est Lancelot du Voisin de La Popelinière. Jean Frère de Laval l'a depuis corrigée et augmentée, et a publié le tout sous son nom. C'est de quoi se plaint La Popelinière dans la préface de son Histoire de France. Voy. Nicéron, t. 39, p. 383.

B. D. N.

5340 Mémoires de la reyne Marguerite. *Bruxelles, Franc. Foppens*, 1659. pet. in-12. mar. vert., triple fil. pet. fers, tr. d. (*Niedrée*).

Charmant exemplaire de cette rare édition, qui fait partie de la collection Elzévirienne. Il provient de la vente Crozet, faite à Paris, en 1841 (N° 1332 du cat.).

5341 Discours merveilleux de la vie, actions et déportements de Catherine de Médicis, royne mère, auquel sont tecitez les moyens qu'elle a tenu pour usurper le gouvernement du royaume de France, et ruiner l'estat d'iceluy. 1575. in-8. de 149 pp. v. viol., fil.

Satire attribuée, probablement à tort, à H. Estienne.

Catherine de Médicis ne faisait pas difficulté d'avouer qu'il y avait bien du vrai dans ce livre, et que si on s'était adressé à elle, on aurait encore eu des choses plus curieuses à dire. Cela n'est pas difficile à croire.

B. D. N.

5342 Le marquis de Sainte-Aulaire, les derniers Valois, les Guise et Henri IV. *Paris*, 1854. in-8. br.

C. BRANCHE DES BOURBONS.

HENRI IV, 1589-1610.

5343 Hardouin de Perefixe, histoire du roi Henri-le-Grand. *Paris, Ant.-Aug. Renouard*, 1816. in-8. portr. v. rac., dent.

5344 Balthazar Vias, Massiliensis Henricea ad Christianissimum Galliæ et Navarræ Regem Henricum IV. *Aquis Sextiis*, 1606. in-4. fig. v. bl., tr. d.

Très-bel exemplaire de ce volume rare, que M. Brunet n'a pas connu.

5345 Mémoires de Bellievre et de Silleri, contenant un journal concernant la négociation de la paix traitée à Vervins l'an 1598. *La Haye, Moetjens*, 1696. 2 vol. in-12. v. br., tr. d.

5346 Satyre ménippée de la vertu du catholicon d'Espagne (avec les notes de Pierre Dupuy). *Ratisbonne, Math. Kerner,* 1664. pet. in-12. vél.

Premier tirage de cette édition Elzevirienne, avec les 8 lignes d'errata au verso du 4e f. des pièces liminaires.

5347 Satyre ménippée de la vertu du catholicon d'Espagne et de la tenue des états de Paris; augmentée de notes tirées des éditions de Dupuy et de Le Duchat, par V. Verger; et d'un commentaire historique, littéraire et philosophique, par Ch. Nodier. *Paris, impr. de J. Didot l'aîné,* 1824-25. 2 vol. gr. in-8. fig. v. rac. *Papier vélin.*

Bel exemplaire.

5348 Mémoires de Maximilien de Bethune, duc de Sully, mis en ordre, avec des remarques (par l'abbé de l'Ecluse des Loges). *Londres (Paris),* 1745. 3 vol. in-4. portr. v. fauve.

Magnifique et très-rare exemplaire en *Grand papier*, avec 67 portraits ajoutés: 33 dans le 1er vol.; 22 dans le 2e et 12 dans le 3e — Ce superbe exemplaire, qui a fait partie des bibliothèques du prince de Soubise et du colonel Stanley, a été acquis à la vente Colin, faite à Paris en 1845 (No 664 du cat.).

5349 Théod.-Agrippa d'Aubigné, les aventures du baron de Fœneste (avec les notes de J. Le Duchat). *Amsterdam (Paris, Jacq. Guerin),* 1731. 2 vol. in-12. v. br.

Edition la plus estimée.

Les mémoires de d'Aubigné regardent l'histoire générale de son temps, les aventures de Feneste, l'histoire satyrique des mœurs.

B. D. N.

5350 Mémoires de la vie de Théod.-Agrip. d'Aubigné, écrits par lui-même (revus et corrigés par Du Mont), avec ceux de Fréd. Maurice de La Tour (rédigés par Aubertin), une relation de la cour de France en 1700, par Priolo, et l'histoire de Mme de Macy (par Mlle de Valdory). *Amsterdam, Fréd. Bernard,* 1731. 2 tom. en 1 vol. in-12. v. br.

5351 Mémoires de Théodore Agrippa d'Aubigné, publiés pour la première fois d'après le manuscrit de la bibliothèque du Louvre, par Ludovic Lalanne. *Paris, Charpentier,* 1854. in-18. br.

5352 Anquetil, l'intrigue du cabinet sous Henri IV et Louis XIII, terminée par la Fronde. *Paris, Moutard,* 1780. 4 vol. in-12. v. m. *Le 1er vol. est légèrement piqué.*

LOUIS XIII, 1610-1643.

3353 Les amours d'Anne d'Autriche. *Londres*, 1768 (1738). in-12. mar. citr. tr. d.

Cet exemplaire, auquel on a ajouté sept portraits, provient de la vente de Crozet, faite à Paris en 1841 (N° 1407 du cat.).

3354 Alexandri Patricii Armancani Mars Gallicus, seu de justitia armorum et fœderum regis Galliæ libri duo. (*Hollande*), 1637. pet. in-12. v. br.

L'auteur de cet ouvrage est Corn. Jansenius, évêque d'Ypres.

3355 Eloges et discours sur la triomphante réception du roy en sa ville de Paris, après la reduction de la Rochelle; accompagnez des figures, tant arcs de triomphe, que des autres préparatifs. *Paris*, *Pierre Rocolet*, 1629. in-fol. fig. vél. d. s. tr. *Armes.*

A la page 4e se trouve la planche gravée par Abr. Bosse, qui manque souvent, et qui est d'autant plus intéressante que tous les personnages qui y sont représentés, sont des portraits.

3356 Mémoires du duc de Rohan, sur les choses advenues en France depuis la mort de Henry-le-Grand, jusques à la paix faite avec les reformez au mois de juin 1629, seconde édition. (*Hollande*), 1646. 3 part. en 1 vol. pet. in-12. v. rac., dent.

Cette édition, (qu'on joint à la collection des Elzeviers), est la 2e ou plutôt la 1re, car celle qui fut imprimée en 1644, par les soins de Sorbière, sur un manuscrit incorrect et incomplet, disparût toute entière au moment de sa publication. Le prince de Condé, qui était fort maltraité dans ces mémoires, acheta toute l'édition, et la fit détruire sous ses yeux.

B. D. N.

3357 Mémoires du mareschal de Bassompierre, contenant l'histoire de sa vie et de ce qui s'est fait de plus remarquable à la cour de France pendant quelques années. *Amsterdam, de Hoogenhuysen*, 1692. 2 vol. pet. in-12. v. m.

Le maréchal de Bassompierre, qui fut 12 ans à la Bastille, depuis 1631 jusqu'en 1643, eut tout le temps d'y faire ces mémoires, qui sont assez mélangés, quelquefois bonnes et quelquefois de mauvaises choses. Les bonnes sont les faits qu'il rapporte comme témoin occulaire; les mauvaises sont les anecdotes qu'il n'a sues que par le récit de ceux à qui l'on accordait la permission de le voir dans sa prison. Ces mémoires sont imprimés très-imparfaitement, comme on s'en est plaint dans le temps.

B. D. N.

3358 Mémoires de monsieur de Montresor, diverses pièces durant le ministère du cardinal de Richelieu. *Leyde, Jean Sambix*, 1665. 2 vol. pet. in-12. mar. br., fil. tr. d.

Jolie édition Elzevirienne. H. 4 p. 7 1/3 lignes.

3359 Histoire du ministère d'Arnaud Jean Du Plessis, cardinal duc de Richelieu (par Ch. Vialart). *Paris* (*Hollande*), 1650. pet. in-12. v. br., réglé.

3360 Mémoires pour l'histoire du cardinal duc de Richelieu, recueillis par Aubery (et par Ant. Bertier). *Cologne, P. Marteau* (*Amst., Elzevier*), 1667. t. I-III. pet. in-12. v. br.

3361 La vie du véritable Père Josef, capucin, nommé au cardinalat, contenant l'histoire anecdote du cardinal de Richelieu, (par l'abbé Richard). *Suivant la copie de Paris. A La Haye, de Voys*, 1705. pet. in-12. v. fauve, dent.

Les capucins, ayant dessein de poursuivre la canonisation du Père Joseph, cherchèrent un historien qui pût leurrer le public, et le trouvèrent dans l'abbé Richard, lui promettant de travailler pour lui à la cour. L'histoire de la vie du P. Joseph s'imprima, et le bon abbé n'eut aucun signe de reconnaissance de la part des capucins. Piqué de leur ingratitude, Richard composa une nouvelle vie du P. Joseph, qu'il intitula le *Véritable P. Joseph*, et où il le montra du mauvais côté. Les capucins devinrent sages un peu tard; ils se radoucirent et se rapprochèrent de l'abbé Richard, qui eut la complaisance de réfuter lui-même, dans une seconde édition de sa vie du P. Joseph, ce qu'il avait dit très-sincèrement dans son *Véritable Père Joseph*.

B. D. N.

3362 Le véritable Père Joseph, capucin, nommé au cardinalat, contenant l'histoire anecdote du cardinal de Richelieu (par l'abbé Richard). *A Saint-Jean de Maurienne, Butler*, 1750. 2 vol. in-12. portr. v. br.

3363 Jean Valdor, les triomphes de Louis le juste, XIII du nom, roy de France, contenant les plus grandes actions où sa majesté s'est trouvée, représentées par un poëme héroïque (lat.) de Ch. Beys, et accompagné de vers françois composez par P. de Corneille, avec les portraits des rois, princes et généraux qui ont assisté Louis le juste combattant, et leurs devises, etc., par H. Estienne, sieur des Fossez; avec un abrégé de la vie de ce grand monarque par René Barry; le tout traduit par le R. P. Nicolai. *Paris, impr. royale, par Ant. Estienne*, 1649. in-fol. fig. mar. rouge, fil. tr. d.

3364 Les historiettes de Tallemant des Réaux, mémoires pour servir à l'histoire du XVIIe siècle, publiés sur le manuscrit inédit et autographe par Monmerqué, de Chateaugiron et Taschereau. *Paris*, *Levasseur*, 1834-35. 6 vol. in-8. v. br., fil.

Très-bel exemplaire.

La 1re édition est rare. Elle contient beaucoup de passages qui ont été supprimés dans la seconde. Quant au 6e volume, il n'a pas été réimprimé.

B. D. N.

LOUIS XIV, 1643-1715.

3365 Médailles sur les principaux événements du règne entier de Louis-le-Grand, avec des explications historiques, (par F. Charpentier, P. Tallemand, J. Racine, Boileau Despréaux, etc.) *Paris, imprimerie royale*, 1723. gr. in-fol. fig. v. fauve, fil. tr. d. *Aux armes de France.*

Très-bel exemplaire, auquel manque malheureusement la préface, qui a été supprimée avant la publication de l'ouvrage, mais qui n'est pas très-rare.

3366 F. Barrière mémoires inédits de Louis-Henri de Loménie, comte de Brienne, secrétaire d'état sous Louis XIV; publiés sur les manuscrits autographes. *Paris*, *Ponthieu*, 1828. 2 vol. in-8. v. mauve, dent.

3367 Gal. Gualdo Priorato, histoire du ministère du cardinal Jules Mazarin, traduite de l'italien. *La Haye, Trojet*, 1681. 2 vol. pet. in-12. portr. vél.

Edition avec la vignette des Elseviers.

3368 La déroute des troupes de Mazarin veve en songe et présentée à Mons. le duc de Beaufort, en vers burlesque, ensemble le Rabais du Pain. — Le caresme des parisiens pour le service de la patrie. *Lille*, 1853. in-24. br.

Réimpression tirée à 100 exemplaires numérotés sur *Papier de Hollande.*

3369 Mémoires de M. D. L. R. (de La Rochefoucauld) sur les brigues à la mort de Louys XIII, les guerres de Paris et de Guyenne et la prison des princes. — Mémoires de M. de la Chartre. *Cologne*, (*Amsterdam*), *chez Pierre Van Dyck*, 1662. pet. in-12. v. br.

Edition pour la collection des Elseviers.

3370 Mémoires de M. D. L. R. (de La Rochefoucauld) sur les brigues à la mort de Louys XIII, les guerres de Paris et de Guyenne et la prison des princes. — Mémoires de la Chastre. *Cologne*, (*Amst.*), *Pierre Van Dyck*, 1669. pet. in-12. v. br.

Edition que l'on joint à la collection des Elseviers.

3371 Mémoires du duc de La Rochefoucauld. *Paris*, *Ant.-Aug. Renouard*, an XII-1804. in-12. portr. br.

Papier vélin.

3372 Mémoires du duc de La Rochefoucauld. *Paris*, *Ant.-Aug. Renouard*, an XII-1804. in-12. portr. cart.

Papier vélin.

3373 Mémoires du duc de La Rochefoucauld, première partie. *Paris*, *Renouard*, 1817. in-12. portr. cart.

3374 Mémoires du cardinal de Retz, contenant ce qui s'est passé de remarquable en France pendant les premières années du règne de Louis XIV. *Amsterdam*, *Bernard*, 1731. 4 vol. in-12. portr. v. m.

3375 Mémoires du cardinal de Retz, de Guy Joli et de la duchesse de Nemours, contenant ce qui s'est passé de remarquable en France pendant les premières années du règne de Louis XIV. *Paris*, *Et. Ledoux*, 1820. 6 vol. in-8. portr. et fac-simile, v. amaranthe, dent. à froid. (*Thouvenin*).

Très-bel exemplaire, provenant de la vente Van Gobbelschroy, faite à Gand en 1851 (N° 1406 du cat.).

3376 Procès-verbal de la conférence faite à Ruel, par les députés du Parlement, contenant toutes les propositions qui ont été faites, tant par les princes et députés de la reine, que par les députés desdites compagnies, et tout ce qui s'est passé entr'eux pendant ladite conférence. (Servant d'éclaircissement aux mémoires du cardinal de Retz). *S. l. n. d.* (1649). pet. in-12. vél.

3377 Factum de Monsieur Foucquet, pour servir de response aux objections de fait et de droit que l'on a formées contre l'escrit du dit sieur. (*Sans lieu d'impression*), 1666. pet. in-12. vél.

3378 Du Faure de Vercours, mémoires historiques sur le marquis de St. Silvestre, lieutenant-général des armées de France,

sous Louis XIV. *Brux.*, 1825. in-8. portr. cart. non rogn. *Papier vélin.*

3379 Petr. Firmiani Gyges Gallus. *Paris, Thierry*, 1659. in-12. mar. rouge anc., fil. tr. d. lavé et réglé.

Cette fiction, où l'auteur suppose que devenu possesseur du fameux anneau de Gygès, il en profite pour pénétrer dans l'intérieur des maisons et d'écrire ce qu'il y voit, prouve que l'idée du *Diable boiteux* de Lesage n'était pas neuve.

L'abbé Coupé place le Gyges Gallus au-dessus de l'ouvrage français : peu de personnes seront de cet avis. — Il a été trad. en français par le Père Antoine de Paris en 1663. 1 vol. in-12.

B. D. N.

3380 Petr. Firmiani somnia sapientis. *Paris., Thierry*, 1659. in-12. mar. rouge anc., fil. tr. d. lavé, réglé.

3381 Petri Firmiani Gyges Gallus. (*Parisiis, Vidua et Dionysius Thierry*, 1659). pet. in-12. v. fauve.

L'auteur de cet ouvrage est Zacharie de Lisieux, capucin. Voy. *Bibl. de la France*, par Fontette, t. II, p. 20. N° 15,466.

3382 P.-L. Jacob, Pignerol, histoire du temps de Louis XIV, 1680. *Bruxelles, Méline*, 1836. 2 vol. in-18. br.

3383 Mme la comtesse de La Fayette, mémoire de la cour de France, pour les années 1688 et 1689. *Amsterdam, Bernard*, 1731. in-12. v. m.

3384 Correspondance complète de Madame duchesse d'Orléans, née duchesse palatine, mère du régent, trad. entièrement nouvelle par G. Brunet. *Paris*, 1855. 2 vol. in-18. br.

3385 Le comte de Saint-Aulaire, histoire de la Fronde. *Paris, Baudouin frères*, 1827. 3 vol. in-8. dem. rel. dos de v. fauve.

3386 La vie de J.-B. Colbert, ministre d'état sous Louis XIV (par Sandraz de Courtilz). *Cologne* (*Hollande*), 1695. in-12. v. br.

3387 Mémoires pour servir à l'histoire de Mme de Maintenon et à celle du siècle passé (par Angliviel de La Beaumelle). *Amst.*, 1755. 6 vol. — Lettres de Mme de Maintenon. *Amst.*, 1756. 8 vol. — Lettres de Messire Paul Godet Desmarais, à Mme de Maintenon, recueillies par l'abbé Berthier. *Brux.*, 1755. 1 vol. ens. 15 vol. in-12. v. m.

Exemplaire provenant de la bibliothèque de M. le baron de Walckenaer, vendue à Paris en 1853 (N° 4872 du cat.).

3388 (Mme Suard), madame de Maintenon, peinte par elle-même. *Paris, Maradan,* 1810. in-8. mar. rouge, fil. non rogn. (*Thouvenin, jeune*).

Bel exemplaire sur *Papier vélin,* auquel on a ajouté : 2 portraits de Mme de Maintenon, l'un, au frontispice, d'après de Troye, par Mécou, l'autre d'après Mignard, par Fiquet ; 2 portraits de Louis XIV, l'un par St. Aubin, l'autre d'après Le Brun, par Fossoyeux, et ceux de Bourdaloue, d'après Jouvenel, par Roger, de Fénélon, d'après Vivien, par Cathelin, du Père Lachaise, par Picart, de Bossuet, d'après Rigaud, par Cathelin, du cardinal de Noailles, par Picart, de Pierre I, par Roy, de Racine, de Paul Scarron, par Ingouf, de Mlle de Fontanges, de Boileau Despréaux, par St. Aubin, de Mme de Sévigné, par Mottet, de La Vallière, par Johannot, d'après Mignard, et de Ninon de l'Enclos, par Dambrun. Plusieurs de ces portraits sont avant la lettre.

3389 Souvenirs de madame de Caylus. *Paris, Ant.-Aug. Renouard,* an XIII-1804. in-18. portr. cart.

Papier vélin.

3390 Mémoires complets et authentiques du duc de Saint-Simon, publiés pour la première fois sur le manuscrit original entièrement écrit de la main de l'auteur, par M. le marquis de Saint-Simon. *Paris, Sautelet,* 1829-31. 21 vol. in-8. dem. rel. dos de v. fauve.

Première édition complète de ces mémoires curieux. — Bel exemplaire, provenant de la vente de Mainnemare, faite à Paris en 1843, où il a été acquis au prix de 185 fr., non compris les frais. (No 881 du cat.).

3391 J.-Ad. Aubenas, histoire de Mme de Sévigné, de sa famille et de ses amis. *Paris, imprim. de Crapelet,* 1842. in-8. dem. rel. dos et coins de v. oliv.

Bel exemplaire.

3392 Mélanges historiques, satiriques et anecdotiques sur les règnes de Louis XIV et Louis XV, par de B..... Jourdain (Boisjourdain). *Paris,* 1807. 3 vol. in-8. v. fauve, fil. non rogné. (*Bauzonnet*).

Magnifique exemplaire, provenant de la vente de Soleinne (No 3760 du cat.).

3393 Le cardinal Mazarin joué par un flamand, ou relation de ce qui se passa à Ostende le 14 mai 1658. *Cologne, P. Marteau (Holl., à la Sphère),* 1671. pet. in-12. mar. bl., fil. tr. d. (*Bauzonnet*).

Très-bel exemplaire de ce volume rare, dont l'auteur paraît être F. de Bock. H. 4 p. 9 lignes. Il provient de la vente Millot, faite à Paris en 1846 (No 982 du cat.).

3394 Les héros de la ligue, ou la procession monacale conduite par Louis XIV, pour la conversion des protestans du royaume de France. *Paris, chez père Peters, à l'enseigne de Louis-le-Grand,* 1691. in-4. v. br.

Recueil fort extraordinaire de figures satyriques : ce ne sont pas des caricatures historiées, mais de prétendus portraits avec les noms des personnes qu'on veut ridiculiser. Ces portraits, gravés en manière noire au nombre de 24, sont d'une bonne exécution. Le volume est rare. Les portraits représentent les personnes accusées de la révocation de l'édit de Nantes; il n'y a point de texte autre que les quatrains placés au bas de chaque figure et un sonnet ou les réfugiés, s'adressant à leurs persécuteurs, ménacent Louis XIV du sort de Jacques II.

Voici les noms des personnages, figurés en moines ridicules : 1° le roi Jacques déloge (Jacques II); 2° Louis XIV à face du Soleil, une torche à la main; 3° le père La Chaise; 4° Guillaume Egon, prince de Furstenberg, évêque de Strasbourg, mort à Paris en 1704; 5° le père Maimbourg, jésuite, historien du Calvinisme et du Lutherianisme; 6° Duvigier, conseiller au parlement de Bordeaux; 7° La Reinie, le 1er lieutenant de police à Paris; 8° La Rapine, directeur de Valence et d'Acepline; 9° Marillac, intendant du Poitou; 10° Louvois; 11° Bossuet, évêque de Meaux; 12° Guillaume de la Brunettière, évêque de Saintes; 13° Le Camus, lieutenant civil du Châtelet; 14° Letellier, archevêque de Rheims, qualifié âne mitré; 15° le père Peters, jésuite, confesseur de Jacques II; 16° madame de Maintenon, veuve Scarron; 17° Baumier, avocat à la Rochelle; 18° le commissaire de la Marre; 19° Demevin, intendant à Rochefort; 20° Pelisson; 21° Baville, intendant du Languedoc, nommé Néron des montagnes; 22° De Harlay, archevêque de Paris; 23° le maréchal de Boufflers, général de la dragonnerie et 24° le chancellier Letellier.

B. D. N.

3395 Jean-Baptiste Denis, mémoires anecdotes de la cour et du clergé de France, avec fig. *Londres* (*Hollande*), 1712. pet. in-8. mar. bl., dent. tr. d. (*Duru*). *Aux armes du marquis de Coislin.*

Ce livre est recherché pour l'anecdote du mariage de Bossuet avec Mlle Desvieux de Mauléon. Voyez Barbier, au mot *Denis*, p. 244. D'Alembert, dans l'éloge de Bossuet, le défend de l'imputation et fait voir l'absurdité d'un pareil bruit. On voit encore dans ce précieux volume que Bossuet faisait faire la fraude des étoffes avec lesquelles il meublait ses maisons de Méaux et de Germiny, et la manière illicite dont il doublait ses revenus.

B. D. N.

Charmant exemplaire provenant de la bibliothèque du marquis de Coislin, vendue à Paris en 1847 (N° 500 du cat.).

LOUIS XV ET LOUIS XVI, JUSQU'EN 1789.

3396 De Tocqueville, histoire philosophique du règne de Louis XV. *Paris, D'Amyot,* 1847. dem. rel. dos et coins de mar. bl. du Levant, fil. sur les jonct.

3397 Marmontel, œuvres posthumes : Régence du duc d'Orléans. *Paris,* an XIII-1805. 2 vol. in-8. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

3398 L. de Sevelinges, mémoires secrets et correspondance inédite du cardinal Dubois, premier ministre sous la régence du duc d'Orléans. *Paris, Pillet,* 1815. 2 vol. in-8. v. gr., dent. à froid. (*Ducastin.*)

Exemplaire bien conditionné, provenant de la vente Mainnemare, faite à Paris en 1843 (Nº 888 du cat.).

3399 Mémoires authentiques de la comtesse de Barré, maîtresse de Louis XV, extraits d'un manuscrit que possède Mme la duchesse de Villeroy, par le chevalier Fr. N., traduits de l'anglois. *Londres, Roson,* 1772. in-12. dem. rel.

Voy. au sujet de cet ouvrage les *Anecdotes sur la comtesse Du Barry,* p. 238.

B. D. N.

3400 Anecdotes sur la comtesse Du Barri. *Londres,* 1775. in-12. dem. rel. dos de v. fauve.

Les anecdotes sur Mme Du Barry sont de Dansat de Mairobert, ou plutôt de Thevenot de Morande. Au sujet des mémoires de la comtesse Du Barry, voy. pag. 238 des *Anecdotes.*

B. D. N.

3401 Mémoires pour servir à l'histoire de la calotte, nouv. édition. *Aux états calotins, de l'imprimerie calotine,* 1752-54. 6 part. en 3 vol. pet. in-12. v. fauv.

Recueil complet en 6 parties (M. Barbier n'en indique que 4) qu'on trouve rarement réunies et qui sont ordinairement reliées en trois volumes.

Aymon, Gâcon et les abbés de Margon et Desfontaines sont du nombre des auteurs qui ont coopéré à la publication de ces facéties. Voy. *Cat. de Leber,* t. 2, p. 387.

B. D. N.

3402 OEuvres de madame de Staal (mademoiselle Delaunay). *Paris,*

Renouard, 1821. 2 vol. gr. in-8. dem. rel. dos et coins de mar. bl., fil. sur les jonct. (*Capé*).

Magnifique exemplaire sur *Papier vélin*, auquel on a ajouté onze portraits, presque tous sur Chine et avant la lettre.

3403 Mémoires de Maurepas (rédigés par Sallé, et publiés par J.-L. Soulavie), avec onze caricatures du temps, gravées en taille-douce. *Paris*, 1792. 4 vol. in-8. dem. rel. dos de v. bl.

3404 Paris, Versailles et les provinces au dix-huitième siècle; anecdotes sur la vie privée de plusieurs ministres, évêques, magistrats célèbres, hommes de lettres et autres personnages connus sous les règnes de Louis XV et Louis XVI, par un ancien officier aux gardes-françaises (De Gast de Bois St. Just). *Paris*, *Nicolle*, 1809. 2 vol. in-8. dem. rel. dos de v. br. non rogn.

3405 Mémoires de la baronne d'Oberkirch, sur la cour de Louis XVI et la société avant 1789, publiés par le comte de Montbrison. *Paris*, *Charpentier*, 1853. 2 vol. in-18. br.

3406 Le comte de Ségur, mémoires ou souvenirs et anecdotes. *Paris*, 1824. 3 vol. in-8. portr. br.

3407 Le sacre et couronnement de Louis XVI, dans l'église de Reims, le 11 juin 1775 (par l'abbé Pichon), précédé de recherches sur le sacre des rois de France (par Gobet). *Paris*, 1775. in-4. fig. dem. rel. dos de v. fauve.

3408 Compte rendu au roi, par Necker. *Paris*, 1781. in-4. br.

RÉVOLUTION DE 1789 ET SUITES.

3409 J.-P. Rabaut, précis historique de la révolution françoise (Assemblée constituante). *Paris*, *Treuttel et Wurtz*, an XII-1804. 1 vol. — Lacretelle, précis historique de la révolution françoise (Assemblée législative; Convention nationale; Directoire exécutif). *Paris*, *Treuttel et Wurtz*, an XII-1804. 5 vol. ens. 6 vol. in-18. fig. v. rac., fil.

Exemplaire en *Papier vélin*.

3410 De Montgaillard, histoire de France, depuis la fin du règne de Louis XVI jusqu'à l'année 1825. *Paris*, *Moutardier*,

1827. 9 vol. in-8. br. — Uranelt de Leuze, réfutation de l'histoire de France de l'abbé de Montgaillard. *Paris*, 1828. in-8. br.

3411 De Rivarol, tableau historique et politique des travaux de l'Assemblée constituante, depuis l'ouverture des Etats-généraux jusqu'à la journée du 6 octobre 1789. *Paris*, *Maret*, 1797. in-8. dem. rel. dos de v. fauv.

3412 P. Granié, histoire de l'Assemblée constituante de France. *Paris*, 1797. in-8. br.

3413 Delacroix, le spectateur françois pendant le gouvernement révolutionnaire. *Paris*, an III. in-8. dem. rel.

3414 G. Vasselin, mémorial révolutionnaire de la convention, ou histoire des révolutions de France, depuis le 20 septembre 1792 jusqu'au 26 octobre 1795. *Paris*, an V (1797). 4 vol. in-12. cart. non rogn.

3415 Aneries révolutionnaires, ou balourdisiana, betisiana, etc., etc. *Paris*, an IX. in-18. br.

3416 A. De Lamartine, histoire des Girondins. *Brux.*, 1847. 8 vol. in-8. br.

3417 David, histoire chronologique des opérations de l'armée du Nord et de celle de Sambre et Meuse. *Paris*, (1795). in-8. br.

3418 Mémoires du général Dumouriez, écrits par lui-même. *Hambourg*, 1794. 6 tom. en 3 vol. in-12. dem. rel.

3419 Campagne du général Buonaparte en Italie, pendant les années IVe et V^e de la république française, par un officier-général (M. de Pommereuil). *Paris*, an V (1797). in-8. br.

3420 E.-B. Courtois, rapport fait au nom de la commission chargée de l'examen des papiers trouvés chez Robespierre et ses complices. *Paris*, an III. in-8. dem. rel. dos de v. fauve.

3421 Mémoires de Billaud-Varennes, ex-conventionnel. *Paris*, *Plancher*, 1821. 2 tom. en 1 vol. in-8. dem. rel.

3422 Mémoires de B. Barère, publiés par Hipp. Carnot et David d'Angers. *Bruxelles*, *Cans*, 1842. 4 vol. in-18. br.

3423 H. Carnot, mémoires de Grégoire, ancien évêque de Blois. *Paris*, 1837. 2 vol. in-8. portr. br.

3424 Œuvres de J.-M.-Ph. Roland, femme de l'ex-ministre de

l'intérieur. *Paris*, an VIII. 3 vol. in-8. portr. v. fauve, tr. d. (*Thouvenin*).

Bel exemplaire.

3425 Alph. Beauchamp, histoire de la guerre de la Vendée et des Chouans, depuis son origine jusqu'à la pacification en 1800. *Paris*, *Giguet et Michaud*, 1806. 3 vol. in-8. dem. rel.

3426 Mémoires pour servir à l'histoire de la guerre de la Vendée, par le comte de *** (De Vauban). *Paris*, 1806. in-8. dem. rel. dos de v. fauve.

Cet ouvrage du comte de Vauban est rare et recherché, le comte de Vauban, ayant retiré tous les exemplaires où l'on avait, par ordre de l'empereur Napoléon, dénaturé l'esprit du livre, en conservant la majeure partie de son travail.

B. D. N.

d. CONSULAT ET EMPIRE.

3427 Leben und Heldenthaten von Bonaparte. *Winterthur*, 1800. in-8. br.

3428 Lewis Goldsmith, histoire secrète du cabinet de Napoléon Buonaparte et de la cour de Saint-Cloud. *Londres et Paris*, 1814. 2 vol. in-8. br.

3429 Mémoires du comte de Las-Casas, écrits par lui-même. *Bruxelles*, *Wahlen*, 1818. in-12. portr. br.

3430 Description des cérémonies et des fêtes qui ont eu lieu pour le couronnement de leurs majestés Napoléon, empereur des Français et roi d'Italie, et de Joséphine, son auguste épouse. Recueil de décorations exécutées dans l'église de Notre-Dame à Paris et au champ de Mars, d'après les dessins et sous la conduite de C. Percier et P.-F.-L. Fontaine. *Paris*, *Leblanc*, 1807. in-fol. max. fig. au trait, cart.

3431 Le sacre de S. M. l'empereur Napoléon, le dimanche 2 décembre 1804 (avec des inscriptions en style lapidaire par M. Louis Petit-Radel, et la description des tableaux et explications des costumes par Etienne Aignan). *Paris*, (*impr. impériale*). in-fol. max., mar. citr. à comp., large dent., parsemé d'abeilles et d'aigles, tr. d.

Ouvrage somptueux orné de 39 belles planches, gravées par les premiers artistes, d'après Isabey, Fontaine et Percier. — Magnifique exem-

plaire de la première distribution faite sous l'empire, et renfermant par conséquent de très-belles épreuves; ces exemplaires se vendaient jusqu'à 1800 fr. Celui-ci provient de la vente de Soleinne, faite à Paris en 1844. (Voy. le cat. t. V, N° 202).

3432 E.-L. de Lamothe Langon, les après-diners de S. A. S. Cambacérès, ou révélations de plusieurs grands personnages sur l'ancien régime, le directoire, l'empire et la restauration. *Paris, Arthus Bertrand,* 1837. 4 vol. in-8. portr. br.

3433 Mémoires de madame la duchesse d'Abrantès, ou souvenirs historiques sur Napoléon, la révolution, le directoire, le consulat, l'empire et la restauration. *Paris, Ladvocat,* 1831. 18 vol. in-8. br.

e. RESTAURATION; RÉVOLUTION DE 1830 ET DE 1848.

3434 (Guilmot), recherches et doutes sur la naissance du duc de Bordeaux, établis d'après la partie officielle du Moniteur et d'après les journaux de l'époque. *Paris,* 1834. in-8. dem. rel. dos de mar. vert.

M. Guilmot, fils de feu M. Guilmot, bibliothécaire de Douai, ancien chirurgien-major de la garde impériale et docteur en médecine à Lille, est l'auteur de ce petit volume devenu très-rare.

Il traite la question dont il s'agit, habilement, comme écrivain, comme homme politique et comme médecin. Après l'avoir lû, on ne peut s'empêcher d'avouer que cet opuscule laisse des doutes.... La possession d'état, dit un célèbre professeur de médecine légale, est affaire presque inexpugnable, mais si le duc de Bordeaux n'était point en possession d'état, ce mémoire seul suffirait pour l'empêcher d'y être établi.

B. D. N.

3435 Mémoires et souvenirs d'un pair de France, ex-membre du sénat-conservateur. *Brux.,* 1829. 4 vol. in-12. br.

3436 Louis Blanc, histoire de dix ans. *Brux.,* 1843. 7 vol. in-8. br.

3437 Froment, la police dévoilée, depuis la restauration, et notamment sous Franches et Delavau. *Paris,* 1829. 3 vol. in-8. br.

Le véritable auteur de cet ouvrage est Guyon; Froment n'a fourni à l'auteur que des notes et des renseignements.

3438 B. Sarrans, Lafayette et la révolution de 1830, histoire des choses et des hommes de juillet. *Bruxelles, Méline,* 1832. 2 vol. in-18. br.

3439 Mémoires de M. Gisquet, ancien préfet de police, écrits par lui-même. *Brux.*, 1841. 6 vol. in-18. br.

3440 A. de Lamartine, histoire de la révolution de 1848. *Brux.*, 1849. 2 vol. in-12. br.

3441 A. Chenu, les conspirateurs, les sociétés secrètes, la préfecture de police. *Brux.*, *Méline*, 1850. in-18. br.

3442 Les journaux rouges, histoire critique de tous les journaux ultra-républicains, publiés à Paris depuis le 24 février jusqu'au 1er octobre 1848. *Paris*, 1848. in-18. dem. rel. dos et coins de mar. rouge.

3443 Les affiches rouges, reproduction exacte et histoire critique de toutes les affiches ultra-républicaines, placardées sur les murs de Paris depuis le 24 février 1848. *Paris*, 1851. in-18. br.

3444 L. Véron, mémoires d'un bourgeois de Paris, comprenant la fin de l'empire, la restauration, la monarchie de juillet et la république jusqu'au rétablissement de l'Empire. *Brux.*, 1853-55. 6 vol. in-18. br.

H. MÉLANGES D'HISTOIRE DE FRANCE.

3445 Est. Pasquier, les recherches de la France. *Paris*, *Guil. de Luyne*, 1665. in-fol. portr. v. fauv., fil.

Edition la plus complète.

Il y a peu d'ouvrages où il se trouve une si grande variété de choses utiles et singulières sur les diverses parties de l'histoire de France. On y rencontre des traits hardis, surtout contre les jésuites.

B. D. N.

3446 Histoire des inaugurations des rois, empereurs et autres souverains, avec un précis de l'état des sciences et des arts sous chaque règne, depuis Pepin jusqu'à Louis XIV par M*** (D. Ch.-Jos. de Bevy). *Paris*, 1776. in-8. fig. dem. rel.

Ouvrage très-intéressant pour l'histoire du costume en France.

3447 C. Leber, des cérémonies du sacre, ou recherches historiques et critiques sur les mœurs, les coutumes, les institutions et

le droit public des Français dans l'ancienne monarchie. *Paris*, 1825. in-8. 48 pl. br.

3448 Andr. Laurentii de mirabili strumas sanandi vi solis Galliæ regibus divinitus concessa. *Parisiis, Marcus Orry*, 1609. in-8. v. fauve, fil.

Livre rare et très-curieux. L'estampe représentant Henri IV touchant les écrouelles, manque.

Dulaurens, premier médecin de Henri IV, qui est l'auteur de ce livre, prouve qu'il était plus courtisan que savant véritable; car rien n'est absurde comme de vouloir justifier ce conte, que les rois de France avaient le privilège de guérir les écrouelles par le toucher. Il avance que Henri IV en guérissait plus de 1500 par an. Voyez De Paulmy, t. AA, pp. 79 et suiv.

B. D. N.

3449 Claude de Seyssel, la grand monarchie de France. *Imprimé à Paris, par Denys Janot, le dernier iour de décembre, pour Gaillot Dupré* (1541). pet. in-8. v. rac., dent., réglé.

3450 Henri Sauval, galanteries des rois de France, depuis le commencement de la monarchie. Nouvelle édition, enrichie de figures en taille-douce de B. Picart, et augmentée des amours des rois de France sous plusieurs races, tirées de l'histoire de la ville de Paris. *Paris, Charles Moette*, 1738. 2 vol. in-12. mar. chamois, fil. tr. d. réglé. (*Derome*).

Très-bel exemplaire d'un livre qu'il est rare de trouver dans un pareil état de conservation; il provient de la vente Pixérécourt, et en dernier lieu de celle de Nodier, où M. Borluut l'a acquis au prix de 53 fr., non compris les frais (N° 1153 du cat.).

3451 L. Prudhomme, les crimes des reines de France, depuis le commencement de la monarchie jusqu'à la mort de Marie-Antoinette. *Paris*, an II. in-8. br.

3452 Francisque Michel, histoire des races maudites de la France et de l'Espagne. *Paris, Franck*, 1847. 2 vol. in-8. dem. rel. dos et coins de mar. br. du Levant, fil. sur les jonctions.

3453 Histoire de la pairie de France et du parlement de Paris, par D. B., avec divers traités touchant les pairies d'Angleterre et l'origine des Grands d'Espagne (par Du Boulay). *Londres*, (*La Haye*), 1740. in-12. v. br.

3454 Claude Fauchet, origines des dignitez et magistrats de France. *Paris, Perier*, 1600. in-8. v. jasp., fil.

Bel exemplaire.

3455 Daniel, histoire de la milice françoise. *Paris, Coignard,* 1721. 2 vol. in-4. fig. v. fauve.

Bel exemplaire de cet ouvrage estimé.

3456 M. Rey, histoire du drapeau, des couleurs et des insignes de la monarchie française, précédée de l'histoire des enseignes militaires chez les anciens. *Paris, Crapelet.* 2 vol. et 1 vol. de pl. in-8. br.

L'auteur a été toute sa vie préoccupé de la question archéologique du drapeau français qu'il fait *blanc* avec beaucoup de dévouement. Dès l'année 1822, il avait préludé à son livre par une brochure dédiée à la garde royale : *Le vieux drapeau.* Si nous voulions disputer des goûts et des couleurs, dit le bibliophile Jacob, nous prouverions que ce drapeau a été originairement bleu.

B. D. N.

3457 Le Blanc, traité historique des monnoyes de France, avec leurs figures, depuis le commencement de la monarchie jusqu'à présent. *Paris, J. Boudot,* 1690. in-4. fig. v. br.

Ouvrage très-estimé.

3458 J.-B. Rougier, baron de la Bergerie, histoire de l'agriculture des Gaulois, depuis leur origine jusqu'à Jules-César. *Paris, Dentu,* 1829. in-8. br.

I. HISTOIRE PARTICULIÈRE DES ANCIENNES PROVINCES ET DES VILLES DE FRANCE.

a. PARIS ET RÉSIDENCES ROYALES.

3459 Jacq. du Breul, théâtre des antiquités de Paris, divisé en quatre livres. *Paris, de La Tour,* 1612. in-4. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

3460 De Saint-Foix, essais historiques sur Paris. *Paris, Duchesne,* 1766. t. I-V. in-12. portr. v. m.

3461 Aug. Poullain de Saint-Foix, essais historiques sur Paris. *Paris,* an XIII (1805). 2 vol. in-12. br.

Cet ouvrage fort curieux est peu commun; il fait suite aux *Essais* de St-Foix, oncle de l'auteur du présent ouvrage.

B. D. N.

3462 Tableau de Paris (par L.-S. Mercier). *Amsterdam,* 1782-88. 12 vol. in-8. br.

3463 Mercier, le nouveau Paris. *Brunswick,* 1800. 6 vol. in-12. br.

3464 J.-B. Pujoulx, Paris à la fin du XVIIIe siècle, ou esquisse historique et morale des monuments et des ruines de cette capitale, etc. *Paris,* an IX (1801). in-8. br.

3465 L. Prudhomme, miroir historique, politique et critique de l'ancien et du nouveau Paris, et du département de la Seine. *Paris,* 1807. 6 vol. in-18. fig. dem. rel. dos de mar. noir.

3466 J.-A. Dulaure, histoire civile, physique et morale de Paris, depuis les premiers temps historiques jusqu'à nos jours. *Bruxelles et Mons,* 1825-28. 10 vol. in-8. fig. et atlas in-4. dem. rel. dos de v. fauve.

3467 J.-A. Dulaure, histoire physique, civile et morale des environs de Paris, depuis les premiers temps historiques jusqu'à nos jours. *Paris, Levasseur,* 1829. 7 vol. fig. — Dictionnaire topographique des environs de Paris, pour servir de table et de complément à l'histoire des environs de Paris. 1 vol. ens. 8 vol. in-8. dem. rel. dos de mar. br.

3468 J.-A. Dulaure, singularités historiques, contenant ce que l'histoire de Paris et de ces environs offre de plus piquant et de plus extraordinaire. *Paris,* 1825. in-8. br.

3469 Ed. Texier, tableau de Paris, ouvrage illustré de quinze cents gravures, d'après les dessins de Blanchard, Cham, Champin, Forest, François, Gavarni, Gerard-Séguin, Grandville, Lami, Pauquet, Renard, Roussel, Valentin, Horace Vernet, etc. *Paris,* 1852. 2 vol. in-fol. dem. rel. dos et coins de percal.

3470 Guide des amateurs et des étrangers voyageurs aux environs de Paris. *Paris,* 1788. in-12. bas.

3471 Le voyageur à Paris, extrait du guide des amateurs et des étrangers voyageurs à Paris. *Paris,* 1790. 2 part. en 1 vol. in-12. v. m.

3472 J. Lavallée, lettres d'un mameluck ou tableau moral et critique de quelques parties des mœurs de Paris. *Paris,* an XI (1803). in-8. br.

3473 Paris-restaurant. — Paris-Bohème, par les auteurs des mémoires de Bilboquet. *Paris,* 1854. 2 vol. in-24. br.

3474 A. Arnould et Alboize du Pujol, histoire de la Bastille, depuis sa fondation, 1374, jusqu'à sa destruction, 1789, ses prisonniers, ses gouverneurs, ses archives, etc. *Paris*, 1844. 8 tom. en 4 vol. gr. in-8. fig. dem. rel. dos de mar. bl. du Levant.

3475 J. Peuchet, mémoires tirés des archives de la police de Paris, pour servir à l'histoire de la morale et de la police, depuis Louis XIV jusqu'à nos jours. *Paris, Levasseur*, 1838. 6 vol. in-8. dem. rel. dos de v. puce.

On croit que le baron de La Mothe-Langon, auteur de la plupart des mémoires apocryphes publiés depuis 1828, n'est pas étranger à ceux-ci, dont la suite n'a pas été publiée.

B. D. N.

3476 Histoire du Palais royal. *Paris*, 1830. in-8. dem. rel. dos de v. bl.

3477 J. Vatout, souvenirs historiques des résidences royales de France: Palais de Saint-Cloud. *Paris*, *Firmin Didot frères*, mar. br. du Levant, d. s. tr. et pl., doublé de tabis. — *Au chiffre de Louis-Philippe.* (*Simier*).

Magnifique exemplaire provenant de la vente de la bibliothèque du roi Louis Philippe.

3478 Vues, plans, etc., du château de Versailles, avec les statues, termes, vases, etc., 83 pièces gravées de 1672-84. — Description de la grotte de Versailles. *Paris, de l'impr. royale*, 1676. rel. ens. en 1 vol. gr. in-fol. v. jasp. *Aux armes de France.*

Ce beau recueil de planches fait partie du *Cabinet du roi.* — *Très-bel exemplaire.*

3479 J.-B. de Monicart, Versailles immortalisé par les merveilles parlantes des bâtiments, jardins, bosquets, parcs, statues, groupes, etc. *Paris*, 1720. 2 vol. in-4. fig. v. m.

Ainsi que l'annonce le titre, cet ouvrage devait avoir neuf volumes et comprendre 300 estampes. Les tomes 1[er] et 2[e], successivement dédiés à Louis XV enfant et au régent Philippe d'Orléans, sont les seuls qui ayent été publiés; ils contiennent 96 planches dont quelques unes sont dues au burin d'Audran, Duflos et Flipart.

B. D. N.

3480 A.-L. Castellan, Fontainebleau; études pittoresques et historiques sur ce château, considéré comme l'un des types de

la renaissance des arts en France, au XVI[e] siècle. *Paris*, 1840. gr. in-8. pl. à l'eau-forte, dem. rel. dos de mar. rouge du Levant.

En étudiant de bonne foi le magnifique palais de Fontainebleau, Castellan y reconnut le type d'une école brillante et toute française, digne d'être opposée à plusieurs des écoles d'Italie, et les titres glorieux d'un grand nombre d'artistes qui ne méritaient pas l'injuste oubli dans lequel ils sont tombés. Ce livre est le premier qui rend hommage à la vérité et restitue aux artistes français ce que l'ignorance a trop longtemps attribué à l'étranger; à ce titre l'ouvrage mérite les plus grands éloges.

B. D. N.

b. PICARDIE, ORLÉANAIS, NORMANDIE, TOURAINE, BRETAGNE, CHAMPAGNE, BOURGOGNE, LYONNAIS, LANGUEDOC, LORRAINE, ALSACE, ETC.

3481 Traullé, lettre au citoyen Millin sur la vallée de la Somme. — Traullé, sur les tombes du district d'Abbeville. — Traullé, lettre à Millin sur quelques pétrifications trouvées dans les sables qui bordent les vallées de la Somme. Ms. rel. ens. en 1 vol. in-8. dem. rel.

3482 Roger, archives historiques et ecclésiastiques de la Picardie et de l'Artois. *Amiens*, 1843. 2 vol. gr. in-8. fig. br.

3483 Bibliothèque historique, monumentale, ecclésiastique et littéraire de la Picardie et de l'Artois, publiée par M. Roger. *Amiens*, 1844. in-8. fig. pp. 1-340, en cahiers.

3484 Puy de musique, érigé à Evreux, en l'honneur de madame Sainte Cécile, publié d'après un manuscrit du XVI[e] siècle, par MM. Bonnin et Chassant. *Evreux*, 1837. in-8. br.

3485 Philipon de la Madelaine, l'Orléanais, histoire des ducs et du duché d'Orléans, comprenant l'histoire et la description de la Beauce, du pays chartrain, du Biésois, du Vendomois, du Gatinais, du Perche, et de ce qui constituait l'ancienne généralité d'Orléans; illustrée par Baron, Français, C. Nanteuil et Rouargue. *Paris*, 1845. gr. in-8. dem. rel. dos de mar. bl. du Levant.

3486 B. Capefigue, essai sur les invasions maritimes des Normands dans les Gaules, *Paris, impr. royale*, 1823. in-8. v. fauve, dent.

3487 G.-B. Depping, histoire des expéditions maritimes des Normands, et de leur établissement en France au dixième siècle. *Paris*, 1826. 2 vol. in-8. dem. rel.

3488 E. Gaultier d'Arc, histoire des conquêtes des Normands en Italie, en Sicile et en Grèce. *Paris*, *L. de Bure*, 1830. in-8. et atl. in-4. br.

3489 P.-M. Saunier, vie de Guillaume, duc de Normandie, surnommé le Conquérant, et roi de la Grande-Bretagne. *Paris*, 1804. in-24. br.

3490 Histoire de la ville de Rouen, depuis sa fondation jusqu'en 1774; suivie d'un esssai sur la Normandie littéraire, par M. S*** (Servin). *Rouen*, *Le Boucher*, 1775. 2 vol. in-12. v. m.

3491 Ferd. Denis, une fête brésilienne, célébrée à Rouen en 1550, suivie d'un fragment du XVIe siècle roulant sur la théogonie des anciens peuples du Brésil et des poésies en langue tupique de Christovam Valente. *Paris*, *Techener*, 1850. in-8. pl. br.

Sous le titre de *Fêtes brésiliennes* a été publié par Ferdinand Denis cet opuscule intéressant, dans lequel il fait connaître un épisode singulier des Fêtes qui furent célébrées à Rouen en 1550, lors de l'entrée du roi Henri II en cette ville. Trois cents hommes, entièrement nus, parmi lesquels figuraient 50 indigènes brésiliens topinambous exécutèrent devant le roi des danses et des scènes de la vie guerrière des indiens. Ce fait curieux avait été signalé par Favin, auteur d'une histoire de Rouen; M. Denis a emprunté une relation plus exacte et plus circonstanciée à une relation imprimée à Rouen en 1551, et la valeur de cette description est bien rehaussée par les commentaires et les notes qui l'accompagnent : on y remarque surtout des recherches sur quelques monuments de la linguistique du Brésil, appartenant au 16e et 17e siècles, sur les cérémonies religieuses des Topinambous et leur poésie. A la fin du volume, M. Denis reproduit avec de savantes observations un fragment de la cosmographie universelle d'André Thevet, traitant de la religion des brésiliens et quelques poésies en langue tupique de Christoval Valente, jésuite portugais. (Extr. du *Journal des Savants*.)

La première histoire du Brésil est dûe à un maître d'école portugais, né à Braga, vers le milieu du 16e siècle, du nom de *Magalhanès de Gandavo*, fils d'un flamand ; il publia cet ouvrage en 1576, sous le titre de : *Histoire de la province de Santa Cruz.*

B. D. N.

3492 Monthelier et J.-L. Tirpenne, souvenirs et croquis de Dieppe et ses environs, figures par V. Adam. *Paris*. in-fol. dans un portefeuille.

27 planches, avec texte.

3493 Leroux de Lincy, essai historique et littéraire sur l'abbaye de Fécamp. *Rouen*, *Frère*, 1840. in-8. fig. dem. rel. dos et coins de v. vert.

3494 La Touraine ancienne et moderne, par Stanislas Bellanger, avec une préface de l'abbé Orsini, illustrée par Th. Frère, Brevière, Lacoste aîné, L. Noel, etc. *Paris*, 1845. gr. in-8. fig. dem. rel. dos de v. bl.

Orné d'un grand nombre de gravures et blasons en noir et en couleurs.

3495 Pitre-Chevalier, la Bretagne ancienne et moderne, illustrée par A. Leleux, O. Penguilly, T. Johannot. *Paris*. gr. in-8. rel. en perc. à comp. rich. d. sur le dos, sur pl. et sur tr.

Très-beau volume orné d'un grand nombre de gravures, de vignettes dans le texte et d'armoiries en couleurs.

3496 Pitre-Chevalier, Bretagne et Vendée, histoire de la révolution française dans l'ouest; illustrée par A. Leleux, O. Penguilly, T. Johannot. *Paris*. gr. in-8. rel. en percal. à comp. rich. d. sur le dos, sur tr. et sur pl.

Très-beau volume, orné d'un grand nombre de gravures et armoiries en noir et en couleurs rehaussées d'or.

3497 Dissertation sur la mouvance de Bretagne, par rapport au droit que les ducs de Normandie y prétendoient, et sur quelques autres sujets historiques (par l'abbé Dumoulinet des Thuilleries). *Paris*, *Fournier*, 1711. in-12. br.

3498 Nic. Bergier, le dessein de l'histoire de Reims, avec diverses curieuses remarques touchant l'establissement des peuples et la fondation des villes de France. *Reims*, *François Bernard*, 1635. in-4. v. vert, orn. à froid, fil. tr. d.

Ce livre ne contient que les deux premières parties de cette histoire, restée manuscrite, avec les sommaires de tout l'ouvrage.

B. D. N.

3499 André du Chesne, histoire des roys, ducs et comtes de Bourgongne et d'Arles. *Paris*, *Séb. Cramoisy*, 1619. in-4. dem. rel. dos de v. br.

3500 P. Bérigal (Gabr. Peignot), l'illustre Jaquemart de Dijon, détails historiques, instructifs et amusants sur ce haut personnage, domicilié en plein air dans cette charmante ville, depuis 1382. *Dijon*, 1832. in-8. pl. dem. rel. dos de v. vert.

3501 Jo. Fustaillierii de urbe et antiquitatibus matisconensibus liber, ex codice autographo erutus à J. Baux, nunc primum editus curâ et sumptibus N. Yemeniz. *Lugduni, Perrin*, 1846. — De la ville et des antiquités de Macon, par J. Fustaillier, trad. en français par J. Baux, publié par les soins et aux frais de N. Yemeniz. *Lyon, Perrin*, 1846. in-8. dem. rel. dos de v. fauv. non rogn.

Cet ouvrage tiré à petit nombre, n'a pas été mis en vente.

Exemplaire en *Papier de Hollande*, offert par l'éditeur à M. le baron de Reiffenberg.

3502 Le P. de Colonia, histoire littéraire de la ville de Lyon, avec une bibliothèque des auteurs lyonnois, sacrés et profanes. *Lyon, Rigollet*, 1728. 2 vol. in-4. v. br.

En tête de cet ouvrage, rempli d'extraits de manuscrits inédits (entr'autres la relation du séjour de Philippe, archiduc d'Autriche, à Lyon en 1502), on a réimprimé les *Antiquités de Lyon*, du même auteur.

B. D. N.

Exemplaire provenant de la bibliothèque d'Hoynck van Papendrecht.

3503 Champollion-Figeac, charte de commune, en langue romane, pour la ville de Gréalou en Quercy, publiée avec sa traduction française. *Paris*, 1829. in-8. br.

3504 Fauriel, histoire de la Gaule méridionale sous la domination des conquérants germains. *Paris, Paulin*, 1836. 4 vol. in-8. dem. rel. dos et coins de v. olive, fil. sur les jonct.

3505 Histoire et description de la ville de Nimes, par Nisard. *Paris, Desenne*, 1835. in-4. fig. sur acier. dem. rel. dos et coins de v. vert.

3506 P. La Boulinière, itinéraire descriptif et pittoresque des Hautes-Pyrénées françoises, jadis territoires du Béarn, du Bigorre, des Quatre-Vallées, du Comminges et de la Haute-Garonne. *Paris*, 1825. 3 vol. in-8. fig. br.

3507 N. Clement, les rois et ducs d'Austrasie, traduits en françois par Franc. Guibaudet. *A Coulougne*, 1591. in-4. v. jasp.

Les estampes de cet ouvrage sont de Pierre Wœriot, dont une seule porte la marque. C'est à tort qu'une main maladroite a ajouté des unités à la date de 1591. Cette édition, ainsi que la traduction latine, sont de la même année et les premières. Voy. Robert-Dumesnil, le *Peintre-graveur français*, t. 7, p. 96.

3508 L'origine de la très-illustre maison de Lorraine, avec un abrégé de l'histoire de ses princes. *Toul*, 1704. in-12. v. fauve.

Livre rare, supprimé par ordre du gouvernement. L'auteur est le P. Benoist de Toul, capucin.

B. D. N.

3509 Origine de la très-illustre maison de Lorraine, avec un abrégé de l'histoire de ses princes (par le Père Benoist de Toul, capucin). *Toul, Laurent*, 1704. in-12. v. br.

3510 Huguenin jeune, histoire de la guerre de Lorraine et du siège de Nancy, par Charles-le-Téméraire, duc de Bourgogne, 1473-1477; ouvrage enrichi de détails inédits, tirés des chroniques manuscrites de Metz et des archives de Lorraine. *Metz, Troubat*, 1837. in-8. fig. dem. rel. dos de v. mauve.

3511 Dix grandes tables, contenantes les pourtraicts des cérémonies, honneurs et pompes funèbres faites au corps de feu serenissime prince Charles III, duc de Lorraine, faites à ses obsèques et funérailles à Nancy depuis le 14 mai 1608, jour de sa mort jusqu'au 19 juillet, jour de son enterrement, et 48 autres estampes gravées par Ferd. Brentel, représentant la procession ou pompe funèbre du convoy faict au transport du dit corps, avec une description en latin et en françois, inventée par Claude de La Ruelle, conseiller, secrétaire d'état de son altesse; on y a ajouté un grand plan à vue d'oiseau de la ville de Nancy, gravé en 1611, par Frédéric Brentel. — Entrée solemnelle de Henri II, duc de Lorraine dans la ville de Nancy, le 20 avril 1610, en 12 grandes bandes, gravées par Matthieu Merian. — Comme S. A. Henri II, duc de Lorraine va à l'église, convoyé tant par les évesques et les princes de son sang, que par les comtes, barons, seigneurs et gentils-hommes, ministres et officiers de son estat et maison estant en cour, 4 grandes bandes, gravées par Frédéric Brentel. 1611. in-fol. atl. v. br.

Ce volume précieux provient de la bibliothèque de M. Van Hulthem, lequel y a consacré la note suivante:

« Le duc Charles de Lorraine, surnommé *le Grand et le père de sa patrie*, regretté de tous ses sujets, méritait ces honneurs. Ce prince fut utile à son pays, réforma sa coutume, fit des ordonnances très-sages pour

l'utilité publique, encouragea les arts et les sciences, chérit son peuple et gouverna avec sagesse.

« Cette collection d'estampes très-remarquables, est aujourd'hui extraordinairement rare, les grandes estampes et longues bandes très-sujettes à s'égarer, ont été collées avec soin sur grand papier, format atlantique, par un amateur de l'histoire de la Lorraine, sa patrie; je les ai achetées à Paris, en 1799, à la vente de la bibliothèque d'un amateur distingué, étant alors député de mon département (l'Escaut) au conseil des 500.

« En regardant ces estampes, on s'aperçoit combien les usages et les habillemens ont changé depuis deux siècles. On y remarque les costumes dont alors on se servait, la manière dont les appartemens étaient meublés, les instrumens de musique que l'on employait pour accompagner le chant de l'église, tels que les luths, les contrebasses, les fagots (bassons) et trombonies; on y voit les ordres religieux et toutes les personnes qui ont assisté à l'enterrement. »

Recueil très-rare et extrêmement intéressant, surtout pour l'histoire du costume en France au XVIIe siècle; on y trouve la planche gravée par Brentel, représentant la ville de Nancy à vol d'oiseau, telle qu'elle était en 1611.

3512 De Saulcy et Huguenin, relation du siège de Metz en 1444, par Charles VII et René d'Anjou, publiée sur les documents originaux. *Metz.*, 1835. in-8. pl. br.

3513 J.-Fr. Hermann, notices historiques, statistiques et littéraires sur la ville de Strasbourg. *Strasbourg, Levrault*, 1817. 2 vol. in-8. dem. rel. dos de mar. bl., dent.

II. HISTOIRE DE BELGIQUE.

A. GÉOGRAPHIE.

3514 Lod. Guicciardini, descrittione di tutti e Paesi Bassi, altrimenti detti Germania inferiori. *In Anversa, appresso Chr. Plantino*, 1588. in-fol. fig. dem. rel. dos de v.

Très-bel exemplaire de cette troisième et dernière édition du texte italien de Guicciardin; elle renferme des augmentations qui ne se trouvent pas dans les éditions antérieures.

3515 Lodovico Guicciardini, tout le Païs-Bas, autrement dict la Germanie inférieure ou Basse-Allemaigne, auec diuerses cartes géographiques dudit païs; aussi le pourtraict d'aucunes villes principales selon leur vray naturel, pour entendre ladicte description. *Anvers, Silvius*, 1567. in-fol. v. vert, fil.

Magnifique exemplaire.

3516 L. Guicciardini, description de tous les Pays-Bas, autrement appelez la Germanie inférieure ou Basse-Allemagne. *Amsterdam, Cornille Nicolas,* 1609. in-fol. fig. v. m.

Bel exemplaire provenant de la bibliothèque de Servais, vendue à Malines en 1808.

3517 L. Guicciardin, description de tous les Pays-Bas, autrement appelez la Germanie inférieure ou Basse Allemagne (trad. par de Belleforest). *Amsterdam, Jansson,* 1625. in-fol. fig. dem. rel.

3518 Abr. Gölnitzii Ulysses belgico-gallicus per Belgium Hispaniæ, regnum Galliæ, etc. *Lugd.-Bat., ex offic. Elzevir.,* 1631. pet. in-12. vél.

3519 Jac. Eyckii urbium Belgicarum centuria. *Antverpiæ, ex offic. Plantiniana Balth. Moreti,* 1651. in-4. vél.

3520 Jac. Eyckii urbium Belgicarum centuria. *Antverpiæ, ex offic. Plantiniana Balth. Moreti,* 1651. in-4. vél.

3521 Les délices des Pays-Bas, ou description géographique et historique des XVII provinces belgiques. *Paris et Anvers, Spanoghe,* 1786. 5 vol. — Dictionnaire historique ou histoire abrégée de tous les hommes nés dans les XVII provinces belgiques, pour servir de supplément aux délices des Pays-Bas. *Ibid, id.* 2 tom. en 1 vol. ens. 6 vol. in-12. v. rac.

3522 Vue des Pays-Bas, par Madou, lith. par Jobard. 65 pl. *Incomplet.*

3523 G. Forster, voyage philosophique et pittoresque sur les rives du Rhin, à Liège, dans la Flandre, le Brabant, la Hollande, etc., fait en 1790, trad. de l'allemand, par Ch. Pougens. *Paris, Buisson,* an III. 2 vol. in-8. cart. dem. rel.

3524 Voyage aux bords de la Meuse, dessins de Paul Lauters, légendes, récits et traditions, par André van Hasselt. *Bruxelles, Société des Beaux-Arts,* 1839. gr. in-fol. fil. dem. rel. dos et coins de mar. vert.

3525 Carte chrorographique des Pays-Bas autrichiens, y compris les principautés de Liège et de Stavelot, dédiée à LL. MM. impériales et royales (Marie-Thérèse et Joseph II), par le

comte de Ferraris, lieutenant-général de leurs armées, gravée par L.-A. Dupuis, géographe. 1777. in-fol. atl. v. m., fil.

La carte chorographique des Pays-Bas autrichiens, etc., par le comte de Ferraris est la plus belle et la meilleure qui ait été faite jusqu'ici. Elle est le résultat de plusieurs années de travaux, exécutés sur les lieux par les élèves de l'école de mathématiques sous la direction du comte. On a pris pour base et modèle de cette carte celle de France par Cassini, et on lui a donné la même échelle, qui est d'une ligne pour 100 toises. Elles est d'autant plus intéressante qu'elle représente le pays tel qu'il était vers la fin du règne de Marie-Thérèse, lorsque les fortifications des villes n'étaient pas encore détruites et que les abbayes et couvents existaient encore.

Les cartes du premier tirage sont devenues rares; les généraux de l'armée française, lors de leur entrée en Belgique en 1794, ayant ordonné sous peine de mort de les livrer, beaucoup d'exemplaires leur furent apportés. Les commissaires du gouvernement, ayant ensuite trouvé les cuivres à Bruxelles, les portèrent à Paris où ils restèrent jusques en 1815, ils furent alors rendus à la famille du général Ferraris, qui les vendit au gouvernement hollandais.

Ces cartes étaient très-recherchées en 1814 et 1815, par les généraux des armées alliées. On a donné jusqu'à 600 francs pour un exemplaire.

B. D. N.

3326 J.-B. Le Bouge, carte chorographique du royaume des Pays-Bas, comprenant la division territoriale en provinces et arrondissements. *Bruxelles*, 1823. gr. in-fol. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

B. MOEURS ET USAGES, ANTIQUITÉS, MONUMENTS ET AUTRES OUVRAGES SERVANT A L'INTELLIGENCE DE L'HISTOIRE DE BELGIQUE.

3327 Hendr. Van Wyn, historische en letterkundige avondstonden ter opheldering van eenige zeden der Nederlanden, byzonderlyk in derzelver daaglyksch en huislyk leven, en van den stand der nederduitsche dichtkunde, sedert de vroegste tyden tot aan het begin der zestiende eeuw. *Amsterdam, Allart*, 1800. in-8. fig. v. br., fil. dent. à froid.

3328 A.-G.-B. Schayes, essai historique sur les usages, les croyances, les traditions, les cérémonies, etc. des Belges. *Louvain*, 1834. in-12. dem. rel. dos de v. fauv.

3329 Baron de Reiffenberg, de quelques solennités anciennement usitées en Belgique: Tournois, Carrousels, Jubilés. *Bruxelles*, 1838. pet. in-8. dem. rel.

3530 Rich. de Wassebourg, premier volume des antiquitez de la Gaule Belgique, royaulme de France, Austrasie et Lorraine, avec l'origine des duchez et comtez, de l'ancienne et moderne Brabant, Tongre, Ardenne, Haynau, Mozelane, Lotreich, Flandres, Lorraine, Barrois, Luxembourg, Louvain, Waudemont, Joinville, Namur, Chiny, et aultres principaultez. Extraictes soubz les vies des Euesques de Verdum, ancienne cité d'icelle Gaule. Avec plusieurs epithomes, et sommaires, es vies des Papes, Empereurs, Roys et Princes dessusdictz. Depuys Jules Cæsar jusques à present. *Fut acheué d'imprimer le* 13 *de nouembre* 1549. *On les vend à Paris..... par Vincent Sertenas et aussi se vendent en la cite de Verdun*, 1549. 2 tom. en 1 vol. in-fol. fig. v. fauve, fil. tr. d.

Ouvrage fort estimé et dont les exemplaires sont devenus très-rares. L'auteur a fait usage d'anciens manuscrits originaux qui se sont perdus depuis.

B. D. N.

Exemplaire d'une belle conservation.

3531 C. Wastelain, description de la Gaule-Belgique, selon les trois âges de l'histoire, l'ancien, le moyen et le moderne. *Lille*, 1761. in-4. cart. v. m.

3532 Petr. Divæi opera varia, scilicet rerum Lovaniensium libri IV, annalium ejusdem oppidi libri VIII, de Galliæ belgicæ antiquitatibus liber primus, Herm. Nuenarii de Gallia belgica commentariolus, ejusdemque de origine et sedibus priscorum Francorum narratio, necnon Abr. Ortelii et Joh. Viviani itinerarium. *Lovanii*, 1757. in-fol. fig. v. m.

Cette édition a été publiée par Van Langendonck, secrétaire de la ville de Louvain et J.-N. Paquot. — Exemplaire provenant de la bibliothèque de l'abbaye d'Afflighem.

3533 Adr. Scrieckii originum rerumque celticarum et belgicarum libri XXIII, van 't begin der eerster volcken van Europen, insonderheyt van den oorspronck ende saecken der Nederlanden. *Ypre*, *Franc. Bellet*, 1614. — Ejusdem monitorum secundorum libri V. *Ypris Flandrorum*, *ex offic. Franc. Belletti*, 1615. rel. ens. en 1 vol. in-fol. v. m.

3534 Aub. Miræi stemmata principum Belgii, ex diplomatibus ac tabulis publicis. *Bruxellæ*, *typis Joan. Meerbecii*, 1626. in-12. v. br.

3535 M.-J. De Bast, recueil d'antiquités romaines et gauloises, trouvées dans la Flandre proprement dites, avec désignation des lieux où elles ont été découvertes. *Gand, Stéven,* 1808. — Premier et second supplément au recueil des antiquités romaines et gauloises. *Gand*, *Stéven*, 1809-13. ens. 2 vol. in-4. fig. v. rac., dent.

Bel exemplaire.

3536 Ch.-Jos. de Grave, république des Champs Elysées ou monde ancien. *Gand, De Goesin-Verhaeghe,* 1806. 2 vol. in-8. cart.

Le titre seul de ce livre le fait assez connaître; il est l'ouvrage d'un homme à qui la lecture de l'*Atlantica* de Rudbeck avait fait tourner la tête. Rudbeck prétend démontrer que tous les événements de la guerre de Troie, chantés par Homère et Virgile, se sont passés en Suède. M. de Grave a voulu prouver à son tour que c'était en Belgique que ces événements avaient eu lieu.

B. D. N.

3537 J.-B. Lambiez, histoire monumentale du nord des Gaules, appuyée sur les traces marquantes et les vestiges durables des anciennes colonies qui ont illustré les fastes belgiques. *Mons, Hoyois,* (1812). tom. 1er in-8. dem. rel. dos de v. bl. non rogn.

Il n'a paru que ce seul volume de cet ouvrage.

3538 J.-J. Raepsaet, recherches sur l'origine et la nature des inaugurations des princes souverains des XVII provinces des Pays-Bas. *Bruxelles, Stapleaux,* 1814. in-8. cart.

3539 J.-J. Raepsaet, histoire de l'origine, de l'organisation et des pouvoirs des Etats généraux et provinciaux des Gaules, particulièrement des Pays-Bas, depuis les Germains jusqu'au XVIe siècle. *Gand, Houdin,* 1819. mar. rouge, dent. tr. d.

Exemplaire en *Grand papier*.

3540 Raepsaet, analyse historique et critique de l'origine et des progrès des droits civils, politiques et religieux des Belges et Gaulois sous les périodes gauloise, romaine, franque, féodale et coutumière. *Gand,* 1824. 2 vol. — Supplément. *Ibid.*, 1826. 1 vol. ens. 3 vol. in-8. br.

Tiré seulement à cent soixante-quinze exemplaires.

Le 3e volume, formant le supplément, est très-rare et peu d'exemplaires en sont complets : la plupart n'ont que 422 pages, au lieu qu'ils doivent

en avoir 432, suivies d'une réponse à M. de Jonghe, de 12 pages, et d'une lettre à M. Meyer sur la langue flamande, de 8 pages.

B. D. N.

3541 OEuvres complètes de J.-J. Raepsaet, revues, corrigées et considérablement augmentées, suivies de ses œuvres posthumes. *Gand*, 1838-40. 6 vol. in-8. br.

3542 Jules de Saint Genois, histoire des avoueries en Belgique. *Bruxelles*, 1837. in-8. br.

3543 H.-W. Tydeman, verhandeling over de vraag: waren de inrigtingen der Gilden of Corporatien van neringen en ambachten, die zoo lang in ons Vaderland hebben stand gehouden, in de daad van eenen zoo voordeeligen invloed voor den bloei der steden en burgerijen, dat het gebrek van welvaart en de neringloosheid, ook grootendeels aen de afschaffing der gezegde inrigtingen moeten worden toegekend. in-8. dem. rel. dos et coins de mar. rouge, fil. sur les jonctions, non rogn.

3544 Félix de Vigne, recherches historiques sur les costumes civils et militaires des gildes et des corporations de métiers, leurs drapeaux, leurs armes, leurs blasons, etc., avec une introduction historique par J. Stécher. *Gand*, (1847). gr. in-8. pl. dem. rel. dos et coins de cuir de Russie, fil. sur les jonctions.

3545 Joh.-Gott. Hoche, historische Untersuchung über die Niederländischen Kolonien in Niederdeutschland, besonders der Holländer und Fläminger, wie auch der selben Rechte und Gebräuche. *Halle*, 1791. pet. in-8. dem. rel. dos et coins de v. rouge.

3546 A. von Wersebe, ueber die Niederlandischen Colonien welche in nördlichen Teutschlande in zwölften Jahrhunderte gestiftet worden. *Hannover*, 1815-16. 2 vol. in-8. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

Ouvrage très-intéressant et peu répandu en Belgique.

3547 V. Gaillard, épitaphes des Neérlandais enterrés à Rome, publiés avec introduction et notes biographiques. *Gand*, 1853. gr. in-8. fig. br.

3548 Lœbel, lettres sur la Belgique. *Bruxelles*, 1837. in-18. br.

C. HISTOIRE MÉTALLIQUE.

3549 Ghesquière, mémoire sur trois points intéressans de l'histoire monétaire des Pays-Bas. *Brux.*, 1786. in-8. fig. v. rac., fil.

3550 G. Van Loon, histoire métallique des XVII provinces des Pays-Bas, depuis l'abdication de Charles-Quint, jusqu'à la paix de Bade en 1716; trad. du hollandais (par Prevost et Van Effen). *La Haye*, 1732-37. 3 vol. in-fol. fig. v. m.

3551 Ger. Van Loon, hedendaagsche penningkunde. *'s Gravenhage, Van Thol*, 1734. in-fol. fig. v. br.

3552 Fr. Van Mieris, historie der nederlandsche vorsten uit de huizen van Beijere, Bourgonje en Oostenryk. *'s Gravenhage, P. de Hondt*, 1732. 3 vol. in-fol. fig. v. br.

3553 Bizot, histoire métallique de la république de Hollande. *Paris, Dan. Horthemels*, 1687. in-fol. fig. v. br.

3554 De valuatien ende ordinantien van den ghelde gheordineert ende ghemaecht bii den heeren ende staten van den landen. Ende van allen chiis penninghen hoe men die sal betalen. Ende de renten af sal moghen quiten ende lossen van den iare lxxiiii tot den iare xv^c^ ende twee. Valuatien van den iaren lxxiiii, lxxviii, lxxxii, lxxxiii, lxxxv, lxxxvii, lxxxix, xci, xciii ende xcix. (Au verso du dernier f.) : *De valuacie es gheprent Thantwerpen op die Steenhouwers veste by mi Dircsz Martens van Aelst.* in-4. goth. 10 ff. dem. rel. dos de v. br.

Opuscule de la plus grande rareté, inconnu aux bibliographes et dont on ne connait que cet exemplaire et un autre mentionné dans un catalogue du libraire Muller à Amsterdam. — Ce livret est décrit sous le N° 32 de la *Bibliographie de Martens*, publiée par M. Van Isegem.

3555 Tmandement der valuwacyen van der munten, nu laetst in onser stadt van Louene ghesloten ende gheordineert by den staten van den landen, willende dat ghehouden ende volbracht hebben, op sekere grote peynen ende boeten die daer toe gheordineert syn den ghenen die dat brekende oft overtredende syn, als hier na noch verclaert ende ghescre-

ven staet. *S. l., d. ni nom d'impr.* (*Anvers, vers* 1491). in-4. dem. rel. dos de v. bl.

Volume curieux, contenant, outre l'opuscule indiqué ci-dessus et qui parait être sorti des presses anversoises vers la fin du XVe siècle: 1° un feuillet imprimé selon toute apparence par Jean de Westfalie, et ayant pour titre: *Dits die valuacie van den goude. Dese na bescreven penninghen zullen cours hebben ten pryse als hier na volght.* — 2° *Evaluatien van den munten van den jaere xiiijc ende xxvij, xiiijc lxxiiij, xiiijc lxxviij, xiiijc lxxxj, xiiijc lxxxij, xiiijc lxxxiij, xiiijc lxxxv, xiiijc lxxxvi.* Ms. de 7 ff. — 3° *Die ordinantie van den munten, hoe die cours hebben sal totten xvjen dage van aprille anno xcvj commende.* 2 ff.

3556 Een nieuwe evaluacie boecxken geordonneert van wegen onsers genadichs heeren des keysers bi den generael van der munten van den gouden ende silveren gevalueerde penningen ende oec die waerde van allen verboden gouden ende silveren penningen die noyt geprent geweest en sijn, navolgende dassayen bi den generael daer af gemaect int iaer M. CCCCC. XXVI. (Au verso du 14e f.): *Gheprent in die vermaerde coopstadt van Amstelredam aen die oude side in die Kercstraet by my Doen Pieterzoen in Engelenburch.* in-4. goth. de 18 ff. dem. rel. dos de v. br.

Livret de la plus grande rareté, comme toutes les productions des presses de Doen Pieterzoen, lequel parait avoir été le premier imprimeur d'Amsterdam. Nous avons donné la marque de cet artiste dans nos *Recherches sur la vie et les travaux des imprimeurs belges et néerlandais établis à l'étranger.* Introd., p. 185.

3557 Die evaluacie van den golden penninghen gheordineert van weghen myns genedighen heeren keyserlyker maiesteyt. *Gheprint te Nymeghen, by my Peter van Elsen.* — Calendier eewelicdurende, met de jaermaertten daer by ghesteld. *Ghedruckt te Ghend by Joos Lambrecht lettersteker.* — Ordonnantie, statuten en de permissie der keyzerlicker M. van den gauden ende zelueren penninghen cours ende gang hebbende ouer alle zine landen van herwaartsouer. *Ghedruckt te Ghent in de Onderstrate, by Joos Lambrecht lettersteker.* — D'ongheualueerde gauden ende zelueren munte van diuersche coningrycken, enz. *Ghedruckt te Ghend, by Joos Lambrecht, lettersnider, anno* 1551. — Calculacye oft sommeringe van allen den gouden ende zilueren geualueerden penningen, cours en ganck hebbende in desen Neder-

landen. *Gheprint Thantwerpen, by Jan Roelans*, 1547. — — De droghe, natte en langhe maten. *Gedruckt te Ghend theghenover tstadhuus by Joos Lambrecht lettersteker*, 1545. rel. ens. en 1 vol. pet. in-8. v. m.

Très-bel exemplaire de ce recueil de pièces rares.

3558 Ordinancie ende moderatie des keysers Kaerle die vyffste, op tstuck van der munten. *Loven, by Servaes Sassenus*, 1552. — Nyeuwe continuatie van de moderatie van de loop van der munten ende gelde in den landen van herwaertsovere. *Loven, by Servaes van Sassen*, 1553. — Ordinancie des coninx op tstuk van den verboden penningen, gemunt tot Nyemegen, Deventer ende by den heere van Batenburch. *Loven, by Servaes van Sassen*, rel. ens. en 1 vol. in-4. dem. rel. dos et coins de v. bl.

3559 Ordonnantie, statuyt ende permissie der K. M. van den gouden ende silveren penninghen. *Thantwerpen, Hans de Greve* (1548). — Placcaet ende ordonnantie sconynghs ons gheduchts heeren, nopende den cours ende gangh van den gauden ende zelveren pennynghen. *Ghendt, Henric van den Keere*, (1569). — Ordinancie, edict ende placcaet der Co. Ma. inhoudende generael ende eeuwich verbot van alle dalers. *Loven, Merten Verhasselt*, 1563. rel. ens. en 1 vol. in-4. dem. rel. dos de v. br.

3560 Ordinancie ende ghebot, beroerende den prijs ende weerde van den gouden gulden, ende daelder van Bourgoingen van nieuws ghemunt. *Antwerpen, Willem Silvius*, 1567. — Placcaet ende ordinancie onss heeren des conincx, inhoudende verbot ende interdictie van alle zilvere munte. *Antwerpen, Christ. Plantyn*, 1571. — Placcaet provisioneel op den generalen stilstant van allen het muntwerck in de gheunieerde provincien. *'s Gravenhaghe, Aelbrecht Heyndricksz*, (1586). — Ordinnantie ende placcaet van de Eertshertoghen, op het stuck van den loopende permissie van de goude ende silvere munten. *Brussel, Huybrecht Anthoon*, 1616. rel. ens. en 1 vol. in-4. dem. rel. dos de v. bl.

3561 Placcaet provisionnael onss heeren des conincx, op tstuck

ende loop van de goude ende zilvere munten in den landen van herwertsovere. *Brussel, Michiel van Hamont,* 1572. — Placcaet provisionnael ons heeren des conincx op tstuck ende tolerantie van den prys ende loop van de munten in de landen van herwersovere. *Brussel, Michiel van Hamont,* 1574. — Placcaet onss heeren des conincx opt stuck ende tolerancie van den prys ende loop van de goude ende silvere munte in de landen van herwertsovere. *Brussel, Michiel van Hamont,* 1576. rel. ens. en 1 vol. in-4. dem. rel. dos de v. bl.

3562 Placcaet ons Heeren des Conincx op 't verhoogen van de goude en silvere munte loop hebbende in de landen van herwaertsovere. *t'Antwerpen, Guil. van Parys,* 1577. in-4. br.

3563 Placcaet ons Heeren des Conincx, op 't verhoogen van de goude ende silvere munte loop hebbende in de landen van herwaertsovere. *Antverpen, Guil. van Parys,* 1577. — De figueren van de nieuwe goude ende silvere munte, gheordonneert met consent van de generale staten van den Nederlanden, onder den naem, tytel, wapen en de figuere van syne maiesteyt. *T'Antwerpen, by Guil. van Parys,* 1577. — Ordonnantie om van nieus te publiceren het placcaet ons Heeren des conincx van den XI novembris lestleden (1577), waer by andermael voor billoen verclaert zyn alle goude en de silvere stucken oft penninghen van den graef van den Berch, Heel, Vianen, Batenborch, Thorn, enz. *T'Antwerpen, by Guil. van Parys,* 1578. — Placcaet ons Heeren des Conincx, op 't verhoogen ende verleeghen van de goude ende silvere munte loop hebbende in de landen van herwaertsovere. *T'Antwerpen, by Guil. van Parys,* 1579. — Figures des pièces d'or et d'argent, déclairez billon, défenduz de les recepvoir ou présenter, sur paine desdits pièces et amende de cent Carolus. *Anvers, Guil. de Paris,* (1585). rel. ens. en 1 vol. in-4. dem. rel. dos de v. bl.

3564 Ordonnancie ende placcaet ons Heeren des Conincx, op 't feyt van de munte loop hebbende in de landen van herwaertsovere. *Brussel, Rutg. Velpius,* 1585. — Placcaert provi-

sioneel ons Heeren des Conincx opt feyct ende loop van der munten. *Brussel, Rutg. Velpius*, 1590. — Placcaet ende ordinantie provisionneel ons genadichs Heeren des Conincx, daermede worden gesuspendeert alle rechten, vryheden enz., dyen van Aken. *Brussel, Rutg. Velpius*, 1591. — Placcart et ordonnance des archiducques sur le pris et évaluation de certaines nouvelles pièces d'argent, que leurs Altezes présentement ont fait forger à leurs coings, tiltres et armes. *Anvers, Verdussen*, 1599. — Placcaet van de Eertshertoghen aengaende den prys ende evaluatie van de nieuwe silvere stucken, die heure hoocheden tegenwoordelyck doen slaen met hennen slage, title ende wapen. *Bruessel, Rutg. Velpius*, 1599. — Placcaet ende ordinantie van de Eertshertoghen op den prys ende evaluatie van sekere nieuwe silveren stucken haere hoocheyden teghenwoordelijcken doen munten met hunne titulen ende wapenen. *Bruessel, Rutg. Velpius*, 1599. — Placcaet ende ordinantie van onse Heeren die Eertzhertoghen opt stuck van der munten. *Brussel, Rutg. Velpius*, 1602. — Placcaet ende ordinantie van Hunne Hoocheden, nopende het herkundigen ende onderhouden van hunne voorgaende ordinantien opt stuck van de munte. *Brussel, Rutg. Velpius*, 1606. — Placcart ende iterative ordinanche opt stuck van der munten. *Brussel, Rutg. Velpius*, 1606. — Placcaet van de Eertshertoghen verbiedende op een nieuw het innebrenghen, mitsgaders het wtgheven herwaertsovere van de munten gheslaeghen by de gherebelleerde provincien. *Brussel, Rutg. Velpius*, 1606. rel. ens. en 1 vol. in-4. dem. rel. dos de v. bl.

A la fin du volume se trouve relié : *Valuacie van den jaere* 1607. Ms. de 3 ff.

3565 Ordinantie ende placcaet van de Ertzhertoghen, op den loop ende permissie van de munten. *Antwerpen, Verdussen*, 1611. — Ordinantie ende placcaet van de Ertzhertoghen, waer by verboden worden alle vremde copere munten gheslagen buyten de landen van de onderdanicheit van hare hoocheden. *Hantwerpen, Verdussen*, 1614. — Ordonnantie ende placcaet van de Ertzhertoghen, inhoudende de specien van de

goude ende silvere munten die voortaen alleenlyck sullen moghen ganck ende loop hebben in de landen van hunne onderdanicheyd. *T'Antwerpen, Verdussen,* 1617. — Ordonnantie ende placcaet van de Ertzhertoghen, opt stuck van de munte. *T'Antwerpen, Verdussen,* 1618. — Ordinancie van de Ertzhertoghen op 't feyt van de munte. *Antwerpen, Verdussen,* 1619. rel. ens. en 1 vol. in-4. dem. rel.

3566 L.-F. Le Begue, notice sur l'histoire métallique de la révolution belge de 1830. *Gand,* 1832. pet. in-8. dem. rel. dos de mar. vert.

D. CHARTES, DIPLÔMES ET COLLECTIONS D'ÉCRIVAINS ORIGINAUX.

3567 Aub. Miræi opera diplomatica et historica, in quibus chartæ fundationum ac donationum piarum, testamenta, privilegia, fœdera principum, etc.; editio secunda auctior, cum notis, additamentis et supplemento J.-F. Foppens. *Lovanii,* 1723-48. 4 vol. in-fol. v. m.

3568 Gachard, collection de documents inédits concernant l'histoire de la Belgique. *Bruxelles, Hauman,* 1833-35. 3 vol. in-8. br.

3569 Gachard, rapport à M. le Ministre de l'intérieur, sur différentes séries de documents concernant l'histoire de la Belgique qui sont conservés dans les archives de l'ancienne Chambre des comptes à Lille. *Bruxelles, Hayez,* 1841. in-8. br.

3570 Annales sive historiæ rerum belgicarum a diversis auctoribus (Jac. Meyero, H. Barlando, G. Geldenhaurio, Jac. Marchantio, L. Guicciardino, Ph. Gallæo et G. Candido), ad hæc nostra usque tempora conscriptæ et in duos tomos distinctæ. *Francofurti ad Mœnum,* 1580. 2 tom. en 1 vol. in-fol. v. br.

3571 Corn.-Franc. de Nelis belgicarum rerum prodromus, sive de historia belgica ejusque scriptoribus præcipius commentatio. *Antverpiæ,* 1790. in-4. br.

3572 Nelis, belgicarum rerum liber prodromus, sive de historia belgica ejusque scriptoribus præcipius commentatio. (*Parmæ, Bodoni*), 1795. in-8. portr. dem. rel.

3573 Ant. Matthæi veteris ævi analecta, seu vetera monumenta hactenus nondum visa. *Hagœ-Comit.*, *Block*, 1738. 5 tom. en 10 vol. dem. rel.

Exemplaire provenant de l'abbaye d'Afflighem.

E. CHRONIQUES, ANNALES ET HISTOIRES GÉNÉRALES DE LA BELGIQUE.

3574 Kok, vaderlandsch woordenboek. *Amst.*, 1785-96. 35 vol. — Byvoegsels. *Amst.*, 1797-99. 3 vol. ens. 38 vol. in-8. cartes et fig., dem. rel. dos de mar. br.

3575 Lod. van Velthem, spiegel historiaal of rymspiegel, zynde de nederlandsche chronyk, uitgegeven volgens het oorspronklyk handschrift door Is. Le Long. *Amsterdam*, 1737. in-fol. v. br.

3576 Ferreoli Locrii chronicon belgicum, ab anno CCLVIII ad annum usque MDC, tomi tres. *Atrebati*, *ex offic. Guil. Riverii*, 1616. in-4. v. fauve.

3577 Ferreoli Locrii chronicon belgicum, ab anno CCLVIII ad annum usque MDC. tomi tres. *Atrebati*, *ex offic. Guil. Riverii*, 1616. in-4. vél.

3578 Collection de chroniques belges inédites, publiée par ordre du gouvernement et par les soins de la Commission royale d'histoire : chronique en vers de Jean van Heelu, ou relation de la bataille de Woeringen, publiée par J.-F. Willems. *Brux.*, 1836. 1 vol. — Chronique rimée de Philippe Mouskes, publiée par le baron de Reiffenberg. *Ibid.*, 1836-38. 2 vol. — Recueil des chroniques de Flandres, par J.-J. de Smet. *Ibid.*, 1837-1841. t. I et II. — De Brabantsche yeesten, par Jean de Klerk, d'Anvers, publiée par J.-F. Willems. *Ibid.*, 1839-43. 2 vol. — Monuments pour servir à l'histoire des provinces de Namur, de Hainaut et de Luxembourg, recueillis et publiés pour la première fois par le baron de

Reiffenberg. *Ibid.*, 1844-48. t. I, IV, V, VII, VIII. 5 vol. — Documents relatifs aux troubles du Pays de Liège, par P.-F.-X. De Ram. *Ibid.*, 1844. 1 vol. — Relation des troubles de Gand sous Charles-Quint, par Gachard. *Ibid.*, 1846. 1 vol. ens. 14 vol. in-4. cart.

3579 Hendr. van Wyn, letter en geschiedkundige aanteekeningen op de Rymkronyk van Jan van Heelu, betreffende den slag van Woeringen, in het jaar 1288, uitgegeven door W.-J.-A. Jonckbloet en A.-W. Kroon. *'s Gravenhage, Schinkel,* 1840. in-4. cart.

3580 Marcus van Vaernewyck, die historie van Belgis, die men anders namen mach den Spieghel der nederlantscher audtheyt. *Te Ghendt, by Gheeraert van Salenson,* 1574. in-fol. goth. à 2 col., fig. en bois, vél. cord.

3581 Marcus Van Varnewyck, de historie van Belgis, oft chronycke der nederlandtsche oudtheyt. *Antwerpen, Slegers,* 1665. in-4. v. fauve.

Bel exemplaire provenant de la bibliothèque de l'abbaye d'Afflighem.

3582 Marcus van Vaernewyck, de historie van Belgis, of kronyke der nederlandsche oudheyd. *Gend, Fernand,* 1784. 2 vol. pet. in-8. v. m.

3583 Joan. des Roches epitomes historiæ belgicæ libri septem. *Bruxellis,* 1782. 2 vol. in-12. dem rel.

3584 Ph. Blommaert aloude geschiedenis der Belgen of nederduitschers. *Gent, Annoot-Braeckman,* 1849. in-8. dem. rel. dos et coins de mar. rouge du Levant, fil. sur les jonctions.

3585 Dewez, histoire générale de Belgique depuis la conquête de César. *Brux.,* an XIV (1805). 7 vol. in-8. br.

F. HISTOIRE PARTICULIÈRE DE LA BELGIQUE SOUS DIFFÉRENTS RÈGNES.

a. DEPUIS LES TEMPS LES PLUS RECULÉS JUSQU'AU RÈGNE DE CHARLES-QUINT.

3586 G. Bruining, commentarius in J. Cæsaris, Strabonis, Melæ, Plinii, Taciti, Dionis, Ptolemæi, Zosimi, Ammiani, Eumenii, Sidonii Apollinaris, Eutropii, Gregorii Turonensis, Aimoni, etc. tradita de rebus belgicis, batavicis, frisicis, sicambricis, aliis nonnullis. *Lugd.-Batav.*, *Luchtmans*, 1818. in-8. br.

3587 A.-G.-B. Schayes, les Pays-Bas avant et durant la domination romaine. *Bruxelles*, 1837. 2 vol. in-8. dem. rel. dos de v. rouge.

3588 Ægid. Bucherii Belgium romanum ecclesiasticum et civile. *Leodii, ex offic. typogr. Henr. et Joan. Hoviorum*, 1656. in-fol. vél.

3589 Des Roches, histoire ancienne des Pays-Bas autrichiens, contenant des recherches sur la Belgique avant l'invasion des Romains, et la conquête qu'ils en ont fait avant J.-C. *Anvers*, *Grangé*, 1787. in-4. cart. mar. rouge, à comp. de mar. vert, rich. doré, doublé de mar. rouge et de tabis, tr. d.

Très-bel exemplaire, qui fut offert à Napoléon Ier, empereur des Français et roi d'Italie.

3590 Des Roches, histoire ancienne des Pays-Bas autrichiens. *Anvers*, *Grangé*, 1787. 2 vol. in-8. cart. dem. rel.

3591 Etablissement des Karls Saxons en Flandre, revue de l'histoire de Flandre par M. Kervyn de Letterhove, (par C. Carton). *Bruges*, 1848. in-8. br.

Tiré à part des *Annales de la Société d'émulation de Bruges*.

3592 Edouard III, roi d'Angleterre, en Belgique. Chronique rimée écrite vers l'an 1347, par Jean de Klerk, d'Anvers, traduite pour la première fois en français, par Oct. Delepierre. *Gand*, *Annoot-Braeckman*, 1841. gr. in-8. br.

Tiré seulement à cent exemplaires numérotés à la presse.

3593 De Fabert, l'histoire des ducs de Bourgogne. *Cologne*, *Pierre Marteau*, 1687. in-12. v. br.

Cet ouvrage, attribué généralement à Fabert, est de Bruslé de Montpleinchamp, né à Namur en 1641, et mort à Bruxelles en 1724.

3594 De Barante, histoire des ducs de Bourgogne de la maison de Valois, 1364-1477. *Paris*, *Ladvocat*, 1824-26. 13 vol. in-8. portr. et fig. v. fauve, fil.

Bel exemplaire.

3595 H. Pilate-Prévost, notice sur Philippe-le-Bon, duc de Bourgogne et comte de Flandre, considérée sous les rapports des faits généraux de l'histoire, et principalement des actes particuliers qui intéressent la ville de Douai ; suivie de strophes, de notes sur le programme de la seconde fête historique. *Douai*. in-4. fig. dem. rel. dos de v. bl.

3596 Nic. Vignierii Barrensis ad Sequanam rerum burgundionum chronicon, in quo etiam rerum gallicarum tempora accurate demonstrantur : permulta autem pro utriusque historiæ, nec non etiam germanicæ notitia, dubia confirmatur, obscura illustrantur. *Basileæ*, *per Th. Guarinum*, 1575. in-4. vél.

3597 Pont. Heuteri rerum burgundicarum libri sex. *Hagæ-Comit.*, *ex offic. Theod. Maire*, 1639. — Ejusdem genealogiæ præcipuarum aliquot è Gallia Francica ac Belgica familiarum. *Hagæ-Comit.*, *ex offic. Theod. Maire*, 1640. rel. ens. en 1 vol. in-8. v. br.

3598 Mémoires de messire Olivier de la Marche, avec les annotations et corrections par J. L. D. G. (Jean Laute de Gand.) *Gand*, *chez Gérard de Salenson*, 1566. in-4. v. br.

Bel exemplaire de cette édition rare et recherchée.

3599 Les mémoires d'Olivier de La Marche, 3e édition, reveue et augmentée d'un estat particulier de la maison du duc Charles-le-Hardy. *Bruxelles*, *Hubert Antoine*, 1616. in-4. vél.

3600 OEuvres historiques inédites de sire George Chastellain, avec notes biographiques par J.-A.-C. Buchon. *Paris*, 1837. gr. in-8. dem. rel. dos de v. mauve.

3601 George Chastellain, histoire du bon chevalier messire Jacques de Lalain, frère et compagnon de l'ordre de la Toison

d'or. *Bruxelles, Hubert Velpius,* 1634. in-4. portr. v. br.

Les exemplaires de ce volume sont très-rares, surtout lorsqu'ils contiennent le portrait de Jacques de Lalain.

George Chastelain, né à Gand en 1405, après avoir fait ses études, voyagea dans les principales contrées de l'Europe; raison pour laquelle, il se nomme quelquefois *George l'Adventurier.* De retour dans sa patrie, il exerça les fonctions de pannetier et conseiller privé de Philippe-le-Bon, duc de Bourgogne. Charles-le-Téméraire le créa chevalier, avec le titre d'Induciaire ou historiographe de la maison de Bourgogne. Il mourût à Valenciennes, le 20 mars 1474, âgé de 70 ans.

La chronique de Jacques de Lalain, que Chastelain doit avoir composée entre 1468 et 1474, nous représente l'état de la société au 15e siècle, et offre des renseignements historiques très-curieux sur la cour de Bourgogne de 1440 à 1455. On y trouve encore la description des tournois et usages de l'ancienne chevalerie.

L'édition de 1634 de cet ouvrage intéressant est peu commune.

Jacques de Lalain, dit le *Bon chevalier,* fut un des chevaliers les plus renommés de l'ordre de la Toison d'or. Il n'est pas de joûte où on ne le voie figurer avec avantage, depuis 1440 jusqu'à la bataille de Poucques en 1453, où il fut tué, âgé seulement de 32 ans. Sa vie entière est une parfaite image de son temps, et ses *emprises* ne sont pas indignes des plus illustres chevaliers de la Table ronde.

B. D. N.

3602 Journal de la paix d'Arras, faite entre Charles VII et Philippe-le-Bon (le 24 sept. 1435); recuilli par Dom A. de le Taverne et publié avec des notes par Jean Collart. *Paris, J. Billaine,* 1651. in-12. vél. bl. à comp.

Charmant exemplaire d'un volume peu commun.

3603 A.-F.-J. Dumées, annales belgiques ou des Pays-Bas, contenant les principaux événemens de notre histoire depuis la mort de Charles-le-Téméraire, jusqu'à la paix d'Aix-la-Chapelle en 1628. *Douay, Derbaix,* 1761. in-12. dem. rel.

3604 Dit syn de wonderlycke oorloghen van den doorluchtighen, hoochgheboren prince, keyser Maximiliaen, hoe hy hier eerst int landt quam ende hoe hy vrou Marien troude. *Gheprint Thantwerpen op de Lombaerde veste, in den Hasewint, by my Jan van Ghelen,* 1577. pet. in-fol. goth. à 2 col. fig. en bois, v. m.

Volume précieux et extrêmemeut rare. Dans une notice, insérée dans les Bulletins de l'Académie royale de Belgique, M. Voisin affirme que l'exemplaire appartenant à M. Van Hulthem était le seul connu; c'est d'après cet exemplaire que M. Delepierre a publié en 1839 sa *Chronique des faits et gestes admirables de Maximilien I.* On a ajouté à notre exem-

plaire, qui provient de la vente d'Hane, et en dernier lieu de celle de Brisart (N° 529 du cat.), un exemplaire de la notice de M. Voisin.

3605 Chronique des faits et gestes admirables de Maximilien Ier, durant son mariage avec Marie de Bourgogne, translatée du flamand en français, pour la 1re fois, et augmentée d'éclaircissements historiques et de documents inédits, par Oct. Delepierre. *Bruxelles,* 1839. in-8. fig. dem. rel. dos de v. gr.

3606 Coronatio illustrissimi et serenissimi regis Maximiliani archiducis Austrie, etc., in regem Romanorum celebrata per principes electores romani imperii in Aquisgrano, 1486. (*Sans aucune indication*). in-4. goth. de 14 ff. v. bl., fil. tr. d.

Opuscule de la plus grande rareté et inconnu aux bibliographes. Il paraît être sorti des presses de Cologne. — *Magnifique exemplaire.*

3607 Correspondance de l'empereur Maximilien Ier et de Marguerite d'Autriche, de 1507 à 1519, publiée d'après les manuscrits originaux par M. Le Glay. *Paris, Jules Renouard* (*imprim. de Crapelet*), 1839. 2 vol. in-8. dem. rel. dos de mar. viol. du Levant.

Ces deux beaux volumes renferment un véritable trésor où la politique, l'histoire, la littérature et les beaux-arts peuvent puiser à l'envie.

B. D. N.

b. CHARLES-QUINT 1515-1555.

3608 Guil. Zenocaro a Scauwenburgo de republica, vita, moribus, gestis, fama, etc. Imperatoris, Cæsaris, Augusti, Quinti, Caroli, Maximi, monarchæ, libri septem. *Gandavi, Gisl. Manilius,* 1560. in-fol. vél.

Exemplaire très-grand de marge d'un volume peu commun.

3609 Pr. de Sandoval, historia de la vida y hechos del emperador Carlos V. *Pamplona, Barth. Paris,* 1614. 2 vol. in-fol. v. fauve, dent.

Très-bel exemplaire de cet ouvrage estimé.

3610 Prud. de Sandoval, historia de la vida y hechos del emperador Carlos V. *Amberes, Verdussen,* 1681. 2 vol. in-fol. fig. v. br.

Cette histoire, qui fit la réputation de Sandoval, pèche par une partialité marquée et le défaut de critique. L'auteur n'hésite pas à adopter

les récits les plus fabuleux quand il les juge propres à relever la gloire des Espagnols. C'est ainsi, par exemple, que pour établir la prééminence de la maison royale d'Espagne, il donne la généalogie de Charles-Quint depuis Adam, sans la moindre lacune. L'ouvrage est d'ailleurs écrit avec beaucoup de détails, d'exactitude et de simplicité; Robertson l'a consulté presqu'exclusivement.

B. D. N.

3611 Die warachtighe geschiedenisse van allen geloofweerdige saken van den alder onverwinnelycksten ende alder moghensten keizer van Roomen Carolus de vyfste van die name, (door Marc. Van Vaernewyck). *Ghendt, Gheeraerdt van Salenson,* 1564. in-4. vél.

Edition peu commune.

3612 Don Jean-Antoine de Vera et Figueroa, histoire de l'empereur Charles V, trad. de l'espagn. par Du Perron le Hayer. *Brux., Foppens,* 1667. pet. in-12. mar. viol., fil. tr. d.

Jolie édition faisant partie de la collection des Elseviers.

3613 Robertson, histoire du règne de l'empereur Charles-Quint, trad. de l'anglois (par Suard). *Amsterdam et Paris,* 1771. 2 vol. in-4. dem. rel.

3614 Guil. van Male, lettres sur la vie intérieure de l'empereur Charles-Quint, publiées pour la première fois, par le baron de Reiffenberg. *Bruxelles, Delevingne et Callewaert,* 1843. gr. in-8. dem. rel. dos et coins de mar. bl. du Levant, non rogn.

Publication faite, au nombre de deux cents exemplaires, par la Société des Bibliophiles de Belgique.

3615 Instructions de l'empereur Charles V à Philippe II, roi d'Espagne et de Philippe II au prince Philippe son fils, mises en françois par Ant. Teissier. *La Haye,* 1700. in-12. v. gr., fil. tr. d.

Exemplaire provenant de la vente Sampayo, faite à Paris en 1842 (No 86 du cat.).

3616 J.-J. Altmeyer, Marguerite d'Autriche, sa vie, sa politique et sa cour. *Liège,* 1840. gr. in-8. dem. rel. dos de v. br. non rogn.

3617 Historia belgica, hoc est rerum memorabilium, quæ in Belgio, jam indè a pace illa cameracensi inter Carolum V et Franciscum regem Franciæ evenerint, brevis designatio. *Francofurti, apud Sigism. Feyrabenium,* 1583. pet. in-8. v. fauve.

3618 Le couronnement du tres puissant et tres redoubte Roy catholique Charles par la grace de dieu roy despaigne en sa bonne ville de Validolif (sic), auecq le nombre des prinches et grantz seigneurs dudit castille le dimence vii iour de feeurier lan de grace. Mil cincq cens xvij. pet. in-4. goth. de 4 ff. bas. oliv., dent., tr. d. *Au chiffre de AA* (*Adenet*).

Charmant exemplaire de cette opuscule rarissime. Il provient de la vente Adenet, faite à Paris en 1841.

3619 Le triumphe du couronnement de l'empereur et l'entrée triumphante en la ville daquisgrane (sic). (Au recto du dernier f.) : *Imprime en la ville Danuers..... par moy Guillamme* (sic) *Vorsterman lan de grace M. CCCCC et XX, le XIX iour de Decembre.* in-4. goth. de 8 ff. avec 9 vignettes en bois, y compris le titre, bas. olive, dent. tr. d. *Au chiffre de AA* (*Adenet*). — *Magnifique exemplaire.*

Plaquette très-rare et très-curieuse à cause des figures dont elle est ornée. Charmant exemplaire provenant de la vente Adenet, faite à Paris en 1841.

3620 Pro divo Carolo, eius nominis quinto, in satisfactionem quidem sine talione eorum quæ in illum scripta, ac pleraque etiam in vulgum ædita fuere apologetici libri duo, nuper ex Hispaniis allati. (In fine) : *Moguntiæ, in œdibus Joannis Schœffer*, 1527. in-4. mar. rouge, rich. d. à pet. fers, tr. d.

Magnifique exemplaire d'un livre de la plus grande rareté, qui manque dans la plupart des bibliothèques historiques. Il provient de la vente J. G., faite à Paris en 1844 (N° 994 du cat.).

3621 La Triumphante entrée de l'empereur nostre sire Charles le cinquiesme tousiours auguste, faicte en la tresnoble cite de Rome, auecq, les significations des epitaphes triumphantz et figures auctenticques, en proses latins enuoyee a la magnificence du duc de Florence, par ung son bon amy estant lez lempereur. (Au recto du dernier f.) : *Imprimebat Joannes Steelsius. Antuerpiæ, an. M. D. XXXVI.* pet. in-4. goth. de 4 ff. bas. oliv., dent. tr. d. *Au chiffre de AA.* (*Adenet*). *Magnifique exemplaire.*

Livret de la plus grande rareté, dont il n'existe, assure-t-on, que ce seul exemplaire. Il provient de la vente Rebour, faite à Paris en 1843 (N° 2030 du cat.).

Le catalogue Van Hulthem, N° 26,159, mentionne un opuscule sous le titre de : *Ordine, pompe, etc., della solenn intrata di Carlo V° nella*

città di Roma (1536), et ajoute en note que cet opuscule est d'une grande rareté. On en rencontre une autre description dans les *Pandectæ triumphales de F. Modius.*

B. D. N.

3622 Recueil daucunes lectres et escriptures, par lesquelles se comprend la verité des choses passées entre la magesté de lempereur Charles cinquiesme et François roy de France, premier de ce nom. *Anvers, Martin Lempereur,* 1536. in-4. goth. vél.

Exemplaire très-bien conservé de ce volume rare.

3623 Exemplaria literarum quibus et christianissimus Galliarum rex Franciscus ab adversariorum maledictis defenditur, et controversiarum causæ, ex quibus bella hodie inter ipsum et Carolum quintum imperatorem emerserunt, explicantur. *Parisiis, ex offic. Rob. Stephani,* 1537. in-4. dem. rel. dos et coins de mar. br. du Levant, fil. sur les jonct.

Volume peu commun.

3624 Lordre tenu et garde a lentree de treshault et tres-puissant prince Charles empereur tousiours auguste, en la ville de Paris. Lordre du banquet faict au palais. Lordonnance des ioustes et tournoy, faict au chasteau du Louuvre. La description des arcz triumphans, magnificences, theatres et misteres faictz en icelle ville pour la reception dudit seigneur. *On les vend au palais es boutiques de Gilles Corrozet et Jehan Du pre, libraires,* 1539. pet. in-8. goth. mar. noir, fil. à froid, tr. d. (*Niedrée*).

Charmant exemplaire d'une plaquette très-rare, provenant de la vente Crozet, faite à Paris en 1844. (N° 1300 du cat.).

3625 Nic. Grudii epigrammata arcuum triumphalium in adventu Caroli V, imp. et Delphini Franciæ, ducisque Aureliæ atque aliorum procerum in urbem Valentianas. *Lovanii, apud Servatium Zassenum, anno M. D. XL. mense februario.* in-4. dem. rel. dos de v. cochen. sumach.

Cet opuscule de Nicolas Grudius, est fort rare. M. Van Hulthem ne le possédait pas.

3626 Translation de l'epistre du roy treschrestien François premier de ce nom, à nostre saint Père Paul troisiesme, par laquelle est respondu aux calomnies contenues en deux lettres envoyées au dict sainct Père, par Charles cinquiesme, empe-

reur, l'une du XXV iour d'aoust, l'autre du XVIII octobre M. D. XLII. *Paris, en l'imprimerie de Robert Estienne,* 1543. in-8. mar. vert. du Levant, fil. tr. d. (*Niedrée*).

Magnifique exemplaire de ces lettres de François Ier au pape Paul III, sur ses démêlés avec Charles-Quint. Ces lettres avaient d'abord paru en latin; la traduction française est très-rare.

3627 Ordonnancyen ende statuten, by der keyzerlicker maiesteyt ghedaen publyceren in tiaer M. CCCCC. vier en veertigh, den xviii dagh decembris. *Ghedruckt te Ghend by Joos Lambrecht lettersteker, wonende teghen over tstadhuus int iaer* 1544. in-4. dem. rel. dos de cochen. sumach.

3628 Fr. Rabutin, commentaires sur le faict des dernières guerres en la Gaule Belgique, entre Henry second, trèschrestien roy de France, et Charles cinquieme, empereur. *Paris, Michel de Vascosan,* 1555. in-4. v. br. *Armes.*

3629 Rerum à Carolo V in Africa bello gestarum commentarii, elegantissimis iconibus ad historiam accommodis illustrati. *Antverpiæ, apud Joan. Bellerum,* 1555. pet. in-8. dem. rel. dos de v. br. *Avec notes manuscrites marginales.*

Ce recueil renferme plusieurs pièces intéressantes. Voy. la *Bibl. Hulthem.*, No 26,185.

3630 La magnifique et sumptueuse pompe funèbre faite aus obseques et funérailles du tresgrand et tresvictorieus empereur Charles cinquième, célebrées en la ville de Bruxelles, le XXIX iour du mois de décembre M. D. LVIII, par Philippe, roy catholique d'Espaigne son fils. *A Anvers, de l'imprimerie de Christophle Plantin*, 1559. pet. in-fol. v. rac., dent.

Volume très-rare, contenant 17 grandes planches, représentant le cortège organisé à l'occasion des obsèques solennelles de Charles-Quint, que Philippe II fit faire à Bruxelles à l'église de Ste. Gudule en 1558. M. Van Hulthem, dont la bibliothèque est si riche en ouvrages de ce genre, ne possédait pas ce précieux volume.

Il résulte d'un document reposant aux archives générales du Royaume (*Archives de l'audience*), que Pierre Vernois, roi d'armes de Philippe II, sous le nom de Milan, s'adressa en 1560 par requête à Marguerite de Parme, pour être récompensé de la grande et excessive dépense que lui occasionna l'impression de la pompe funèbre de Charles-Quint; il y allègue que cette impression lui coûta plus de 2000 florins; la gouvernante lui fit donner 400 écus.

Hondius donna en 1619 une nouvelle édition de la pompe funèbre de Charles-Quint, sous le titre de *Amplissimo hoc apparatu et pulchro ordine pompa funebris Bruxellis à Palatio ad divæ Gudulæ templum pro-*

cessit, cùm rex Hispaniarum Philippus Carolus V, Rom. imp. parenti mœstissimus justa solveret. Elle est décrite ci-après.

3631 Amplissimo hoc apparatu et pulchro ordine pompa funebris Bruxellis à Palatio ad divæ Gudulæ templum processit, cùm rex Hispaniarum Philippus Carolo V Rom. imp. parenti mæstissimus justa solveret, 1558, Joannes à Duetecum, Lucas Duetecum fecit. Henricus Hondius excudit. *Hagæ-Comitis*, 1619, in-fol. obl. dem. rel.

Suite précieuse, composée de 26 grandes planches, montées sur papier bleu, et soigneusement coloriées d'après l'exemplaire d'un artiste qui doit avoir assisté au service funèbre de Charles-Quint, que Philippe II, son fils, fit célébrer dans l'église de Sainte Gudule à Bruxelles, en 1558. Les couleurs sont en effet d'une grande vérité et d'une exactitude scrupuleuse.

M. Borluut a acquis cet exemplaire précieux, à la vente de M. De Bremmaecker, faite à Gand en 1845 (N° 1659 du cat.), et y a ajouté la note suivante :

Ce volume représente la pompe funèbre célébrée à Bruxelles, lors de la mort de l'empereur Charles-Quint en 1558, avec la marche solennelle depuis la cour jusqu'à l'église de Sainte Gudule; du roi Philippe II, des membres de la Toison d'or, des grands officiers de la cour, des membres des conseils d'Espagne et d'Italie, trompettes, héraults d'armes, massiers, chevaux de parade, étendards, bannières, cornettes, pennons, drapeaux de l'empire, des royaumes, provinces et autres états de l'empereur; tous peints dans leurs couleurs naturelles.

On y a ajouté le grand tableau de la mort et le navire de la ville de Bruxelles qui marcha dans les rues le jour des funérailles de Charles-Quint.

Le tout est représenté en 38 planches dessinées par Jean Duéticum et gravées par Lucas Duéticum, collées sur 30 feuilles. Ces planches, qui représentent la marche de Philippe II, etc., etc., sont devenues extrêmement rares, étant gravées pour être collées à la suite les unes des autres et attachées aux murs dans les appartements, bureaux, etc., et exposées par suite à la fumée, poussière et déchirure.

M. Van Hulthem a découvert par hasard le présent exemplaire formant un rouleau et renfermé dans un étui en carton; pour le préserver de tout dommage, il le fit arranger et coller de la manière actuelle par M. Pierre de Goesin-Verhaeghe qui voulût bien s'en charger. Il y ajouta un portrait de Charles-Quint, gravé à Anvers par Jean Lieffrinck vers 1550, ainsi qu'un portrait de Philippe II à l'âge d'environ 30 ans, gravé par Morin d'après Le Titien.

Les principaux personnages présents à ces funérailles et qu'on voit représentés, sont :

Philippe II d'Espagne, le duc d'Albe, le prince d'Orange, le duc de Savoye, le comte d'Egmond, le comte de Boussu, le comte d'Aremberg, le duc d'Arschot, le baron de Berlaimont, le marquis de Berghes, Antoine Doria, le secrétaire Vargas, le duc de Brunswick, le duc d'Arcos, le comte d'Olivarès.

Selon *Strutt* (*Dictionnary of engravers*) *les frères Jean et Lucas Duéticum*,

auxquels il faut peut-être joindre un troisième frère du prénom de *Baptiste*, florissaient comme graveurs vers 1539 ; la suite dans son premier état était signée : *Hieronimus Cock invent.* 1539.

C'est donc à Jérome Cock, peintre graveur à la pointe et au burin, marchand d'estampes à Anvers où il naquit vers 1510, pour y mourir en 1570, qu'il faut attribuer l'invention de ces figures.

Henry de Hondt le jeune de La Haye n'a fait qu'en réunir les cuivres ou les exemplaires invendus pour en former un volume, auquel il a ajouté la planche du vaisseau emblématique de l'état, pavoisé des drapeaux aux armes de toutes les provinces de la domination de Charles-Quint, etc., etc.

Toutes ces planches représentent en costume officiel les seigneurs et les grands dignitaires qui suivirent le convoi du monarque : les figures sont tellement soignées pour l'âge, la pose et les costumes de chaque individu qu'on dirait de petits portraits en pied ; les ornements, décorations, insignes, bannières, etc., etc., sont exactement reproduits et fournissent de bons renseignements sur les modes et les usages du milieu du XVIe siècle. Les dernières planches du recueil, et qui semblent appartenir à la manière de graver de Pierre Van der Borght, représentent une danse macabre ; ces tableaux, peu agréables mais philosophiques, sont pleins de vérité et d'énergie.

B. D. N.

C. PHILIPPE II, 1555-1598.

5632 Watson, histoire du règne de Philippe II, roi d'Espagne, trad. de l'anglais (par le comte de Mirabeau et Durival). *Amsterdam, Changuion,* 1777. 4 vol. in-12. portr. dem. rel. dos de bas. rouge, non rogn.

5633 Juan Christoval, Calvete de Estrella, el felicissimo viaje del principe don Phelipe hijo d'el Emperador Don Carlos Quinto maximo, desde Espana a sus tierras de la baxa Alemana; con la descripcion de todos los estados de Brabante y Flandes. *Anvers, en casa de Martin Nucio,* 1552. pet. in-fol. v. ant.

Ce voyage de Philippe II est très-rare ; la plupart des exemplaires en étant passés en Espagne ; il n'a jamais été traduit.

Sur la garde du volume se trouve la note suivante de la main de M. Nélis, le savant évêque d'Anvers : « Cet ouvrage, qui n'est pas commun, contient une description très-détaillée et très-curieuse de toutes les fêtes qui se sont données dans les villes par lesquelles le prince Philippe a passé en se rendant d'Espagne aux Pays-Bas, ainsi que la copie de toutes les inscriptions, arcs de triomphe, etc. » L'on y trouve entre

autres « la description d'une très-singulière procession qui s'est faite à Bruxelles, dont on ne trouve aucune description ailleurs. »

Cet exemplaire provient de la vente de M. J.-F. Willems, faite à Gand en 1846.

3634 Jo.-Bapt. Lavanha viagem da catholica real magestade del rey D. Filipe II ao reyno de Portugal, e rellacao do solene recebimento que nelle se lhe fez S. Magestade. *Madrid, por Thomas Junti,* 1622. in-fol. fig. vél.

Exemplaire offert par Emm. Sueyro à Laurent Beierlinck, archiprêtre à Anvers.

Volume très-rare, inconnu à M. Brunet et non mentionné dans la *Bibliotheca Hulthemiana.* On y trouve la relation des fêtes qui eurent lieu à l'occasion du voyage de Philippe II en Portugal.

3635 Mignet, Antonio Perez et Philippe II. *Bruxelles,* 1845. gr. in-8. dem. rel. dos et coins de mar. vert du Levant, fil. sur les jonct. non rogn.

3636 Correspondance de Philippe II sur les affaires des Pays-Bas, publiées d'après les originaux conservés dans les archives royales de Simancas, précédée d'une notice historique et descriptive de ce célèbre dépôt, par M. Gachard. *Bruxelles,* 1848-51. 2 vol. in-4. portr. br.

3637 Jehan Boucher, oraison funèbre sur le trespas de Philippe second, roy d'Espaigne, prononcée aux obsèques de sa Majesté, en l'église de Nostre Dame de Tournay, le 26 octobre 1598. *Anvers, de l'imprimerie Plantinienne, chez Jean Moretus,* 1600. in-8. v. puce, fil.

3638 C.-P. Hoynck van Papendrecht, analecta belgica ad historiam scissi Belgii potissimum spectantia, cum notis. *Hagæ-Comitum,* 1743. 6 vol. in-4. vél. cord.

Recueil précieux, dont tous les morceaux dont il se compose y sont publiés pour la première fois. L'éditeur y a ajouté des notes savantes.

3639 Franc. Sonnii totius Belgicæ urbium, abbatiarum, collegiorum divisio, ad opprimendum per novos episcopos evangelium Romæ sub Paulo IIII. pont. max. anno 1558 definita. 1570. pet. in-8. v. br.

L'auteur de ce livre assez rare est un certain Geldorp, maître d'école à Duisbourg. On lit p. 237 une accusation contre Philippe II, au sujet de la mort de Charles Quint. Elle est curieuse et d'une date plus an-

cienne que celle qui a été relevée par Bayle, au mot *Charles-Quint*. Voy. l'analyse de cet ouvrage par M. Backhuisen van den Brinck, dans le *Bulletin de la Commission royale d'histoire*, 2e série, t. 1er p. 57.

B. D. N.

3640 De bewysinghe van de onschult van myn heere Philipo, baenreheere van Montmorency, grave van Hoorne, enz. *Ghedruckt in de maent van september,* 1568. in-8. mar. bl., fil. tr. d.

Cette apologie du comte de Hornes, imprimée en cachette sans nom d'auteur ni d'imprimeur, est devenue extrêmement rare, même plus rare que l'édition française. — *Exemplaire parfaitement conservé.*

B. D. N.

3641 Ern.-Eremundi Frisii origo et historia belgicorum tumultuum immanissimæque crudelitatis per Cliviam et Westphaliam patratæ, fidelissime repræsentata; accedit historia tragica de furoribus gallicis. *Lugd.-Bat., Van den Bild,* 1619. pet. in-8. vél.

On ne connait pas le véritable auteur de cet ouvrage, qui est devenu peu commun: les uns l'ont attribué à Théod. de Beze, d'autres à Hub. Languet et à Fr. Hotman; M. Borluut croit qu'il a été écrit par Bonaventure Vulcanius. Quant au livre de *Furoribus gallicis*, il est de François Hotman. Cependant le président Bouhier doutait qu'il fut de cet écrivain; le nom d'Eremund, qui se trouve sur le titre du livre de *Origine belgicorum tumultuum,* auquel il est joint, lui paraissant un nom véritable.

3642 Ern.-Eremundi Frisii origo et historia belgicorum tumultuum. *Lugd.-Bat., apud Barth. Van der Bild,* 1619. in-8. vél.

3643 P. Bor, den oorspronck, begin ende aenvanck der nederlandtscher oorlogen, gedurende de regeringe van de hertoginne van Parma, de hertoge van Alba. *Leyden, Govert Basson,* 1617. in-4. fig. vél.

3644 Mémoires pour servir à l'histoire du cardinal de Granvelle, premier ministre de Philippe II, roi d'Espagne, par un religieux bénédictin de la congrégation de saint Vanne (D. Prosper Levesque). *Paris, Desprez,* 1753. 2 vol. in-12. v. m.

3645 P.-C. Hoofts nederlandsche historien, sedert de overdraght der heerschappye van keyzer Karel den vyfden op koning Philips zynen zoon, tot de doodt des prinsen van Oranje. *Amsterdam,* 1677. fig. in-fol. vél. cord.

3646 Mich. Aitsinger, de leone belgico ejusque topographica et historica descriptione liber, ab ann. 1559 ad 1583. *Coloniæ-Ubiorum, Ger. Campensis*, 1583. pet. in-fol. fig. vél. cord.

Cet ouvrage, qui est rare, contient l'histoire des troubles depuis 1559 jusqu'à 1583, dont les principaux événements sont représentés en 144 planches gravées par Hogenbergh.

La seconde partie, qui manque souvent, se trouve dans cet exemplaire.

B. D. N.

La carte, qui représente les Pays-Bas sous la forme d'un lion, manque.

3647 Mich. Aitsingeri de leone belgico eiusque topographica atque historica descriptione liber. *Coloniæ-Ubiorum, Ger. Campensis*, 1585. in-4. cart. v. br.

3648 Fam. Strada, de bello belgico, ab excessu Caroli Quinti usque ad initia præfecturæ Alexandri Farnesii. *Romæ*, 1640. 2 vol. in-fol. fig. v. jasp., fil.

Très-bel exemplaire.

Edition originale, fort estimée et très-rare. Le P. Strada était romain; il n'a jamais vu les Pays Bas, mais il s'est servi des mémoires tirés du cabinet du duc de Parme.

Il est à remarquer que la plus grande partie des réimpressions ne s'accordent pas avec cette première edition.

B. D. N.

3649 Supplément à l'histoire des gueres civiles de Flandre sous Philippe II, de Famien Strada. *Amsterdam, Michiels*, 1729. pet. in-8. v. rac.

M. Barbier prétend que l'éditeur du procès du comte d'Egmont, etc., ou du supp.[t] de Strada, est Jean Godefroy ou Jean Dubois, procureur-général à Malines.

J.-F. Foppens, qui avait commencé une bibliothèque historique des Pays-Bas, et qui se trouve en manuscrit à Bruxelles, dit que le supplément a été imprimé à Bruxelles, chez Pierre Foppens, et qu'il est tiré d'un vieux manuscrit appartenant au conseiller Wynants. Jean Godefroy, qui vers ce temps publia à Bruxelles et chez le même P. Foppens, les mémoires de Commines, etc., etc., aura pu surveiller l'impression de ce manuscrit. Quant à Jean Dubois, on aura pris le procureur-général du grand Conseil et du Conseil des troubles, qui instruisit en 1568 les procès des comtes d'Egmont et de Hornes, pour la personne qui en donna les pièces au public 160 ans plus tard, c'est-à-dire en 1729.

B. D. N.

3650 Gasp. Scioppii infamia Famiani, cui adjunctum est ejusdem Scioppii de styli historici virtutibus ac vitiis judicium, etc., curâ et industriâ Joh. Fabri. *Soræ*, 1658. pet. in-12. vél.

3651 Em. Van Meteren, histoire des Pays-Bas, ou recueil des

guerres et choses mémorables advenues tant ès dits pays qu'ès pays voysins, depuis l'an 1315 iusques à l'an 1612, traduit du flamand par J. De La Haye. *La Haye*, 1618. in-fol. fig. v. ant. à comp.

3652 Em. Van Meteren, historie van de oorlogen en geschiedenissen der Nederlanderen en derzelver naburen, beginnende met den jare 1315 en eindigende met den jare 1611. *Gorinchem en Breda*, 1748. 10 vol. in-8. fig. v. m.

3653 Hugo de Groots nederlandtsche jaerboeken en historien, sedert het jaer 1555 tot het jaer 1609, met de belegering der stadt Grol, vertaelt door J. Goris. *Amsterdam, Van Someren*, 1681. in-fol. fig. vél. cord.

Cet habile historien est le plus expérimenté de ceux qui ont travaillé à l'histoire de Hollande, et il n'y avait guère d'homme plus capable de traiter ce sujet. Comme il imite Tacite, il donne aussi quelquefois dans l'obscurité, et demande un lecteur qui ait déjà quelque teinture de cette histoire. M. Sarraw offrit à la veuve de Grotius mille livres pour le manuscrit, mais il ne pût l'obtenir.

B. D. N.

3654 Evr. Redani Belgarum aliarumque gentium annales, Dion. Vossio interprete. *Lugd.-Bat., ex offic. Joan. Maire,* 1633. in-fol. vél.

Everard Reyd, bourgmestre d'Arnhem, député aux Etats-Généraux et ami de Juste-Lipse, a écrit en hollandais cette histoire des troubles des Pays-Bas depuis 1566 jusqu'à 1601; histoire bien plus vraie que celle du très-infidèle jésuite Strada, qui a eu tant de vogue, et qu'on apprécie maintenant; loin cependant de dire avec le comte de Boulainvilliers qu'il était impossible à un jésuite d'écrire l'histoire.

B. D. N.

3655 Card. Bentivoglio, raccolta di lettere scritte in tempo delle sue nuntiature di Francia, e di Fiandra à diversi personnagi. *Roma, Filip. de' Rossi*, 1654. in-12. vél.

3656 Bentivoglio, histoire des guerres de Flandre, trad. de l'italien par Loiseau. *Paris et Bruxelles*, 1770. 4 vol. in-12. v. m.

3657 Van der Vynckt, Geschichte der vereinigen Niederlanden von ihrem Ursprunge im Jahr 1560 an, bis zum Westphälischen Frieden. *Zurich*, 1793. 3 vol. in-12. portr. br.

3658 Van der Vynckt, histoire des troubles des Pays-Bas, sous Philippe II, ouvrage corrigé et augmenté d'un discours

préliminaire, de notes et de pièces inédites. *Bruxelles*, 1822. 4 vol. in-8. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

3659 Jac. Marcus, sententien en indagingen van den hertog van Alba, uitgesproken en geslagen in zynen bloedraed. *Amsterdam*, 1735. in-8. v. jasp., fil.

3660 Arcus aliquot triumphales et monimenta victoriæ classicæ in honor. invictissimi ac illustriss. Jani Austriæ, victoris non quieturi, auctore Joan. Sambuco. *Antv., apud Phil. Gallæum*, 1572. in-fol. dem. rel. dos de v. cochen. sumach.

Très-bel exemplaire contenant seize planches.

3661 J.-C. de Jonge, de unie van Brussel des jaars 1577, naar het oorspronkelyke uitgegeven. *'s Gravenhage*, 1825. in-8. cart. non rogn.

3662 Discours sommier des justes causes et raisons qui ont contrainct les estats généraulx des Paiis-Bas de pourveoir à leur deffense contre le seigneur Don Jehan d'Austrice. *Anvers, Silvius*, 1577. — S'ensuivent les lettres interceptées et aultres adjoustées de nouveau en ceste édition, dont au présent discours est faict mention. — Response à un petit livret n'agueres publié, et intitulé : Déclaration de l'intention du Seig[r] Don Jehan d'Austrice. *Anvers, Christ. Plantin*, 1578. — Response véritable aux lettres patentes et persuasions abusives de Don Jean d'Austrice, données à Heure, le 15 jour de febvrier 1578. *Anvers, Christ. Plantin*, 1578. — Response des Estats généraulx des Pays-Bas, à la proposition qui leur a esté faite au nom de la Sacrée Maiesté imperialle, par le comte de Schwartzenberg. *Anvers, Christ. Plantin*, 1578. — Lettres d'advertissement à la noblesse et aultres députez des Estats généraulx des Pais-Bas, escrites par un serviteur du seigneur Don Jehan d'Austrice. *Francfort*, 1578. rel. ens. en 1 vol. in-4. v. m.

Bel exemplaire de ce recueil de pièces rares.

3663 Casp. Scheti Corvini commentarius ineditus de rebus quæ inter Joannem Austriacum ab eo tempore quo arcem Namurci intercepit et Belgii ordines actæ fuerunt, accedit dialogus de pace inter Philippum II et Belgas ineunda. *Lugd.-Bat.*, 1772. in-8. dem. rel.

3664 (Guil. Goselini) vera narratione de le cose passate ne Paesi Bassi mo or dopò la giunta del Ser. S. Don Giovanni d'Austria, tradotto di francese in lingua italiana. *In Milano, appresso, Paolo Gottardo Pontio*, 1578. in-4. dem. rel. dos de v. br.

Volume peu commun. — Exemplaire du capitaine Michiels.

3665 Lettre contenant l'éclaircissement de Monsieur filz et frere du roy duc d'Anjou, d'Alençon, etc., tant pour le regard des choses qui sont avenues es guerres civiles de la France, comme en ce qui concerne le faict et deffence des Pays-Bas contre les Espagnols. *Rouen, pour Jean Ysoret*, 1578. in-4. v. vert, comp., fil.

Livret très-rare, qui n'est pas mentionné dans la *Bibliotheca Hulthemiana*.

3666 Accord ende verbondt ghemaeckt tusschen myn heere de hertoghe van Anjou, Alenson, enz., ter eenre zyden ende de prelaten, edelen ende ghedeputeerde van de landen ende steden, representerende de generale Staten van de Nederlanden, ter andere. *T'Antwerpen, by Christoffel Plantin*, 1578. in-4. v. fauv.

Plaquette rare. — Exemplaire Servais.

3667 Le même ouvrage. cart.

3668 Sommare beschryvinghe van de triumphelycke incomst van den doorluchtighen ende hoogh gheboren aerts-hertoge Matthias, binnen die princelycke stadt van Brussele, in 't iaer ons heeren M. D. LXXviij, den xviij dach januarij, mitsgaders die tonneelen, pointen, figuren ende spectaculen, die in de voorseyde incompste zyn verthoont gheweest; gheinventeert ende ghecomponeert door J.-B. Houwaert. *Antwerpen, Christ. Plantyn*, 1579. in-4. fig. sur bois, v. vert, fil.

Très-bel exemplaire d'un ouvrage peu commun.

3669 Schriftelick bewijs des doorluchtighen vorsten ende heeren Johan Casimirus, daer in cortelick verhaelt ende wtgeleyt werden die oorsaecken waer door zijne vorstelicke genaden beweeght zijn geworden, tot bevrijdinge der benauder Ne-

derlandens volck te maken ende met heercracht herwaerts ouer te commen. *Embden*, 1578. in-4. cart. non rogn.

3670 Ordonnantie ende edict opt faict van de exercitie van beede de religien, ghestatueert by Bailliu, Scepenen van beede de bancken, beede de dekenen der stede van Ghendt, by advise van mynen Heere den Prince van Oraengnen, ende adveu van de drye leden der zelver stede, den xvi^sten^ decembris, anno M. D. LXXviij. *Te Ghendt, by de weduwe van Pieter de Clerck*, 1578. in-8. v. fauve.

3671 De Unie van Utrecht 1579, op last van den raad van staten uit het origineel uitgegeven, met de handteekeningen in 't koper gegraveert. *Harlem, by Enschedé*, 1778. in-fol. v. rac.

Cet ouvrage a été imprimé avec les caractères gothiques dont faisait usage en 1578 Albert Heindricx, imprimeur des états de Hollande à Delft.

3672 Brief ende resolutie der staten van de stadt van Ryssel ende casteleynien van voorseyt Ryssel, Douay ende Orchies; aen mynheeren de generale staten versaemelt in de stadt van Antwerpen. *'t Antwerpen, by Christ. Plantyn*, 1579. in-4. cart.

3673 Acta pacificationis quæ coram Sac. Cæs. Majestatis commissariis, inter Seren. Regis Hispaniarum et principis Matthiæ Archiducis Austriæ, Gubernatoris, etc. Ordinumque Belgii legatos, Coloniæ habita sunt. *Antverpiæ, ex officina Christ. Plantini*, 1580. pet. in-8. dem. rel. dos de v. fauve.

Cette histoire du congrès de Cologne, publiée sous l'anonyme, Leyde, in-4. et Anvers, 1580, in-12, est d'Albada, l'un des députés à ce congrès de la part des Etats des Pays-Bas.

Dans cette édition, Plantin a supprimé les notes, et ajouté un ultimatum remarquable, qui ne se trouve pas dans l'édition de Leyde.

Cet ouvrage fut traduit en flamand la même année; quelques-uns disent par Adolphe de Meetkerke, d'autres par Coorenhert. Les différentes éditions sont également rares.

B. D. N.

3674 Acta pacificationis quæ coram Sac. Cæsareæ Maiest. commissariis inter Ser. regis Hispaniarum et principis Matthiæ, archiducis Austriæ, etc. ordinumque Belgii legatos Coloniæ habita sunt. *Lugduni, apud Andr. Schutenum*, 1580. in-4. v. br., fil.

3675 Remonstrance faite à messieurs les députez des Etats généraulx, le IX[e] de januier 1580, par monseigneur le Prince d'Orange. *Anvers, G. Van den Rade, (sans date).* in-4. de 7 ff. dem. rel. dos de v. br.

3676 Het beclach van Joncheer Jan van Hembyse, dichtstuk der XVI[e] eeuw. *Gent, Van der Haeghen-Hulin,* 1839. in-8. portr. br.

N° 1 des publications de la Société des Bibliophiles flamands, tirées à 100 exemplaires pour le commerce.

3677 In honorem inclyti herois Balthasaris Gerardi, tyrannidis Auraicæ fortissimi vindicis carmen ; quo et Guilielmi Nassavii Principis Auraici cædes et percussoris tormenta breviter enarrantur, authore T.-G.-A. V. B. (Van den Bossche). *Lovanii, apud Joannem Masium,* 1588. pet. in-8. v. rac.

Cet éloge en vers de Balthasar Gérard est si rare, dit M. Van Hulthem, qu'on ne le trouve pas dans les plus riches cabinets.

3678 Eenen wellecom ende adieu op de reconciliatie der stadt van Brussele. *Loven, Jan Maes,* 1585. in-4. goth. v. fauve, dent.

Très-bel exemplaire.

3679 Rol. Mirtei commentarius rerum in Belgio gestarum à Petro Henriquez de Azevedo, comite de Fuentes. *Matriti, apud Joan. Flandrum,* 1610. in-4. v. rac.

Edition rare, qu'on cherche vainement dans le catalogue de la bibliothèque de M. Van Hulthem, si riche, on le sait, en opuscules de ce genre.

3680 Rol. Mirtei historia Belgica, sive commentarius rerum in Belgio gestarum sub tribus ejusdem gubernatoribus, comite Mansfeldio, Archiduce Ernesto et comite de Fuentes. *Coloniæ, sumptibus Joan. Kinckii,* 1611. in-4. dem. rel. dos et coins de v. br.

3681 Aug. Galluccii de bello Belgico ab anno 1593 ad inducias ann. XII. *Romæ,* 1671. 2 part. en 1 vol. in-fol. v. br.

Bel exemplaire de cet ouvrage, qui est la continuation de celui de Strada.

3682 Aug. Galluccii de bello Belgico ab anno 1593 ad inducias annorum XII 1609 pactas. *Sulzabaci,* 1677. 2 vol. in-4. vél.

ALBERT ET ISABELLE, 1598-1633. — PHILIPPE IV. — CHARLES VI, 1633-1716.

3683 Bataille de Nieuport, par M. le chev. Odevaere, avec la description estétique (par N. Cornelissen), en franç. et en flam. *Gand*, *De Busscher et fils*, 1820. in-4. br. dans un portefeuille.

Exemplaire sur papier bistré.

3684 Henry Haestens, la nouvelle Troye, ou mémorable histoire du siège d'Ostende. *Leyde*, *Loys Elzevier*, 1615. in-4 fig. dem. rel. dos de v. br.

3685 Ph. Fleming, Oostende vermaerde beleghcringhe, bestorminghe ende stoute aenvallen. *'s Gravenhaye*, 1621. in-4. fig. v. fauve.

3686 Aub. Miræi gentis Spinulæ illustrium elogia. *Coloniæ-Agrippinæ*, 1611. in-4. v. m.

3687 Dom. Baudii induciarum belli belgici libri tres. *Lugd.-Batav.*, *ex offic. Elseviriana*, 1629. pet. in-12. vél.

3688 Pompa funebris Alberti Pii, archiducis Austriæ, etc., veris imaginibus expressa à Jac. Francquart; eiusdemque principis morientis vita, scriptore E. Puteano. *Bruxellæ*, *apud Joan. Mommartium*, 1623. in-fol. obl. dem. rel. dos de mar. rouge du Levant.

Première édition. — Exemplaire dont toutes les planches sont soigneusement coloriées. — Le lit de parade de l'infante Isabelle manque.

3689 Pompe funèbre du très-pieux est très-puissant prince Albert, archiduc d'Autriche, etc. représentée au naturel en tailles douces, dessinées par Jacq. Franquart, et gravées par Corn. Galle. *Bruxelles*, *Léonard*, 1729. in-fol. v. br.

3690 De la Serre, histoire curieuse de tout ce qui s'est passé à l'entrée de la reyne Mère du roy très-chrestien dans les villes des Pays-Bas. *Anvers*, *en l'imprimerie Plantinienne de Balth. Moretus*, 1632. in-fol. vél.

Avec un beau frontispice gravé par Galle.

3691 Copie de la lettre que son excell. le conte Henry de Bergh a escript à S. Alt. Seren. sur le subject de ses mescontente-

ments et résolutions pour le bien du Païs. *La Haye*, 1632. in-4. v. m.

3692 Don Diego de Aedo et Gallart, voyage du prince Don Fernande, infant d'Espagne, trad. de l'espagnol par J. Chifflet. *Anvers, Cnolbaert*, 1635. in-4. v. br. *Piqué.*

3693 De la Serre, mausolée érigé à la mémoire d'Isabelle-Claire-Eugénie d'Autriche, infante d'Espagne. *Brux., Pepermans,* 1634. — Henr. Meibomii primi et antiquissimi historiæ Saxonicæ scriptoris Witichindi, Monachi Corbeiensis, familiæ Benedictinæ annalium libri tres. *Francofurti*, 1622. — Jac. Waræi Hibernia sacra, sive series chronologica Hiberniæ præsulum. *Dublinii et Lugd.-Bat.*, 1717. rel. ens. en 1 vol. in-fol. v. jasp.

Les deux derniers ouvrages sont très-estimés.

3694 Fr.-J.-J. Courvoisier, le sacré mausolée, ou les parfums exhalants du tombeau de la sérénissime princesse Isabelle-Claire-Eugénie, figuré sur le sépulchre du roy David. *Brux., Franc. Vivien*, 1634. in-8. vél.

Exemplaire offert par l'auteur à Aubert Le Mire.

3695 Th. Juste, conspiration de la noblesse belge contre l'Espagne en 1632. *Bruxelles*, 1851. in-8. br.

3696 Recueil d'inscriptions et de vers de Gevartius, greffier de la ville d'Anvers, conseiller et historiographe de l'empereur Ferdinand III et du roi d'Espagne Philippe IV. in-fol. dem. rel. dos de v. br.

Cette collection rare contient les pièces suivantes qui ont paru à diverses époques :

1° Inscriptiones honori Sern. Princ. Leopoldi Gulielmi Belgarum gubernatoris à S. P. Q. Antverpiensi positæ, cùm eam urbem adventu suo bearet, VI kal. aprilis 1648.

2° Inscriptiones theatri pacis hispano-Batavicæ à S. P. Q. Antverpiensi ante domum civicam erecti, cum pax eàdem solenni more promulgaretur nonis junii 1648.

3° Inscriptiones pegmatis triumphalis quod honori Seren. Princ. Joannis Austriaci Belgarum et Burgundionum gubernatoris, etc., Antverpiæ ante curiam erectum fuit quarto nonas maii 1657, etc., etc.

4° Hymenœus pacifer sive theatrum pacis hispano-Gallicæ à S. P. Q. Antverpiensi ante curiam erectum, cùm pacis facta est promulgatio XV kal. aprilis 1660, avec trois estampes.

5° Joannis Gevartii tumulus, PP. Rubens delin. Lommelin sculp.

6° Icones et inscriptiones honori excel. dynastæ D. Francisci de

Moura Cortereal, etc., etc. à S. P. Q. Antverpiensi positæ, cùm urbem adventu suo bearet. 17 augusti 1665. Avec deux grandes estampes par Hubert Quelin, d'après Erasme Quelin.

7° Monumentum sepulchrale, sive inscriptiones tumuli Philippo IV, regi catholico in solennibus ejusdem exequiis à S. P. Q. Antv. in æde cathedrali erecti 18 decembris 1665. Avec les représentations de ce cénotaphe, gravées par L. Vosterman, et celle d'un autre cénotaphe de Marie-Louise d'Espagne, érigé par le magistrat d'Anvers, gravé par Harrewijn, 1689.

8° Inscriptiones cenotaphii Ser. Hisp. Principi Balthasari Carolo Philippi IV filio unico à S. P. Q. Antv. erecti, cùm justa funebria in cathedrali urbis ecclesiâ eidem solverentur pridie idus januarii 1647. Avec une grande planche gravée par Galle.

9° Inscription tumulaire pour le tombeau de Philippe-le-Beau, Charles-Quint, Philippe II et Philippe III; achevé par Philippe IV en 1648.

10° Illustrissimi D. Joannis Colberti epistola ad Gevartium. Lettre par laquelle le ministre assure Gevartius de l'estime particulière du roi, et lui envoie une lettre de change. Elle est datée du 21 juin 1663, et est suivie d'une autre lettre de Chapelain et d'une 2e de Sorbière.

11° Lettre de l'empereur Léopold à Gevartius, suivie du diplôme par lequel cet empereur le nomme son conseiller et historiographe. Suit une lettre de Ferdinand III, empereur, au magistrat d'Anvers pour l'envoi à sa dite majesté du volume de l'entrée de Ferdinand d'Autriche à Anvers. Lettre au sujet de l'envoi du même volume à Philippe IV, roi d'Espagne.

12° Inscriptio ingenti fenestræ quæ præstantionem divæ virginis repræsentat Bruxellis in Deiparæ sacello.

13° Votum ad divam virginem Apricollinam pro salute et longævitate Alberti et Isabellæ.

14° In effigiem Christinæ Suecorum, etc. reginæ epigramma.

15° Epitaphe d'Antoine Sivori.

3697 Ostendana Francorum clades, quâ sereniss. principe Joanne Austriaco faciente, per tredecim menses.... CroMVeLIo Irato et DerIso, MazarIno a fLanDrIs ILLVso, naves, pecuniam, militem, honorem, et Flandriæ spem Anglis coniuncti amiserunt Franci, ex ipsa ferme tota cardinalis et protectoris autographis scripta. *Sine l. et a.*, (1658). pet. in-8. br.

Pièce d'une grande rareté, omise dans le Long. Voy. *Cat. de Leber*, t. 2. pp. 345 et 346.

3698 Turcksche slaeverny ende bekommen vryheyd van Jor. Emanuel de Aranda, raedt 's koninckx, ende auditeur van den volcke van oorloge in het quartier van West-Vlaenderen, voor dezen slaef tot Algiers, door den selven beschreven,

met verscheyde opmerckingen op de besonderheden van Africa ende verhaelen van eenige syner gedenckweerdige voorvalen. *Brugge, Van der Meulen*, 1682. 2 vol. pet. in-12. v. br.

3699 T'samenspraecke over den teghenwoordighen staet der spaensche Nederlanden ende den essentielen middel om de selve te herstellen. 1699. pet. in-8. br.

c. DEPUIS LE RÈGNE DE CHARLES VI JUSQU'A NOS JOURS.

3700 De Neny, mémoires historiques et politiques sur les Pays-Bas autrichiens, et sur la constitution tant interne qu'externe des provinces qui les composent. *Bruxelles, Le Francq*, 1786. 2 vol. in-12. v. m.

3701 Gachard, documents inédits concernant les troubles de la Belgique sous le règne de l'empereur Charles VI. *Bruxelles*, 1838-39. 2 vol. in-8. br.

3702 Recueil de pièces concernant le Traité de la Barrière. 1715. in-4. dem. rel.

3703 Douze pièces concernant la convention de La Haye, la paix d'Utrecht et celle de Rastadt, et d'autres événements du 18e siècle.

3704 J. Marechal, histoire des Pays-Bas autrichiens. *Bruxelles*, 1841. gr. in-8. 1er et 2e livr. br.

3705 Ad. Borgnet, lettres sur la révolution brabançonne. *Bruxelles, Berthot*, 1834. 2 vol. in-18. br.

3706 Ad. Borgnet, histoire des Belges à la fin du dix-huitième siècle, avec une introduction contenant la partie diplomatique de cette histoire, pendant les règnes de Charles VI et de Marie-Thérèse. *Bruxelles, Van Dale*, 1844. 2 vol. gr. in-8. dem. rel. dos de v. br. non rogn. *Papier vélin.*

3707 Ferd. Rapédius de Berg, mémoires et documents pour servir à l'histoire de la révolution brabançonne, par P.-A.-F. Gérard. *Bruxelles, Demanet*, 1842. 2 vol. in-8. br.

3708 De Villette, l'ami des Pays-Bas autrichiens, ou mémoire dans lequel on démontre la possibilité de rétablir dans ces

provinces une marine marchande. *Londres et Bruxelles*, 1781. in-12. br.

3709 Plan de l'institut des séminaires généraux, dans les états de l'Empereur, traduit de l'allemand. *Bruxelles*, 1787. in-8. cart. à la Bradel.

3710 Versamelinge der brieven van den heere Keuremenne, aen de Heeren Theologanten van de seminarien van Gend, Brugge, Ipren, enz., over het soogenaemt seminarie-generael. (1788.) in-8. fig. dem. rel. dos de v. fauve.

3711 Mémoires pour servir à la justification du général d'Alton et à l'histoire secrète de la révolution belgique. in-4. cart.

3712 Dits die excellente print-chronike van Vlaenderen, beginnende van Marten Bast, eersten forestier van de republique dezer provintie, tot de regeeringe van Leopoldus II, door Judocus Bottelgier. *T'Hantwerpen, op de Lombaerde Veste, by my Jan van Ghelen* (*Gent*, 1790). pet. in-8. dem. rel.

Ce livre est attribué à M. Vervier, en son vivant médecin à Gand, avec la coopération de ses amis Ch. Diericx, Van Toers, etc. C'est M. Vervier qui en a gravé les planches.

B. D. N.

3713 Jacq. le Sueur, les masques arrachés, ou vies privées de Van der Noot et Van Eupen, du cardinal de Malines et de leurs adhérens. *Londres*, 1790. 2 vol. pet. in-12. v. rac., dent.

Espèce de roman historique, rempli de fables et de faits controuvés, par Robineau dit Beaunoir.

B. D. N.

3714 Livre blanc, ou révolution gordune. (*Gand, Lemaire, Kalanderberg*), 1790. pet. in-8. cart.

Ce livre, devenu très-rare, est généralement attribué à MM. Ch. Diericx, Bern. Coppens et Vervier.

3715 Premier supplément au Livre blanc. *Lille, Jacquez*, 1791. in-8. cart.

Ce volume, ainsi que celui du *Livre blanc* ou Révolution Gordune, que l'on doit à la société du médecin Vervier, B. Coppens, l'avocat Van Toers, etc., a été rédigé par le pensionnaire chevalier Diericx.

B. D. N.

3716 E.-J. Dinne, mémoire historique et pièces justificatives pour Van der Mersch. *Lille, Jacquez*, 1791. 3 vol. in-8. cart. à la Bradel.

Ce mémoire mal rédigé, mais important à cause de certains détails et

des pièces qui l'accompagnent, fut, dit-on, composé sous les yeux de Van der Mersch, qui doit en avoir fourni, au moins, les matériaux.
B. D. N.

3717 Legenda aurea, continens acta, gesta et cabriola leonis Belgici. Item ad sepulturam ejus orationem panegyricam. *Lunæpoli*, 1791. pet. in-8. cart.

L'auteur de ce livre, faussement attribué par quelques-uns au professeur Leplat, est l'abbé Jean van Hese, de Bruges.
B. D. N.

3718 Mémoires militaires sur la campagne de l'armée belgique, dans les Pays-Bas autrichiens, pendant la révolution de 1790, par un officier de l'armée. *Londres*, 1791. in-8. fig. dem. rel.

3719 Het verlost Nederland, vereerlykt door de lang gewenschte aenkomst van Maria-Christina en Albertus-Casimirus, gouverneur der oostenryksche Nederlanden, etc., door C.-M. S. (Spanoghe). (*Antw.*), 1791. gr. in-4. fig. dem. rel. dos et coins de mar. noir du Levant, fil. sur les jonct.

Les figures dont cet ouvrage est orné sont de F. Ottens.

3720 Collection de pièces manuscrites et imprimées concernant la révolution brabançonne.

Cette collection, renferme un grand nombre de pièces curieuses et peu communes.

3721 Publicola-Chaussard, mémoires historiques et politiques sur la révolution de la Belgique et du pays de Liège en 1793. *Paris*, 1793. in-8. br.

3722 Recueil de pièces sur la révolution brabançonne de 1789-90. 11 vol. in-8. et 2 vol. in-12. cart. à la Bradel.

Collection de pièces de circonstance, dont plusieurs sont devenues aujourd'hui introuvables. Chaque volume est terminé par le catalogue des pièces qu'il renferme.

3723 Varia sur la révolution brabançonne. 3 vol. in-8. cart.

3724 E.-C. De Gerlache, histoire du royaume des Pays-Bas, depuis 1814 jusqu'en 1830, précédée d'un coup d'œil sur notre ancien régime communal; sur les révolutions belges du XVIe et du XVIIIe siècle; et suivie d'une esquisse de l'histoire du royaume de Belgique. *Brux.*, 1839. 2 vol. in-8. br.

3725 Nothomb, essai historique et politique de la révolution belge. *Brux.*, 1833. in-8. br.

3726 Ad. Barthels, les Flandres et la révolution belge. *Brux.*, 1834. in-8. br.

3727 De Potter, mes souvenirs personnels, 1828-1839. *Bruxelles, Méline*, 1839. in-8. br.

3728 De Potter, souvenirs personnels, avec des pièces à l'appui. *Brux.*, 1839. 2 vol. in-8. br.

3729 P. Lebrocquy, souvenirs d'un ex-journaliste. *Brux.*, 1842. in-18. br.

3730 Fernand, les traitres démasqués, ou les turpitudes d'officiers de tout rang, de ministres et de haut fonctionnaires de la Belgique, dans les conspirations orangistes de 1831. *Bruxelles*, 1840. in-8. br.

3731 Les fêtes de septembre illustrées, ou description historique et pittoresque du grand cortège national, suivi du compte-rendu des fêtes et cérémonies publiques. *Bruxelles, Jamar*, (1849). gr. in-8. fig. dem. rel. dos et coins de mar. vert du Levant, fil. sur les jonct.

G. HISTOIRE PARTICULIÈRE DES ANCIENNES PROVINCES ET DES VILLES DE BELGIQUE.

a. BRABANT.

3732 G. Dhuelland, carte du duché de Brabant et partie de Hollande. in-4. form. agenda, cart.

3733 Recueil contenant 24 vues de différents villages des environs de Bruxelles, dessinées vers 1560 par Hans Bol de Malines et gravées à Anvers par Hans Collard le vieux. in-fol. cart.

Suite complète, bien conditionnée et montée sur papier fort. — Exemplaire provenant de la bibliothèque Van Hulthem.

3734 J.-B. Gramaye antiquitates illustrissimi ducatus Brabantiæ. *Lovanii et Bruxellis*, 1708. — Ejusdem Namurcum. — Ejusdem Cameracum. — Davidis Lindani de Teneræmonda. — De Guyse Mons Hannoniæ metropolis. — Gramaye historia

et antiquitates urbis et provinciæ Mechliniensis. — Ejusdem antiquitates Flandriæ. ens. en 1 vol. in-fol. v. br.

3735 Ant. Sanderi chorographia sacra Brabantiæ, sive celêbrium aliquot in ea provincia ecclesiarum et cænobiorum descriptio, imaginibus æneis illustrata. *Brux., Lovanii et Antverpiæ*, 1659-1669. 2 vol. in-fol. fig. v. br.

Edition originale et extraordinairement rare d'un ouvrage estimé par son exactitude. Le 2e volume est tellement rare que son existence a été ignorée de presque tous les bibliographes et que l'on en connait à peine cinq ou six exemplaires. Il s'en trouve un à la bibliothèque du roi à Paris.

Au premier volume de cet exemplaire, manque à l'art. *Cœnobium Villarii*, la planche entre les pp. 27 et 28, et à celui de *Cœnobium Carthusiæ Bruxellensis*, celle entre les pp. 5 et 6; à l'art. *Laca parthenia*, la figure entre les pp. 16 et 17 se trouve une seconde fois entre les pages 40 et 41, tandis que la véritable se trouve entre celles de 52 et 53. Le manque de ces deux planches n'ôte rien au mérite de l'ouvrage, parce qu'on les peut obtenir facilement; le premier volume se donnant quelquefois pour 6 à 9 florins.

Voici le contenu de ce second et rare volume dans le présent exemplaire: 1° Titre: *A. Sanderi presb. chorographiæ Brabanticæ pars altera. Brux. apud Ph. Vleugaert.* — 2° Gemblacum oppidum et abbatia, *Brux.*, 1662. 32 pp. et fig. — Heverlea Celestina. *Brux.*, 1662. 44 pp. et fig. — 4° Epistola Fr. Anthelmi Cottelii Lyranæ carthusiæ alumni ad Ant. Sanderum. 1660, 8 pp. — 5° Conventus PP. Minorum brevis chorographia. *Brux.*, Præf. 44 pp. — 6° Conventus Lov. FF. Min. *Lov.*, 1663. 27 pp. fig. — 7° Idem Antv. *Antv.*, 1664. 35 (31 pp. fig.) — 8° Abbatia sancti Bernardi ad Scaldim. *Brux.*, 1661. epist. dedic. 2 pp. descr. 36 pp. fig. — 9° Cœn. de Boetendaele. *Brux.*, 1662. 3 pp. — 10° Abb. Cameræ. *Brux.*, 1661. 5 pp. — 11° Cæn. Brux. ord. PP. Minorum S. Franc. de Paulâ. *Brux.*, 1662. 9 pp. — 12° Cœn. Brux. PP. erem. S. Augustini. *Brux.*, 1662. 8 pp. fig. — 13° Domus et commendaria de Pitsenborch in Mechlinia. *Brux.*, 1661. 6 pp. — 14° Parroch. eccl. S. Willebrordi in suburbano Ant. *Brux.*, 1661. 6 pp. — 15° Monast. B. M. V. Rosæ plantatæ in Hiericho. *Brux.*, 1663. 6 pp. — 16° Cæn. PP prædicatorum Antv. *Sans titre.* 5. pp. fig. — 17° Idem Bruxellensis. *Brux.*, 1662. 6 pp. 18° Cœn. Septem fontium. *Brux.*, 1662. 4 pp. — 19° Mons pietatis Brux. *Brux.*, *Sans date.* 6 pp. 2 fig. — 20° Cœnob. de Musenis sanctimonialium ord. cist. in civit. Mechlinia. *Brux.*, 1662. 3 pp. — 21° Cœn. Brux. PP. Capucin. *Brux.*, 1662. 5 pp. — 22° Abbatia magna bigardia et bigardia altera prioratus. *Sans titre.* 4 pp. — 23° Abbatia Cortenberga. *Sans titre.* 2 pp. — 24° Conv. Brux. PP. Carm. disc. *Brux.*, 1663. 4 pp. — 25° Cœn. Brux. moniālium discalceatarum ord. B. M V. *Brux.*, 1663. 2 pp. — 26° Domus professa Soc. Jesu Ant. *Brux.* 10 pp. — 27° Coll. Soc. Jesu Antv. *Brux.* 6 pp. — 28° Convictus Soc. Jesu. Antv. 7 pp. — 29° Conventus Mech. FF. Min. regularis observ. *Lov.*, 1663. 26 pp. — 30° Monasterium ord. FF. B. V. M. de Monte Carmelo Mechl. *Antv.*, 1661. 22 pp. fig. — 31° Appendix 1us Carmelus Antverp. *Sans date.* 22 pp. 2 fig. — Appendix 2us de fundatione coll. lovan. et ejusdem mutatione in cœnobium. 8 pp. — 33° Cœn. ord. B. V. M. de Monte Carmelo sub

titulo divæ consolatricis vulgò *Ten troost. Antv.*, 1660. 16 pp. fig. — 34° Carmelus Bruxellensis. *Brux.*, 1660. 38 pp. fig. — 35° Canonica B. M. V. in Corsendoncq. *Antv.*, 1669. 17 pp. fig. — 36° Abb. parchensis ad muros lovan. ord. præm. *Brux.*, 1659. 122 pp. fig. (nonobstant qu'on a manqué dans la pagination et dans les signatures, le texte est complet d'après l'édition de 1726. — 37° Cœnob. Lovaniense S. Martini. *Lov.*, 1663. 10 pp. fig.

En outre, il y a dans cet exemplaire de plus que dans l'édition de 1726 :

1° Description de la baronnie de Rummen, 4 pp. et fig. *Sans titre.*

2° Ravisia vulgò Resues celeb. inter veteres Brab. baronias toparchia gentis nunc Dongelberghiæ. 12 pp. fig. *Sans titre.*

3° Chorographia Bevernæ et ditionis bevernensis in limite Wassano juxta Antverpiam sitæ. 10 pp. fig. *Sans titre.*

4° Parochia eccl. de Westmalle et Sourcelles et arx Westmalliana. — Parochia et comitatus de Heria vulgo *Here* in Leodiensi ditione sito. — Prætorium de Schiplaken in parochia de Hevere situm et modo spectans ad familiam de Visscher, en tout 6 pp. et fig.

5° Situm municipium, oppidumque de Caprika. *Brux.*, 4. pp.

6° Dominium de Presles. *Sans titre.* 2 pp.

7° Toparchia Cellensis, *Sans titre.* 1 p.

8° Castrum de Peeterbaix. *Sans titre.* 7 pp. fig.

9° Eff. B. V. M. in Hanswyck Mechliniæ. *Antv.*, 1663. 1 p. fig.

10° Castrum Dufaing, cum arce de Jamoigne in ducatu Luxemburgensi situm et comitatu de Hasselt in ditione Alostana Fland. *Brux.*, 1663. 6 pp. fig.

11° Decas tertia arcium ac dom. Campest. procerum nobil. etc. Rivieren, vulgo Jette comprehendens sub se Jette, Ganshorn, Ham, Releghem et Eever. *Sans titre.* 14 pp. 5 fig., savoir: Prætorium de Voorde, præt. Bar. de Ittre; præt. de Faquez in Gallo-Brab., Castrum de Clabecq; præt. prænob. P. de Vooght, dicti de Gryse; toparch de Marche.

12° Castrum et toparchia de Montigny. *Brux.*, 1663. 14 pp. et 3 fig.

M. Borluut a acheté ce précieux volume pour la somme de fr. 325 89 c^s, dans une vente faite à Gand, le 6 mars 1827.

3736 Ch.-Ant. de la Serna Santander, notice de la première et infiniment rare édition, faite à Bruxelles en 1659-1669, de la Chorographia sacra Brabantiæ, d'Ant. Sanderus, comparée avec la seconde, imprmée à La Haye en l'an 1726. in-8. cart.

3737 Ant. Sanderi chorographia sacra Brabantiæ, sive celebrium aliquot in ea provincia ecclesiarum et cænobiorum descriptio. *Brux., apud Phil. Vleugartium,* 1659. in-fol. v. m.

3738 Ant. Sanderi chorographia sacra Brabantiæ. *Bruxellæ, apud Phil. Vleugartium,* 1659. in-fol. fig. v. br.

3739 Ant. Sanderi chorographia sacra Brabantiæ, sive celebrium aliquot in ea provincia abbatiarum, cœnobiorum, monasteriorum, ecclesiarum, piarumque fundationum descriptio. *Hagæ-Comitum, apud Christ. Van Lom,* 1726. 3 vol. gr. in-fol. fig. v. fauve, dent.

Bel exemplaire en *Grand papier.*

3740 Le Roy, le grand théâtre profane du duché de Brabant. *La Haye,* 1730. in-fol. fig. v. br.

3741 Le grand théâtre sacré du Brabant. *La Haye, Gérard Block,* 1734. 2 vol. en 4 tom. in-fol. fig. v. br.

3742 (Jacobi Le Roy), castella et prætoria nobilium Brabantiæ et cœnobia celebriora ad vivum delineata in æs incisa.... quibus accessit turris Antverpiensis omnium quæ toto orbe visuntur pulcherrima, per Wenceslaum Hollar Bohemum, Ad. Perelle Gallum, F. Ertinger Germanum, Luc. Vosterman Brabantum, Jac. Harrewyn Batavum, sculptores præcipuos. *Antverpiæ, Henr. Thieullier,* 1694. in-fol. fig. v. br.

Première édition très-rare et dont les épreuves des gravures sont d'une grande beauté.

3743 J.-B. de Vaddere, traité de l'origine des ducs et du duché de Brabant et de ses charges palatines héréditaires, nouvelle édition, avec remarques historiques par J.-N. Paquot. *Brux., Ermens,* 1784. 2 vol. pet. in-8. v. m.

3744 F.-Chr. Butkens, trophées tant sacrés que profanes du duché de Brabant. *La Haye, Van Lom,* 1724. 2 vol. fig. — Supplément aux trophées du duché de Brabant. *La Haye, Van Lom,* 1726. 2 vol. ens. 4 vol. in-fol. fig. v. br.

3745 (Jan Mollyns), Die nieuwe Chronycke van Brabandt oft tvervolch van de oude. Midtsgaders Vlaenderen, Hollandt en Zeelant. *Thantwerpen, in de Cammerstraete.... by Jan Mollijns,* 1565. in-fol. goth. à 2 col. fig. sur bois. v. m.

3746 Laur. Van Haecht Goidtsenhove, chroniike van de hertoghen van Brabant, waer in hun leven, oorloghen ende acten perfectelyck beschreven zyn. *T'Handtwerpen, Vrients,* 1606. in-fol. fig. v. br.

3747 Franc. Haræi annales ducum seu principum Brabantiæ totiusque Belgii. *Antverpiæ, ex offic. Plantiniana, apud Balth.*

Moretum et viduam Joan. Moreti, 1625. 3 tom. en 2 vol. in-fol. fig. v. jasp.

Très-bel exemplaire.

3748 Den luyster ende glorie van het hertogdom van Brabant, herstelt door de genealogique beschryvinge van deszelfs souvereyne prinsen, enz. (*Brussel*, 1699?) 3 part. en 1 vol. in-fol. fig. v. br.

Exemplaire bien conservé, à la fin duquel on a ajouté quelques pièces détachées relatives aux affaires du Brabant.

Après le bombardement de Bruxelles durant 48 heures consécutives le 13, 14 et 15 août 1695, tout le Marché aux herbes se trouva réduit en cendres. Un seul édifice était resté debout, quoique miné par les bombes et les boulets dont il avait été atteint; c'était la tour de la maison des orfèvres nommée le *Miroir*. Un caveau voûté pratiqué dans cette tour servait de dépôt, depuis plusieurs siècles, aux titres et priviléges des neuf nations. Leurs syndics jugèrent important, aussitôt que l'armée du maréchal *de Villeroi* se fut retirée, de s'assurer si ces documens précieux avaient été préservés des flammes; ils les trouvèrent intacts et ils en firent transporter une partie chez un d'eux, le doyen Henry T'Kindt. Quelque temps après, la maison du *Miroir* ayant été reconstruite, la tour qui y était attenante s'écroula; les archives que l'on y avait laissées, furent déposées en la Maison des Poissonniers. Le Magistrat ordonna que l'on construisit un nouveau coffre pour y renfermer les papiers des nations et qu'il y fut placé neuf serrures, dont les clefs, selon l'usage, seraient confiées à la garde des syndics en exercice; mais il défendit expressément que l'on en fit l'ouverture à moins d'en avoir obtenu sa permission. Cependant, au mois d'août 1698, les syndics Marc Duvivier, Jean Baptiste van Turenhout, Laurent Jacobs, Pierre de Cliever, Pierre Pacqué, Antoine Dépré, Henry T'Kindt, Antoine Meremans et Jean Michiels ne se firent pas scrupule d'ouvrir le coffre, sans avoir rempli cette formalité et de visiter les titres qu'il contenait: un autre doyen, Pierre van de Putten, d'accord avec eux, fut dans le même temps requérir le notaire Ringler, de venir les trouver, pour prendre copie des pièces les plus intéressantes. Cette opération, commencée à la Maison des Poissonniers où le coffre avait été déposé provisoirement, fut achevée au mois d'octobre à la Maison des Orfèvres, où on l'avait replacé. Le doyen Van de Putten en fut le moteur le plus actif et le plus zélé; ce fut lui qui paya de ses deniers le salaire des copistes. Le but de ceux qui avaient conseillé de faire copier les priviléges, ne pouvait être que de les répandre dans le public; ils persuadèrent donc aux nations qu'elles devaient les faire imprimer, et les nations l'ordonnèrent en chargeant de ce soin, outre Van de Putten, les doyens A. Depré et H. T'Kindt. Ces commissaires eurent recours à un ecclésiastique, Jean Baptiste Ansenes, pour qui il compilât les documens qu'on s'était procurés et y joignit des sommaires historiques. Ils employèrent au même ouvrage l'avocat Jean van der Meulen, conseiller fiscal réformé de l'amirauté et du commerce. Telle est l'origine de cette fameuse publication qui porte le titre de *Luijster van Brabant*. La première partie en fut imprimée chez Zacharie Bettens, la seconde chez N. Stryckevant et la troisième chez N. Jacobs: mais

aucun d'eux n'osa y apposer son nom; les doyens n'hésitèrent pas toutefois à en faire hommage au roi Charles II, par une dédicace pompeuse en flamand, français et espagnol de la façon de l'avocat Van der Meulen. Ce livre ne vit le jour que vers le milieu de 1699, mais, dès l'année précédente on avait imprimé et distribué aux nations des livrets contenant quelques-uns des privilèges qui devaient faire partie de ce recueil et destinés à échauffer les têtes.

B. D. N.

3749 Tabula chronologica sive ducum Lotharingiæ, Brabantiæ, Limburgi, etc., et gubernatorum ac archistrategorum eorumdem ducatuum et ditionum continua series, à Godefrido usque ad Carolum II. *Mechliniæ, typis Joan. Jaye,* 1669. in-4. portr. vél.

L'auteur de ce volume est J.-B. Christyn, alors conseiller et maître des requêtes au conseil de Malines, et qui devint plutard chancelier de Brabant. Les portraits qui ornent cet exemplaire manquent souvent.

3750 Tabula chronologica sive ducum Lotharingiæ, Brabantiæ, Limburgi, etc., et gubernatorum ac archistrategorum continua series, à Godefrido usque ad Carolum II. *Mechliniæ, typis Joan. Jaye,* 1669. in-4. vél.

3751 Les cinq grandes époques du duché de Brabant, depuis le milieu du VIIe siècle jusqu'à nos jours. *En Brabant,* 1790. in-8. cart.

3752 Joan. Molani militia sacra ducum et principum Brabantiæ. *Antverpiæ, ex offic. Plantin., apud Vid. et Joan. Moretum,* (1592). in-8. vél.

3753 Petri d'Outremanni Constantinopolis belgica, sive de rebus gestis à Balduino et Henrico Impp. Constantinopolitanis ortu Valentianensibus belgis libri quinque. *Tornaci, Quinqué,* 1643. in-4. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

Ouvrage très-estimé.

3754 Prælium Woeringanum Joannis I, Lotharingiæ, Brabantiæ ducis et S. Imp. marchionis, quo memorabili partâ victoriâ anno domini 1288 die V junij ducatus Limburgi ad Brabantiam accessio æternum mansit obfirmata. *Bruxellæ, apud Godfr. Schoevartium,* 1641. in-fol. v. m.

L'auteur de cette traduction en vers latins, publiée par Ericius Puteanus, est Henri Charles de Dongelberge. A la fin du volume se trouvent des pièces justificatives, parmi lesquelles plusieurs diplômes. Voy. la *Bibliotheca Hulthemiana,* N° 27,302.

3755 N. de Pape, traité dans lequel on voit à quoi le souverain s'oblige par sa Joyeuse Entrée en Brabant, les changements qui y ont été faits, etc. *Malines, Hanicq*, 1787. in-12. br.

VILLES DE BRABANT.

3756 L'abbé Mann, abrégé de l'histoire ecclésiastique, civile et naturelle de la ville de Bruxelles et de ses environs. *Bruxelles, Lemaire*, 1785. 3 part. en 2 vol. in-8. fig. v. m.

3757 Alex. Henne et Alph. Wauters, histoire de la ville de Bruxelles. *Brux.*, 1845. 3 vol. gr. in-8. cart. et fig. dem. rel. dos et coins de mar. bl., fil. sur les jonct.

3758 Alph. Wauters, histoire des environs de Bruxelles, ou description historique des localités qui formaient autrefois l'ammanie de cette ville. *Brux.*, 1855. 3 vol. gr. in-8. fig. br.

3759 Franc. Sweertii monumenta sepulcralia et inscriptiones publicæ privatæque ducatus Brabantiæ. *Antverpiæ, apud Gasp. Bellerum*, 1613. in-12. v. br.

3760 Erycii Puteani Bruxella, incomparabili exemplo septenaria, Gripho Palladio descripta. *Bruxellæ, ex offic. Joan. Mommartii*, 1646. in-fol. vél., fil. tr. d.

3761 Brusselsche eer-triumphen, dat is eene waerachtighe beschryvinge van alle de hertoghlycke huldinghen, der keyseren, koninghen, enz., inkomsten, vreugdefeesten en tournoyspelen geschiet binnen de princelycke stadt Brussel, met de beschryvinghe van de groote feeste van het dry hondertjarig jubile van het H. Sacrament van Mirakelen. [*Brussel*, (1670). in-fol. fig. v. m.

Cet ouvrage a été publié par J. Stroobant.

3762 Beschryvinge van de ry-bende ofte cavalcade, verciert met prael-waegens die zal uitgevoert worden door de jonkheyd van het gymnasium der Societeyt Jesu, ter oorsaeke van het vier-honderdjaerig jubilé van het alderheyligste Sacrament van Mirakel, binnen Brussel, den 16 en 29 Julii 1770. *Brussel*, (1770). in-4. br.

3763 Alph. Wauters, l'Ommeganck et les autres fêtes des Serments de Bruxelles. in-18. br. — Du même, les Serments de Bruxelles, leur origine, leur organisation et leurs réglements, in-18. br.

Exemplaires offerts par l'auteur à M. J.-F. Willems.

3764 Ch. de Chênedollé, les rues de Bruxelles débaptisées par ses édiles en l'an III, l'an VI, l'an VII de la république et rebaptisées par leurs successeurs dans les ans de grâce 1806 et 1851. *Bruxelles*, (1851). in-18. br.

3765 Gewoonten, vryheden en privilegien der stad Sint-Truyen (uitgegeven door M. Ph. Blommaert). *Gent, Annoot-Braeckman.* in-8. br.

N° 5, 2e série des publications de la Société des Bibliophiles flamands, tirées à 100 exemplaires.

b. FLANDRE.

TOPOGRAPHIE ET ANTIQUITÉS.

3766 Ant. Sanderi Flandria illustrata. *Coloniæ Agrippinæ, sumptibus Cornellii ab Egmont et sociorum*, 1641. 2 vol. gr. in-fol. fig. v. mar., dent.

Bel exemplaire de l'édition originale, qui est la plus estimée à cause de la beauté des gravures.

3767 Ant. Sanderus verheerlykt Vlaandre. *Amsterdam, Christ. van Lom*, 1732. 2 vol. in-fol. fig. dem. rel. non rogn.

3768 J.-F. Willems, mémoire sur les noms des communes de la province de la Flandre Orientale. *Brux.*, 1845. in-4. cart.

3769 Mémoire statistique du département de la Lys, adressé au ministre de l'intérieur, par E. Viry, préfet de ce département. *Paris, impr. impériale*, an XII. in-fol. dem. rel. dos de vél. bl.

3770 Jac. Meyeri baliolani flandricarum rerum libri X. *Brugis, Hub. Crokus*, 1521. in-4. v. m.

Il est étonnant que J. Meyer ne mentionne pas la fameuse invention de Van Eyck. Comment aurait-il oublié de célébrer la nouveauté de ce procédé, si nouveauté il y eut eu, lui qui entre dans les plus futiles détails et qui élève aux nues la ville de Bruges, pour avoir donné naissance à plusieurs peintres que sur leur renommée on appela en Danemarck

et en Norwège. Un fait aussi important que la peinture à l'huile aurait-il passé inaperçu devant ses yeux.

Miræus, dans son *Chronicon Belgicum*, affirme que les tableaux à l'huile étaient connus en Belgique avant le quinzième siècle, et ajoute que l'on en voyait un entr'autres dans une église de franciscains à Louvain. Voici ce qu'on y lit : « Joannes Eyckius et frater ejus Hubertus, pictores eximii Brugis florent. Horum alter Joannes oleo ex lini siminibus extuso picturæ colores, primus miscuisse atque æternos, ut sic dicam, adversus ævi injuriam reddidisse creditur. Præclarum hoc inventum plerique ad annum 1410 referunt, sed ante annum 1400 illud in Belgis saltem apud pictores quosdam in usu fuisse convincunt vetustiores tabellæ, coloribus oleo mixtis depictæ, atque in his una quæ in templo franciscanorum Lovanii spectatur, cujusquidem auctor sive pictor anno 1400 notatur obiisse. »

B. D. N.

3771 Jac. Meyeri flandricarum rerum tomi X. *Antverpiæ*, *Guil. Vorsterman*, 1531. pet. in-8. v. m.

Cet ouvrage d'un célèbre historiographe de la Flandre est remarquable par rapport aux chapitres ou livres IX et X, qui présentent une espèce de statistique de la Flandre telle qu'elle était en 1531. Peu de pays ont eu à cette époque de pareils ouvrages.

B. D. N.

3772 Jac. Marchantii Flandria commentariorum libri IIII descripta, in quibus de Flandriæ origine, commoditatibus, oppidis, etc., breviter tractatur. *Antverpiæ*, *ex offic. Plantiniana*, 1596. in-8. v. br.

CHRONIQUES, ANNALES ET HISTOIRES DES COMTES ET DU COMTÉ DE FLANDRE.

3773 L.-A. Warnkönig, flandrische Staats und Rechtsgeschichte bis zum Jahr 1305. *Tubingen*, 1835-39. 3 vol. en 6 part. in-8. cart.

3774 L.-A. Warnkœnig, histoire de Flandre et de ses institutions civiles et politiques jusqu'à l'année 1305, traduite de l'allemand, avec corrections et additions de l'auteur. *Bruxelles*, 1835. 2 vol. — Du même, histoire constitutionnelle et administrative de la ville de Gand et de la châtellenie du Vieux-bourg, jusqu'à l'année 1305, trad. de l'allemand, avec corrections et additions du traducteur, par A.-E. Geldolf. *Bruxelles*, 1846. 1 vol. ens. 3 vol. in-8. br.

3775 Jules van Praet, de l'origine des communes flamandes, et l'époque de leur établissement. *Gand*, 1829. in-8. br.

3776 Inventaire analytique des chartes des comtes de Flandre, autrefois déposées au château de Rupelmonde, et conservées aujourd'hui aux archives de la Flandre-Orientale, publié par le baron Jules de Saint-Genois. *Gand*, 1843-46. in-4. br. en cah.

3777 Oliv. Vredii sigilla comitum Flandriæ et inscriptiones diplomatum ab iis editorum, cum expositione historica. *Brugis-Flandrorum*, 1639. in-fol. fig. v. br.

Bel exemplaire.

3778 Oliv. Vredii genealogia comitum Flandriæ, à Balduino ferreo usque ad Philippum IV, Hispaniarum regem, variis sigillorum figuris repræsentata. *Brugis-Flandrorum*, 1642. 2 vol. in-fol. fig. v. br.

Bel exemplaire.

3779 Oliv. Vredii historiæ comitum Flandriæ libri prodromi duo. (*Brugis* 1650). in-fol. v. br.

3780 La légende des Flamens, Artisiens et Haynuyers, ou autrement leur cronique abregee en laquelle sont contenues plusieurs hystoires de France, Angleterre et Allemaigne..... *Nouuellement imprimé à Paris, et a este acheue le xxe iour de may mil cinq cens xxij*. in-4. fig. en bois. v. ant. à comp., dent. d. et à froid, tr. d. (*Thouvenin*).

Magnifique exemplaire d'une édition rare et très-recherchée. Il provient de la bibliothèque du prince d'Essling, vendue à Paris en 1845 (N° 391 du cat.).

3781 La légende des Flamands, cronique abrégée, en laquelle est faict succinct recueil de l'origine des peuples et estatz de Flandres, Arthois, Haynault et Bourgogne, etc. *Paris, Galliot Dupré*, 1558. in-12. v. m.

3782 Jac. Meyeri compendium chronicorum Flandriæ. *Norimbergæ, apud J. Petreium*, 1538. in-4. dem. rel.

Première édition de l'histoire de Flandre de J. Meyer, et qui se termine en 1278. Elle mérite d'être conservée, parce qu'on a retranché dans la 2e plusieurs morceaux qu'on trouve dans celle-ci.

On a du même auteur un opuscule intéressant et rare, sous le titre de *J. Meyeri rerum flandricarum tomi X*, dont le 9e livre de *Moribus, agriculturâ, etc.* et le 10e de *Nobilitate et monasteriis* méritent surtout d'être lus.

B. D. N.

3783 Jac. Meyeri commentarii sive annales rerum flandricarum libri septemdecim. *Antverpiæ, in ædibus Joan. Steelsii,* 1561. in-fol. v. br.

3784 Ant. Meyeri comites Flandriæ, sive epitome rerum flandricarum, ex annalibus Jac. Meyeri. *Antverpiæ, apud Joan. Steelsium,* 1556. pet. in-8. v. jasp., fil.

Cet ouvrage est devenu très-rare. Antoine de Meyere a fait cet abrégé en vers du grand ouvrage de son oncle.

B. D. N.

3785 Van Brabant, die excellente cronike van Vlaenderen, Hollant, Zeelant (In fine:) *Gheprent tot Antwerpen op die Lombaerde Veste bi mi Jan van Doesborch, int jaer ons Heeren M. CCCCC. XXX in Junio.* (1530). in-fol. goth. à 2 col. fig. sur bois, v. ant. *Le titre doublé.*

Exemplaire précieux de cette édition rare, dans lequel on a inséré une série de portraits, en très-belles épreuves, gravés par Bailliu, de Jode, Neeffs, Van Schuppen et publiés avec l'adresse de Martin Van den Enden. Toutes les armoiries, qui se trouvent au bas de ces portraits, sont très-soigneusement coloriées.

3786 Dits die excellente cronike van Vlaenderen, beghinnende van Liederick Buc den eersten forestier..... tot desen onsen doorluchtichsten hoochgheboren keyser Karolo. *Gheprent Tantwerpen, by my Willem Vorsterman, buyten de Camerpoorte, in den gulden Eenhoorn, anno M. CCCCC ende XXXI* (1531). in-fol. goth. à 2 col. fig. en bois, v. br.

Exemplaire bien conservé.

3787 Cronyke van Vlaenderen int corte, inhaudende veel gheloofweerdighe saken, mitgaders van Brabant, Arthois, Henegauwe, Hollant, Zeelant, Vrieslant en de andere omligghenden landen (door M. Van Vaernewyck). *Ghendt, Gheeraert van Salenson,* 1563. in-4. dem. rel. dos de v. rose.

C'est la 2e édition de la chronique de Vaernewyck; la 1re ayant paru en 1557. Ces deux éditions sont extrêmement rares; elles sont inconnues à tous nos bibliographes, à Paquot lui-même, qui, dans ses Mémoires, à l'article de notre auteur, n'en fait aucune mention.

C'est dans cette 2e édition que l'auteur a donné pour la première fois ces fables ridicules reproduites dans son histoire belgique (*Historie van Belgis*). Il les a prises, comme il l'avoue dans sa préface, dans Lucien de Tongres, Hughes de Toul, Jacques de Guise et autres anciennes chroniques.

B. D. N.

5788 P. D'Oudegherst, les chroniques et annales de Flandres. *Anvers, Christ. Plantin,* 1571. in-4. v. fauve, fil.

5789 D'Oudegherst, annales de Flandre, enrichies de notes grammaticales, historiques, etc., par Lesbroussart. *Gand, P.-F. Goesin,* 1789. 2 vol. in-8. dem. rel.

Edition dans laquelle l'éditeur a inséré un grand nombre de chartes et de diplômes.

5790 Chronyke van Vlaenderen, beginnende van 't jaer 621 tot 1725. *Brugge, Wydts.* 4 vol. in-fol. vél. cord.

Bel exemplaire.

5791 Olivier van Dixmude, merkwaerdige gebeurtenissen vooral in Vlaenderen en Brabant, 1377-1443, uitgegeven door J.-J. Lambin. *Ypre,* 1835. in-4. br.

5792 Nic. Despars, chronijcke van den lande ende graefscepe van Vlaenderen, van de jaeren 405 tot 1492; voor de eerste mael thans in het licht gegeven naer het oorspronkelyk handschrift van M. De Croeser de Berges, door J. De Jonghe. *Brugge,* 1837-40. 4 vol. in-8. portr. v. gr.

5793 Kronyk van Vlaenderen, van 580 tot 1467 (uitgegeven door M. Ph. Blommaert). *Gent,* 1839. 2 vol. in-8. br.

Cet ouvrage, formant le N° 3 des publications faites par la *Société des Bibliophiles flamands,* n'a été tiré qu'a cent exemplaires destinés au commerce.

5794 Oct. Delepierre, chroniques, traditions et légendes de l'ancienne histoire des flamands. *Lille,* 1834. in-8. dem. rel. dos de v. br. non rogn.

Exemplaire en *Grand papier.*

5795 A.-J. Panckoucke, abrégé chronologique de l'histoire de Flandre. *Dunkerque, de Boubers,* 1762. pet. in-8. v. m., fil.

5796 Edw. Le Glay, histoire des comtes de Flandre jusqu'à l'avènement de la maison de Bourgogne. *Bruxelles,* 1843. 2 vol. in-8. v. bl., fil.

JOYEUSES ENTRÉES ET INAUGURATIONS DES COMTES DE FLANDRE.

3797 Ph. Kervyn de Volkaersbeke, joyeuse entrée de l'empereur Maximilien I, à Gand, en 1508 (description d'un livre perdu). *Gand*, 1850. gr. in-8. fig. br.

Un des huit exemplaires en papier fort et avec titre glacé, offert par par l'auteur à M. Borluut de Noortdonck.

3798 La tryumphante et solemnelle entree faicte sur le nouuel et ioyeux aduenement de treshault, trespuissant et tresexcellent prince Monsieur Charles, prince des Hespaignes, archiduc Daustrice, duc de Bourgongne, comte de Flandres, etc., en sa ville de Bruges lan mil v cens xv, le xviii iour dapuril apres Pasques, redigée en escript par maistre Remy du Puys, son treshumble indiciaire et historiographe. *Paris, Gilles de Gourmont*, 1515. in-4. fig. dem. rel. dos et coins de mar. br. du Levant, fil. sur les jonctions.

Réimpression faite par les soins de la *Société d'émulation de Bruges*.

3799 Breuis descriptio eor. quæ a S. P. Q. Gand. Philippo Austr. Caro. V. Cæsar. Princip. Flandriar. Filio et hæredi et futuro Principi Flandriar. exhibita fuere Gandaui, tertio Idus Jul. an. M. D. XXXXviiii. *Gandavi, excudebat Cornelius Manilius, anno* 1549. in-4. v. rac., fil.

M. Van Hulthem, à qui cet exemplaire a appartenu, a écrit sur la garde du volume la note suivante, datée de 1822.

« Jean Otho, de Bruges, célèbre professeur des langues grecque et latine à Gand, est l'auteur de cet opuscule extraordinairement rare, et dont je n'ai jamais rencontré d'autre exemplaire.

« Les cinq arcs de triomphe, dont on donne ici la description, ont été gravés en bois d'après les dessins de François Van de Velde, géomètre et architecte de Gand, et publiés la même année 1549, en grand in-fol; je n'en ai jamais vu que l'exemplaire que je possède, qui vient du cabinet du capitaine Michiels d'Anvers. »

Ce rarissime plaquette, sans chiffres, ni réclames, mais avec les signatures A-C se compose de 11 ff.; il commence par le titre transcrit ci-dessus; au V° on lit en caractères romains : *Gandaui, ex officina Cornelii Manilii, typographi iurati, a Cæsarea ma. admissi.* Le volume se termine par le privilège daté de 1549. Il est à remarquer que Manilius a imprimé dans le texte les inscriptions en langue hébraïque qui se trouvaient sur les arcs de triomphe, élevés en l'honneur de Philippe II; c'était probablement la première fois qu'un imprimeur de Gand faisait usage de caractères orientaux. — M. Borluut a acheté ce précieux volume au prix de 140 fr. à la vente de M. De Bremmaecker, faite à Gand en 1845.

3800 Arcus triumphales quinque a S. P. Q. Gand. Philippo Austr. Caroli V. Imp. Principis Flandriarum Filio et Hæredi et futuro principi Flandriarum exhibiti fuere Gandaui, anno M. CCCCC. XLIX, tertio Idus Jul. Franciscus Veldius geographus et architectus Gandens. fecit. *Antverpiæ, apud Joan. Liefrinck*, 1549. gr. in-fol. dem. rel.

Volume de la plus grande rareté, provenant de la bibliothèque Van Hulthem, lequel y a ajouté la note suivante :

« En 5 planches gravées en bois, avec une courte explication en latin et en flamand. De la première rareté, peut-être unique.

« Ce rare morceau, très-précieux, qui nous donne une idée de l'état de l'architecture à cette époque, est l'unique exemplaire que j'aie jamais vu. Il a passé du cabinet du capitaine Michiels à Anvers dans celui de M. Nuwens à Bruxelles, à la vente duquel je l'ai acheté le 9 avril 1811. »

Cet exemplaire, qui est en effet le seul qui ait paru dans nos ventes publiques, a été acquis par M. Borluut, au prix de 220 fr.

3801 Beschryvinghe van het ghene dat vertoocht wierdt ter incomste van dexcellentie des Princen van Orangien binnen der stede van Ghendt, den XXIX decembris anno M. D. LXXvij. *Ghedruckt int jaer ons heeren*, 1578. in-4. 6 ff. v. bl., fil. tr. d. *Magnifique exemplaire.*

Cette entrée du prince d'Orange à Gand, décrite en vers flamands par Lucas de Heere, est de la plus grande rareté. On en connait à peine quelques exemplaires. La mort a empêché M. Voisin de la faire réimprimer.

B. D. N.

3802 Beschryvinghe van het ghene dat vertoocht wierdt van ter incomste d'excellentie des princen van Oraengien binnen der stede van Ghendt den XXIX decembris 1577 (édité par M. Ph. Blommaert). *Ghendt, Annoot-Braeckman*, 1852. in-8. br.

N° IV de la 2e série des publications de la Société des Bibliophiles flamands. *Exemplaire de sociétaire, en Papier de Hollande.*

3803 L'entrée magnifique de Monseigneur François, filz de France, frère unique du roy, faicte en sa métropolitaine et fameuse ville de Gand le XX d'Aoust, anno 1582. *Gand, Annoot-Braeckman*, 1841. pet. in-4. cart.

Réimpression faite par les soins de M. Aug. Voisin et tirée seulement à cinquante exemplaires, dont 36 sur papier vélin superfin.

3804 Pius in patriam conatus triumphalis pro auspicali introitu serenissimi principis Ferdinandi Austriaci, cardinalis, etc.

in urbem Gandam, Justus Harduinus et David Lindanus Gandavenses, hic latine, alter vernacule adornarunt : Goeden yever tot het Vaderland ter blyder inkomste van den coninck-lyken prince Ferdinand van Oostenryck, enz. binnen de stad Gend, uytghegheven door Justus de Harduyn ende David Van der Linden. *'t Antwerpen, Hendrick Aertssens,* 1635. in-4. dem. rel. dos de v. cochen. sumach.

Ce projet d'arcs de triomphe, théâtres, inscriptions, etc. n'ayant pas été approuvé, le magistrat de Gand en ayant fait exécuter un autre, les deux auteurs firent néanmoins imprimer leur projet. Cet opuscule, fruit de l'amour et du zèle de deux gantois, David Van der Linden et Juste Harduin, envers leur patrie, aujourd'hui très-rare, mérite d'être conservé. Ces mêmes auteurs ont encore publié un pareil opuscule, dédié au magistrat et imprimé à Anvers chez Plantin 1635.

B. D. N.

3805 Serenissimi principis Ferdinandi triumphalis introitus in Flandriæ metropolim Gandavum, auct. Guil. Becano, J. J. *Antv., ex offic. Joan. Meursii,* 1636. gr. in-fol. v. br.

Cet ouvrage d'une belle exécution, est orné d'un grand nombre de planches gravées d'après G. Crayer, etc., par Neefs, P. de Jode, C. Galle, A. Van der Does, Van Schoor, etc.

3806 Guil. Becani Seren. Principis Ferdinandi, Hispaniarum Infantis S. R. E. cardinalis triumphalis introitus in Flandriæ metropolim Gandavum. *Antverpiæ, ex offic. Joan. Meursii,* 1636. in-fol. max. fig. v. br., fil.

Ouvrage enrichi de belles planches, gravées par De Jode, Van der Does, Corn. Galle, Neefs, etc., d'après Crayer et autres.

3807 Carolo VI imperatori semper augusto Francofurti coronato 22 dec. 1711, festa gratulatio collegii Societatis Jesu, Gandavi 7 jan. 1712, quo die S. P. Q. G. Cæsari coronato totâ urbe festivos ignes accendit. *Gandavi, Mich. Graet,* (1712). pet. in-8. dem. rel. dos de v. fauve.

Volume peu commun, orné de jolies gravures emblématiques.

3808 Kort verhael van de vieringhe te Ghendt ghebeurt den 6 ende 7 januarii 1712, over de crooninghe van syne keyserlijcke majesteyt Carel den VI, koning van Spaignien. *Ghendt, Max. Graet,* 1712. in-4. dem. rel. dos de v. fauve.

MÉLANGES D'HISTOIRE DE FLANDRE.

3809 Exposition des trois états du pays et comté de Flandres (par Zaman). 1711. in-8. v. br.

3810 Beaucourt de Noortvelde, tableau fidèle des troubles et révolutions arrivés en Flandre et dans ses environs, depuis Charles-le-Bon, jusqu'à l'an 1584. *Bruges*, 1792. t. 1er dem. rel. dos et coins de v. bl., fil. sur les jonct. non rogn.

Il n'a paru de cet ouvrage que le 1er vol. qui s'arrête à l'année 1494; il est très-rare.

3811 Beaucourt de Noortvelde, tableau fidèle des troubles et révolutions arrivés en Flandre et dans ses environs, depuis Charles-le-Bon, jusqu'à l'an 1584. *Bruges*, 1792. in-8. tom. 1er dem. rel. dos de v. bl.

3812 J. Gantrel, mémoire sur la part que les flamands et d'autres belges ont prise à la conquête de l'Angleterre par les Normands, à l'établissement des vainqueurs dans ce pays, et aux guerres dont il devint le théâtre sous les rois Etienne et Henri II. *Gand*, 1839. in-8. br.

Tiré à petit nombre.

3813 D'Hermanville, histoire de la vie et du ministère de B. abbé Idesbalde, sous Thierry d'Alsace, qui contient les plus beaux événements du XIIe siècle. *Bruxelles*, *Jean Léonard*, 1724. in-12. portr. v. br.

Ouvrage très-intéressant pour l'histoire généalogique de la famille Van der Gracht. Idesbalde Van der Gracht, abbé du monastère des Dunes, était fils du chevalier Van der Gracht, qui accompagna Robert II de Jérusalem, à la 1re croisade.

3814 Lebon, mémoire sur la bataille de Bouvines en 1214. *Paris et Lille*, 1835. in-8. cart. br.

3815 Notice du XIVe ou XVe siècle sur Bertrand de Rayns, hermite qui, sous le nom de Baudouin de Constantinoble cuidoit par sa déception estre conte de Flandres et de Haynau, publié d'après un manuscrit de la bibliothèque royale, par Lucien de Rosny. *Paris*, *Techener*, in-8. dem. rel. dos et coins de mar. rouge non rogn.

3816 Aug. Voisin, examen critique des historiens de Jacq. Van Arte-

velde, avec pièces justificatives. *Gand, Annoot-Braeckman,* 1841. in-8. br.

3817 Ordonnantien ende condition, waer op men van weghen de Heeren Gheestelick ende vier leden slandts van Vlaendren verpachten zal de impositie van den gulden op elcke tonne biers die aldaer ghesleten zullen worden. *Ghendt, Anna Van den Steene, weduwe van Mich. de Laury,* 1642. in-4. cart.

3818 Ordonnantien ende conditien daer op van weghen de heeren Gheestelycke ende vier leden 's lands van Vlaenderen, verpacht wordt 't recht van de maelderye van het graen. *Ghendt, wed. van Jan Van den Kerchove,* 1671. — Instructie ghemaeckt op den inkoop ende debiteren van het gerafineert sout. *Ghendt.* — Een trouwe waerschouwinghe aen de goede mannen van Antwerpen. 3 p. in-4. cart.

3819 Barth. de Guret, la Flandre fidèle, ou discours politique sur la revolte du comte Henry de Bergh. 1632. in-4. v. m.

3820 Un paquet contenant un grand nombre de pièces manuscrites concernant l'administration de la province de Flandre et de la ville de Gand pendant le 17e et le 18e siècle.

VILLES DE FLANDRE.

GAND.

3821 Le petit almanach de la grande ville de Gand (par Ferrari). *Gand,* an XIV (1806). in-12. cart. non rogn.

3822 Ant. Sanderi Gandavum sive gandavensium rerum libri sex. *Bruxellis,* 1627. in-4. dem. rel.

3823 Ch.-L. Diericx, mémoires sur la ville de Gand. *Gand,* 1814-15. 2 vol. en 3 part. — Du même, appendice aux mémoires de la ville de Gand. *Gand,* 1816. 1 vol. br.

Exemplaire en *Grand papier,* offert par l'auteur à M. Borluut de Noortdonck.

3824 K.-L. Diericx, het gends charter-boekje. *Gend, Stéven,* 1821. in-8. br.

Exemplaire offert par l'auteur à M. Borluut de Noortdonck.

3825 Ch.-L. Diericx, mémoires sur les lois, les coutumes et les

privilèges des Gantois, depuis l'institution de leur commune jusqu'à la révolution de 1540. *Gand*, 1817. 2 vol. in-8. br.

Exemplaire en *Grand papier*, offert par l'auteur à M. Borluut de Noortdonck.

3826 Am. de Bast, relation historique des tentatives faites par les Gantois, pour s'ouvrir une communication directe avec l'Océan. *Gand*, 1829. in-8. br.

3827 Dagboek der gentsche collatie, bevattende een nauwkeurig verhael van de gebeurtenissen te Gent, en elders in Vlaenderen, voorgevallen, van de jaren 1446 tot 1515, uitgegeven door A.-G.-B. Schayes. *Gent*, 1842. in-8. cart.

3828 Bern. de Jonghe, ghendtsche geschiedenissen by forme van maendt-register. *Ghendt, Petrus de Goesin*, 1746. in-12. v. br., tr. d.

Edition originale. Quoique Roothaese, curé de Belcele, ait donné une nouvelle édition de cet ouvrage entièrement changée et considérablement augmentée en 2 volumes in-8., celle-ci cependant, qui est devenue rare, mérite d'être conservée, parce qu'on y trouve plusieurs choses qui n'ont pas été réimprimées : telles que la critique que l'auteur fait en différents endroits de la chronique de Flandre, imprimée à Bruges, la description du carillon de Gand (p. 23, 4[e] part.), fondu en 1660, par Pierre Hemony, etc.

Une 3[e] édition a été donnée en 1781, par François de Mulie, autrement dit Père Léonard de St. Martin, carme déchaussé.

B. D. N.

3829 Bern. de Jonghe, ghendsche geschiedenissen of chronyke van de beroerten en ketterye binnen en ontrent de stadt van Ghendt, sedert 1566 tot 1585, vermeerdert en verbetert (door Roothaese). *Ghendt, Petrus de Goesin*, 1752. 2 vol. in-8. v. m.

3830 Ph. de Kempenare, vlaemsche kronyk of dagregister van al hetgene gedenkweerdig voorgevallen is binnen de stad Gent, sedert den 15 july 1566 tot 15 juny 1586, overgezet door J.-P. Van Male, thans voor de eerste mael uitgegeven door Ph. B. (Ph. Blommaert). *Gent*, 1839. in-8. dem. rel. dos et coins de mar. rouge du Levant, fil. sur les jonctions.

3831 Mémoires de Jean d'Hollander, sur la révolte des Gantois en l'an 1539 contre Charles V, écrit en 1547. *La Haye, Beauregard*, 1747. in-4. v. m., fil.

M. Gachard pense que le *Discours sur les troubles de Gand en* 1539,

attribué à J. d'Hollander, ne saurait avoir été composé par lui, mais serait plutôt un journal officiel, rédigé par un membre du gouvernement pour l'information de l'empereur, au moment où il allait se mettre en route sur la fin de 1539, pour se rendre en Flandre. Valère André n'en fait aucune mention non plus dans sa bibliothèque en parlant de d'Hollander.

B. D. N.

3832 Recueil de documents concernant la révolte des Gantois en 1539. in-fol. br.

Ms. de 24 ff. du 17e siècle, contenant la copie de plusieurs documents concernant la révolte de 1539, et entr'autres de la sentence prononcée contre les Gantois. A la fin se trouve une longue note de la main de M. Diericx.

3833 Ph. Kervyn de Volkaersbeke, les Borluut du XVIe siècle (importance des archives privées). *Anvers*, 1851. gr. in-8. br.

3834 Le même ouvrage. dem. rel. dos et coins de mar. rouge du Levant, fil. sur les jonct.

3835 Capitulations de Gand pendant la guerre de la Succession d'Espagne. 5 *pièces*.

3836 Memorieboek der stad Gent, beginnende van 1761 tot 1781. in-fol. parch.

Ms. du temps, dans lequel sont consignés un grand nombre d'événements et de particularités concernant la ville de Gand depuis l'année 1761-1781.

3837 Index ofte tafel der registers berustende by myne Ede Heeren Schepenen van der Keure der stadt Ghendt. in-fol. v. m.

Ms. de 400 pages, dont il existe un assez grand nombre de copies, et qui est indispensable aux personnes qui s'occupent de notre histoire locale.

3838 Liste des évêques, des grands baillis de Gand et des présidents du conseil de Flandre. in-fol.

Ms. de 4 ff.

3839 Rekeninge en overleg van penningen aen schepenen van beyde de banken der stad Gend, van 31 maerte 1491, voortkomende van aengeslaegen goeden, inhoudende eene lyst van gedrukte boeken bevonden by Claes Middeleen, in de Burse te Putte, gekogt door de Chartreusen van aldaer voor de somme van ses ponden twee schellingen tien grooten; met aenteekening wanneer waerschynnelyck gedruckt. in-fol. br.

Ms. de 5 ff. très-curieux, contenant une liste de livres saisis en 1491 chez un libraire demeurant à *la Bourse*, Place du Lion d'or, à Gand. On

peut consulter au sujet de ce catalogue curieux, extrait d'un registre des archives communales, notre notice intitulée : *Catalogue d'un marchand de livres en 1491*, dans le *Bulletin du Bibliophile belge*, t. VII, pp. 271 et suiv.

5840 Acte van fondatie van het klooster van St. Jooris tot Gent. in-fol.

Copie manuscrite du 18e siècle.

5841 Dit is den bouc van der scutterie toebehoerende Pieter Polet ende zynder hoerrie ende dat van den voetboghe van mynen heere den edelen ruddere Sint Jorys int gulden te Ghendt. in-4. dem. rel.

Copie moderne d'un manuscrit de Pierre Polet, huissier d'armes, contenant 29 ff. On y trouve des renseignements très-intéressants sur l'ancienne confrérie de St. Georges à Gand.

5842 Acte de vente en faveur de l'église de S. Michel à Gand, d'une rente seigneuriale de l'année 1407. Sur parchemin.

5843 Détail en abrégé des deux rejouissances solemnelles célébrées par la très-ancienne et souveraine chef-confrérie du chevalier St. George dans la ville de Gand, la première le 12 juin 1752, à l'occasion de trois prix royaux, dont son Altesse royale le duc Charles Alexandre de Lorraine et de Bar a fait présent à ladite confrérie, après l'avoir illustrée le 21 mai 1749 de sa royale signature à l'exemple de ses glorieux prédecesseurs; la seconde le 10 et 11 septembre 1752, à l'occasion de l'arrivée de sadite Altesse royale, pour prendre l'exercice de l'arbalète, et tirer avec les confrères un oiseau d'honneur, lorsque les étudians du collège des RR. PP. Augustins représenteront une cavalcade. *Gand*, *Pierre de Goesin et fils*. in-4. dem. rel.

5844 Waer ende kort verhael van alles het gonne geschied is geduerende den sevenhondertjaerigen jubilé van den H. Macarius, geviert binnen de stadt van Ghent, als besonderen patroon tegen de peste, van den 30 mey tot den 1 julii 1767. pet. in-4. bas.

Ms. du temps, composé de 86 ff.

5845 Beschryving van het zevenhonderjaerig jubilé van den H. Macarius, het welk geviert zal worden binnen de stad Gend, van den 3 mey tot den 15 juny 1767. *Gend*, *De Meyer*, (1767). in-8. br.

3846 Chronique de S. Bavon à Gand, par Jean de Thielrode (1298), d'après le Ms. original, appartenant à M. Lammens, avec un extrait de la chronique de S. Bavon, du XVe siècle, d'une chronique d'Olivier de Lange, et d'un martyrologe (par M. Aug. Van Lokeren). *Gand*, 1855. dem. rel. dos et coins de mar. bl. du Levant, fil. sur les jonct.

3847 Vilain XIIII, mémoire sur l'établissement d'une maison de force à Gand. in-fol. br.

Ms. de 70 pages, probablement de la main même de M. le vicomte Vilain XIIII. On y trouve des renseignements curieux sur les faits qui donnèrent lieu à la construction de la Maison de force.

3848 P.-F. De Goesin-Verhaeghe, description historique et pittoresque de l'église cathédrale de Saint-Bavon, à Gand, avec fig. *Gand*, 1819. in-18. cart.

Les feuillets liminaires contiennent des notes curieuses de la main de M. Goesin-Verhaeghe.

3849 Notice sur la cathédrale de S. Bavon, à Gand, par un membre du clergé de cette église, avec fig. *Gand*, 1853. in-18. br.

3850 Zeldzaamheden verzameld en uitgegeven door Joan. d'Huyvetter, in het koper gesneden door Ch. Onghena. *Gent*, 1829. gr. in-4. cart.

Orné de 22 planches gravées sur cuivre.

3851 Gentsche wegwyzer van 1834-1856. 24 vol. in-12. br.

BRUGES, OSTENDE, COURTRAI.

3852 J. Gaillard, revue pittoresque des monuments qui décoraient autrefois la ville de Bruges et qui n'existent plus aujourd'hui. *Bruges*, 1850. in-4. fig. br.

3853 Joost de Damhouder, van de grootdattigheyt der breedt-vermaerde regeringhe van de stadt Brugge, met de plaetsbeschryvinge der selve stede, vertaelt ende vermeerdert door M. N. (Engelbrecht, licentiaet in de medecynen). *Amsterdam, Schipper*, 1684. in-4. vél.

3854 Ch. Custis, jaer-boecken der stadt Brugge. *Brugge, Van Praet*, 1765. 3 vol. pet. in-8. dem. rel.

N. Despars fut bourgmestre des échevins de la ville de Bruges en 1578

et 1584. Il décéda en 1587; son épitaphe, dans la chapelle de l'hospice de la Potterie, dont il était administrateur, porte qu'il était *Nobilis vir litteris et armis clarus.... nec non antiquitatis indefessus indagator.*

C'est abusivement que son nom est écrit *Despaers* dans les *Jaerboeken van Custis,* qui cite souvent sa chronique; plusieurs monuments irrécusables prouvent que son nom était *Despars.*

Parmi les quartiers de F.-A. de Croeser, se trouve celui de Despars. Ph. de l'Espinoy, p. 225, mentionne parmi les écoutètes de la ville de Bruges un Jacques Despars, écuyer, auquel succède Jean de Themseke, par lettres du 6 décembre 1572.

B. D. N.

3855 J.-Oct. Delepierre, précis des annales de Bruges, depuis les temps les plus reculés jusqu'au commencement du XVIIe siècle, augmenté d'une notice sur l'hotel de ville et d'une biographie des plus illustres brugeois. *Bruges,* 1835. in-8. 44 fig. dem. rel. dos de v. fauve.

3856 J. Gaillard, éphémérides brugeoises ou relation chronologique des événements qui se sont passés dans la ville de Bruges, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. *Bruges,* 1847. in-8. br.

Ouvrage orné de 168 blasons coloriés.

3857 Kronyk of tydrekenkundige beschryving der stad Brugge, sedert derzelver oorsprong tot op heden, naer het achtergelaten handschrift van B.-J. Gailliard, verrykt met aenbelangende aenteekeningen van den uitgever. *Brugge,* 1849. gr. in-8. fig. dem. rel. dos de v. terre d'Egypte.

3858 P. Beaucourt, beschryving van den opgank, voortgank en ondergank der brugschen koophandel. *Brugge, de Busscher,* 1775. in-8. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

On trouve dans cet ouvrage les documents authentiques les plus intéressants sur l'assasinat du prince d'Orange à Anvers et qu'on chercherait vainement ailleurs.

B. D. N.

3859 J. Gaillard, de ambachten en neringen van Brugge. *Brugge,* 1854. in-8. fig. br.

3860 Jac. Bowens, beschryving van Oostende. *Brugge, de Busscher,* 1792. 2 tom. en 1 vol. in-4. dem. rel.

3861 Jaerboek der stad en oude casselry van Kortryk, verzameld uyt menigvuldige auteurs en handschriften (door Goethals-

Vercruyssen). *Kortryk*, *Blanchet*, 1814-15. 2 vol. in-8. v. bl., fil.

Complet jusqu'à l'année 1507. — Peu commun.

3862 L. Macquet, histoire de la ville de Damme, de ses institutions civiles et politiques et de ses monuments. *Bruges*, 1856. in-8. fig. br. *En cahiers.*

3863 A.-L.-L. Van den Bogaerde, het distrikt St. Nikolaas, voorheen land van Waes. *St. Nikolaas*, 1825. 3 vol. in-8. cart. et fig. br.

c. FLANDRE FRANÇAISE, CAMBRÉSIS, ANCIEN HAINAUT FRANÇAIS, COMTÉ D'ARTOIS, ETC.

3864 Dieudonné, statistique du département du Nord. *Douai*, *Marlier*, an XII (1804). 3 vol. in-8. dem. rel.

3865 Joan. Buzelini Gallo-Flandria sacra et profana, in quâ urbes, oppida, regiunculæ, municipia et pagi præcipui gallo-flandrici tractus describuntur. *Duaci*, *Wyon*, 1625. 2 tom. en 1 vol. in-fol. cart. v. br., fil.

3866 Mme Clément, née Hémery, histoire des fêtes civiles et religieuses, des usages anciens et modernes du département du Nord. *Cambrai*, 1836. 1er vol. le seul paru. fig. — Histoire des fêtes civiles et religieuses, usages anciens et modernes de la Belgique méridionale (les Flandres, le Hainaut, le Brabant, etc.) *Avesnes*, 1846. in-8. fig. dem. rel. dos et coins de mar. bl., fil. sur les jonctions.

Bel exemplaire, orné de planches coloriées.

3867 Floris van der Haer, les chastelains de Lille, leur ancien état, office et famille. *Lille*, *Christ. Beys*, 1611. in-4. v. gr., dent. d. et à froid.

3868 V. Derode, histoire de Lille. *Lille*, *Beghin*, 1846. 3 vol. in-8. fig. br.

3869 J. Le Carpentier, histoire généalogique des Pays-Bas, ou histoire de Cambray et du Cambresis. *Leide*, 1664. 4 part. en 2 vol. in-4. dem. rel. dos de v. br.

3870 Dupont, histoire ecclésiastique et civile de la ville de Cambrai

et du Cambresis. *Cambrai, Berthoud* (1759-67). 2 vol. in-12. v. m.

Ouvrage très-intéressant, qui a été publié par parties dans l'*Almanach ecclésiastique, militaire et civil de Cambray*, imprimé en cette ville en 1759-67. Voy. la *Bibliotheca Hulthemiana*, N° 15,568.

Exemplaire provenant de la vente du baron de Gottignies et de Goycke.

3871 Programme de la marche triomphale des chars, cavalcades, etc. à la fête communale de Cambrai, les 15 et 17 août 1838. *Cambrai*, 1838. in-8. pl. dem. rel. dos de v. bl.

3872 Jac. Malbrancq de Morinis et Morinorum rebus, sylvis, paludibus, oppidis, etc. *Tornaci-Nerviorum, ex officinâ Adriani Quinqué*, 1639-47-54. 3 vol. in-4. v. br., fil.

Bel exemplaire de cet ouvrage, dont le 3e volume, on le sait, est très-rare.

3873 H. Piers, histoire de la ville de Thérouane, ancienne capitale de la Morinie, et notices historiques sur Fauquembergues et Renti. *Saint-Omer, Lemaire*, 1833. in-8. br.

3874 Jacq. du Clercq, historie van 't ghene gheschiet is in 't graefschap van Artoys in de stad Atrecht ende in de stede daer omtrent, gedurende de jaren 1459, 1460 ende 1461, aengaende de genen die men noemde Vaudois, uyt het françois verduytscht, door G. Basson. *Beverwyck, Frans Pels*, 1638. in-12. br. *Extrait d'un autre ouvrage.*

3875 Harduin, mémoires pour servir à l'histoire de la province d'Artois, et principalement de la ville d'Arras, pendant une partie du XVe siècle. *Arras, Michel Nicolas*, 1763. in-12. v. m.

3876 Chronique d'Arras et de Cambrai, par Balderic, chantre de Térouane au XIe siècle, revue sur divers manuscrits et enrichie de deux suppléments, avec commentaires, glossaire, etc., par Le Glay. *Paris, Levrault*, 1834. in-8. dem. rel. dos de v. bl.

3877 H. Piers, variétés historiques sur la ville de Saint-Omer. *Saint-Omer*, 1832. in-8. dem. rel. dos de v. vert.

3878 Quenson, Gayant ou le géant de Douai, sa famille et sa procession. *Douai*. gr. in-8. fig. dem. rel. dos de v. gr.

3879 Mme Clément-Hémery, promenades dans l'arrondissement

d'Avesnes, département du Nord. *Avesnes*, *Viroux*, 1829. 2 vol. in-12. fig. dem. rel. dos de v. br.

On a joint à cet exemplaire une lettre autographe de Mme Clément-Hémery et de M. Delmotte.

3880 Bavai, par J. Lebeau. *Valenciennes*, *Prignet*, 1845. in-8. fig. br.

3881 H. Piers, histoire des Flamands de Haut-Pont et de Lyzel. — Iles flottantes. — Portus Itius; histoire des abbayes de Watten et de Clairmarais, etc., etc. *Saint-Omer*, 1836. in-8. br.

3882 Lebon, la Flandre Wallonne aux 16e et 17e siècles, suivie d'un rapport sur cet ouvrage et de notes historiques relatives à la Flandre-flamingante et principalement à la ville de Bailleul. *Douai*, *Adam*, 1838. in-8. br.

d. ANVERS.

3883 Joan.-Goropii Becani origines Antwerpianæ, sive Cimmeriorum Becceselana novem libros complexa. *Antverpiæ*, *ex offic. Christ. Plantini*, 1569. in-fol. vél.

Goropius, qui est mort à Maestricht en 1572, a montré plus de singularité et d'esprit dans ses ouvrages que de justesse : ils ne laissent pas cependant d'être recherchés par quelques personnes. Il donne un peu trop dans ces fables anciennes, qui font honneur à l'origine des nations, mais qui en font peu au jugement de leurs auteurs.

B. D. N.

3884 Car. Scribanii Antverpia. *Antverpiæ*, *ex offic. Plantiniana apud Joan. Moretum*, 1610. — Ejusdem origines Antverpienses. *Ibid.*, *apud eumdem*, 1610. in-4. fig. v. br., fil. tr.d.

Voy. sur ces deux ouvrage la *Bibliotheca Hulthemiana*, No 27,793.

3885 Jac. Le Roy, notitia marchionatus sacri romani imperii, hoc est urbis et agri Antverpiensis, oppidorum, dominiorum, monasteriorum, castellorumque sub eo, etc. *Amstelodami*, 1678. in-fol. fig. v. m., dent.

Cet ouvrage est l'un des plus rares et des plus recherchés du baron Le Roy. Notre exemplaire, qui est très-beau et très-complet, contient la vue de Berchem (p. 106) et celle de Moninchove (p. 380), qui manquent souvent.

3886 (Willems), historisch onderzoek naer den oorsprong en den waren naem der openbare plaetsen van de stad Antwerpen. *Antwerpen*, 1828. in-8. cart. non rogn.

3887 Antwerpsch chronykje, in het welk zeer veele en elders te vergeefs gezogte geschiedenissen sedert den jare 1500 tot het jaar 1574, zoo te Antwerpen als de andere steden van Nederland voorgevallen, zyn beschreven, door F. G. V. *Leyden*, 1743. in-4. v. m.

3888 Dagverhael van den oproer te Antwerpen in 1659. *Gend, Van der Haeghen-Hulin*, 1839. in-8. br.

N° 2 des publications de la Société des Bibliophiles flamands, tirées à 100 exemplaires destinés au commerce. On y a joint un exemplaire du réglement de la Société des Bibliophiles.

3889 Corn.-Scrib. Graphei spectaculorum in susceptione Philippi Hisp. prin. divi Caroli V cæs. f. an. M. D. XLIX Antverpiæ æditorum mirificus apparatus. (In fine): *Excus. Antverpiæ, pro Petro Alosten. impressore jurato, typis Ægidii Disthemii, an. M. D. L.* (1550), *men. iun.* pet. in-fol. fig. dem. rel.

1726 artistes allemands, anglais, espagnols, florentins, genois, etc., furent employés pour ce grand apparat, qui n'a peut-être jamais eu de pareil dans les temps modernes.

B. D. N.

3890 La joyeuse et magnifique entrée de Monseigneur Françoys, fils de France et frère unicque du Roy en sa très-renommée ville d'Anvers. *Anvers, Christ. Plantin*, 1582. in-fol. fig. v. br.

3891 Joan. Bochii descriptio publicæ gratulationis spectaculorum et ludorum in adventu seren. principis Ernesti, archiducis Austriæ, etc. An. 1594, XVIII kal. julias, aliisque diebus Antverpiæ editorum. *Antverpiæ, ex offic. Plantiniana*, 1595. — Ejusdem historica narratio profectionis et inaugurationis seren. Belgii principum Alberti et Isabellæ Austriæ archiducum. *Antverpiæ, ex offic. Plantiniana apud Joan. Moretum*, 1602. rel. ens. en 1 vol. in-fol. fig. vél.

3892 Casp. Gevartii pompa triumphalis introitus Ferdinandi Austriaci Hispaniarum infantis in urbem Antverpiam. *Ant-*

verpiæ, Th. Van Tulden, (1642). gr. in-fol. fig. v. jasp. à comp. de v. vert, rich. d., dent. tr. d. et gauffr.

Magnifique exemplaire de ce bel ouvrage, dont toutes les estampes sont gravées par Van Thulden, d'après P.-P. Rubens.

3893 J.-C.-E. baron van Ertborn, recherches historiques sur l'académie d'Anvers, les peintres, sculpteurs, graveurs et architectes qu'elle a produits. *Liège,* 1817. in-12. dem. rel. dos de mar. noir.

3894 Corn. van Gestel, historia sacra et profana archiepiscopatus Mechliniensis. *Hagæ-Comitum, apud Christ. van Lom,* 1725. 2 tom. en 1 vol. in-fol. fig. v. br.

e. HAINAUT. — NAMUR.

3895 (Jacq. de Guyse), le premier volume des illustrations de la Gaule belgique, antiquitez du pays de Haynnau et de la grand cite de Belges, à présent dicte Bavay.... *On les vend à Paris, en la grand rue sainct Jaques, en la boutique de François Regnault....* 1531. in-fol. goth. à 2 col. fig. en bois, v. m.

Exemplaire d'une très-bonne conservation.

Ouvrage regardant principalement le Hainaut. L'original, écrit en latin, se trouve à la bibliothèque royale à Paris.

Le P. Wadding, dans son livre intitulé: *Scriptores ordinis minor.,* p. 183, nous apprend que c'est Jean Lessabée qui est l'auteur de la traduction française; il est à remarquer que cet ouvrage, qui est seulement un abrégé de l'original latin, renferme des choses fort curieuses et intéressantes. Les beaux exemplaires en sont rares.

B. D. N.

3896 Fr. Vinchant annales de la province et comté de Haynau. *Mons,* 1648. — P. D'Outreman, histoire de la ville et comté de Valentiennes. *Douay, Wyon,* 1639. rel. ens. en 1 vol. in-fol. v. ant.

L'auteur de ces Annales (du Hainaut), qui vont jusqu'à 1555, a copié diverses choses du livre de J. de Guise; mais comme on y trouve aussi des augmentations considérables, des pièces curieuses et intéressantes, il est bon de les rassembler tous deux pour avoir cette histoire plus complète. Les bons exemplaires sont rares.

B. D. N.

3897 Jacobi baronis Le Roy chronicon Balduini Avennensis, toparchæ Bellimontis, sive historia genealogica comitum Hanoniæ, aliorumque principum. *Antverpiæ, ex typographia Henr. Thievillier,* 1693. in-fol. cart. v. br.

Cet ouvrage du baron Le Roy est d'une grande rareté.

B. D. N.

3898 Gisleberti Balduini Quinti Hannoniæ comitis cancellarii chronica Hannoniæ, nunc primùm edita, curâ et studio March. du Chasteler. *Bruxellis,* 1784. in-4. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

La chronique de Gilbert est une des meilleures chroniques du Hainaut; elle fut publiée pour la première fois en 1784, par suite des efforts que fit l'Académie de Bruxelles pour l'impression des sources inédites de l'Histoire de Belgique.

Le marquis de Chasteler la donna d'après un manuscrit original, conservé aux archives du chapitre de Sainte-Waudru à Mons.

Gilbert fut secrétaire de Baudouin V, comte de Hainaut et de Flandre de 1184 à 1195, et vivait encore en 1221. Les événements qu'il raconte et dont il fut le contemporain depuis 1171, reçoivent de son récit un grand degré de clarté. L'éditeur, le marquis de Chasteler, avait promis de donner un 2e volume de notes, mais ce volume n'a pas vu le jour.

B. D. N.

3899 G.-J. de Boussu, histoire de la ville de Mons, contenant tout ce qui s'est passé de plus curieux depuis son origine 650 jusqu'à présent 1725. *Mons, Varret,* 1725. in-4. fig., v. jasp., dent.

3900 J. Cousin, histoire de Tournay, ou quatre livres des chroniques, annales de l'évesché de Tournay. *Douay, Marc Wyon,* 1619. 4 tom. en 2 vol. in-4. dem. rel.

3901 Jean Cousin, histoire de Tournay, ou quatre livres des chroniques, annales, ou démonstration du christianisme de l'évesché de Tournay. *Douay, Marc Wyon,* 1619-20. 4 part. in-4. fig. v. jasp., fil.

3902 (Jean Zuallart), la description de la ville d'Ath, contenant sa fondation et imposition de son nom, etc. *Jouxte la copie à Ath, chez Jean Maes,* 1610. in-8. portr. dem. rel. dos de v. gr.

Réimpression faite par les soins de M. Aimé Leroy.

3903 (Le prince Charles de Ligne), coup-d'œil sur Belœil. *A Belœil, de l'imprimerie du P. Charles de* ——, 1781. in-8. v. br.

Ouvrage composé par le prince de Ligne et imprimé chez lui. On n'en a tiré que 50 exemplaires qui ont été distribués en présent par l'auteur.

B. D. N.

3904 J.-B. de Marne, histoire du comté de Namur. *Liège et Bruxelles*, 1754. in-4. v. m.

3905 Galliot, histoire générale, ecclésiastique et civile de la ville et province de Namur. *Liège et Bruxelles, Lemaire*, 1788. 6 vol. in-12. dem. rel. dos de mar. rouge, non rogn.

f. LIÈGE. — LUXEMBOURG.

3906 Les délices du pays de Liège, ou description géographique et chorographique des monuments sacrés et profanes de cet évêché-principauté (par Saumery). *Liège, Ever. Kints*, 1738-44. 5 vol. in-fol. v. m.

Exemplaire bien conditionné dont chaque volume contient deux parties ornées de très-belles planches. — Exemplaire provenant de la bibliothèque de M. Powis.

3907 Foullon, historia leodiensis per episcoporum et principum seriem digesta, ab origine populi usque ad Ferdinandi Bavari tempora. *Leodii, typis Ever. Kints*, 1735-37. 3 vol. in-fol. v. m.

Les deux premiers volumes sont du père Foullon, le 3e a pour auteurs MM. De Crassier et de Louvrex, éditeurs de l'ouvrage. Le P. Foullon l'a poussé jusqu'en 1612, et les continuateurs jusqu'au prince de Bergues. C'est la meilleure édition que l'on ait du pays de Liège.

B. D. N.

3908 E.-C. de Gerlache, histoire de Liège depuis César jusqu'à Maximilien de Bavière. *Bruxelles, Hayez*, 1843. in-8. br.

3909 (De Villenfagne), recherches sur l'histoire de la ci-devant principauté de Liège. *Liège, Collardin*, 1817. 2 vol. in-8. dem. rel. non rogn.

3910 (Villenfagne), recherches sur l'histoire de la ci-devant principauté de Liège. *Liège*, 1817. 2 vol. in-8. br.

3911 Baron de Villenfagne, mélanges de littérature et d'histoire. *Liège, De Soer*, 1788. in-8. cart. non rogn.

3912 De Villenfagne, mélanges pour servir à l'histoire civile, politique et littéraire du ci-devant pays de Liège. *Liège, Duvivier,* 1810. in-8. cart. non rogn.

3913 M.-L. Polain, esquisses historiques de l'ancien pays de Liège. *Bruxelles, Hauman*, 1837. in-18. br.

3914 Ferd. Henaux, sur la naissance de Charlemagne à Liège. *Liège*, 1854. in-8. br.

3915 M.-L. Polain, la joyeuse entrée de Ferdinand de Bavière. *Liège*, 1839. in-8. cart.

3916 M.-L. Polain, mélanges historiques et littéraires. *Liège, Jeunehomme*, 1839. in-18. br.

3917 (Villenfagne d'Ingihoul), histoire de Spa. *Liège*, 1805. 2 vol. pet. in-8. dem. rel. dos de v. bl. *Le 1er feuillet restauré.*

3918 Ruræmonda vigens, ardens et renascens (aut. G. De Blitterswyck). *Brux.*, 1666. in-fol. v. m.

Exemplaire provenant de la bibliothèque de l'abbaye d'Affligem.

3919 J. Bertholet, histoire ecclésiastique du duché de Luxembourg et comté de Chiny. *Luxembourg, Chevalier,* 1741-43. 8 vol. in-4. v. jasp.

Cet ouvrage vivement critiqué lorsqu'il parut, n'est cependant pas entièrement dénué de mérite. Voici le jugement qu'en porte le célèbre Hontheim. « Licet quam pluribus rebus exteris ad universalem magis « quam ad particularem historiam pertinentibus nos gravaverit auctor, « atque insuper regulis criticis se modicè admodùm tinctum probaverit; « in eo tamen illi debitores sumus, quod ex Luxemburgensi principali « archivo (quod ei patuit) probationum loco complures cartas aliaque non « contemnenda monumenta ediderit, ad res harum partium, signanter « vero ad monasticen superioris archidiæcesis, apprimè facientia. »

B. D. N.

3. HISTOIRE DES PROVINCES-UNIES.

A. TOPOGRAPHIE.

3920 Mens. Alting descriptio secundum antiquos agri Batavi et Frisii, sive notitia Germaniæ inferioris cis et ultra Rhenum. *Amstelodami, apud Henr. Wetstenium*, 1697. in-fol. fig. v. br.

Exemplaire en *Grand papier.*

3921 Corn. Aurelii Batavia, sive de antiquo veroque eius insulæ quam Rhenus in Hollandia facit situ, descriptione et laudibus, adversus Gerardum Noviomagum. *Lugd.-Bat.*, *ex offic. Plantiniana*, 1586. in-8. mar. rouge, à comp. dent., tr. d.

C'est dans cet ouvrage qu'on trouve pour la première fois imprimée la lettre intéressante d'Aloysius Marlianus, de Milan, médecin de Charles d'Autriche, depuis nommé Charles-Quint, écrite à Jérôme Buslidius, prévôt d'Aire, et conseiller à Malines vers 1514, sur les Belges et les Bataves. Il serait à souhaiter qu'on retrouvât le manuscrit: *de Hollandiæ illustribus viris et locis*, du même auteur, et dont il parle dans ce volume, p. 17. *Bibl. Hulth.*, Nº 28,173.

B. D. N.

3922 P. Cluverius batavische oudheden ofte verhandeling over de drie uitlopen en monden van den Rhyn, mitsgaders wegens de vyf volken, die eertyds aan deselve gewoont hebben, te weten Toxandren, Batavieren, Caninefaten, Frisen en Marsacen. *'s Gravenhage*, 1709. pet. in-8. fig. vél.

J. Flud à Ghilde, jurisconsulte à La Haye, est l'auteur de cette traduction, qu'il a enrichie de figures et de plusieurs notes savantes.

B. D. N.

3923 P. Cluverius, batavische oudheden ofte verhandeling over de drie uitlopen en monden van den Rhyn, mitsgaders wegens de vyf volken, die eertyds aan deselve gewoont hebben, te weten Toxandren, Batavieren, Caninefaten, Frisen en Marsacen. *'s Gravenhage*, 1709. pet. in-8. fig. vél.

3924 P. Scriverius beschryving van Holland, Zeeland en Vriesland, mitsgaders de opkomste, geslachte, regeringe en daden der zelver graven, van Diederick den I tot Philips den III, uytgegeven door P. Brugman. *'s Gravenhage*, 1667. in-4. fig. vél.

3925 Tooneel der steden van de Vereenigde Nederlanden met hare beschryvingen, uitgegeven by Joan Blaeu. (*Amsterdam*, *J. Blaeu*, 1649). 2 vol. in-fol. max. pl. vél. d. s. tr. et pl.

3926 Greg. Leti, teatro belgico, o vero ritratti historici, chronologici, politici e geografici delle sette Provincie Unite. *Amsterdamo*, 1690. 2 vol. in-4. fig. v. br.

Cet ouvrage est intéressant et curieux, surtout pour les costumes gravés par A. Matham.

B. D. N.

3927 Nouvelle carte de la Hollande, d'après Krayenhoff et les meilleures cartes connues, en 24 feuilles. *Bruxelles, Etablissement géographique de Ph. Van der Maelen.* gr. in-fol. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

3928 Vues des principaux ports de la Hollande, gravées par Suntach, d'après les dessins de De Long. in-4. obl.

Suite de 17 pièces.

B. MOEURS ET USAGES; ANTIQUITÉS.

3929 Hadr. Junii Batavia, in qua præter gentis et insulæ antiquitatem, originem, decora, mores, etc., declaratur quæ fuerit vetus Batavia. (*Lugd.-Bat.*), *ex offic. Plantiniana apud Franc. Raphelengium*, 1588. in-4. v. fauve.

Avec un portrait ajouté d'Hadr. Junius.

3930 Hadr. Junii Batavia, in qua præter gentis et insulæ antiquitatem, originem, decora, mores, aliaque ad eam historiam pertinentia, declaratur. *Dordrechti, Vinc. Caimax,* 1652. pet. in-12. vél.

Adrien Junius, fils de Pierre Junius, homme de marque et de mérite, naquit à Hoorn en 1511. Ses talents le firent connaître de bonne heure; devenu médecin, il fut bientôt médecin ordinaire du duc de Norfolk, ensuite du roi de Danemarc. De retour à Harlem, il quitta encore cette ville lors du siège en 1572, et se retira auprès du prince d'Orange. Il mourut à Middelbourg en 1565. Doué d'une excellente mémoire et d'un jugement solide, il se distingua dans différentes parties et Juste-Lipse le regarde après Erasme, comme le plus savant hollandais. Ses connaissances en histoire le firent nommer par les états de Hollande historiographe de cette province, et c'est en cette qualité qu'il composa sa *Batavia,* ouvrage qui ne parut que 13 ans après sa mort. Pour le récit sur l'invention de l'imprimerie à Harlem. Voy. p. 426 et suiv.

B. D. N.

3931 P. Scriverii Inferioris Germaniæ provinciarum unitarum antiquitates; scilicet de Rheni tribus alveis ostiisque, et de Toxandris, Batavis, Caninefatibus, Frisiis, etc. *Lugd.-Bat., apud Ludv. Elzevirium,* 1611. — Hollandiæ Zelandiæque comitum ac dominorum Frisiæ icones et historia. — Hadr. Barlandi et Ger. Noviomagi vetustissimorum Ultrajectensium pontificum indigitamenta et res gestæ. — Chronici Gelriæ

compendium, auctore Henr. Aquilio, cum novis additamentis P. Scriverii, 1609. — P. Scriverii antiquitatum Batavicarum tabularium. 1609. rel. ens. en 1 vol. in-4. vél.

3932 Sim. Van Leeuwen, Batavia illustrata, ofte verhandelinge van den oorspronk, voortgank, zeden, eere, staat en godtsdienst van Oud-Batavien. *'s Gravenhage,* 1685. 2 vol. in-fol. v. m.

3933 Math. Brouerius van Nidek, kabinet van nederlandsche en kleefsche oudheden, in 300 verscheide printtafereelen vertoont door Abr. Rademaker. *Amsterdam,* 1727-33. 6 vol. pet. in-4. fig. v. br.

3934 Dan. de Lange, korte verhandeling en verklaring van de gemeenebestsbestiering en levenwys der oude Batavieren. *'s Gravenhage, Pieter de Hondt,* 1730. in-8. v. br.

3935 K. Van Alkemade en P. Van der Schelling, nederlands displegtigheden, vertoonende de plegtige gebruiken aen den dis, in het houden van maaltyden en het drinken der gezondheden onder de oude Batavieren. *Rotterdam,* 1732-35. 3 vol. in-12. fig. v. br.

3936 Korn. Van Alkemade, behandelinge van 't kamp-regt; d'aaloude en opperste regts-vorderinge voor den hove van Holland onder de eerste graaven. *Delft,* 1699. pet. in-8. vél.

3937 Korn. Van Alkemade, behandeling van 't kamp-regt, d'aloude en opperste regt-vorderinge voor den hove van Holland onder de eerste graven. *Delft,* 1699. pet. in-8.

3938 Korn. Van Alkemade, behandeling van 't kamp-regt, d'aaloude en opperste regt-vorderinge voor den hove van Holland, onder de eerste graaven, mitsgaders de oorsprong, voortgang, 't einde van 't kampen en duëlleeren, door P. Van der Schelling. *Rotterdam,* 1740. in-8. fig. vél.

3939 Adr. Pars, Catti aborigines Batavorum; dat is de Katten de voorouders der Batavieren, ofte de twee Katwyken aan See en aan den Rijn. *Leiden,* 1697. pet. in-8. fig. vél.

3940 Lud. Smids, schatkamer der nederlandsche oudheden. *Amsterdam,* 1711. in-8. fig. vél.
Première édition, contenant les premières épreuves des gravures.

3941 Antiquitates belgicæ of nederlandsche oudtheden, zynde d'eerste opkomst van Holland, Zeeland, 't sticht van Utrecht, enz. (door R. Verstegen, en vermeerdert door Harwich en R. Van Loven). *Amsterdam*, 1715. in-12. fig. v. m.

Cet opuscule renferme des observations assez curieuses sur le déluge cimbrique et sur les émigrations des Belges en Angleterre.

B. D. N.

3942 Ger. Van Loon, verhandeling van de week en jaarmarkten, mitsgaders de kermissen in Holland. *Leiden*, 1743. — Van Mieris, verhandeling over de leenroerigheid van het graafschap in Holland. *Leiden*, 1748. ens. en 1 vol. in-8. v. br.

3943 Jac.-Jasp. Brasser, geschied- en rechtkundige verhandeling van de week en jaarmarkten, mitsgaders van de zoo genaamde kermissen, byzonderlyk in Zeeland. *Leyden*, 1792. in-8. br.

C. COLLECTIONS D'ÉCRIVAINS ORIGINAUX.

3944 Gerh. Dumbar analecta, seu vetera aliquot scripta inedita. *Daventriæ, Van Wyk*, 1719. 3 vol. in-8. v. br.

3945 Math. Brouërius van Nidek, annalecta medii ævi, ofte oude en nooit voorheen gedrukte nederlandsche geschiedenisboeken. *Amsterdam en Middelburg*, 1725. in-8. vél.

D. CHRONIQUES, ANNALES ET HISTOIRES DES PROVINCES-UNIES.

3946 Rymkronijk van Melis Stoke, met historie-oudheid en taalkundige aanmerkingen door Balth. Huydecoper. *Leyden, Le Mair*, 1772. 3 vol. in-8. dem. rel. dos et coins de v. fauve, non rogn.

3947 Jacob van Maerlant, spiegel-historiael of rymkronyk, met aanteekeningen, door J.-A. Clignett en J. Steenwinkel. *Leyden*, 1784-85. t. I et II. in-8. br.

Exemplaire offert par M. Steenwinkel à J. Visser. Le 3e volume a paru en 1812.

3948 Die cronycke van Hollandt, Zeelandt ende Vrieslandt, beghinnende van Adams tiden tot den jare 1517. *Tot Leyden, bi Jan Severts, den xviij dach in oestmaent an. XV. C ende xvij* (1517). in-fol. goth. à 2 col. fig. en bois v. fauve.

Cette chronique, appelée *Divisie Chronycke*, est très-rare. Elle renferme plusieurs gravures remarquables par Lucas de Leyde. — Très-bel exemplaire.

3949 Chronycke van Hollant, Zeelant ende van Vrieslandt (door Ellert van Veer). *Dordrecht, Pieter Verhagen,* 1595. 3 part. en 1 vol. in-fol. fig. sur bois. dem. rel. dos et coins de v. vert.

Exemplaire très-bien conditionné.

3950 J.-Fr. Le Petit, la grande chronique ancienne et moderne de Hollande, Zélande, Westfrise, Utrecht, Overyssel et Groeningen, jusqu'à la fin de l'an 1600. *Dordrecht,* 1605. 2 vol. in-fol. fig. v. m. *La fin du 2e vol. est piqué.*

3951 Matth. van der Houve, hantvest of chartre chronyk van de landen van Oud-Batavien, Oud-Vriesland, Oud-Franckenland, nu Holland, Zeeland, Westvriesland, enz. *'s Gravenhage,* 1645. 2 tom. en 1 vol. — Deductie ofte declaratie van de staten van Hollandt ende West-Vrieslandt, ingestelt ende dienende tot justificatie van 't verleenen van sekere acte van seclusie, raeckende 't employ van den Heere Prince van Oraigne. *'s Gravenhaghe,* 1654. rel. ens. en 1 vol. in-fol. v. br.

3952 P. Scriverius, het oude goutsche chronycxken van Hollandt, Zeelandt, Vrieslandt en Utrecht. *Amsterdam, Jan-Hendricksz Boom,* 1663. in-4. fig. vél.

3953 Histoire abrégée des Provinces-Unies des Pays-Bas. *Amsterdam, Malherbe,* 1701. in-fol. fig. v. br.

3954 Vaderlandsche historie, vervattende de geschiedenissen der nu vereenigde Nederlanden, inzonderheid die van Holland, (door Wagenaar). *Amst.,* 1749-59. 21 vol. in-8. fig. vél. — Byvoegsels en aanmerkingen bestaande in naleezingen voor de vaderlandsche historie van Wagenaar, door Van Wyn. *Amst.,* 1797-1801. 2 vol. in-8. br. — Register op de byvoegsels en nalezingen van Wagenaars vaderlandsche his-

torie, door H. Van Wyn, N.-C. Lambrechtsen, Ant. Martini, enz. *Amst.*, *Allart*, 1798. in-8. br.

Ouvrage orné d'un grand nombre de figures et de portraits gravés par Houbraken.

3955 Histoire générale des Provinces-Unies, par MM. D*** et S*** (Dujardin et Sellius). *Paris*, *Simon*, 1757-70. 8 vol. in-4. fig. v. m.

Bel exemplaire en *Grand papier*.

Cet ouvrage est très-recherché ; il est fait sans flatterie par deux auteurs très-véridiques. Cette histoire est à choisir de préférence à beaucoup d'autres.

B. D. N.

3956 Arn. Scheffer, résumé de l'histoire de la Hollande. *Paris*, *Lecomte et Durey*, 1824. in-18. br.

3957 J. Le Clerc, geschiedenissen der Vereenigde Nederlanden, sedert den aanvang van die republyk tot op den vrede van Utrecht in 't jaar 1713. *Amsterdam*, *Chatelain*, 1730. 3 vol. in-fol. fig. de Picard. v. m.

Bel exemplaire.

3958 P. Le Clercq, geschiedenissen der Vereenigde Nederlanden, sedert 1714 tot 1751. *Amsterdam*, 1753. in-fol. fig. v. m. 1er *volume*.

3959 J.-C. de Jonge, verhandelingen en onuitgegeven stukken betreffende de geschiedenis der Nederlanden. *Delft*, 1825-27. 2 vol. in-8. br.

E. HISTOIRE PARTICULIÈRE DE CERTAINES ÉPOQUES. — MÉLANGES HISTORIQUES.

3960 Oth. Vænii Batavorum cum Romanis bellum, a Corn. Tacito libr. IV hist. olim descriptum, nunc figuris æneis expressum. *Antv.*, 1612. — Ejusdem historia septem infantium de Lara, a Don Rodrigo Calderon ; historia de los siete infantes de Lara. *Antv.*, *Lisaert*, 1612. in-4. obl. vél.

Ce dernier ouvrage est un des plus beaux que Tempesta ait gravés. Félibien a décrit cette histoire et ces estampes dans ses *Entretiens sur les vies et les ouvrages des Peintres*, t. 2, pp. 130-132 de l'édition in-4. de 1696.

B. D. N.

3961 Batavorum cum Romanis bellum, a Corn. Tacito libris IV et V hist. olim descriptum, nunc figuris æneis expressum, auctor Othone Vænio. *Antverpiæ*, 1612. in-4. obl. fig. v. br.

3962 Saint-Simon, histoire de la guerre des Bataves et des Romains, d'après César Tacite, etc., avec les planches d'Otto Vænius, gravées par A. Tempesta. *Amsterdam, Mich. Rey,* 1770. gr. in-fol. dem. rel.

3963 H.-W. Tydeman, verhandeling over de hoeksche en kabeljaauwsche partyschappen. *Leiden*, 1815. in-8. cart.

3964 J.-C. de Jonge, verhandeling over den oorsprong der hoeksche en kabeljaauwsche twisten, ontleend uit echte, meest onbekende gedenkstukken. *Leiden*, 1817. in-8. cart. non rogn.

3965 Edgar Quinet, fondation de la république des Provinces-Unies : Marnix de Sainte-Aldegonde. *Paris*, 1854. in-18. br.

3966 Antwoorde van de ridderschap, edelen ende meeste steden van Holland ende Westvrieslandt, op de verclaringhe ende remonstrantie van syne Excellentie aen de Staten Generael ghedaen tot Dordrecht den VII^{en} Septembris 1587. *Delft*, 1587. in-4. br.

3967 Gulden legende van den nieuwen St Jan; dat is : cort verhael van den edeldom, deuchden ende handelingen van Meester Jan van Barnevelt. *Ghedruckt anno* 1618. in-4. dem. rel. dos de v. fauve.

Les exemplaires de ce livre avec le portrait au frontispice, sont rares.
B. D. N.

3968 L. Aubéry, mémoires pour servir à l'histoire de Hollande et des autres Provinces-Unies. *Paris*, *Villette*, 1697. in-12. v. br.

3969 Le Chev. Temple, remarques sur l'état des Provinces-Unies des Pays-Bas. *Utrecht*, *Van Poolsum*, 1713. in-12. v. br.

Ce livre est écrit avec une grande connaissance de la république des Provinces-Unies, et par un des plus habiles négociateurs de l'Europe.
B. D. N.

3970 Raynal, histoire du Stadhoudérat, depuis son origine jusqu'à présent. *La Haye*, 1749. in-12. br.

3971 Raynal, histoire du Stadhoudérat. *La Haye*, 1750. in-12. v. m., fil.

3972 Les guerres de Nassau, descriptes par Guil. Baudart de Deinse en Flandre. *Amsterdam*, 1616. 2 vol. in-4. obl. fig. vél.

Ouvrage peu commun et très-recherché. — Exemplaire de la comtesse d'Yve.

3973 Historie van het leven en sterven van Johan van Olden-Barnevelt, beschreven door een liefhebber der waerheyt. (*Sans lieu d'impres.*) 1648. in-4. fig. vél.

3974 Relation en forme de journal du voyage et séjour que Charles II, roy de la Grande Bretagne, etc. a fait en Hollande, depuis le 25 may jusques au 2 juin 1660. *La Haye, Adr. Vlacq*, 1660. in-fol. fig. vél.

3975 Lettres et négociations de Jean de Wit et messieurs les plénipotentiaires des Provinces-Unies des Pays-Bas, depuis l'année 1652 jusqu'à l'an 1669, trad. du hollandois. *Amst.*, 1725. 4 vol. in-12. br.

3976 Advis fidel aux véritables Hollandois, touchant ce qui s'est passé dans les villages de Bodegrave et Swammerdam (par De Wicquefort). (*Amst.*), 1673. in-4. fig. de Romain de Hooghe. v. bl., dent. *Bel exemplaire, grand de marges et très-beau d'épreuves.*

La *Bibliothèque historique de la France* cite une particularité assez singulière à propos de ce livre. On dit que les Hollandais le faisaient distribuer dans les écoles, lorsqu'ils étaient en guerre avec la France, afin d'exalter l'imagination des enfants, qui alors échauffaient la haine de leurs parents contre les Français, et facilitaient ainsi la levée des subsides; la paix faite, on retirait le livre.

C'est un beau volume, imprimé par la veuve et les héritiers de Jean Elzevier, sous la direction de Daniel, pour J. et Dan. Stenker de La Haye.

B. D. N.

3977 (Gér. Brandt), la vie et les actions mémorables du S[r] Michel de Ruyter, duc, chevalier et l[t] amiral général des Provinces-Unies. *Amst., Henry et Théod. Boom*, 1677. 2 vol. pet. in-12. v. fauv., fil. dent. à froid.

3978 Komste van zyne Majesteit Willem III, koning van Groot Britanje in Holland, ofte omstandelyke beschryving van alles, het welke op des zelfs komste en gedurende zyn ver-

blyf in 's Gravenhage en elders, ten teeken van vreugde en eere is opgerecht en voorgevallen. *'s Gravenhage, Arn. Leers,* 1691. in-fol. fig. v. éc., fil.

3979 Relation du voyage de Sa Majesté britannique (Guillaume III) en Hollande, et de la réception qui lui a été faite. *La Haye, Arnout Leers,* 1692. in-fol. fig. vél.

3980 Afbeelding van de zaal en 't praalbed waer op het lyk van zyne doorluchtige hoogheid Willem-Karel-Hendrik Friso, ten toon is gesteld geweest, in het koper gebragt door Jan Punt. *Amsterdam, Changuion,* 1752. gr. in-fol. fig. v. br.

Ouvrage orné de 45 grandes belles planches doubles.

3981 Chr.-Sig. Matthæus jaarboek van de Oost-Indische compagnie der Vereenigde Nederlanden, ter kamer van Zeeland. *Middelburg,* 1759. in-8. v. jasp.

3982 Jac. Kok, oorsprong, aanwas, geschiedenissen, voorrechten en tegenwoordigen staat der nederlandsche schutteryen en exercitie genootschappen. *Amst.,* 1784. in-8. dem. rel. dos et coins de mar. rouge, fil. sur les jonctions.

Exemplaire très-bien conditionné.

3983 Introduction à l'histoire des troubles des Provinces-Unies depuis 1777 jusqu'en 1787. *Londres,* 1788. in-8. dem. rel. dos de v. fauve.

3984 Louis Bonaparte, documens historiques et réflexions sur le gouvernement de la Hollande. *Paris,* 1820. 3 vol. in-8. br.

F. HISTOIRE PARTICULIÈRE DES PROVINCES ET DES VILLES DES PROVINCES-UNIES.

a. HOLLANDE.

3985 Les délices de la Hollande, contenant une description fort exacte de son païs, de ses villes, et de la condition des habitans, avec un racourci de ce qui s'est passé depuis le temps qu'ils se sont mis en liberté, jusqu'à l'année 1669. *Amsterdam, Jean Bouman,* 1678. pet. in-12.

3986 Oudheden en gestichten van het rechte Zuid-Holland en van Schieland, uyt het latyn vertaald, en met aanteekeningen

opgehelderd, door H. R. (Van Rijn). *Leiden*, 1719. in-8. fig. vél.

3987 Math. Brouerius van Nidek, het zegenpralent Kennemerlant, vertoont in veele heerlyke gezichten van deszelfs voornaemste lustplaetsen, adelyke huizen, dorp en stede-gebouwen, naer 't leven geteekent en in 't koper gebragt door Hendr. de Loth. *Amsterdam*. in-fol. fig. v. br., fil.

Exemplaire en *très-grand papier*, dont les épreuves sont d'une grande fraicheur.

3988 Ger. Van Loon, aloude hollandsche historie der keyzeren, koningen, hertogen en graven. *'s Gravenhage, Pieter de Hondt*, 1734. 2 vol. in-fol. fig. v. br.

3989 Adr. Kluit historia critica comitatus Hollandiæ et Zelandiæ ad antiquissimis inde deducta temporibus. *Medioburgi*, 1777-82. 2 tom. en 4 part. in-4. dem. rel.

Excellent ouvrage, fait d'après les meilleures sources.

3990 Hadr. Barlandi Hollandiæ comitum historia et icones, cum selectis scholiis ad lectoris lucem. Ejusdem Barlandi Caroli Burgundiæ ducis vita; item ultrajectensium episcoporum catalogus et res gestæ; ejusdem argumenti libellus, Gerardo Noviomago auctore. *Lugduni-Batavorum, ex offic. Christ. Plantini*, 1584. in-fol. fig. v. br.

C'est la plus belle et la meilleure édition de cette histoire, enrichie de portraits des comtes, gravés en cuivre, des notes historiques marginales de Janus Dousa, et imprimée par Chr. Plantin, qui venait d'être appelé par les curateurs de l'université de Leyde à fixer son séjour dans cette ville, comme imprimeur de cette académie.

Après la réduction d'Anvers par le prince de Parme en 1585, Plantin reprit ses fonctions d'imprimeur à Anvers et son gendre Rapheling vint prendre sa place à Leyde.

La 1re édition de cette histoire a été imprimée à Anvers par Michel Hillenius en 1520, in-4°; elle est très-rare. Voy. *Bibl. Hulth.*, N° 28,843.

B. D. N.

3991 Principes Hollandiæ, Zelandiæ et Westfrisiæ, ab anno Christi 863 usque ad ultimum Philippum, æri omnes incisi et fideliter descripti auspiciis P. Scriverii. *Harlemi, Soutman*, 1650. gr. in-fol. vél. de Hol. d. s. tr. et pl.

Orné de 38 beaux portraits.

3992 P. Van Langendyk, de graaven van Holland, in jaardichten beschreven; verrykt met alle de beeldtenissen dier prinsen,

geteekend naar de echte aloude tafereelen, op de zaal van 't raadhuis der stad Haarlem. *Haarlem, Bosch*, 1745. 2 tom. en 1 vol. in-4. fig. vél.

Très-bel exemplaire en *Grand papier fort.*

3993 P. Van Langendyk, de graven van Holland in jaardichten beschreven. *Haarlem*, 1745. 2 tom. en 1 vol. in-4. vél.

3994 Jac. de Riemer, beschryving van 's Gravenhage, behelzende deszelfs oorsprong, benaming, enz., alsmede privilegien, handvesten, keuren, enz. *Delft, Boitet*, 1730. 2 vol. in-fol. fig. v. br.

3995 Description des principales rejouissances, faites à La Haye, à l'occasion du couronnement de Sa Majesté impériale François I, fr. et holl. *La Haye, De Groot*, 1747. gr. in-fol. dem. rel. dos de v. br.

Ouvrage orné de planches gravées par J.-C. Philips.

3996 S. Lois, cronycke ofte korte beschryvinge der stad Rotterdam, beginnende van den jaere 1270 tot den jaere 1671. *'s Gravenhage, Otthoen-Pieter van Thol*, 1746. in-4. v. m.

Exemplaire provenant de la bibliothèque de l'abbaye d'Affligem.

3997 Explication de ce qui est représenté dans le magnifique vitrage de l'église de St. Jean à Gouda. *Gouda*, 1773. in-12. br.

3998 Oudheden en gestichten van Rhynland en wel voornamentlyk van de stad Leiden, uyt het latyn vertaald en met aanteekenigen opgehelderd door H. V. R. (Hug. Van Rijn). *Leiden*, 1719. in-8. fig. v. br.

3999 Casp. Commelin, beschryving van Amsterdam. *Amst.*, 1726. 2 vol. in-fol. fig. v. br.

Exemplaire très-grand de marges.

4000 Recueil de 100 planches gravées par P. Schenk et représentant les principaux édifices de la ville d'Amsterdam. in-4. obl. v. br. d. s. pl.

4001 Dan. Willinks amstellandsche arkadia, of beschryving van de gelegenheid, toestand en gebeurtenissen van Amstellandt. *Amsterdam, Van Huyssteen*, 1737. 2 vol. in-12. fig. dem. rel. non rogn.

4002 Historie van den amsterdamschen schouwburg. *Amst.*, 1772. in-8. br.

4003 Blyde inkomst der allerdoorluchtighe koninginne Maria de Medicis t'Amsterdam, vertaelt uit het latyn van Kasp. Van Baerle. *Amsterdam, Blaeu*, 1639. in-fol. fig. v. br.

4004 J. Wagenaar, 't verheugd Amsterdam, ter gelegenheid van het plegtig bezoek hunner doorluchtige en koninglyke Hoogheden Willem, prins van Oranje, erfstadhouder der Vereenigde Nederlanden, enz. en zyne gemalinne Frederica Sophia Wilhelmina, prinsesse van Pruissen, den 30 may 1768. *Amsterdam*, 1768. in-fol. fig. dem. rel. non rogn.

Exemplaire en *Grand papier*.

4005 H. Soeteboom oudheden van Zaan-Land, Stavoren, Vronen en Waterland. *Amsterdam*, 1702. 2 vol. in-12. fig. v. br.

4006 Theod. Velius chronyk van Hoorn, daar in het begin, aanwasch en tegenwoordige staat dier stad verhaalt worden, met aanteekeningen door Séb. Centen. *Hoorn, Jacob Duyn*, 1740. fig. — Theod. Velii Westfrisia. *Hornæ Westfrisiorum, typis Jac. Duin*, 1740. rel. ens. en 1 vol. in-4. v. br.

b. ZÉLANDE.

4007 Oudheden en gestichten van Zeeland, uyt het latyn vertaald, met aanteekeningen door H. V. R. (Van Rijn), *Leiden*, 1722. 2 tom. en 1 vol. in-8. fig. v. br.

4008 Oudheden en gestichten van Zeeland, uyt het latyn vertaald, (door Van Heussen) en met aanteekeningen opgehelderd door H. V. R. (Hugues Van Rijn.) *Leiden*, 1722. 2 vol. in-8. fig. dem. rel.

4009 Jac. Ermerins, eenige zeeuwsche oudheden, uit echte stukken opgehelderd en in het licht gebragt. *Middelburg, Abrahams*, 1780-94. 8 part. in-8. port., cart. et pl. cart.

4010 Math. Gargon, walchersche arkadia, waer in den oorspronk, heerlykheden, ambachten, vliedbergen, dyken, enz., en inzonderheid de beroemde Nehalennia van Domburg, enz. opgeheldert worden. *Leyden, Luchtmans*, 1715. 2 vol. pet. in-8. fig. v. br.

4011 Dye cronyck van Zeelandt. (In fine:) *Gheprent Thantwerpen binnen die Camerpoorte, in den Mol, by die weduwe van Henrick Peetersen, int iaer M. CCCCC ende LI, den vyfsten dach van september.* in-4. dem. rel.

Première édition de cette chronique de Jean Reygersberg; les exemplaires en sont peu communs.

4012 Marcus Zuerius van Boxhorn, chronijck van Zeelandt, eertyds beschreven door Johan Reygerbergen. *Middelburg*, 1644. 2 tom. en 1 vol. in-4. fig. dem. rel.

4013 Smallegange, nieuwe chronyk van Zeeland, vervattende de voor desen uitgegeven cronyken van Jac. Eyndius en Johan Reygersberg. *Middelburg*, 1696. in-fol. fig. v. br.

4014 P. De La Rue, staatkundig en heldhaftig Zeeland. *Middelburg*, 1736. in-4. v. br.

4015 Bald. Hunnius, het staatische Vlaanderen of de zeeuwsche buise. *Middelburg*, (1718). pet. in-8. v. br.

4016 J. ab Utrecht Dresselhuis, het distrikt van Sluis in Vlaanderen. *Middelburg*, 1819. in-8. br.

4017 J.-W. te Water, cort verhael der reformatie van Zeeland in de zestiende eeuw. *Middelburg*, 1766. in-8. br.

C. UTRECHT ET GUELDRE.

4018 Ant. Mathæi de rebus ultrajectinis et inprimis de bello cum Covordensibus, Tarantiis seu Drentinis gesto. *Lugd.-Bat.*, 1690. in-4. vél.

4019 Ar. Van Slichtenhorst XIV boeken van de Geldersse geschiedenissen, van 't begin af vervolghd tot aen de afzweeringh des konincx van Spanien, getrocken meerendeels uyt de latynsse werken van J.-J. Pontanus. *Arnhem, Van Biesen*, 1653. 2 part. en 1 vol. in-fol. fig. vél.

4020 Joh. Smith oppidum Batavorum seu Noviomagum liber singularis. *Amstelodami, Joh. Blaeu*, 1645. in-4. fig. v. br.

4021 Joh. Smetii antiquitates Neomagenses, sive notitia rerum antiquarum in veteri Batavorum oppido comparatarum. *Noviomagi Batavorum*, 1678. in-4. vél., fil.

4022 Joh. Smetius, chronyk van de stad der Batavieren in de beschryving van Nymegen, de oudheid dezer stad, enz. aangetoond worden. *Nymegen, Van Goor.* in-8. fig. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

4023 Kleefsche waterlust, ofte beschryving van de lieflyke vermaekelykheden aan de wateren te Kleef. *Amsterdam,* 1752. in-8. fig. vél. cord.

d. BRABANT SEPTENTRIONAL.

4024 Oudheden en gestichten van de bisschoppelyke stadt en meyerye van 's Hertogenbosch, of beknopte beschryvinge der steden en dorpen onder dat bisdom, mitsgaders fondatien der geestelyke gebouwen, kerken, enz. *Leiden, J.-A. Langerak,* 1742. in-8. fig. v. br.

Etienne-Jean Van de Velde, dit Honselaer, est l'auteur de cet ouvrage. B. D. N.

4025 Oudheden en gestichten van de bisschoppelyke stadt en meyerye van 's Hertogenbosch (door Stephanus-Joannes Van de Velde). *Leiden, Pieter de Does,* 1749. in-8. fig. v. fauve, fil.

Bel exemplaire.

4026 F.-J.-E. van Zinnicq Bergman, het voormalig hertogdom Brabant. Geschied- en regtkundig onderzoek naar den toestand van dat land, bepaaldelyk ook met betrekking tot Noord-Brabant, de meyery en stad 's Hertogenbosch. *'s Hertogenbosch,* 1856. in-8. br. 1re *partie.*

e. FRISE.

4027 Beschryvinge van de heerlyckheyd van Frieslandt, tusschen 't Flie en de Lauwers, met kaerten. (*Sans lieu d'impression*). *Excudit Joh. Wellens, Jac. Van Meurs sculpsit.* in-fol. fig. vél.

4028 Suffridi Petri de Frisiorum antiquitate et origine libri tres. *Franequeræ,* 1698. pet. in-12. dem. rel. dos de vél.

Ce livre est rempli de contes absurdes puisés dans les romans historiques du moyen-âge et dont la critique a rejeté les faits, que le goût du merveilleux tâchait de propager.

4029 Mart. Hamconii Frisia, seu de viris rebusque Frisiæ illustribus libri duo. *Franekeræ*, 1620. in-4. fig. v. m.

Ce que Hamconius, Kempius, Suffridus Petri et Furmerius rapportent sur l'histoire et l'état de la Frise avant le 5e siècle, n'est qu'un tissu de fables.

Les planches sont gravées par P. Van Harlingen.

B. D. N.

4030 Ubbonis Emmii rerum frisicarum historia, distincta in decades sex; accedunt ejusdem de Frisia et republica Frisiorum inter Flevum et Visurgim flumina, libri aliquot. *Lugd.-Bat., apud Lud. Elzevirium*, 1616. in-fol. fig. v. ant. sur bois, gauffr.

4031 Chronyk en beschryving van Friesland, door Ock. Scharlensem, Joh. Vlytarp en Andr. Corn. Stauriensem. *Leeuwarden, Abr. Ferwerda*, 1742. in-4. v. m.

Exemplaire provenant de la bibliothèque de l'abbaye d'Affligem.

4032 D.-Adr. Valcooch, chronycke van Leeuwenhorn, voortyden ontrent der Sypen gelegen in West-Vrieslandt. *Amsterdam*, 1740. in-4. cart. dem. rel.

f. DRENTHE.

4033 J. Picardt, korte beschryvinge van eenige antiquiteyten der provintien en landen gelegen tusschen de Noordzee, de Yssel, Emse en Lippe, waer by gevoeght zyn Annales Drenthiæ. *Amsterdam*, 1660. in-4. fig. vél.

4034 Joh. Picart, beschryving van eenige antiquiteyten der provintien en landen gelegen tusschen de Noord-zee, de Yssel, Emse en Lippe, waer by gevoeght zyn Annales Drenthiæ. *Amsterdam*, 1660. in-4. fig. vél.

4035 Hetzelfde werk. *Groningen*, 1731. in-8. dem. rel. dos de vél.

4036 J. de Wal, bydragen tot de geschiedenis en oudheden van Drenthe. *Groningen, Wolters*, 1842. in-8. br.

4. HISTOIRE D'ITALIE.

A. GÉOGRAPHIE ET HISTOIRE GÉNÉRALE ET PARTICULIÈRE D'ITALIE.

4037 Andr. Scoto, itinerario, overo nova descrittione de' viaggi principali d'Italia. *Vicenza, Francesco Bolzetta,* 1638. 3 part. en 1 vol. pet. in-8. fig. vél.

On trouve dans ce volume un grand nombre de plans de villes et de vues de monuments d'Italie.

4038 L'abbé Richard, description historique et critique de l'Italie. *Paris, Delalain,* 1770. 6 vol. in-12. cart. v. m.

4039 Vues pittoresques d'Italie, dessinées d'après nature par M. Coignet, et lithographiées par Mlle Villeneuve, MM. Allaux, Bichebois, Deroy, etc. *Paris, Sazerac et Duval (impr. de Dondey-Dupré),* 1826. gr. in-fol. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

Cet ouvrage, orné de 60 pl. tirées sur papier de Chine, a été publié au prix de 150 fr.

4040 De Saint-Marc, abrégé chronologique de l'histoire générale d'Italie, depuis la chûte de l'empire romain en Occident. *Paris,* 1761-70. 6 vol. pet. in-8. dem. rel.

4041 J. Naudet, histoire de l'établissement, des progrès et de la décadence de la monarchie des Goths en Italie. *Paris,* 1811. in-8. dem. rel.

4042 Justi Fontanini dissertatio de corona ferrea Langobardorum. *Romæ et Lipsiæ,* 1719. — Lud.-Ant. Muratorii de corona ferrea quâ Romanorum imperatores coronari solent commentarius. *Mediolani et Lipsiæ,* 1719. rel. ens. en 1 vol. in-12. dem. rel.

4043 T. de Partonneaux, histoire de la conquête de la Lombardie par Charlemagne, et des causes qui ont transformé dans la haute Italie la domination française en domination germanique sous Othon-le-Grand. *Brux.,* 1843. 2 vol. in-8. br.

4044 Simonde de Sismondi, histoire des républiques italiennes au moyen-âge. *Brux.,* 1826. 12 vol. in-8. br.

4045 Simonde de Sismondi, histoire de la renaissance de la liberté en Italie, de ses progrès, de sa décadence et de sa chûte. *Paris, Treuttel et Würtz*, 1832. 2 tom. en 1 vol. in-8. dem. rel. dos de v. fauve.

4046 Jos. Gorani, mémoires secrets et critiques des cours, des gouvernements et des mœurs des principaux états de l'Italie. *Paris, Buisson*, 1793. 3 vol. in-8. dem. rel.

B. HISTOIRES SPÉCIALES.

4047 Theatrum Sabaudiæ ducis, Piedemontii principis, exhibens Pedemontium et in eo Augustam Taurinorum et loca vicinora. *Amstelodami, apud Hæredes Joan. Blaeu*, 1682. 2 vol. in-fol. max. pl. vél. d. s. tr. et pl.

4048 Etat moral, physique et politique de la maison de Savoie. *Paris*, 1791. in-8. br.

4049 Histoire de la république de Gènes (par le chev. de Mailly). *Paris, Montalant*. 3 vol. in-12. v. m., fil.

4050 Description des beautés de Gènes et de ses environs. *Gènes*, 1781. pet. in-8. cart. et pl. cart.

4051 La conjuration du comte Jean-Louis de Fiesque. *Cologne*, (*Amst., Elzevier*), 1665. pet. in-12. vél. *A la Sphère*.

Ce volume, traduit par le cardinal de Retz, est sorti des presses des Elsevier d'Amsterdam, voyez Pieters, *Annales*, p. 254.

4052 Mimaut, histoire de la Sardaigne, ou la Sardaigne ancienne et moderne, considérée dans ses lois, sa topographie, ses productions et ses mœurs. *Paris, Blaise*, 1825. 2 vol. in-8. fig. v. rac., dent.

4053 Paolo Giovio, le vite de i dodeci Visconti che signoreggiarono Milano, tradotte da Lodovico Domenichi. *Milano, Gio-Bat. Biddelli*, 1645. in-4. portr. v. bl., dent.

4054 Le nozze di Costanzo Sforza con Camilla die Aragona, celebrate in Pesaro nel 1475, narrazione di contemporaneo. *Venetia, Alvisopoli*, 1836. in-8. dem. rel. dos et coins de mar. rouge du Levant, fil. sur les jonct.

Réimpression de 1836, d'après l'édition originale de 1475, extrêmement rare. Ce recueil en prose et en vers contient un récit de ce qui s'est

passé aux nôces de C. Sforza et de Camille d'Arragon. Le repas, décrit dans tous ses détails, fut accompagné d'une espèce d'action dramatique, dans laquelle toutes les divinités de l'Olympe venaient faire un présent aux époux, et l'accompagnaient d'un compliment en vers. Ce livret a précédé de sept ans la célèbre *Catinia de Cicco polentone*. Il contient une foule de détails de mœurs forts piquants. Pendant ces fêtes les fontaines jetaient du vin; on visait les passeports des étrangers gratis.

Castil Blaze, dans son ouvrage sur la danse et les ballets, p. 94 et suiv., fait la description d'une pareille fête donnée à Galéas, duc de Milan en 1489, lors de son mariage avec Isabelle d'Arragon. Voy. Brunet, t. I. p. 127, et le cat. Libri, p. 334.

B. D. N,

4055 Ant. Campo, Cremona fidelissima città et nobilissima colonia de' Romani, rappresentata in disegne col suo contado, et illustrata d'una breve historia delle cose più notabili appartenenti ad essa. *Cremona, in casa dell' auttore,* 1582. gr. in-fol. dem. rel. dos de vél.

Première édition, fort rare et précieuse pour les figures, toutes de premières épreuves, gravées par Augustin Carrache, ainsi qu'il appert au bas de la page des errata, à la fin du volume. Cet exemplaire est très-complet et a le portrait de Philippe II au verso du titre.

Indépendamment des portraits des ducs et duchesses de Milan, ce volume contient celui de l'auteur, de Philippe II d'Espagne et de ses quatre femmes, ainsi qu'un beau portrait de Vida, et plusieurs autres. Le nombre total est de 36, tous gravés par Augustin Carrache, dans sa plus belle manière et propres à former la collection complète de son œuvre. Ces prortraits ont paru séparément en un volume in-4., mais d'une qualité très-inférieure. Voy. au sujet de ce livre: Brunet, *Manuel*, t. 1., et Clément, *Bibliothèque curieuse*, t. 6, p. 188.

B. D. N.

4056 (Franc.-Scip. Maffei), Verona illustrata. *Verona*, 1731-32. 4 part. en 1 vol. in-fol. fig. v. m., dent.

Cet ouvrage, chef-d'œuvre de Maffeï, est divisé en quatre parties: *la première* contient l'histoire de Vérone, depuis sa fondation jusqu'à l'arrivée de Charlemagne en Italie; elle est semée de recherches intéressantes sur les anciens peuples d'Italie, sur le gouvernement romain et sur celui des Lombards, sur la décadence de l'empire, sur les anciens caractères, sur l'altération de la langue latine, dont Maffeï distingue deux espèces, la langue noble qui était celle des livres et des hommes polis, et la langue vulgaire qui était celle des gens sans lettres et dont il prétend que l'italienne s'est formée. *La seconde partie* est employée à l'histoire littéraire de Vérone: on y trouve la notice exacte de plus de cent auteurs véronnais depuis Catulle jusqu'au 18e siècle. Dans *la troisième partie,* il a rassemblé le détail de tout ce que Vérone renferme de remarquable dans les cabinets des particuliers, dans les églises, dans les édifices publics, les antiquités, les fortifications, l'école de peinture, les ouvrages des artistes, les bibliothèques, les manuscrits, tout y trouve place. *La quatrième et dernière partie* traite des amphithéâtres

en général et en particulier de celui de Vérone, que les siècles ont respecté; il n'a point de traité en ce genre aussi bien suivi et aussi raisonné.

Il dédia son ouvrage à la république, qui l'en récompensa par le grade honorable de *Condottière d'uomini d'arme*, qui ne se donne qu'aux personnes les plus distinguées.

B. D. N.

4057 Recueil de 21 vues de Venise, gravées par J.-B. Brustolon. in-fol. obl. dem. rel.

4058 De vita, moribus et rebus gestis omnium ducum venetorum, auctoribus P. Marcello, Sylv. Girello et Heinr. Kellnero. *Francofurti ad Mœnum, Sig. Feyerabent*, 1574. pet. in-8. fig. en bois, dem. rel. dos et coins de v. fauve.

4059 Forestiere illuminato interno le cose piu rare e curiose, antiche e moderne della citta di Venezia e dell' isole circonvicine. *Venezia Giambatista Albrizzi,* 1740. pet. in-8. fig. cart.

4060 Bapt. Nani, histoire de la république de Venise. *Cologne, Pierre Marteau*, 1682 et *Amsterdam, Schelte*, 1702. 4 vol. in-12. fig. v. br. *A la sphère.*

Edition la plus recherchée parce qu'on y a remis plusieurs passages un peu trop vifs, qu'on avait retranchés dans la 1re édition de Paris 1679

La traduction des 4 volumes de la 1re partie est de l'abbé Tallemant; elle comprend les années 1613-1644. La traduction de la 2e partie, qui s'étend de 1644-1645, Amsterdam, 1702, 2 vol. est de M. Maselary, français, réfugié en Hollande.

B. D. N.

4061 P. Daru, histoire de la république de Venise, seconde édition revue et corrigée. *Paris, Firmin Didot,* 1821. 8 vol. in-8. cart. v. éc., dent.

4062 Saint-Réal, conjuration des Espagnols contre la république de Venise. *Paris, Ant.-Aug. Renouard,* an XI-1803. in-18. v. fauv., dent.

Papier vélin.

4063 Fréd. Mercey, le Tyrol et le nord de l'Italie; esquisses de mœurs, anecdotes, paysages, chants populaires, etc. *Paris, Paulin,* 1833. 2 vol. in-8. fig. v. gr., fil.

OEuvre d'un paysagiste distingué, et d'un écrivain spirituel. Les eaux-fortes, traitées d'une pointe vive et libre, ont servi pour la 1re édition. Celle-ci est augmentée de près d'un tiers et a subi un remaniement complet.

B. D. N.

4064 Th. Dempsteri de Etruria regali libri septem. *Florentiæ*, 1723.

2 vol. — Ad monumenta etrusca operi Dempsteriano addita explicationes et conjecturæ. *Florentiæ*, 1726. 1 vol. ens. 3 vol. in-fol. fig. vél. cord.

Exemplaire provenant de la bibliothèque du comte de Renesse.

4065 La magnifique et solennelle entrée et entrevue de l'empereur Charles V et du pape Clément VII dans la ville de Bologne, le 5 novembre 1529 (dessinée et gravée par Nic. Hogenberg et Engelbert Bruining). in-fol. dem. rel. dos et coins de mar. rouge du Levant, fil. sur les jonct.

Suite de 40 grandes planches, montées sur grand papier bistré, d'après la méthode d'Uilenbroeck.

Il existe plusieurs éditions de cette suite précieuse: la 1re se trouve dans la bibliothèque de Mgr. le duc d'Aremberg et provient de la vente Bremmaecker, faite à Gand en 1845; la 2e, qui est en la possession de M. Goetghebuer à Gand, est précédée d'une généalogie de Charles-Quint; la 3e, composée de 13 pl. seulement, est décrite sous le No 419 du catalogue Brisart; la 4e, décrite ci-dessus, a été publiée à La Haye par Hondius. On trouve des renseignements très-curieux sur cet ouvrage et sur les différentes éditions qui en existent, dans un article inséré par M. Goetghebuer dans le *Messager des sciences historiques*, 1855, pp. 74 et suiv.

4066 Joan. Mich. Bruti florentinæ historiæ libri octo priores. *Lugduni, apud hæredes Jacobi Juntæ*, 1562. in-4. mar. oliv., fil. tr. d. (*Derome*).

Très-bel exemplaire de cette édition rare.

Cet ouvrage de Jean Michel Bruti respire la haine envers les Médicis, qui y sont dépeints sous les couleurs les plus affreuses; le singulier est que l'auteur n'était ni Florentin ni même Toscan, mais Vénitien et n'avait eu le moindre intérêt dans les révolutions de Florence. Foscarini attribue cette haine à l'amitié que Bruti contracta à Lyon avec plusieurs Florentins qui, bannis de leur patrie, s'étaient retirés dans cette ville, et, l'ayant fait entrer dans leurs sentimens, lui fournirent les matériaux pour écrire l'histoire la plus défavorable aux Médicis qu'on pût imaginer. Bruti avait quitté Venise dans sa tendre jeunesse: il voyagea en Italie, en France, en Espagne et invité par Etienne Battori, prince de Transylvanie, il alla dans ce pays et suivit Etienne en Pologne, lorsque ce prince en fut devenu roi. Ce souverain étant mort, Bruti passa à la cour de Vienne, où l'empereur Rodolphe le nomma son historiographe; on ignore pour quelle raison Bruti retourna en Transylvanie, mais il est certain qu'il y retourna et qu'il y finit ses jours l'an 1594.

Son histoire latine de Florence est un des plus beaux monumens de la littérature du XVIe siècle: et cependant l'auteur se plaignit de ce qu'on ne lui avait pas donné le temps de la limer, par la hâte qu'on eut d'en publier la première partie à Lyon en 1562. C'est apparemment la raison qu'il ne fit pas ou ne voulut pas faire paraître la continuation; elle ne dépasse pas la mort de Laurent-le-magnifique en 1492. Ce Laurent

Cosme, père de la patrie, et les autres Médicis y figurent comme de grands scélérats. Cette histoire infamante et cependant supérieurement écrite, est très-rare à cause du soin qu'eurent les Médicis d'en faire supprimer les exemplaires. Bruti a fait encore un savant traité *De origine venetiarum* et une *Histoire de Transylvanie et de Hongrie* qui se trouve en manuscrit dans la bibliothèque impériale à Vienne. Cinq livres de *ses épitres latines* sont publiés, ainsi que ses *Oraisons* et un traité sur la *manière d'étudier l'histoire* et des *Préceptes sur l'état conjugal.*

B. D. N.

4067 De Varillas, les anecdotes de Florence, ou l'histoire secrète de la maison de Médicis. *La Haye*, 1685. in-12. vél.

Cet ouvrage, qui est un des plus romanesque de Varillas, et qui fut vivement attaqué par les critiques du temps, surtout par Bayle, est pourtant le plus recherché des nombreux ouvrages de son auteur.

B. D. N.

4068 La Piazza del Granduca di Firenze co' suoi monumenti, disegnati da Franc. Pieraccini, incisi da Gio-Poalo Lasinio e dichiarati da Melch. Misserini. *Firenze, Bardi*, 1830. in-fol. 21 pl. br.

4069 Lettre inédite de la seigneurie de Florence au pape Sixte IV, 21 juillet 1478. *Paris, P. Didot*, 1814. — Numbers IX, X, XI, XII, XIII of addenda and corrigenda to the edition of the Hippolytus Stephaniphoros of Euripidis by the honourable Francis Henry Egerton. *Printed*, 1796, *at the Clarendon press, Oxford.* — The life of Thomas Egerton. — Aperçu historique et généalogique. rel. ens. en 1 vol. in-4. dem. rel.

4070 Descrittione dell' intermedii fatti nel felicissimo palazo del gran duca Cosimo, et del suo Illustriss. figliuolo Principe di Firenze et di Siena. *In Fiorenza, appresso Bartholomeo Sermartelli*, (1569). pet. in-8. mar. rouge, fil. à froid, tr. d.

Joli exemplaire de la plus belle conservation.

4071 Will. Roscoe, vie de Laurent de Médicis, surnommé le Magnifique, traduite de l'anglais par Fr. Thurot. *Paris et Strasbourg, Treuttel et Würtz*, an VIII. 2 vol. in-8. dem. rel.

4072 Raccolto delle feste fatte in Fiorenza dalla Ill. et Ecc. Nostri Signori e padroni il Sig. Duca et il Sig. Principe di Fiorenza et di Siena, nella venuta del Serenissimo Arciduca Carlo d'Austria per honorarne la presenza di sua Altezza. *In Fiorenza, appresso i Giunti*, 1569. — Descrittione dell' inter-

medii fatti nel felicissimo palazo del gran duca Cosimo, et del suo Illustriss. figliuolo Principe di Firenze et di Siena. *In Fiorenza, appresso Bartholomeo Sermartelli* (1569). pet. in-8. mar. citr., tr. d. (*Thompson*). *Très-bel exemplaire.*

L'auteur de cette relation est J.-B. Cini. La première partie contient la description d'une suite de mascarades dans lesquelles au lieu de chevaux figuraient des buffles. Dans la seconde, on rend compte de représentations théatrales exécutées à la cour de Toscane, et de leur mise en scène.

B. D. N.

4073 Aless. da Morrona, Pisa illustrata nelle arti del disegno. *Livorno*, 1812. 3 vol. pet. in-8. fig. v. jasp., dent.

4074 Franc. Desseine, beschryving van oud en nieuw Rome, met het antyke graf der Nazoonen, afgeteekent en in 't koper gebragt door P. Sanctus Bartolus, nevens de uitleggingen over deze aloude schilderyen van J.-P. Bellorius, in het nederduitsche overgebragt door W. V. R. *Amsterdam, Halma*, 1704. 4 vol. gr. in-fol. fig. vél. d. s. pl. *Le 3e vol. est légèrement piqué.*

Ouvrage très-curieux, à cause du nombre considérable de belles planches dont il est orné. — Exmplaire en *Grand papier royal.*

4075 Ritratto di Roma moderna (per Benedetti). *Roma, Mascardi*, 1638. pet. in-8. fig. vél.

Volume orné d'un grand nombre de figures, représentant des monuments, antiquités, etc. de la ville de Rome.

4076 Les monumens de Rome, ou description des plus beaux ouvrages de peinture, de sculpture et d'architecture qui se voient à Rome, (par l'abbé Raguenet). *Amsterd., Est. Royer*, 1701. pet. in-12. v. br.

4077 Giov.-Stef. Granara dell' antichita ed origine di Roma, dissertazione istorica. *Venezia, Lazzaroni*, 1734. in-4. v. m.

4078 P. Rossini, il Mercurio errante della grandezze di Roma, tanto antiche, che moderne. *Roma, Salomone*, 1750. in-12. fig. vél.

4079 Mary Lafon, Rome depuis l'établissement du christianisme jusqu'à nos jours. *Paris, Furne*, 1853. in-8. fig. br.

4080 Hieronymi Rubei historiarum Ravennatum libri decem. *Venetiis*, 1572. in-fol. v. rac., dent.

Cette histoire, pleine de recherches et très-bien écrite, est fort estimée.

On y trouve beaucoup d'éclaircissements sur l'invasion des Goths et des Lombards, et sur leur établissement en Italie.

L'auteur avait d'abord intitulé son ouvrage : *Historia de Gothis et Longobardicis.* Il parait même qu'il en existe plusieurs exemplaires sous ce titre ; delà vient l'erreur de ceux qui attribuent à Rossi une histoire des Goths. L'édition de 1589, qui n'est pas commune, est beaucoup plus estimée que celle de 1572, qui est la première ; mais qu'il est bon d'avoir encore, pour quelques retranchements faite dans la suite.

B. D. N.

4081 Felic. Bussi, istoria della citta de Viterbo. *In Roma,* 1742. in-fol. fig. v. br.

Cet ouvrage de Bussi est peu répandu. On y trouve, p. 213, un passage curieux sur les cartes à jouer, qui n'a jamais été cité par les auteurs sur cette matière. Voy. la *Dissertation* de M. Leber, au 16e vol. des *Mémoires de la société des Antiquaires de France,* p. 298.

B. D. N.

4082 Comte Grégoire Orloff, mémoires historiques, politiques et littéraires sur le royaume de Naples, publiés avec des notes et additions, par Amaury Duval. *Paris,* 1819. 5 vol. in-8. cart. v. rac.

4083 Dissertazioni di Tivoli et di Albano, in dodici tavole, disegnate ed incise de Fed. Gmelin, ital. et franç. *Roma,* 1816. in-fol. obl. br.

Orné de 12 grandes planches gravées sur cuivre.

5. HISTOIRE DE LA SUISSE.

4084 Topographia Helvetiæ, Rhætiæ et Valesiæ, dat is beschryving en afbeelding der steden en plaatsen van Switserland, naar 't leven afgeteekend door Math. Merian. *Amsterdam, Dankers.* — Jos. Simler, historische beschryving van Switserlandt, in 't nederduyts uytgegeven door Corn. Danckaerts. (*Amsterdam*), 1644. rel. ens. en 1 vol. in-fol. fig. vél. cord.

4085 Les délices de la Suisse, par Got. Kypseler. *Leide,* 1714. 4 tom. en 2 vol. in-12. fig. v. br.

4086 De la Tour-Châtillon de Zurlauben, tableaux topographiques, pittoresques, historiques, moraux et politiques de la Suisse

(publiés par J.-B. de La Borde), avec la table analytique par Quétant. *Paris*, 1780-88. 5 vol. tr. gr. in-fol. fig. v. éc., dent., tr. d.

Bel exemplaire de cet ouvrage recherché, à cause surtout des nombreuses planches dont il est orné. — Exemplaire provenant de la vente Courbonne.

4087 Un mois en Suisse, ou souvenirs d'un voyageur, recueillis par M. Hilaire Sazerac, et ornés de croquis lithographiés d'après nature par M. Ed. Pingret. *Paris*, 1825-26. gr. in-fol. fig. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

4088 Celtische Alterthümer zu Erläuterung der ältesten Geschichten und Verfassung Helvetiens. *Bern*, 1783. in-8. cart.

L'auteur de cet ouvrage est Gottl. Walther, professeur d'histoire à Bern.

4089 H. Zschokke, histoire de la Suisse, trad. de l'allemand par J.-L. Manget. *Paris*, 1828. 2 vol. in-8. br.

4090 P.-A. Stapfer, histoire et description de Berne en Suisse. *Paris*, *Desenne*, 1835. in-4. fig. sur acier, dem. rel. dos et coins de v. vert.

4091 Spon, histoire de Genève, rectifiée et augmentée (par Gautier et Firm. Abauzit). *Genève*, *Fabri et Barrillot*, 1730. 4 vol. in-12. vél.

4092 Illustrations of the Vaudois in a series of views, engraved by Edward Finden, from drawings by Hugh Dyke Acland, accompanied with descriptions. *Londen*, *Tilt*, 1831. gr. in-8. cart.

Orné de douze belles planches gravées sur acier.

6. HISTOIRE D'ESPAGNE ET DE PORTUGAL.

4093 Beschryving van Spanjen en Portugal. *Leyden*, *Van der Aa*, 1707. 5 part. en 1 vol. in-fol. fig. v. br.

4094 D.-Ant. Conca, descrizione odeporica della Spagna, in cui spezialmente si da notizia delle cose spettanti alle belle arti. *Parma*, *Bodoni*, 1793-97. 4 vol. in-8. dem. rel.

4095 Alex. de Laborde, itinéraire descriptif de l'Espagne, et tableau élémentaire des différentes branches de l'administration et de l'industrie de ce royaume. *Paris, Nicolle,* 1808. 5 vol. in-8. et atl. gr. in-8. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

4096 Th. Roscoe, the tourist in Spain: Granada, illustred from drawings by David Roberts. *London,* 1835. pet. in-8. mar. vert du Levant, tr. d.

Ouvrage orné de belles planches sur acier.

4097 Th. Roscoe, the tourist in Spain: Andalusia, illustrated from drawings by David Roberts. *London,* 1836. pet. in-8. fig. mar. vert du Levant, tr. d.

Ouvrage orné de belles planches sur acier.

4098 P.-J. de Mariana, histoire générale d'Espagne, trad. en françois, avec des notes par le P. Jos.-Nic. Charenton (avec une dissertation historique de Mahudel, sur quelques monnoies d'Espagne). *Paris,* 1725. 5 tom. en 6 vol. gr. in-4. fig. v. br., fil. *Aux armes du chev. de Fleurieu.*

Exemplaire en *Grand papier.* La *Dissertation de Mahudel, sur quelques monnaies d'Espagne,* qui manque quelquefois, se trouve reliée à la fin du 6e vol.

4099 Abrégé de l'histoire d'Espagne et de Portugal (par Macquer et Lacombe). *Paris, Hérissant,* 1765. 2 vol. pet. in-8. v. m.

4100 P.-C. Briand, histoire d'Espagne, depuis la découverte qui en a été faite par les Phéniciens, jusqu'à la mort de Charles III, trad. de l'angl. d'Adam. *Paris,* 1808. 4 vol. in-8. br.

4101 Fléchier, histoire du cardinal Ximenès. *Amsterdam et Anvers, Foppens,* 1700. in-12. v. m.

4102 De Marsolier, histoire du ministère du cardinal Ximenez, archevêque de Tolède et régent d'Espagne. *Paris, Dupuis,* 1704. 2 vol. in-12. portr. v. br.

4103 Cort-begryp van de stucken der gheschiedenissen van Antonio Perez, onlancx verdreven secretaris van den teghenwoordighen coninck van Spangien, Philips de tweede; waer inne de spaensche practycken tot een spiegel van alle menschen nuttelick ende naecktelick ontdeckt werden; waer uyt oock de gront ende eerste oorspronck der beroerte binnen Saragoza, in octobris 1591 ghebeurt, claerlicken te verstaen is, wt

het spaensch, door Joost Byl. *'s Gravenhaghe, Albr. Heyndricx zoon*, 1596. in-4. dem. rel. dos de v. bl.

Les relations de Perez ayant été publiées en Angleterre, ce livre fut traduit de suite en hollandais par ordre du gouvernement, afin que les révoltés des Provinces-Unies en voyant la récompense que Philippe II réservait à ses propres serviteurs et le traitement qu'il avait fait subir aux Arragonais pour avoir voulu défendre leurs droits, apprissent encore mieux quel sort les attendait, s'ils étaient vaincus. Il parait qu'il n'en existe pas de traduction en d'autres langues.

B. D. N.

4104 J.-C. Murphy arabian antiquities of Spain. *London, Cadell*, 1816. gr. in-fol. fig. dem. rel. dos et coins de mar. rouge, non rogn.

Ce magnifique ouvrage, orné de gravures exécutées d'après les dessins faits sur les lieux par l'auteur, a été publié originairement au prix de 40 liv. sterl.

4105 J.-Cavan. Murphy, the history of the mahometan empire in Spain; containing a general history of the Arabs to the expulsion of the Moors. *London, Bulmer*, 1816. in-4. cart. v. fauve, dent.

4106 De Marlès, histoire de la domination des Arabes et des Maures en Espagne et en Portugal, depuis l'invasion de ces peuples jusqu'à leur expulsion définitive, rédigée sur l'histoire traduite de l'arabe en espagnol. *Paris, Eymery*, 1825. 3 vol. in-8. v. rac., dent.

4107 Louis Viardot, scènes de mœurs arabes. — Espagne. — Dixième siècle. *Paris, Paulin*, 1834. in-8. br.

4108 Philippus Prudens Caroli V imp. filius, Lusitaniæ, Algarbiæ, Indiæ, Brasiliæ, legitimus rex demonstratus, a D. Joanne Caramuel Lobkowitz, religioso Dunensi, ord. Cister. et Melrosensi abbate. *Antverpiæ, ex offic. Plantiniana Balthazaris Moreti*, 1639. in-fol. fig. v. br. tr. d. *Aux armes du Brabant.*

Exemplaire en *Grand papier.*

4109 Devallos, exposition des faits et des trâmes qui ont préparé l'usurpation de la couronne d'Espagne, et des moyens dont l'empereur des Français s'est servi pour la réaliser, trad. de l'espagnol. 1809. in-8. br.

4110 Mémoires du prince de la Paix, don Manuel Godoy, trad. de

l'espagnol, par J.-G. d'Esménard. *Brux.*, 1836. 4 vol. in-18. br.

4111 Vertot, révolution de Portugal. *Paris*, 1773. in-12. v. m.

4112 Mémoires de Séb.-Jos. de Carvalho et Mélo, marquis de Pombal. 1784. 4 vol. in-12. br.

4113 Anecdotes du ministère de S.-J. Carvalho, marquis de Pombal. *Varsovie*, 1784. in-8. br.

7. HISTOIRE D'ALLEMAGNE.

A. GÉOGRAPHIE, ANTIQUITÉS, ETC.

4114 Beyträge zur Statistik und Geographie, verzüglich von Deutschland. *Tubingen*, 1780. 2 part. en 1 vol. in-12. cart.

4115 Melissantes, das erneuerte Alterthum, oder Beschreibung einiger vormahls berühmten, theils verwüsteten und verstörten Berg-Schlosser in Deutschland. *Franckfurth und Leipzig*, 1713. in-8. dem. rel. dos et coins de vél.

4116 Antiquitates germanicæ, of hoogduitsche oudtheden, benevens H. Grotius, verhandeling van de oudtheid der batavische republyk. *Amsterdam*, *Van Royen*, 1714. in-12. fig. v. br.

Volume orné de jolies gravures.

4117 Joh.-Georg. Eccardi de origine germanorum eorumque vetustissimis coloniis, migrationibus ac rebus gestis libri duo; edidit, figuras æri incisas adjecit et præfatus est Chr.-Lud. Scheidius. *Gœttingæ*, 1750. in-4. fig. v. m.

Cet ouvrage, qui renferme l'histoire des Germains jusqu'à la mort de Septime Sevère, offre des vues neuves et des recherches savantes sur les antiquités, les mœurs et la géographie de l'ancienne Germanie et de la Belgique.

B. D. N.

4118 Jo.-Eberh. Rau monumenta vetustatis germanicæ ut puta de Ara Ubiorum, liber singularis. *Arnhemiæ*, 1753. pet. in-8. fig. dem. rel.

M. Rau traite dans ce livre: 1° de ce qui regarde le pays des Ubiens et leur fameux autel, dont parle Tacite; 2° d'un monument trouvé dans le comté de Manderscheid-Blanckenheim. M. Rau veut que ce soient les restes d'uu tombeau construit par les Ubiens et les Tréviriens en l'honnenr de Caius et de Lucius, neveux d'Auguste.

B. D. N.

4119 B.-Fr. Hummel, Bibliothek der deutschen Alterthümer, systematisch geordnet und mit Anmerkungen verschen. *Nurnberg*, 1787. in-8. cart.

4120 B.-Fr. Hummel, Compendium deutscher Altherthüner. *Nurnberg*, 1788. in-8. cart.

4121 Joh.-Petr. Schmidt, Fastel-Abends-Sammlungen, oder Geschichtmazige Untersuchung der Fastel-Abends-Gebrauche in Teutschland. *Rostock*. in-4. cart.

Dissertation très-curieuse.

4122 Fr.-Dom. Haeberlin, analecta medii ævi ad illustranda jura et res germanicas. *Norimbergæ et Lipsiæ*, 1764. in-12. fig. v. m.

Ce livre, peu commun en Angleterre, d'après Dibdin, donne la première notice qui ait été faite sur les lettres d'indulgence du Pape Nicolas V, portant la date de 1455. Voy. p. 565.

B. D. N.

4123 Pfeffel, nouvel abrégé chronologique de l'histoire et du droit public d'Allemagne. *Paris*, *Delalain*, 1777. 2 vol. in-12. v. m., fil.

4124 Joan.-Schilteri thesaurus antiquitatum teutonicarum ecclesiasticarum, civilium, literariarum, continens monumenta Francica, cum Alemannica, Saxonica, biblica, ecclesiastica, etc. *Ulmæ*, 1727-28. 3 vol. in-fol. fig. v. fauve.

Bel exemplaire de cet excellent ouvrage qui est rempli de documents précieux pour l'histoire civile et littéraire de l'Allemagne à l'époque carlovingienne. Le 3e volume contient un *Glossarium ad scriptores linguæ francicæ et alemanicæ veteris*, auquel fait suite celui de Scherz, décrit sous le No 1193 de ce catalogue.

B. COLLECTION D'HISTORIENS. — HISTOIRE GÉNÉRALE, MÉLANGES.

4125 Marq. Freheri rerum germanicarum scriptores aliquot insignes, nunc denuo recogniti, additis scriptoribus aliis antea ineditis, cum glossario, locis parallelis, notis ac indice, curante Burc.-Gotth. Struvio. *Argentorati*, 1717. 3 vol. in-fol. v. br.

4126 Monumenta Germaniæ historica, inde ab anno Christi 500 usque ad annum 1500, auspiciis societatis aperiendis fontibus

rerum germanicarum medii ævi, edidit Geor.-Henr. Pertz. *Hanoveræ, impensis bibliopolii aulici haniani*, 1826-56. Scriptores tom. I-VI, cuir de Russie, dent. tom. VII-XII. cart. non rogn. Leges tom. I-II, cuir de Russie, tom. III, 1[er] fasc. br. ens. 16 vol. in-fol.

Exemplaire en *Grand papier vélin* de cette collection importante, qui est encore en cours de publication. Chaque volume des *Scriptores* a coûté par souscription 77 th. 12 gr. et les *leges* 31 th.

4127 Heiss, histoire de l'empire, contenant son origine, ses progrès, ses révolutions, la forme de son gouvernement, etc. *Amsterdam, Wetstein et Smith*, 1733. 2 vol. in-4. v. br., fil.

4128 Joh.-Chr. Adelung, Aelteste Geschichte der Deutschen, ihrer Sprache und Litteratur, bis zur Völkerwanderung. *Leipzig*, 1806. in-8. dem. rel. dos. de mar. rouge.

La 1[re] partie donne l'histoire des Germains depuis les temps les plus reculés jusqu'au voyage de Pythéas; la 2[e], le voyage de Pythéas à la côte de l'Ambre; la 3[e] l'histoire de la Germanie jusqu'au temps de César; la 4[e], l'histoire des Germains depuis César jusqu'à la destruction de l'empire romain; la 5[e] donne les noms, limites et climat de la Germanie; la 6[e] la division, les noms des peuples Germains; la 7[e] le caractère des Germains et particulièrement des Suèves; la 8[e] traite de la langue et de la littérature des Germains.

B. D. N.

4129 Histoire des révolutions de la Haute-Allemagne, contenant les ligues et les guerres de la Suisse, (par Philibert). *Zurich et Paris, De Hansy*, 1766. 2 vol. in-12. v. m., fil.

4130 Schiller, histoire de la guerre de trente ans, traduite de l'allemand par M. Ch.... (Chamfeu). *Paris, Lenormant*, an XII-1803. 2 vol. in-8. dem. rel.

4131 De Retzon, nouveaux mémoires historiques sur la guerre de sept ans. *Paris, Treuttel et Würtz*, an XII-1803. 2 vol. in-8. cart. non rogn.

4132 Emile Frensdorff, de l'Allemagne moderne. *Paris, Jules Renouard*, 1847. in-8. br.

4133 Die aller Durchleuchtigsten und Grosmächtigen Kayser, Durchleuchtigsten und Grossmächtigen Königen und Ertzhertzogen, enz., warhafftige Bildtmussen und kurtze Beschreibungen, durch Joh.-Engelb. Noysc. *Ynsprugg*. (1603). in-fol. dem. rel. dos de v. fauv.

Cette suite de portraits faisait partie d'une collection de petits por-

traits de personnages remarquables de l'Europe, au nombre de plus de 900, et qui se trouvaient autrefois au château d'Ambras dans le Tyrol, et se voient maintenant à Vienne.

La plupart de ces portraits ont été gravés au commencement du XVIIe siècle; mais les éditeurs n'ont pas fait connaître le nom des peintres par qui ils ont été exécutés.

B. D. N.

4134 Mme de Staël Holstein, de l'Allemagne. *Paris,* 1814. 3 vol. in-8. dem. rel. dos de v. fauve.

4135 P.-H. Mallet, de la ligue Hanséatique, de son origine, ses progrès, sa puissance et sa constitution politique jusqu'à son déclin au seizième siècle. *Genève,* 1805. in-8. v. jasp., fil.

C. HISTOIRE PARTICULIÈRE DE L'ALLEMAGNE.

4136 Mercy, histoire et description de Trente et d'Inspruek, en Tyrol. *Paris, Desenne,* 1835. in-4. fig. sur acier. dem. rel. dos et coins de v. vert.

4137 De Peyssonnel, observations historiques et géographiques sur les peuples barbares qui ont habité les bords du Danube et du Pont-Euxin. *Paris,* 1765. in-4. avec cartes et fig. v. m.

4138 Ger. de Roo, annales rerum belli domique ab austriacis Habspurgicæ gentis principibus, à Rudolpho primo usque ad Carolum V gestarum. *Æniponti, Joan. Agricola,* 1592. in-fol. v. br.

Première édition, très-rare, parcequ'elle n'a été tirée, dit-on, qu'à *Cent exemplaires.* L'édition de 1709 in-4. est encore rare, ainsi que la traduction allemande de 1621 in-fol.

B. D. N.

Cet exemplaire, dont le titre est décoré d'armoiries en couleurs, rehaussées d'or, provient de l'abbaye d'Affligem.

4139 J.-L. Krafft, histoire générale de l'auguste maison d'Autriche. *Bruxelles,* 1744-45. 3 vol. in-fol. fig. v. m.

4140 Histoire de l'empereur Charles VI et des révolutions arrivées dans l'empire sous le règne des princes de la maison d'Autriche. *Amsterdam,* 1742. 2 vol. in-12. v. m.

4141 Wil. Coxe, histoire de la maison d'Autriche, depuis Rodolphe de Hapsbourg, jusqu'à la mort de Léopold II (1218-1792), trad. de l'anglais par P.-F. Henry. *Paris, Nicolle,* 1809. 5 vol. in-8. cartes, dem. rel. dos de v. bl.

4142 Aurea bulla Caroli quarti Romanorum imperatoris et regis Bohemiæ, etc. *Antverpiæ, sans date.* in-12. br.

4143 La triumphante entrée et couronnement de Fernant, de la royalle maiesté de Honguerie et de Bohême, faicte à Stoel Wittenburch le dernier iour doctobre anno M. CCCCC et xxvii. *Imprimé en Anvers par moy Guillaume Vorsterman, en la rue de Chambre, à la Licorne dor. En lan de nostre Seigneur M. CCCCC. et xxvii, le xviii iour de decembre.* in-4. goth. cart.

Cette triumphante entrée de Ferdinand I, frère de Charles V, est fort rare; MM. Brunet, Ebert et autres bibliographes ne l'ont pas connue.

4144 Hort. Pallavicini Austriaci cæsares Mariæ Annæ magni cæsaris Ferdinandi III filiæ maximi regum Phil. IV. sponsæ. *Mediolani*, 1649. in-4. fig. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

4145 Vollständiges Diarium von der Höchst-beglukten Erwehlung Franciscus, römischen König und Kayser, mit Anhang. *Franckfurt am Mayn*, 1746. in-fol. fig. dem. rel.

4146 Ehrengedächtnis der römischen Königswahl und Krönung Josephs des Zweyten. *Augsburg*, 1765. pet. in-12. portr. v. br., dent.

4147 Frid.-Aug.-Wilh. Wenck et Aug.-Pol. Leyseri historia Alberti secundi Romanorum, Hungariæ et Bohemiæ regis, Austriæ ducis, marchionis Moraviæ, *Lipsiæ*, (1770). in-4. br.

4148 Les actions glorieuses de S. A. S. Charles, duc de Lorraine, etc. en Hongrie, Transylvanie, etc. *Augsbourg.* in-fol. mar. rouge anc., d. s. tr. et pl.

Recueil de planches gravées par Séb. Le Cler et montées sur grand papier de Hollande.

4149 Vollstandiges Diarium der Römisch-Königlichen Wahl und Kaiserlichen Krönung von Leopold des Zweiten. *Frankfurt am Main*, 1791. 2 tom. in-fol. fig. v. jasp.

4150 Brevis notitia urbis veteris Vindobonæ ex variis documentis collecta, ab austriaca Jesu Societate. *Vindobonæ*, 1764. in-4. pl. mar. rouge, large dent. tr. d.

4151 Aub. Miræi de rebus bohemicis liber singularis. *Lugduni, sumptibus Claudii Landry*, 1621. in-12. br.

4152 Julii Solimani elogia Boemorum ducum, regum et interregum. *Pragæ, typis Pauli Sessii,* 1629. in-4. dem. rel.

Volume orné de portraits très-bien gravés.

4153 Les Belges en Bohême, ou campagnes et négociations du comte de Bucquoy, grand-bailli du Hainaut, par Ch. Rahl (Rahlenbeck). *Bruxelles*, 1850. in-8. br.

4154 Demian, tableau géographique et politique des royaumes de Hongrie, d'Esclavonie, de Croatie et de la grande principauté de Transylvanie, trad. de l'allemand par Roth et Raymond. *Paris, L'Huillier,* 1809. 2 vol. in-8. carte. dem. rel. dos de v. fauve.

4155 Hacquet, l'Illyrie et la Dalmatie, ou mœurs, usages et costumes de leurs habitans et de ceux des contrées voisines, trad. de l'allem. par Breton. *Paris*, 1815. in-18. 2 vol. fig. br.

4156 A. de Gerando, la Transylvanie et ses habitants. *Paris*, 1845. 2 vol. in-8. cart. et fig. dem. rel. dos et coins de mar. vert du Levant, fil. sur les jonctions.

Très-bel exemplaire en *Papier vélin.*

4157 Joh. Nadanyi de Keres Nadany Florus hungaricus, sive rerum hungaricarum ab ipso exordio ad Ignatium Leopoldum deductarum compendium. *Amstelodami, ex offic. Joan. à Waesberge,* 1663. pet. in-12. vél.

4158 Histoire des révolutions de Hongrie, où l'on donne une idée de son légitime gouvernement, avec les mémoires du prince Franç. Rakoczy, sur la guerre de Hongrie, depuis 1703 (par Brenner, publiée par Pr. Marchand). *La Haye, Neaulme,* 1739. 2 vol. in-4. portr. dem. rel. dos de v. vert.

4159 A. de Gerando, essai historique sur l'origine des Hongrois. *Paris*, 1844. in-8. dem. rel. dos et coins de mar. rouge, fil. sur les jonct.

4160 A. de Gerando, de l'esprit public en Hongrie depuis la révolution française. *Paris*, 1848. cart. in-8. br.

4161 Georg. Aloys. de Monyorobereck, gloria virtutis Hungaricæ, religionis, bellicæ atque politicæ peritiæ laude propagata per reges XLIII ad usque Ferdinandum III, Hungariæ et

Boemiæ regem, etc. Duaci in collegio cœnobii aquicinctini apud patres Societatis Jesu. *Duaci, vid. Petr. Télu*, 1633. in-4. cart.

Volume de 16 ff. non chiffrés, orné de 11 gravures emblématiques. Voy. Duthillœul, *Bibliographie douaisienne*, N° 703.

4162 (Franç. de Nadasd), mausoleum potentissimorum ac gloriosissimorum regni apostolici regum et primorum militantis Ungariæ ducum vindicatis e mortuali pulvere reliquiis. *Norimbergæ, apud Mich. et Jan. Endteros*, (*sans date*). in-fol. fig. vél. cord.

4163 Die Cronica van der heiliger stat van Coellen. (Au recto du dern. f.):... *Ind hait gedruckt mit groissen ernst ind ulijss Johan Koelhoff, burger in Coellen, ind vollendet up sent Bartholomeus auent des helligen apostels anno vurss.* (1499). in-fol. goth. fig. sur bois, vél. cord. *Mouillé et le titre raccommodé.*

Chronique devenue célèbre, à cause d'une passage où il est dit que les premiers essais de l'art d'imprimer furent faits en Hollande : *So is doch die eyrste vurbyldung vonden in Hollant uyss den Donaten, die daeselffst vur der tzyt gedruckt zyn.* Nous avons publié ce passage dans nos *Recherches sur la vie et les travaux des imprimeurs belges à l'étranger, pendant le* 15e *siècle*, t. 1er, p. 45.

4164 Monumenta Paderbornensia, ex historia romana, francica, saxonica eruta. *Francofurti et Lipsiæ, apud Christ. Riegel*, 1713. in-4. fig. v. br.

4165 Monumenta Paderbornensia, ex historia romana, francica, saxonica eruta. *Lemgoviæ*, 1714. dem. rel.

4166 Mémoires pour servir à l'histoire de la maison de Brandebourg (par Frédéric II). *Berlin, Neaulme*. 2 part. en 1 vol. in-4. mar. rouge anc., riche dent. tr. d. (*Derome*).

Magnifique exemplaire de la plus belle conservation.

4167 Histoire secrète de la cour de Berlin, ou correspondance d'un voyageur français depuis le 5 juillet 1786 jusqu'au 19 janvier 1787 (par le comte de Mirabeau). *Paris*, (*Alençon, Malassis*), 1789. 3 part. en 1 vol. portr. — Correspondance pour servir de suite à l'histoire de la cour de Berlin. *Potsdam*, 1789. ens. 2 vol. in-8. v. m.

4168 Mémoires de la comtesse de Lichtenau, écrits par elle-même

en 1808; suivis d'une correspondance relative à ses mémoires et tirée de son portefeuille. *Paris*, 1809. in-8. br.

4169 Dieudonné Thiébaut, mes souvenirs de vingt ans de séjour à Berlin, ou Frédéric le Grand, sa famille, sa cour, son gouvernement, etc. *Paris, Buisson*, an XII (1804). 5 vol. in-8. br.

M. Dohm (*Denkwurdigkeiten*, t. 5) porte un jugement très-favorable de cet ouvrage, malgré le mal qu'en ont dit Nicolaï et le célèbre Muller, qui s'est attaché surtout à le déprécier.

B. D. N.

4170 Hubertus Thoma annalium de vita et rebus gestis illustrissimi principis Friderici II, electoris Palatini libri XIV. *Francofurti*, 1624. in-4. fig. v. rac., dent.

Hubert Thomas est né à Liège à la fin du 15e siècle. Il fut conseiller et ministre de Frédéric II, électeur palatin. Ce prince l'employa souvent dans ses ambassades auprès de Charles-Quint, François Ier et Henri VIII. Il nous apprend lui-même qu'il était continuellement à cheval pour le service de Frédéric. Ces courses ne l'empêchèrent cependant point de composer beaucoup d'ouvrages; un *Commentaire sur les villes de Tongres et de Liège*. Anvers, Plantin, 1584; *La vie de Frédéric II*. Francfort, 1624. C'est un ouvrage d'une grande rareté; il est estimé pour les portraits. Les *Antiquités d'Heidelberg*; la *Guerre de Seckingen*, que l'électeur de Trèves de ce nom fit en 1522; l'*Histoire de la guerre des paysans d'Allemagne en* 1525.

B. D. N.

4171 Joan.-Burc. Menckenii scriptores rerum germanicarum, præcipue saxonicarum, in quibus scripta et monumenta illustria, pleraque hactenus inedita, tum ad historiam Germaniæ generatim, tum speciatim Saxoniæ sup. Misniæ, Thuringiæ et Varisciæ spectantia. *Lipsiæ, impensis Joan.-Christ. Martini*, 1728-30. 3 vol. in-fol. dem. rel. dos de vél.

4172 Chr.-God. Hoffmanni scriptores rerum Lusaticarum antiqui et recentiores. *Lipsiæ et Budissæ, sumpt. Dav. Richteri*, 1719. 4 tom. en 1 vol. in-fol. vél.

Collection estimée.

4173 Mar. Velseri opera historica et philologica, sacra et profana, in quibus historia boica, res Augustanæ, conversio et passio SS. martyrum Afræ, Hilariæ, etc., tabulæ Peutingerianæ, accurante Christ. Arnoldo. *Norimbergæ*, 1682. in-fol. fig. v. br.

4174 Bade et ses environs dessinés d'après nature par Frommel, avec une description historique et topographique par Schreiber.

Carlsruhe, 1826. gr. in-4. fig. dem. rel. dos de mar. vert, non rogn.

Ouvrage orné de 27 planches sur Chine.

4175 Joan.-Franc. Guernerii delineatio Montis a Metropoli Hasso-Cassellana, qui olim Winter-Casten, id est Hiemis receptaculum dicebatur, nunc autem Carolinus audit, ob ædificia et aquarum fontes. *Casselis, typis Henr. Harmes,* 1706. in-fol. v. br., fil. *Armes.*

4176 Jo.-Ph. Kuchenbecker, vita Hermanni Vulteji, ex monumentis fide dignis, ad illustrandam historiam Hassiacam *Giessæ*, 1731. in-12. dem. rel. dos de mar. vert.

4177 Paul von Stetten Erläuterungen der in kupfer gestochenen Vorstellungen, aus der Geschichte der Reichsstadt Augsbourg. *Augsburg*, 1765. in-4. fig. v. rac., dent.

4178 Theatrum virtutis et gloriæ boicæ. *Monachi. S. d.* pet. in-8. portr. v. br.

4179 Joh.-Chr. Wagenseilii de libera civitate noribergensi commentatio; accedit de Germaniæ phonascorum, von der Meister-Singer origine, præstantia, etc. *Altorfi Noricorum*, 1697. in-4. v. rac.

4180 Deliciæ topo-geographicæ noribergenses, oder geographische Beschreibung der Reichs-Stadt Nurnberg. (*Sans lieu d'impression*), 1733. in-fol. dem. rel. dos de vél.

4181 Matth. Merian, topographia electoratus Brandenburgici et ducatus Pomeraniæ. in-fol. pl. v. br.

4182 Nachrichten von der Elb-Brücke in der Königl. Residentzstadt Dresden. *Dresden,* 1729. pet. in-8. dem. rel.

8. HISTOIRE DE LA GRANDE-BRETAGNE ET DE L'IRLANDE.

4183 Nouveau théâtre de la Grande Bretagne, ou description exacte du palais de la reine, et des maisons les plus considérables des seigneurs et des gentilshommes de la Grande Bretagne, avec figures (par J. Kip). *Londres, David Mortier,* 1708-13. t. I et II. gr. in-fol. pl. v. br.

Edition originale de cet ouvrage remarquable, contenant les premières épreuves des gravures. Le 1er vol. renferme 80 pl. et le 2d 58 pl.

4184 P. Sandby, collection of 150 select views in England, Scotland and Ireland. *London, John Boydell,* 1781. 2 tom. en 1 vol. in-4. obl. v. m.

Ouvrage recherché dont les planches ont été gravées par Rooker, Watts, etc.

4185 Select views in Great-Britain, engraved by S. Middiman. from pictures and drawings by the most eminent artists, with descriptions. *London, Boydell,* (1784-1813). in-4. obl. 53 pl. mar. rouge, dent. d. et à froid, tr. d.

Ouvrage bien exécuté, mais qui n'a pas été achevé.

4186 Will. Baxter glossarium antiquitatum britannicarum, sive syllabus etymologicus antiquitatum veteris Britanniæ atque Iberniæ temporibus Romanorum; accedunt Ed. Luidii de fluviorum, montium, urbium, etc., in Britannia nominibus. *Londini*, 1733. in-8. dem. rel. non rogn.

Edition la plus complète.

4187 Ducarel, antiquités anglo-normandes, trad. de l'anglais par A.-L. Lechaudé d'Anisy. *Caen, Mancel,* 1823-25. gr. in-8. fig. dem. rel. dos de v. rac.

Exemplaire en papier vélin, avec la plupart des planches sur Chine.

Le voyage de Ducarel en Normandie remonte à l'année 1752, et fut entrepris sous les auspices de la Société des antiquaires de Londres, qui en fit imprimer à ses frais la relation en 1767.

Ce livre utile, en ce qu'il parle de quelques édifices aujourd'hui détruits, a contribué aussi un des premiers à appeler l'attention sur des monuments pour ainsi dire tombés dans l'oubli.

Le traducteur a considérablement amélioré l'ouvrage par les notes aussi intéressantes que nombreuses qu'il y a jointes et par la rectification qu'il a faite des gravures fort inexactes de l'édition anglaise.

B. D. N.

4188 Old England, a pictural museum of regal, ecclesiastical, baronial, municipal and popular antiquities. *London, Ch. Knight,* 1845. 2 vol. gr. in-4. rel. en percal. comp. à fr., orn. s. pl.

Très-bel ouvrage, orné d'un grand nombre de figures en noir et en couleurs.

4189 Jos. Strutt, Angleterre ancienne ou tableau des mœurs, usages, armes, habillements, etc. des anciens habitants de l'Angleterre; c'est-à-dire des anciens Bretons, des Anglo-Saxons, des Danois et des Normands, trad. de l'anglois

par M. B*** (Boulard). *Paris, Maradan*, 1789. 2 tom. en 1 vol. in-4. fig. v. m.

4190 Histoire de soixante-trois descentes faites dans les trois royaumes d'Angleterre par les Français, les Saxons et les Danois, depuis Jules-César jusqu'à l'expédition du général Hoche en Irlande. *Paris*, an XII (1803). in-18. br.

4191 H.-Noel Humphreys, the gold, silver and copper coins of England, exhibited in a series of fac-similes of the most interesting coins of each successive period; printed in gold, silver and copper, accompanied by a sketch of the progress of the english coinage from the earliest period to the present time. *London, Bohn*, 1849. pet. in-4. chagr. br. à l'ant. ornem. d. imitant des fermoirs, tr. d. *Reliure anglaise.*

Ouvrage curieux, reproduisant, par la chromolithographie, l'histoire monétaire de l'Angleterre.

4192 Gulielmi Neubrigensis rerum anglicarum libri quinque. *Antverpiæ, ex officina Guliel. Silvii*, 1567. pet. in-8. br.

4193 Nouvelle histoire d'Angleterre, en françois et en anglois, par demandes et par réponses, tirés des plus fameux historiens anglois, et particulièrement de Rapin Thoyras. *Londres, Vaillant*, 1749. in-12. v. fauve, fil.

4194 D'Archenholz, tableau de l'Angleterre, contenant des anecdotes curieuses et intéressantes, trad. de l'allemand (par de Bilderbeck). *Bruxelles, Le Francq*, 1788. 2 tom. en 1 vol. in-12. dem. rel.

4195 Le P. d'Orléans, histoire des révolutions d'Angleterre, depuis le commencement de la monarchie. *Paris*, 1793. 6 vol. in-12. br.

4196 Hume, histoire d'Angleterre : Histoire de la maison de Plantagenet, trad. de l'anglois, par Mme B*** (Bellot). *Londres et Paris*, 1783. 2 vol. fig.; Histoire de la maison de Tudor, trad. de l'anglois, par Mme B*** (Bellot). *Londres et Paris*, 1783. 2 vol. fig.; Histoire de la maison de Stuart, par l'abbé Prévost. *Londres et Paris*, 1783. 2 vol. fig. ens. 6 vol. in-4. v. éc., fil.

4197 Oliv. Goldsmith, histoire d'Angleterre, traduction de Mme Alex. Aragon, avec notes d'après MM. Thierry, de Barante, de

Norvins et Thiers. *Paris*, 1837. 4 vol. gr. in-8. portr. et fig. sur acier, cart. non rogn.

4198 Joan. Spelman Ælfredi magni anglorum regis vita, tribus libris comprehensa, lat. reddita et annotationibus illustrata. *Oxonii, e Theatro Sheldoniano*, 1678. in-fol. fig. v. gr., dent.

Ouvrage très-recherché.

4199 Tableau des mœurs au dixième siècle, ou la cour et les lois de Howel-le-Bon, roi d'Aberfraw, de 907 à 948, suivi de cinq pièces de la langue française aux onzième et treizième siècles, et terminée par une notice historique sur la langue anglaise (par Gabr. Peignot). *Paris*, *Crapelet*, 1832. in-8. cart. non rogn. *Papier Jésus vélin.*

4200 Aug. Thierry, histoire de la conquête de l'Angleterre par les Normands, de ses causes et de ses effets jusqu'à nos jours, en Angleterre, en Ecosse, en Irlande et sur le continent. *Paris*, *Firmin Didot*, 1825. 3 vol. in-8. v. rac., fil.

Si l'on compare la 1re édition de l'Histoire de la conquête de l'Angleterre à la 4e, on s'appercevra que l'historien plus calme a compris qu'il avait autrefois cherché lui-même dans ces époques reculées des armes de parti, dont il s'est dépouillé sans bruit après la victoire (juillet 1830).

B. D. N.

4201 Lettres de Henri VIII à Anne de Boleyn, avec la traduction; précédées d'une notice historique sur Anne de Boleyn (par G.-A. Crapelet). *Paris*, *Crapelet*, (1826). très-gr. in-8. avec le portr. de Henri VIII et celui d'Anne de Boleyn. dem. rel. dos et coins de v. br. *Papier Jésus vélin.*

4202 Guil. Camden, annales rerum anglicarum et hibernicarum, regnante Elizabetha. *Lugd.-Batavorum, ex officina Elzeviriana,* 1625. in-8. vél.

4203 Ch.-J. Fox, histoire des deux derniers rois de la maison de Stuart, trad. de l'anglais. *Paris*, 1809. 2 vol. in-8. br.

4204 Edward comte de Clarendon, histoire de la rebellion et des guerres civiles d'Angleterre, depuis 1641 jusqu'au rétablissement de Charles II, (traduite de l'anglais). *La Haye*, 1704-9. 6 vol. in-12. vél.

4205 Villemain, histoire de Cromwell, d'après les mémoires du temps et les recueils parlementaires. *Paris*, *Maradan,* 1819. 2 vol. in-8. v. rac.

4206 Raynal, histoire du parlement d'Angleterre. *Londres*, 1749. in-12. v. m.

4207 (Grosley) Londres, ouvrage d'un françois, augmenté dans cette édition des notes d'un anglois. *Neuchatel*, 1770. 3 vol. in-8. v. m.

4208 J.-L. Ferri de St. Constant, Londres et les anglais. *Paris*, *Fain*, an XII. 4 vol. in-8. v. rac., dent.

4209 The antiquities of St. Peter's, or the abbey-church of Westminster. *London*, 1715. in-8. fig. v. fauve.

4210 (Pugh), Cambria depicta: a series of fifty picturesque views in Wales, engraved in aquatinta by J. Havell, J. Cartwright, J. Hassell and T. Bonnor. (*London*), 1814. in-4. dem. rel. dos et coins de mar. gr.

Suite de 50 planches.

4211 W.-H. Pyne and D. Wylie, Lancashire illustrated in a series of views, from original drawings by S. Austin, Harwood, etc. *London*, *Fisher*, 1831. in-4. cart. non rogn.

52 planches sur acier, contenant 104 sujets.

4212 Th. Rose, Westmoreland, Cumberland, Durham and Northumberland illustrated, from original drawing by Th. Allom, etc., with historical and topographical descriptions. *London*, *Fisher*, 1832. in-4. dem. rel. dos de v. br. non rogn.

Ouvrage orné de 80 belles planches sur acier.

4213 Adam de Cardonnel, picturesque antiquities of Scotland. *London*, *printed for the author*, *by Edwards*, 1788. 2 part. en 1 vol. in-8. mar. rouge, fil. tr. d. *Reliure anglaise*.

Magnifique et précieux exemplaire dont les planches, gravées à l'eau-forte, sont tirées sur des feuillets séparés.

4214 C.-L.-F. Panckoucke, l'île de Staffa et sa grotte basaltique. *Paris*, *Panckoucke*, 1831. in-fol. 13 pl. cart.

4215 James Grant, thoughts on the origin and descent of the Gael, with an account of the Picts, Caledonians and Scots, and observations relative to the authenticity of the poems of Ossian. *Edinburgh*, 1814. in-8. cart. non rogn.

4216 Leitsch Ritchie, Walter Scott et les écossais, trad. de l'anglais, orné de 21 gravures d'après les dessins de Cattermole. *Paris*, 1835. in-8. dem. rel. dos de v. vert. *Papier vélin*.

4217 G.-N. Wright, Ireland illustrated, from original drawings by G. Petrie, R.-H. A., W.-H. Barlett and T.-M. Baynes. *London, Fisher*, 1831. gr. in-8. cart. non rogn.

Volume orné de 40 planches sur acier, contenant 80 sujets.

4218 Daniel O'Connel, mémoire sur l'Irlande indigène et saxonne, trad. de l'anglais et augmenté d'une notice biographique sur l'auteur, par Fournier. *Paris, Warée*, 1843. in-8. tom 1er br.

9. HISTOIRE SCANDINAVE.

A. GÉNÉRALITÉS.

4219 Olai Magni historiæ septentrionalium gentium breviarium libri XXII. *Lugd.-Bat., apud Adr. Wyngaerde*, 1645. pet. in-12. vél.

4220 Jo. Magni Gothorum Sueonumque historia. *Romæ, De Viottis*, 1554. — Joan. Magni historia metropolitanæ ecclesiæ upsaliensis in regnis Suetiæ et Gothiæ. *Romæ, Luchini*, 1560. rel. ens. en 1 vol. in-fol. fig. vél.

Les deux éditions réunies dans ce volume sont rares et très-recherchées. — Exemplaire provenant de la bibliothèque de M. de Nélis, évêque d'Anvers.

4221 Lacombe, abrégé chronologique de l'histoire du Nord, ou des états du Dannemarck, de Russie, de Suède, de Pologne, de Prusse, etc. *Paris, Hérissant*, 1762. 2 vol. in-12. v. rac.

4222 Fr. Rühs, Versuch einer Geschichte der Religion, Staatsverfassung und Cultur der alten Scandinavier. *Göttingen*, 1801. pet. in-8. dem. rel.

Frédéric Ruhs, savant historien et critique pomeranien, mort en 1820, est auteur d'un grand nombre d'ouvrages en allemand sur l'histoire et les antiquités du Nord, parmi lesquels se distingue son *Essai d'une histoire de la religion, de la politique et de la culture des anciens Scandinaves*.

B. D. N.

4223 Fr. Rühs, Unterhaltungen für Freunde altdeutscher und altnordischer Geschichte und Literatur. *Berlin*, 1803. in-12. dem. rel.

Le 1er mémoire contient des recherches sur les anciens Allemands, leur religion et surtout sur les divinités *Wold* et *Ostar*. L'auteur tâche

d'y prouver que la mythologie des Scandinaves est différente de celle des Germains et que ceux-ci n'ont jamais connu *Wodin* ou *Odin*. Il ne veut pas non plus reconnaître *Ostera* ou *Ostar* pour avoir reçu un culte chez les Germains, malgré le témoignage de Beda.

Le 2e mémoire traite de l'authenticité des traditions islandaises, regardées comme monuments historiques. Il s'efforce de montrer contre Schloetzer, Adelung, etc. que les productions de la littérature islandaise sont de beaucoup antérieures à l'introduction du chiistianisme.

Le 3e mémoire traite de la poésie du Nord et de la mythologie du Nord, envisagées sous le rapport des arts et de l'emploi qu'on en a fait dans la poésie.

B. D. N.

4224 Jens Wolff, Runakefli le runic Rim-Stok, ou calendrier runique, avec l'explication des divers caractères, fêtes, etc., qui sont gravés sur ces anciens bâtons; trad. en français de la langue islandaise; suivi de quelques remarques sur la mythologie du Nord. *Paris,* 1820. in-8. fig. mar. vert, dos de mar. rouge, dent. et comp. à froid et d.

Exemplaire en *Papier vélin.*

B. DANEMARCK.

4225 Gesta et vestigia Danorum extra Daniam, præcipue in oriente, Italia, Hispania, Gallia, Anglia, Scotia, Hibernia, Belgio, Germania et Sclavonia (auctore Er. Pontoppidano). *Lipsiæ,* 1740. 3 tom. en 2 vol. in-8. dem. rel.

4226 Th. Bartholini antiquitatum danicarum de causis contemptæ a Danis adhuc gentilibus mortis libri tres. *Hafniæ,* 1689. in-4. dem. rel.

4227 Joan. Meursii historiæ danicæ, sive de regibus Daniæ, qui familiam Oldenburgicam præcessere, eorumque rebus gestis, à Dano ad Canutum VI, in quo desinit Saxo, libri quinque priores et posteriores. *Amstel., apud Guil. et Joan. Blaeu,* 1638. — Ejusdem, historiæ Danicæ libri III, in quibus res commemorantur gestæ à Christiano I, ac Joanne, ejus filio et nepote Christiano II. *Ibid., apud eosdem,* 1638. — Ejusdem Guilielmus Auriacus, sive de rebus toto Belgio tam ab eo, quam ejus tempore, gestis; ad excessum Ludovici Requesensii. *Ibid., apud eosdem,* 1638. — Ejusdem Ferdinandus Albanus, sive

de rebus eius in Belgio per sexennium gestis, additur de induciis, liber singularis. *Ibid., apud eosdem*, 1638. rel. ens. en 1 vol. in-fol. v. ant. sur bois, gauffr.

4228 Mallet, introduction à l'histoire de Dannemarc, où l'on traite de la religion, des lois, des mœurs et des usages des anciens Danois. *Copenhague*, 1755-56. 2 tom. en 1 vol. in-4. v. m.

Edition originale et peu commune de cet ouvrage estimé.

4229 Roman, mémoires historiques et inédits sur les révolutions arrivées en Danemarck et en Suède, pendant les années 1770-72. *Paris*, 1807. in-8. portr. br.

4230 Henri Wheaton, histoire des peuples du Nord ou des Danois et des Normands, depuis les temps les plus reculés jusqu'à la conquête de l'Angleterre par Guillaume de Normandie, et du royaume des Deux-Siciles par les fils de Tancrède de Hauteville, trad. de l'anglais par Paul Guillot. *Paris*, 1844. in-8. pl. v. bl., fil.

Bel exemplaire.

4231 Illustriss. et invictiss. principis D. Christierni II, Daniæ, Suetiæ, etc..... regis..... ad emissos contra se Lubicensium articulos quibus suscepti adversus eum belli rationem prescribunt, Cornelio Sceppero noviportuensi, illius vicecancellario authore, etc. responsio. *Per Melchiorem Lotherum*, 1524. in-4. 84 ff. dem. rel. dos de v. coch. sumach. *Quelques raccommodages.*

Livret extrêmement rare, orné du portrait de Christiern, portant le monogramme de L. Cranach et le millésime 1523. Voy. le *Messager des sciences et des arts*, t. Ier, p. 180, et le *Belgisch Museum*, t. 2, p. 199.

4232 Illustriss. et potentiss. principis domini Christierni, Daniæ, Suetiæ, etc..... regis ad duas epistolas, quibus rationem belli adversus illum suscepti illustriss. Holsatiæ dux D. Fridericus illius patruus reddere conatur, itemq. rationem cur eumdem expulerit et regnis et ducatibus spoliarit, subjungit, Cornelio Sceppero noviportuensi...... illius vicecancellario authore, responsio, 1524. *Impress. per Melchiorem Lotherum*, 1524. mar. rouge, riche dent. tr. d. *Magnifique exemplaire.*

Corneille de Sceppere, de Nieuport, que Christiern, roi de Danemarck, avait pris pour secrétaire et ensuite pour vice-chancelier, fit cette apologie adressée à tous les princes de la chrétienté.

Cette apologie, datée d'Altenbourg, 1524, est de la plus grande rareté.

On trouve au verso du titre le portrait de Christiern par Lucas Cranach. Bartsch ne l'a pas connu. Voir : *Messager des arts, nouvelles archives*, t. I[er], pp. 180 et suiv.; *Belgisch Museum*, t. II, p. 199.

4233 Portraits historiques des hommes illustres de Danemarck, remarquables par leur mérite, leurs charges et leur noblesse, avec leurs tables généalogiques. *S. n. de l.*, 1746. 6 part. en 2 vol. in-4. dem. rel.

4234 Mémoires authentiques et intéressants ou histoire des comtes Struensée et Brandt. *Copenhague*, 1789. in-8. et 3 autres opuscules sur le même sujet.

C. SUÈDE.

4235 Suecia antiqua et hodierna. (*Holmiæ*, 1693-1714). 3 vol. in-fol. fig. v. m.

Exemplaire de l'édition originale, sans le titre daté de 1772. Il renferme 360 pl. (au lieu de 353) parceque plusieurs portraits y sont en double. Les nombreuses planches, dont cet ouvrage est orné, ont été gravées par W. Swidde, Aveelen, S. Blesendorff, E. Reitz, J.-J. von Sandrart, A. Perelle, Le Pautre, Padtbrugge et J. Marot. Quant à l'éditeur de ces gravures, on trouve dans le *Repertorium Benzelianum* 1 vol. in-8° publié à Stockholm en 1791 et parmi les manuscrits dont on y donne la notice, une *collection de mémoires historiques et topographiques pour servir d'explication aux planches de la Suecia antiqua et hodierna, par le comte de Dalsberg*, dont on trouve le portrait au commencement du premier volume de cet ouvrage.

4236 Suecia antiqua et hodierna. (*Holmiæ*, 1693-1714). 3 tom. en 1 vol. in-fol. v. m., fil.

Très-bel ouvrage, publié aux frais du roi de Suède, par le comte Eric de Dalberg. Il se compose de trois séries de planches et d'un index de 13 pp., dont la 1[re] en contient 150, la 2[e] 77 et la 3[e] 126. Les 132 pp. de texte, qui n'ont pas été mises dans le commerce, et qui sont extrêmement rares, manquent. L'exemplaire est du 1[er] tirage, avant le titre daté de 1772.

4237 De Fontenelle, histoire des révolutions de Suède. *Suivant la copie de Paris*, 1696. 2 tom. en 1 vol. pet. in-12. v. br.

4238 Robinson, l'état présent de la Suède, avec un abrégé de l'histoire de ce royaume, traduit de l'anglais. *Amsterdam, P. Brunel*, 1720. in-12. dem. rel.

Cet ouvrage quoique succinct, est exact et peut suffire à ceux qui n'ont besoin que d'une lecture superficielle pour commencer l'étude de l'histoire de Suède.

B. D. N.

4239 Baron de Pufendorff, histoire de Suède, avant et depuis la fondation de la monarchie. *Amsterdam, Chatelain*, 1743. 2 vol. in-12. portr. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

4240 Vertot, histoire des révolutions de Suède. *Paris, Ve Didot*, 1751. 2 vol. in-12. v. m.

4241 P.-B. Burgi genuensis de bello suecico commentarii a Gostavi Adulphi in Germania expeditione usque ad ipsius mortem. *Leodii, apud Henr. Edelmannum*, 1633. in-4. vél.

4242 P.-B. Burgi Mars Sueco-germanicus, sive rerum à Gustavo Adolpho Sueciæ rege gestarum libri tres. *Coloniæ-Agrippinæ*, 1641. pet. in-12. vél.

4243 Histoire de Gustave-Adolphe, dit le Grand et de Charles-Gustave, comte palatin, roys de Suède. *Paris, Cramoysi*, 1694. in-12. fig. bas.

4244 Histoire des intrigues galantes de la reine Christine de Suède et de sa cour, pendant son séjour à Rome. *Amsterdam*, 1697. in-12. v. br. *Reliure endommagée.*

4245 Voltaire, histoire de Charles XII, roi de Suède. *Paris, P. Didot l'aîné*, 1817. in-8. cart.

Exemplaire en *Papier vélin* d'une édition faisant partie de la *Collection des meilleurs ouvrages de la langue française, publiée par P. Didot l'aîné.*

D. LAPONIE ET GROENLAND.

4246 Scheffer, histoire de la Laponie, sa description, l'origine, les mœurs, la manière de vivre de ses habitans, etc., trad. du lat. par L.-P.-A. L. (Aug. Lubin). *Paris*, 1678. in-4. fig. v. br.

4247 Fred. Martens, beschryving van Groenland of Spitsbergen. *Amsterdam, De Groot*, 1710. in-4. fig. br.

4248 Hans Egede, beschryving van Oud-Groenland, of eigentlyk van de zoogenaamde straat Davis. *Delft*, 1746. in-4. cart. et fig. vél.

4249 Dav. Cranz, historie van Groenland, behelzende eene beschryving van 's lands ligging, gesteldheid, zeden en gewoonten der inwooneren aen de westzyde by de straat Davis. *Harlem en Amsterdam*, 1767. 3 vol. in-8. fig. dem. rel. non rogn.

10. HISTOIRE DE L'EMPIRE DES RUSSIES.

4250 Nic.-Gabr. Le Clerc, histoire de la Russie ancienne et moderne. *Paris*, 1783-94. 6 vol. in-4. fig. v. jasp., dent. et atl. in-fol. dem. rel.

4251 Levesque, histoire de Russie, tirée des chroniques originales, de pièces authentiques et des meilleurs historiens de la nation. *Yverdon*, 1783. 6 vol. in-12. br.

4252 H. Storch, tableau historique et statistique de l'empire de Russie à la fin du dix-huitième siècle. *Basle et Paris*, 1801. 2 vol. in-8. fig. dem. rel.

Exemplaire en *Grand papier vélin.*

4253 J.-B. Scherer, annales de la Petite-Russie, ou histoire des cosaques-Saporogues et des cosaques de l'Ukraine ou de la Petite-Russie. *Paris*, *Cuchet*, 1788. 2 vol. in-8. dem. rel. dos et coins de mar. vert.

4254 Stanisl. Siestrencewicz de Bohusz, histoire du royaume de la Chersonèse taurique, 2e édition. *St. Petersbourg*, *de l'impr. de l'académie impériale*, 1824. in-4. cartes. dem. rel. dos de v.

Ouvrage qui se présente très-rarement dans nos ventes publiques.

4255 Marquis de Custine, la Russie en 1839. *Brux.*, 1843. 4 vol. in-8. br.

11. HISTOIRE DE LA POLOGNE ET DE LA LITHUANIE.

4256 (Arn. Mylius), principum et regum Polonorum imagines ad vivum expressæ, quibus adjectæ sunt breves singulorum historiæ et res præclare gestæ. *Coloniæ-Agrippinæ*, *typis God. Kempensis*, 1594. in-fol. dem. rel. dos de v. fauve.

Volume orné de 43 beaux portraits. — Très-belles épreuves.

4257 Andr. Cellarii regni Poloniæ, magnique ducatus Lituaniæ, omniumque regionum juri polonico subjectorum, novissima

descriptio. *Amstelodami, apud Ægidium Janssonium Valckenier,* 1659. pet. in-12. fig. vél.

4258 De Solignac, histoire générale de Pologne. *Paris, Hérissant,* 1750. 5 vol. in-12. v. m.

4259 Ant. Oleszczynski variétés polonaises, contenant une collection des tableaux tirés des sujets les plus mémorables des annales polonaises et des portraits des hommes les plus distingués dans la guerre, dans la vie civique, en littérature, sciences et beaux-arts. *Paris,* 1833. gr. in-4. dem. rel. dos de v.

Recueil de 64 belles gravures sur cuivre.

4260 Coyer, histoire de Jean Sobieski, roi de Pologne. *Varsovie et Paris,* 1761. 3 vol. in-12. portr. v. br.

4261 L'abbé Proyart, histoire de Stanislas premier, roi de Pologne, duc de Lorraine et de Bar. *Paris,* 1785. 2 vol. in-12. br.

12. HISTOIRE DE L'EMPIRE OTTOMAN.

4262 Traité des monnoyes musulmanes de Makrizi, trad. par Silvestre de Sacy. in-8. cart.

4263 Nic. Clenardi peregrinationum ac de rebus machometicis epistolæ elegantissimæ. *Lovanii, apud Hier. Wellæum,* 1561. pet. in-8. dem. rel.

Volume peu commun.

4264 Baron de Tott, mémoires sur les Turcs et les Tartares. *Amsterdam* (*Paris*), 1785. 2 vol. in-4. fig. v. éc., fil.

Bel exemplaire.

4265 Guer, mœurs et usages des Turcs, leur religion, leur gouvernement civil, etc., avec un abrégé de l'histoire ottomane. *Paris, Coustelier,* 1746. 2 vol. in-4. fig. dem. rel.

Exemplaire en *Grand papier.*

4266 A.-L. Castellan, mœurs, usages, costumes des Othomans, et abrégé de leur histoire, avec des éclaircissements tirés d'ouvrages orientaux, et communiqués par M. Langlès. *Paris, Nepveu,* 1812. 6 vol. in-18. mar. rouge, dent. tr. d. (*Simier*).

Magnifique exemplaire en papier vélin, avec doubles figures en noir et en couleurs, et de trois gravures qui n'existent pas dans les exemplaires ordinaires.

4267 Le comte de Marsigli, l'état militaire de l'empire ottoman, ses progrès et sa décadence, en français et en italien. *La Haye*, 1782. 3 part. en 1 vol. in-fol. fig. v. m.

4268 Mignot, histoire de l'empire Ottoman, depuis son origine jusqu'à la paix de Belgrade en 1740. *Paris, Le Clerc*, 1771. 4 vol. in-12. v. rac., dent.

4269 Mart. Barletii de vita, moribus ac rebus præcipue adversus Turcas gestis, Georgii Castrioti, Epirotarum principis, qui propter celeberrima facinora, Scanderbegus, hoc est Alexander Magnus, cognominatus fuit, libri tredecim. *Argentorati, apud Cratonem Mylium*, 1537. in-fol. v. br. *Armes.*

13. HISTOIRE DE LA GRÈCE ET DE SES ILES.

4270 Christ. Wordsworth, la Grèce pittoresque et historique, trad. par E. Regnault. *Paris*. gr. in-8. dem. rel.

Ouvrage orné d'un grand nombre de gravures sur acier et sur bois.

4271 A.-L. Castellan, lettres sur la Morée et les îles de Cérigo, Hydra et Zante. *Paris, Agasse*, 1808. 2 part. en 1 vol. in-8. fig. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

4272 A.-L. Castellan, lettres sur la Grèce, l'Hellespont et Constantinople. *Paris, Agasse*, 1811. 2 tom. en 1 vol. in-8. fig. dem. rel. dos de v. fauve.

4273 F.-C.-H.-L. Pouqueville, histoire de la régénération de la Grèce, comprenant le précis des événements depuis 1740 jusqu'en 1824. *Paris, Firmin Didot*, 1824. 4 vol. in-8. fig. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

4274 F.-C.-H.-L. Pouqueville, voyage en Morée, à Constantinople, en Albanie et dans plusieurs autres parties de l'empire Othoman, pendant les années 1798-1801. *Paris*, 1805. 3 vol. in-8. fig. br.

4275 Ibrahim-Manzour-Efendi, mémoires sur la Grèce et l'Albanie, pendant le gouvernement d'Ali-Pacha. *Paris*, 1827. in-8. br.

14. HISTOIRE DES HORDES NOMADES, VULGAIREMENT NOMMÉES BOHÉMIENS.

4276 H.-M.-G. Grellmann, histoire des Bohémiens, ou tableau des mœurs, usages et coutumes de ce peuple nomade, trad. de l'allemand. *Paris, Chaumerot,* 1810. in-8. v. jasp., fil.

MÉLANGES RELATIFS A L'HISTOIRE DE L'ASIE, DE L'AFRIQUE ET DE L'AMÉRIQUE.

4277 J.-P. Maffeii Bergomatis historiarum indicarum libri XVI selectarum, item ex India epistolarum libri IV. *Coloniæ-Agrippinæ, ex officina Birckmannica,* 1590. in-8. vél.

4278 J.-P. Maffei historiarum indicarum lib. XVI; selectarum item ex India epistolarum lib. IV, eodem interprete : accedit Ignatii Loyolæ vita. *Coloniæ-Agrippinæ,* 1593. in-fol. v. ant. à comp. tr. d. *Reliure curieuse.*

Meilleure édition de cet ouvrage.

4279 Guil.-Th. Raynal, histoire philosophique et politique des établissements et du commerce des Européens dans les deux Indes. *Genève, J.-L. Pellet,* 1781. 10 vol. in-8. portr. et fig. v. m. et atl. in-4. dem. rel.

4280 J. Van den Bosch, nederlandsche bezittingen in Azia, Amerika en Afrika, in derzelver toestand en aangelegenheid voor dit Ryk, wysgeerig, staatshuishoudkundig en geographis beschouwd. *'s Gravenh. en Amst.,* 1818. 2 vol. in-8. cart. et atl. in-fol. dans un portefeuille.

** ASIE.

1. HISTOIRE GÉNÉRALE.

4281 Barth. d'Herbelot, bibliothèque orientale, ou dictionnaire universel, contenant tout ce qui regarde la connoissance des peuples de l'Orient (avec des corrections et additions par H.-A. Schultens, un supplément par Visdelou, et les paro-

les remarquables des Orientaux, par A. Galand). *La Haye, Neaulme*, 1777-79. 5 vol. in-4. v. m.

Edition la plus complète de cet ouvrage estimé. Le 5e vol. contient les additions de H.-A. Schultens qui manquent quelquefois.

4282 Jos. de Guignes, histoire générale des Huns, des Turcs, des Mogols et des autres Tartares occidentaux. *Paris*, 1756. 4 tom. en 5 vol. in-4. v. m. — Jos. Senkowski, supplément à l'histoire des Huns, des Turcs et des Mogols, contenant un abrégé de l'histoire et de la domination des Uzbeks dans la grande Bukharie, depuis leur établissement dans ce pays jusqu'à l'an 1709, et une continuation de l'histoire de Kharezm, depuis la mort d'Aboul-Ghazi-Khan jusqu'à la même époque. *Saint-Petersbourg*, 1824. in-4. v. rac., fil.

Cet ouvrage, l'un des plus importants qui aient été publiés sur l'histoire des peuples de l'Asie, a placé l'auteur au premier rang parmi les plus célèbres orientalistes. Le système de De Guignes sur l'origine des Huns a trouvé cependant quelques contradicteurs, mais il domine encore sur les nouvelles hypothèses.

Ce livre est devenu rare; le supplément est encore plus rare et se trouve très-difficilement en France.

B. D. N.

Cet exemplaire provient de la vente de Chaumette faite à Paris en 1842 (No 1549. du cat.).

4283 Abel-Rémusat, mélanges asiatiques, ou choix de morceaux critiques et de mémoires relatifs aux religions, aux sciences, aux coutumes, à l'histoire et à la géographie des nations orientales. *Paris*, 1825. 2 vol. in-8. br.

4284 Abel-Rémusat, nouveaux mélanges asiatiques, ou recueil de morceaux de critiques et de mémoires relatifs aux religions, aux sciences, aux coutumes, à l'histoire et à la géographie des nations orientales. *Paris*, 1829. 2 vol. in-8. br.

2. HISTOIRE DES ARABES ET DE L'ISLAMISME.

4285 Oelsner, des effets de la religion de Mahommed, pendant les trois premiers siècles de sa fondation, sur l'esprit, les mœurs et le gouvernement des peuples chez lesquels cette religion s'est établie. *Paris, Schoell*, 1810. in-8. dem. rel.

4286 De Marigny, histoire des Arabes, sous le gouvernement des califes. *Paris*, 1750. 4 vol. in-12. v. m.

4287 Carst. Niebuhr, beschryving van Arabie, uit eigene waarnemingen en in 't land zelf verzamelde narigten. *Amsterdam*, 1774. in-4. fig. cart. non rogn.

4288 L. Reynier, de l'économie publique et rurale des Arabes et des Juifs. *Genève et Paris*, 1820. in-8. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

3. HISTOIRE DES POSSESSIONS TURQUES EN ASIE, Y COMPRIS LA SYRIE ET L'ARMÉNIE.

4289 (Domin. Jauna), histoire générale des royaumes de Chypre, de Jérusalem, d'Arménie et d'Egypte, comprenant les croisades, etc. *Leide, Murray*, 1785. 2 vol. in-4. fig. v. m.

4290 Trattato delle piante et immagini de sacri edifizi di Terra Santa, designate in Jerusalemme secondo te regole della prospettiva et vera misura della lor grandezza dal R. P. F. Bernardino, dell' ord. di S. Francesco. *Firenze*, 1620. in-4. fig. dem. rel. dos et coins de v. br. *Le titre et le frontispice sont très-bien dessinés à la plume.*

L'auteur était président du S. Sepulcre; il a mesuré et dessiné avec exactitude tous les lieux saints. Ces dessins ont été gravés par Jacques Callot sur 35 planches. L'édition de Florence a plus de figures que celle de Rome de 1609. Aucun voyageur n'a donné plus de détails sur les édifices de la Terre Sainte. Cet ouvrage devient d'autant plus précieux, que l'église du S. Sepulcre n'existe plus, ayant été brûlée de fond en comble en 1810.

B. D. N.

4291 Poujoulat, histoire de Jérusalem. *Paris*, 1848. 2 vol. in-8. cart. et fig. br.

4292 Rottiers, description des monumens de Rhodes. *Bruxelles, Tencé*, 1828. in-4. et 75 pl. in-fol. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

Exemplaire sur papier *extra vélin*, avec les fresques coloriées.

4293 Puget de S. Pierre, histoire des Druses, peuples du Liban, avec des notes. *Paris, Cailleau*, 1763. in-12. fig. v. m.

4294 Joseph von Hammer, die Geschichte der Assassinen, aus Morgenländischen Quellen. *Stuttgardt und Tubingen*, 1818. pet. in-8. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

Exemplaire provenant de la vente Langlès, faite à Paris en 1825 (N° 3114 du cat.).

4295 J. de Hammer, histoire de l'ordre des Assassins, trad. de l'allemand et augmenté de pièces justificatives par J.-J. Hellert et P.-A. de la Nourais. *Paris, Paulin,* 1833. in-8. dem. rel. dos et coins de mar. rouge du Levant, fil. sur les jonctions.

Très-bel exemplaire.

4296 J.-M. Chahan de Cirbied et F. Martin, recherches curieuses sur l'histoire ancienne de l'Asie, puisées dans les manuscrits orientaux de la bibliothèque impériale. *Paris, le Prieur,* 1806. in-8. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

4297 Description du pachalik de Bagdad, suivie d'une notice historique sur les Wahabis, et de quelques autres pièces relatives à l'histoire et à la littérature de l'Orient, par M***. (Silvestre de Sacy). *Paris, Treuttel et Wurtz,* 1809. in-8. v. jasp., fil. dent. à froid.

4298 J. Saint-Martin, mémoires historiques et géographiques sur l'Arménie. *Paris, impr. royale,* 1818-19. 2 vol. in-8. br.

Exemplaire en *Papier vélin.*

4. HISTOIRE DES CONTRÉES CAUCASIENNES.

4299 Ch. Rommel Caucasiarum regionum et gentium straboniana descriptio, ex recentioris ævi notitiis commentario perpetuo illustrata. *Lipsiæ,* 1804. in-8. v. vert., fil.

Exemplaire provenant de la vente Langlès, faite à Paris en 1825 (N° 1779 du cat.).

5. HISTOIRE PARTICULIÈRE DE DIVERSES CONTRÉES DE L'ASIE.

4300 Am. Jourdain, la Perse, ou tableau de l'histoire, du gouvernement, de la littérature de cet empire, ses mœurs et coutumes de ses habitans. *Paris, Ferra,* 1814. 5 vol. in-18. fig. v. jasp., fil. tr. d.

Exemplaire provenant de la vente de La Messangère, faite à Paris en 1831 (N° 1774 du cat.).

4301 W. Robertson, recherches historiques sur la connoissance que les anciens avoient de l'Inde, trad. de l'anglais. *Paris*, 1792. in-8. cart. dem. rel.

4302 Mountstuart Elphinstone, account of the kingdom of Caubul and its dependencies in Persia, Tartary and India; comprising a view of the Afghaun nation, and a history of the Dooraunee monarchy. *London*, 1815. gr. in-4. fig. dem. rel. dos de v. col.

Exemplaire provenant de la vente d'Eyriès, faite à Paris en 1846 (N° 2390 du cat.).

4303 J. Rennell, description historique et géographique de l'Indostan, trad. de l'anglais par J. Castéra. *Leipzig*, *Treuttel et Würtz*, 1800. 3 vol. in-8. v. jasp., fil. et atl. in-4. dem. rel.

Exemplaire en *Grand papier vélin.*

4304 Langlès, monuments anciens et modernes de l'Hindoustan, décrits sous le double rapport archéologique et pittoresque. *Paris, P. Didot aîné*, 1821. 2 vol. in-fol. fig. cuir de Russie, fil.

Bel exemplaire d'un ouvrage orné d'un grand nombre de planches en noir et en couleurs. Il provient de M. Langlès même, dont il porte la signature.

4305 Balth. Solvyns, les Hindous, ou description de leur mœurs, coutumes, cérémonies, etc., dessinés d'après nature dans le Bengale, et représentés en 292 planches, avec le texte en anglais et en français. *Paris*, 1808-12. 4 vol. gr. in-fol. cart. non rogn.

Cet ouvrage important, dont les planches sont en couleurs, a été publié au prix de 1728 fr.

4306 J.-A. Dubois, mœurs, institutious et cérémonies des peuples de l'Inde. *Paris*, *Merlin*, 1825. 2 vol. in-8. br.

4307 Th. Duer Broughton, les Marattes, ou mœurs, usages et costumes de ce peuple, trad. de l'anglais, par Breton. *Paris*, *Nepveu*, 1817. 2 vol. in-18. dem. rel. dos de v. br.

Exemplaire orné de figures coloriées.

4308 Michaud, histoire des progrès et de la chute de l'empire de Mysore, sous les règnes de Hyder-Aly et Tippoo-Saïb. *Paris*,

Michaud, 1801. 2 vol. in-8. fig. et cart. dem. rel. dos de mar. noir.

4309 J.-B. Seely, the wonders of Elora, or the narrative of a journey to the temples and dwellings excavated out of a mountain of granite at Elora, in the East Indies. *London*, 1824. in-8. fig. v. fauve, dent.

Exemplaire provenant de la vente de Silvestre de Sacy, faite à Paris en 1847 (N° 5503 du cat.).

4310 Franc. Valentyn, oud en nieuw Oost-Indien, vervattende een verhandelinge van Nederlands mogentheyd in die gewesten, benevens eene beschryving der Moluccos, Amboina, Banda, Timor en Solor, Java, enz. *Dordrecht en Amsterdam*, 1724-27. 9 tom. en 5 vol. in-fol. fig. v. br.

Voici ce que dit M. Van Hulthem dans une note en tête de son exemplaire :

« Voyant que ce grand, excellent, magnifique ouvrage de Valentyn « ne se trouve cité nulle part, je crois devoir le faire un peu connaître. « Il n'est pas étonnant qu'on n'en ait aucune connaissance, imprimé il y « a cent ans par souscription, en langue hollandaise, fort peu connu « des savants français, il coûtait 9, 12 et même 13 Louis, selon le papier. « Ces diverses circonstances peuvent aisément l'avoir soustrait à la « connaissance de ces savants. Il méritait cependant mieux que mille « autres d'être traduit. Cet ouvrage en cinq volumes in-folio avec grand « nombre de planches en taille-douce et de cartes géographiques com- « mence par une histoire succincte de tous les anciens voyages jusqu'à la « découverte des Indes orientales par la route du cap de Bonne-Espérance.

« Les pays qui se trouvent sous la puissance de la compagnie hollan- « daise y sont surtout décrits avec beaucoup de détails. L'auteur qui y a « demeuré pendant de longues années en qualité de ministre, donne tou- « jours séparement la description géographique, l'histoire civile et « l'histoire ecclésiastique.

« Il n'oublie pas ce qui regarde l'histoire naturelle; on peut dire que « dans tous les auteurs ensemble, on ne trouve pas la moitié de ce que « ce seul ouvrage contient. Voyez *Mémoires, etc. sur la situation des pays* « *septentrionaux de l'Asie et de l'Amérique* (par Engel) Lausanne 1765. »

Cet ouvrage capital et jusqu'à présent unique sur l'Inde, et tellement ignoré en France qu'aucun auteur ne l'a encore cité : Buffon seul l'indique sans l'avoir vû.

Le premier exemplaire n'est entré à la bibliothèque royale à Paris qu'en 1795, à la demande des conservateurs de cet immense dépôt.

B. D. N.

4311 J.-P.-J. Du Bois, vies des gouverneurs généraux, avec l'abrégé de l'histoire des établissements hollandois aux Indes orientales. *La Haye*, *De Hondt*, 1763. in-4. portr. et fig. v. m.

Exemplaire en *Grand papier*.

4312 J.-E. Doornik, vrymoedige gedachten over Neêrlands Indie, en over de regering van den gouverneur-generaal Van der Capellen. *Amst.*, 1826. in-8. cart.

4313 William Marsden, the history of Sumatra, containing an account of gouvernement, laws, customs and manners of the native inhabitants, with a description of the natural productions, and a relation of the ancient political state of that island. *London*, 1811. gr. in-4. v. jasp., fil. et atl. gr. in-fol. cart.

Très-bel exemplaire offert par l'auteur à M. Silvestre de Sacy. Voy. le cat. de la vente de la bibliothèque de M. Silvestre de Sacy, faite à Paris en 1847, N° 5593.

4314 Thomas Stamford Raffles, the history of Java. *London*, 1817. 2 vol. gr. in-4. avec cartes et fig. en noir et col. v. rac.

4315 Raffles et Crawfurd, description géographique, historique et commerciale de Java et des autres îles de l'Archipel indien, trad. de l'anglais par Marchal. *Bruxelles, Tarlier*, 1824. in-4. cart. et pl. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

Exemplaire provenant de la vente Eyriès, faite à Paris en 1846 (N° 2451 du cat.)

4316 Ath. Kircherus en J.-H. Glazemaker, tooneel van China, door veel zoo geestelijke als wereltlijke geheugteekeningen, verscheide vertooningen van de natuur en kunst geopent en verheerlijkt. *Amsterdam, Joannes Janssonius van Waesberge*, 1668. in-fol. fig. v. br., fil.

Exemplaire dont toutes les planches sont soigneusement coloriées.

4317 Breton, la Chine en miniature, ou choix de costumes, arts et métiers de cet empire. *Paris, Nepveu*, 1811-12. 5 vol. et atl. in-18. fig. col. mar. bl., dent. tr. d. (*Chilliat*).

Magnifique exemplaire sur papier imitant celui de Bambou. A la fin du 6e volume on a relié des échantillons de papier fait de roseau, d'écorce d'osier, d'écorce de Nerprun, de bois de fusain, d'écorce de saule, de feuilles de chardons, d'écorce de chêne, de feuilles de bardanne et de Pas-d'âne, d'écorce de peuplier, etc.

4318 Abrégé historique des principaux traits de la vie de Confucius, en 24 estampes gravées par Helman. *Paris*. gr. in-4. dem. rel.

4319 De Charlevoix, histoire et description générale du Japon. *Paris*, 1736. 9 vol. in-12. fig. v. br.

Très-bon ouvrage. On trouve au commencement du tom. IX, une liste assez ample des auteurs qui ont écrit sur l'histoire du Japon. Chaque

article est raisonné; il y en a de fort curieux. A la suite, on trouve un *Projet de corps d'histoire du Nouveau monde*, etc. Le P. Charlevoix a encore composé l'*Histoire de Saint-Domingue* et l'*Histoire du Paraguay*.
B. D. N.

4320 Klaproth, sur quelques antiquités de Sibérie. *Paris, Dondey-Dupré*, 1823. in-8. pl. dem. rel.

Exemplaire sur papier de Chine.

4321 Kracheninnikow, histoire et description du Kamtchatka, trad. du russe. *Amsterdam*, 1770. 2 vol. in-12. fig. v. m.

*** AFRIQUE.

4322 F. Mengin, histoire de l'Egypte sous le gouvernement de Mohammed-Aly, ouvrage enrichi de notes par MM. Langlès et Jomard, et précédé d'une introduction historique, par Agoub. *Paris, Arth. Bertrand*, 1823. 2 vol. in-8. et atl. in-fol. v. fauve, dent.

Bel exemplaire.

4323 Antiquités de la Nubie, ou monumens inédits des bords du Nil, situés entre la première et la seconde cataracte, dessinés et mesurés en 1819, par F.-C. Gau. *Stuttgart et Paris, imprim. de F. Didot et de Paul Renouard*, 1821-27. gr. in-fol. fig. cart. non rogn.

Très-bel ouvrage, publié en 13 livr., dont la dernière est double, au prix de 18 fr. chacune.

4324 De Chénier, recherches historiques sur les Maures, et histoire de l'empire de Maroc. *Paris*, 1787. 3 vol. in-8. fig. dem. rel. dos et coins de mar. rouge.

4325 Historiale description de l'Ethiopie, contenant une vraye relation des terres et païs du grand roy et empereur Prêtre-Jan.... (ouvrage écrit premièrement en espagnol par Fr. Alvarez, et trad. en françois). *Anvers, Chr. Plantin*, 1558. pet. in-8. v. bl. à comp. (*Simier*).

Bel exemplaire.

4326 Jobi Ludolfi, alias Leutholf dicti, historia æthiopica, sive descriptio regni Habessinorum, quod vulgo male Presbyteri Joannis vocatur, lib. IV. *Francof.-ad-Mœnum*, 1681. fig. — Ludolfi ad suam historiam æthiopicam commentarius.

Francof.-ad-Mœnum, 1691. rel. ens. en 1 vol. in-fol. fig. v. br.

Ouvrage très-recherché.

4327 Histoire des Etats Barbaresques qui exerçent la piraterie, traduite de l'anglois (par Laugier de Tassy ou Boyer de Pébrandier). *Paris, Chaubert*, 1757. 2 vol. in-12. cart. non rogn.

4328 P. Kolbe, beschryving van de Kaap de Goede Hoop. *Amsterdam*, 1727. 2 tom. en 1 vol. in-fol. fig. vél. cord.

Le terme de la mission de Kolbe, chargé premièrement d'y faire des observations astronomiques et ensuite employé comme secrétaire d'une administration coloniale, étant presque expiré, il se trouva que pendant son séjour au Cap, il n'avait fait que boire et fumer. Ne sachant que rapporter en Europe pour fruit de son voyage, il s'adressa aux habitants du Cap, qui s'étant vainement plaints de la mauvaise administration de la colonie, imaginèrent de lui dicter une description pleine de traits merveilleux pour la rendre plus intéressante, et dans laquelle ils insérèrent leur mémoire contre le gouvernement du Cap, en indiquant les moyens de rémedier aux malversations. L'ouvrage eut un succès surprenant et les officiers de la colonie furent rappelés et punis.

Des libraires d'Amsterdam, témoins du succès de l'ouvrage imaginèrent d'en donner un abrégé en français, en supprimant tout ce qui avait rapport au gouvernement et aux affaires publiques de la Hollande, de manière qu'il ne resta que les contes ridicules et merveilleux dont les habitants avaient crû devoir embellir leur narration, mais dont toute la fausseté fut bientôt reconnue.

On trouve des notes et des observations sur l'ouvrage de Kolbe dans le *Journal historique du voyage de l'abbé de la Caille*, t. Ier, p. 397.

B. D. N.

4329 O. Dapper, beschryvinge der afrikaensche eylanden. *Amsterdam*, 1676. in-fol. fig. *Préparé pour être relié.*

4330 Bory de Saint-Vincent, essai sur les Iles fortunées et l'antique Atlantide, ou précis de l'histoire générale des Canaries. *Paris*, an XI. (1803). in-4. fig. et cart. v. m.

Exemplaire provenant de la vente Feuillet, faite à Paris en 1844 (N° 2517 du cat.).

**** LES DEUX AMÉRIQUES.

1. HISTOIRE GÉNÉRALE.

4331 Recherches philosophiques sur les Américains, par de P*** (De Pauw). *Londres*, 1771. 2 vol. in-12. v. m.

4332 Barth. de Las Casas, tyrannies et cruautez des Espagnols perpetrées es Indes Occidentales, fidelement traduictes par Jacques de Miggrode. *Anvers, chez François de Ravelenghien*, 1579. in-8. v. éc., fil.

Volume rare et recherché.

4333 Ant. de Herrera, novus orbis, sive descriptio Indiæ occidentalis ; accesserunt et aliorum Indiæ occidentalis descriptiones navigationis nuperæ Australis Jacobi Le Maire historia, uti et navigationum omnium per Fretum Magellanicum succincta narratio. *Amst., apud Michaelem Colinium*, 1622. — Petro Ordonnez de Cevallos, descriptio Indiæ occidentalis. — Brevis et succincta Americæ descriptio, excerpta e tabulis geographicis P. Bertii. ens. en 1 vol. in-fol. fig. vél.

Première édition ; toutes les pièces contenues dans ce recueil se trouvent réimprimées dans la 12e partie des grands voyages, excepté cependant l'histoire de la navigation aux Terres Australes par Jacques Le Maire, que De Bry a supprimée mal-à-propos.

Ce volume doit essentiellement se joindre à la grande collection. Ce qui donne à cette édition un nouveau degré d'intérêt, c'est qu'on y a joint divers actes authentiques relatifs au voyage de Le Maire. Voy. Camus, *Mémoire sur les voyages*, p. 160.

B. D. N.

4334 Guil. Robertson, histoire de l'Amérique, traduite de l'anglois par M. E..... *Maestricht, Dufour*, 1777. 4 vol. in-12. v. m.

4335 Lafitau, mœurs des sauvages américains comparées aux mœurs des premiers temps. *Paris*, 1724. 2 vol. in-4. fig. v. br.

Ouvrage curieux et plein de recherches ; les exemplaires en sont rares.

4336 J.-W. Archenholtz, histoire des flibustiers, trad. de l'allemand (par J.-F. Bourgoing). *Paris*, 1804. in-8. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

AMÉRIQUE SEPTENTRIONALE.

4337 Bryan Edwards, the history, civil and commercial of the britsh colonies in the West-Indies. *Philadelphia, James Humphreys*, 1806. 4 vol. in-8. bas.

4338 John. Marshall, vie de Georges Washington, général en chef

des armées américaines durant la guerre de l'indépendance, composée sur des mémoires qu'il a légués à Bushrod-Washington, trad. de l'anglais par P.-F. Henry. *Paris, Dentu*, 1807. 5 vol. in-8. et atl. in-4. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

On a joint à cet exemplaire un fac-simile de l'écriture de Washington.

4339 Recueil d'estampes représentant les différents événements de la guerre qui a procuré l'indépendance aux Etats-Unis de l'Amérique. in-4. cart.

Volume peu commun, dont les planches sont très-bien exécutées.

4340 Catlin's North American Indian portfolio. Hunting scenes and amusements of the Rocky mountains and prairies of America. From drawings and notes of the author, made during eight year's travel amongst forty-eight of the wildest and most remote tribes of savages in North America. *London*, 1844. tr. gr. in-fol. dem. rel. dos et coins de mar. br., fil. sur les jonct.

Ouvrage magnifique, orné de 25 grandes belles planches en couleurs.

4. AMÉRIQUE MÉRIDIONALE.

4341 Alex. de Humboldt, vues des Cordillières, et monuments des peuples indigènes de l'Amérique. *Paris, Schœll*, 1810. 2 vol. gr. in-fol. et 1 vol. de pl. cart.

Exemplaire en *Papier vélin*, dont le prix était de 576 fr.

4342 Garcilasso de la Vega, histoire des Incas, rois du Pérou, trad. de l'espagnol (par J. Baudouin), avec l'histoire de la conquête de la Floride par le même auteur (trad. par P. Richelet). *Amst.*, 1737. 2 vol. in-4. fig. par Picart. v. m.

4343 De wonderlycke ende warachtighe historie vant coninckryck van Peru, in de welcke verhaelt wordt de gheleghentheydt, costuymen, manieren van leven, insghelyckx van den steden, plaetsen ende inwoonders desselfs coninckryckx, verciert met veel schoone figuren. *Thantwerpen, op de Camerpoortbrugghe, in den gulden Enghel, by Willem Silvius*,

1564. in-4. goth. fig. v. fauv., dent. à froid. tr. d. *Quelques raccommodages au titre.*

Ouvrage intéressant, dans lequel on trouve des renseignements très-curieux sur l'histoire, les mœurs et les usages des habitants de l'ancien royaume du Pérou.

4344 Histoire de la province de Santa-Crux, par Péro de Magalhanès de Gandavo. *Paris*, 1837. in-8. br.

Cette réimpression de l'édition de Lisbonne, 1578, fait partie des *Voyages, relations et mémoires originaux pour servir à l'histoire de la découverte de l'Amérique*, par Henri Ternaux.

Péro de Magalhanès de Gandavo, l'auteur de cette relation, naquit à Braga vers le milieu du XVIe siècle. Il était fils d'un flamand, et, après avoir passé quelques années au Brésil, il revint dans sa patrie. Il s'établit ensuite dans la province d'Entre-Douro-E-Minho, où il se maria et employa le reste de sa vie à la direction d'une école qu'il avait fondée.

4345 Antiquités mexicaines; relation des trois expéditions du capitaine Dupaix, ordonnées en 1805, 1806 et 1807, pour la recherche des antiquités du pays; suivies d'un parallèle des monuments avec ceux de l'Egypte, etc., par Alex. Lenoir, et d'une dissertation, d'un discours préliminaire et d'autres documents, par Warden, Ch. Farcy, Baradère, de St. Priest et autres. *Paris, Jules Didot,* 1834-1836. 2 vol. gr. in-fol. cart. non rogn.

Exemplaire bien complet, renfermant 167 planches lithographiées.

Cet ouvrage a paru en treize livraisons au prix de 40 fr. chacune.

4346 Don Antoine de Solis, histoire de la conquête du Mexique, ou de la nouvelle Espagne, trad. de l'espagnol (par de la Guette). *Paris, Michallet,* 1691. in-4. pl. v. fauve, fil. tr. d. lavé et réglé.

Bel exemplaire de cette traduction estimée, provenant de la vente Audenet, faite à Paris en 1841 (N° 1234 du cat.).

4347 Histoire naturelle et morale des îles Antilles de l'Amérique, avec un vocabulaire caraïbe (attribuée à Louis de Poincy et à Ces. de Rochefort). *Rotterdam, Arn. Leers,* 1658. in-4. fig. dem. rel. dos de v. fauv.

4348 Alph. de Beauchamp, histoire du Brésil, depuis sa découverte en 1500 jusqu'en 1810. *Paris, Eymery*, 1815. 3 vol. in-8. fig. dem. rel.

4349 Casp. Barlæi rerum per octennium in Brasilia et alibi nuper gestarum, sub præfectura comitis J. Mauritii Nassoviæ, etc.

historia. *Amstelodami, Jo. Blaeu,* 1647. gr. in-fol. fig. vél. bl. de Hollande, fil.

Cet ouvrage de Barlæus sur le Brésil est rare, la plupart des exemplaires ayant été consumés par l'incendie du magasin du libraire.

B. D. N.

4350 P.-F.-X. de Charlevoix, histoire du Paraguay. *Paris, Didot,* 1757. 6 vol. in-12. br.

4351 Bengger et Longchamp essai historique sur la révolution du Paraguay et le gouvernement dictatorial du docteur Francia. *Paris, Hector Bossange,* 1827. in-8. dem. rel. dos et coins de v. bl., fil. sur les jonct.

VI. PARALIPOMÈNES HISTORIQUES.

1. HISTOIRE DE LA CHEVALERIE ET DE LA NOBLESSE.

A. CHEVALERIE AU MOYEN-AGE, COMPRENANT LES TOURNOIS, LES COMBATS SINGULIERS.

4352 Honoré de Sainte-Marie, dissertations historiques et critiques sur la chevalerie ancienne et moderne. *Paris, Giffart,* 1718. in-4. fig. v. br.

4353 De la Curne de Sainte-Palaye, mémoires sur l'ancienne chevalerie, considérée comme un établissement politique et militaire. *Paris, Duchesne,* 1781. 3 vol. in-12. v. br.

4354 La Curne de Sainte-Palaye, mémoires sur l'ancienne chevalerie, avec une introduction et des notes historiques, par Ch. Nodier. *Paris, Girard,* 1826. 2 vol. in-8. fig. col. dem. rel. dos de mar. bl., d. en tête. (*Masquillier.*)

Exemplaire en *Papier vélin.*

4355 Chev. Jacob, recherches historiques sur les croisades et les Templiers, l'origine de la noblesse et de l'ancienne chevalerie; les cours d'amour; les tournois; les duels ou combats judiciaires; les tribunaux secrets, suivies de la description de l'ancien musée ou dépot central de l'artillerie de France à Paris. *Paris,* 1828. pl. in-8. dem. rel. dos de v. mauve.

4356 Marc de Vulson de la Colombière, le vray théâtre d'honneur et de chevalerie, ou le miroir historique de la noblesse. *Paris, Aug. Courbé,* 1648. 2 vol. in-fol. fig. mar. vert, fil. tr. d. (*Derome*).

Très-bel exemplaire en *Grand papier*.

Ce livre rare et recherché est l'ouvrage le plus détaillé et le plus instructif que l'on connaisse sur les tournois, les carrousels, les joûtes, les duels, les triomphes du moyen-âge.

Le 1er volume traite des tournois pendant la paix; le 2d des duels, combats à outrance, etc.

Le portrait de l'auteur manque souvent, et, dans les exemplaires de choix, tel que celui-ci, il doit être répété dans chaque volume. Ce portrait, un des plus beaux de Nauteuil, est fort rare.

B. D. N.

4357 (Cl.-Fr. Menestrier), traité des tournois, joustes, carousels et autres spectacles publics. *Lyon, Jacq. Muguet,* 1669. in-4. br.

4358 Recherches sur les carrousels anciens et modernes, suivies d'un projet de jeux équestres à l'imitation des tournois de l'ancienne chevalerie (par Du Vernois). (*Cassel*), 1784. pet. in-8. dem. rel. dos de v. viol.

4359 Les tournois de Chauvenci, donnés vers la fin du treizième siècle, décrits par Jacques Bretex, 1285; annotés par feu Philibert Delmotte, et publiés par H. Delmotte, son fils. *Valenciennes,* 1835. in-8. fig. mar. br. rich. d. sur pl. tr. d.

Très-bel exemplaire.

4360 G.-A. Crapelet, le pas d'armes de la bergère, maintenu au tournoi de Tarascon, publié d'après le manuscrit de la bibliothèque du roi, avec un précis de la chevalerie et des tournois, et la relation du carousel exécuté à Saumur, en présence de S. A. R. madame la duchesse de Berry, le 20 juin 1828. *Paris, impr. de Crapelet,* 1835. gr. in-8. dem. rel. dos de mar. rouge, non rogn.

Exemplaire en *Papier Jésus vélin*, orné d'un fac-simile du manuscrit et d'une miniature peinte en or et en couleurs.

4361 Les tournois du roi René, d'après les manuscrits et les dessins orignaux de la bibliothèque royale, publiés par MM. Champollion-Figeac, pour le texte et les notes explicatives; L.-J.-J. Dubois, pour les dessins et les planches coloriées.

Paris, Firmin Didot, 1826-27. in-fol. max. Jésus vélin. dem. rel. dos et coins de mar. rouge, fil. sur les jonctions.

Ce magnifique volume, orné de grandes pl. coloriées et d'un frontispice, a été publié au prix de 300 fr. Il provient de la vente J. G., faite à Paris en 1844 (N° 1080 du cat.).

4362 Le pas-d'armes de Villers-sur-Lesse, (par De Lacoste). *Brux.*, 1840. in-12. br.

4363 Lucien de Rosny, des nobles rois de l'Epinette, ou tournois de la capitale de la Flandre française. *Lille*, 1836. in-8. pl. v. vert, fil.

4364 George Rüxner, Anfang, Ursprung und Herkommen des Thurnirs in teutscher Nacion. (In fine:) *Dis Buch ist gedruckt in Verlegung Hieronimi Rodlers, furstlichen Secretarien zü Siemern, und volendt uff den letsten Tag des Monats Octobris nach Christi Geburt funffzehenhundert und im dreissigten jare* (1530). in-fol. peau de truie, gauffr. avec fermoirs.

Edition rare et la première de cet ouvrage, connu sous le nom de *Thurnier Buch*. Elle est ornée d'un grand nombre de planches en bois, extrêmement curieuses.

Cet exemplaire, parfaitement conservé, provient de la vente du comte de Renesse.

4365 Georg. Ruxeneri Thurnier-Buch, von Anfang, Ursachen, Ursprung und Herkommen der Thurnier im Heiligen Römischen Reich teuscher Nation, wieviel offentlicher Land-Turnier von kayser Heinrich dem Ersten an, bis auf Kayser Maximilian, etc. *Franckfurt-am-Mayn, getruckt bey Georg. Raben*, 1566. in-fol. fig. en bois, v. rac., dent.

Très-bel exemplaire.

L'ouvrage de G. Ruxner sur les tournois est très-curieux et très-rare. On y trouve un grand nombre de planches fort bien gravées en bois par le célèbre artiste Josse Ammon (ou plutôt d'après ses dessins). Elles représentent des tournois, des joûtes, des grandes réceptions, des repas solennels, la danse aux flambeaux de l'empereur, des marches de cavaliers, des attaques et prises de villes, etc., etc., le tout selon les coutumes du temps.

On trouve à la fin de la 2e partie, feuillets 65-81, la description des tournois et des fêtes que Marie d'Autriche, reine de Hongrie et gouvernante des Pays-Bas, donna à Binche à l'empereur Charles-Quint, à Philippe son fils et à la reine de France en 1549.

B. D. N.

4366 Cérémonies des gages de bataille selon les constitutions du bon roi Philippe de France, représentées en onze figures, publiées d'après le manuscrit de la bibliothèque du roi, par G.-A. Crapelet. *Paris, Crapelet*, 1830. gr. in-8. dem. rel. dos et coins de mar. bl. non rogn. (*Thouvenin*).

Précieux exemplaire, *un des neuf sur grand papier de Hollande*, avec doubles gravures sur papier vélin et sur PEAU DE VÉLIN; celles-ci soigneusement coloriées et richement rehaussées d'or, à l'imitation du manuscrit original.

Très-bel exemplaire provenant de la bibliothèque Brisart, vendue à Gand en 1849.

B. ORDRES DE CHEVALERIE CIVILS ET MILITAIRES.

4367 Fr. Mennenii deliciæ equestrium sive militarium ordinum. *Coloniæ-Agrippinæ*, 1613. in-12. v. br.

4368 Constitutiones ordinis Velleris auræi e gallico in latinum conversæ (à N. Grudio). (*Antverpiæ, typ. Plantin.*, circa 1566). in-4. 7 ff. prél. et 91 pp. vél., fil.

Exemplaire sur PEAU DE VÉLIN, provenant de la bibliothèque Lammens, vendue à Gand en 1839.

4369 Seb. Insprugger, vellus aureum Burgundo-Austriacum, sive augusti et celeberrimi ordinis Torquatorum aurei Velleris equitum fidelis et succincta relatio historica. *Viennæ-Austriæ*, 1728. in-fol. portr. v. br.

Exemplaire provenant de la bibliothèque du comte de Cuvelier.

4370 Baron de Reiffenberg, histoire de l'ordre de la Toison d'or, depuis son origine, jusqu'à la cessation des chapitres généraux, tirée des archives de cet ordre et des ouvrages qui en ont traité. *Bruxelles*, 1830. gr. in-4. fig. et 1 vol. de pl. in-fol. cart. non rogn.

4371 Le triumphe d'Anvers faict pour la noble feste de la Thoison dor, tenue par le très-hault et très-puissant prince Philippe, roy d'Espaigne, de France et d'Angleterre. 1555. in-fol. dem. rel.

Ms. sur papier de 64 ff., très-intéressant pour l'histoire de la Toison

d'or et particulièrement pour connaître les détails du chapitre qui a été tenu à Anvers en 1555.

Le volume est rempli d'arcs de triomphe, costumes de chevaliers, armoiries, etc. On voit par la fin du manuscrit qu'il a été fait à Valenciennes par Jacques Le Boucq, et achevé le 12 mars 1555.

Le baron de Reiffenberg s'est beaucoup servi de ce Ms. pour son histoire de la Toison d'or, où il donne, à la p. 462, une longue note indiquant le contenu du Ms.

B. D. N.

Ce Ms. provient de la bibliothèque Lammens.

4372 J.-J. Chiffletii insignia gentilitia equitum ordinis Velleris aurei. Le blason des armoiries de tous les chevaliers de l'ordre de la Toison d'or. *Antverpiæ, ex offic. Plantiniana Balth. Moreti*, 1632. in-4. vél.

4373 Le comte de Bar, histoire de l'ordre héréditaire du Cigne, dit l'ordre souverain de Clèves ou du Cordon d'or. *Bâle*, 1780. in-8. fig. v. br., dent. d. et à fr.

L'ordre du Cigne est le fruit de l'imagination d'un prêtre (Le Paige de Bar), qui en a publié l'histoire toute fabuleuse. L'auteur qui était fort entêté de rêveries héraldiques, n'a pas manqué d'y insérer sa propre généalogie, et prend sans façon une foule de titres. Ce grand personnage était né à Herenthals en 1731, et exerçait en réalité les fonctions de notaire apostolique, et était président du collège de Malines à Louvain. Il devint ensuite curé de Laerne, ce que sa vanité lui fait exprimer en style poétique, en disant qu'après avoir présidé à l'éducation de la noblesse, il se retira à la campagne pour y entreprendre le grand œuvre du salut des âmes.

B. D. N.

4374 Jacq. Bresson, précis historique des ordres de chevalerie, décorations militaires et civiles, orné de 106 planches supérieurement color. *Paris et Londres*, 1844. gr. in-8. reliure riche en percal.

Ouvrage parfaitement exécuté.

C. HISTOIRE DE LA NOBLESSE; ART DU BLASON; HISTOIRE HÉRALDIQUE.

4375 Dictionnaire héraldique, suivi des ordres de chevaleries dans le royaume et de l'ordre de Malthe, par G. D. L. T*** (Gastelier de la Tour). *Paris*, 1774. in-8. v. m.

4376 Cl. Fauchet, origines des chevaliers, armoiries et heraux; ensemble de l'ordonnance, armes et instruments desquels

les François ont anciennement usé en leurs guerres. *Paris*, *Perier*, 1600. in-8. mar. vert, fil.

4377 G.-Andr. de La Roque, traité de la noblesse et de ses différentes espèces. *Rouen*, 1710. in-4. v. br.

Ouvrage très-estimé.

4378 G.-Andr. de La Rocque, traité de l'origine des noms et des surnoms. *Paris*, 1681. in-12. v. br.

4379 L'art du blason. gr. in-fol. br.

Ce volume contient un grand nombre d'armoiries coloriées.

4380 C. Segoing, Mercure armorial, enseignant les principes et élémens du blazon des armoiries, selon l'ordre et les termes qui se pratiquent en cette science. *Paris*, *Lesselin*, 1649. in-4. v. fauve.

Volume peu commun, dont toutes les armoiries sont enluminées. M. Brunet n'a pas connu cet ouvrage.

4381 Menestrier, nouvelle méthode raisonnée du blason, ou de l'art héraldique. *Lyon*, 1780. in-8. fig. v. m.

Edition la plus complète de cet ouvrage estimé.

4382 Le blason des armoiries, auquel est monstrée la manière de laquelle les anciens et modernes ont usé en icelles, (par Hier. de Bara). *Lyon*, 1604. in-4. arm. v. fauve.

4383 Th. de Rouck, den nederlandtschen Herauld, ofte tractaet van wapenen en politycken adel. *Amsterdam*, *Janssen*, 1645. in-fol. v. br.

4384 P. Palliot, la vraye et parfaite science des armoiries, ou indice armorial de feu maistre Lowan Geliot. *Dijon et Paris*, *Fred. Léonard*, 1664. in-fol. fig. v. br.

Exemplaire dont un grand nombre d'armoiries sont soigneusement coloriées et rehaussées d'or.

4385 C.-F. Menestrier, origine des armoiries. *Paris*, 1679. — Du même, origine des ornemens des armoiries. *Lyon*, 1680. 2 vol. pet. in-12. v. br.

Deux ouvrages recherchés.

4386 J.-B. Dupuy Demportes, traité historique et moral du blason. *Amst. et Berlin*, 1754. 2 vol. in-12. dem. rel.

D. HISTOIRE GÉNÉALOGIQUE DE LA NOBLESSE.

4387 Généalogies et descentes des maisons souveraines de l'Europe. gr. in-fol. dem. rel. dos de mar. vert.

Ms. précieux de 80 ff. d'une écriture de la 1re moitié du 16e siècle, dans lequel on trouve la généalogie des maisons souveraines suivantes, accompagnée d'annotations historiques très-intéressantes : 1° *Bar et Champagne;* 2° *la descente de Godefroid, duc de Bouillon;* 3° *la maison et duché de Lorraine;* 4° *la maison et duché de Bretagne;* 5° *le duché de Savoie;* 6° *le duché de Gueldres;* 7° *la maison des landgraves de Hesse et palatins de Saxe;* 8° *la maison et royaume d'Ecosse;* 9° *la généalogie et descente des rois de France;* 10° *la maison et archiduché d'Autriche;* 11° *la maison de Foix;* 12° *la maison et royaume de Navarre;* 13° *la maison du roi et royaume de Danemarck;* 14° *la maison de Bohême;* 15° *la maison d'Angleterre;* 16° *la maison de Portugal;* 17° *la maison du duc de Bavière;* 18° *la maison des comtes de Nassau;* 19° *la maison de Naples et Sicile;* 20° *la maison d'Arragon;* 21° *la maison de Castille;* 22° *les comtes de Hollande, Zélande, Frise et Hainaut;* 23° *la maison de Bourgogne;* 24° *la maison de Luxembourg;* 25° *les ducs de Milan;* 26° *la maison de Brabant;* 27° *la maison de Flandre;* 28° *la maison de Clèves;* 29° *la maison de Juliers;* 30° *la descente des comtes de Namur.* A la page 56 (marquée fol. 15), on trouve un dessin à la plume très-curieux, représentant le tombeau de Charles de Bourbon, tué au siège de Rome en 1527.

4388 Jean Le Feron, les armoiries des connestables grands maistres, chanceliers, admiraux, mareschaux de France et prevots de Paris, depuis leur premier établissement jusques au très-chretien roy de France et de Navarre Louys XIII, revu, corrigé et augmenté par Claude Morel. *Paris, Morel,* 1625. in-fol. dem. rel. dos de mar. rouge.

Très-bel exemplaire dont toutes les armoiries sont soigneusement enluminées.

4389 Andr. Duchesne, histoire généalogique des maisons de Guines, d'Ardres, de Gand et de Coucy, et de quelques autres familles illustres, qui y ont esté alliées. *Paris, Cramoisy,* 1631. in-fol. dem. rel. dos et coins de v. bl.

Excellent ouvrage, dans lequel l'auteur a imprimé un grand nombre de chartes, diplômes, etc.

Exemplaire portant la signature de l'évêque Triest.

4390 (Jean Laute), le jardin d'armoiries contenant les armes de plusieurs nobles royaumes et maisons de Germanie inférieure, etc. *Gheprint tot Ghendt, by Gheraert Salenson,* 1567. pet.

in-8. mar. rouge anc. à comp. de mar. vert, rich. d. sur tr. et sur pl.

Très-bel exemplaire provenant de la bibliothèque Lammens.

4391 (Christyn) jurisprudentia heroica, sive de jure Belgarum circa nobilitatem et insignia. *Bruxellis*, 1668. in-fol. v. br. *Avec armoiries et 14 corollaires.*

4392 (J.-B. Christyn), observationes eugenialogicæ et heroicæ, sive materiem nobilitatis gentilitiæ, jus insignium et heraldicum complectentes. *Colon.-Agrip.*, 1678. in-4. v. br.

L'auteur de cet ouvrage est J.-B. Christyn, conseiller au conseil de Brabant. Voy. le *Journal des savans*, an. 1679, p. 14.

4393 Ph. de l'Espinoy, recherches des antiquités et noblesse de Flandre. *Douay*, *Wyon*, 1631. in-fol. v. m.

Exemplaire avec la table imprimée et une 2e table manuscrite, et dont les 1050 écussons d'armoiries sont soigneusement coloriés à la main.

4394 Supplément à la recherche des antiquités et noblesse de Flandre par Ph. de l'Espinoy. in-fol. v. m.

Ms. de 120 ff., destiné à compléter l'ouvrage de l'Espinoy, qui s'arrête, on le sait, à l'année 1630.

4395 Phil. de l'Espinoy, recherches des antiquités et noblesse de Flandre. *Douay*, *Wyon*, 1631. in-fol. v. br. *Avec armoiries.*

Cet exemplaire provient de la bibliothèque de M. Pierre Borluut de Noortdonck, père de M. François Borluut, vendue à Gand en 1782.

4396 Ph. de l'Espinoy, recherches des antiquités et noblesse de Flandre. *Douay*, *Wyon*, 1632. in-fol. v. br. *Armoiries.*

4397 Supplément au recueil de la noblesse de Flandre. in-4. br.

Ms. de 12 ff.

4398 J. Le Roux, recueil de la noblesse de Bourgogne, Limbourg, Luxembourg, Gueldres, Flandres, etc. *Lille*, 1715. in-4. v. jasp.

4399 Jacq. de Hemricourt, miroir des nobles de la Hasbaye, composé en forme de chronique, où il traite des généalogies de l'ancienne noblesse de Liége et des environs, depuis l'an 1102 jusques en l'an 1398. *Bruxelles*, *Fricx*, 1673. fig. v. m.

4400 (J.-G. Loyens), recueil héraldique des bourgmestres de la noble cité de Liége, où l'on voit la généalogie des évêques

et princes, etc., avec leurs armes et blasons. *Liège*, *Gramme*, 1720. in-fol. v. br.

4401 Ophoven, continuation du recueil héraldique des seigneurs bourgmestres de Liège, avec leurs généalogies; celles des évêques et princes, des souverains-officiers et de quelques familles de l'Europe les plus illustres. *Liège*, 1783. in-fol. avec arm. dem. rel. dos de mar. amaranthe.

4402 (Devisiano, seigneur de Hoove), nobiliaire des Pays-Bas et du comté de Bourgogne. *Louvain*, 1760. 2 vol. in-12. v. m.

4403 (Devisiano, seigneur de Hoove), suite du supplément au nobiliaire des Pays-Bas et du comté de Bourgogne, 1555-1686. *Malines*, 1779. 4 vol. in-12. v. m.

4404 Le vrai supplément aux deux volumes du nobiliaire des Pays-Bas et de Bourgogne. *Louvain*, 1774. in-12. v. m.

4405 Mélanges de généalogie et de chronologie, avec le blason des armoiries, pour servir de corrections et d'additions au nobiliaire ou armorial des Pays-Bas et de Bourgogne. *Brux.*, 1771. in-12. v. br.

4406 (Hellin), histoire chronologique des évêques et du chapitre exempt de l'église cathédrale de S. Bavon, à Gand, suivie d'un recueil des épitaphes modernes et anciennes de cette église. *Gand*, *P. de Goesin*, 1772. 1 vol. — Supplément généalogique, historique, additions et corrections à l'histoire chronologique des évêques et du chapitre de S. Bavon. *Gand*, *P. Goesin*, 1777. 1 vol. ens. 2 vol. in-8. v. éc., fil.

4407 (Hellin), histoire chronologique des évêques et du chapitre de S. Bavon. *Gand*, 1772. in-8. bas.

4408 (Comte de Saint-Genois), mémoires généalogiques pour servir à l'histoire des familles des Pays-Bas. *Amsterdam*, 1780. 2 vol. gr. in-8. avec blasons, dem. rel. dos de mar. br., non rogn.

Bel exemplaire d'un ouvrage recherché et très-rare.

4409 L'art du blason. 4 vol. in-fol. rel. en parchem.

Ce recueil manuscrit, d'une écriture du 17e siècle, est du plus grand intérêt pour l'histoire des familles nobles de la Belgique, et surtout pour celles originaires de la Flandre.

Les 115 premiers feuillets du 1er vol. contiennent un traité complet

de l'art du blason, dans lequel toutes les règles de cet art sont expliquées par un grand nombre d'armoiries, appartenant aux familles les plus anciennes de la Belgique et surtout de la Flandre. La seconde partie de ce volume, et les trois volumes suivants, composés chacun de plus de 500 pp., renferment un nombre considérable d'armoiries coloriées, avec leur explication, classées par ordre alphabétique des noms des familles aux quelles elles appartiennent.

Quoique ce manuscrit précieux, soit sans nom d'auteur, il n'y a pas de doute qu'il n'ait été composé par une personne habitant la Flandre.

4410 Recueil généalogique de plusieurs familles de la Belgique et de la Flandre française. in-fol. v. m.

Ms. très-intéressant, de 138 ff., d'une écriture du 17e siècle. Il renferme les généalogies complètes des familles : De Guines, Bournouville, Gavre, Escornaix, Gavre-Fresin, d'Ognies, Deurnaghele, 'T Serclaes, Rely, Rambures, Wasières, Allegambe, Gomecourt, Latour, Framecourt, Beaulaincourt, Marchin, Hangest, Maubus, Renty, Humières, Arschot, Malet-Coupigny, Uyterswaene, Praet-Moerkerke, Uyterlimminghen, Van der Sype, Busleyden, Crevecœur, Joigny, Longin, Licques, Heylweghen, Van Baussel, Duquesnoy, Le Boiteux, Colbrant.

4411 Collection de documents manuscrits concernant les familles Van Quaderebbe, de Schietere, Dufaing, Van Heylwegen, Haudion de Guiberchies, Tenremonde, Fremeau, Van Croonendael, Steelant, Van Beringen, Percheval de Hemstrode, De Lannoy, de Mol, Sersanders, Van Ranst.

Collection très-curieuse.

4412 Généalogie de la famille Van Heetvelde. in-fol. br.

Ms. de 80 ff. d'une écriture du 18e siècle.

4413 Généalogie de la famille de Borluut. in-fol. vél. non rogn.

Ms. de 285 pages, d'une écriture moderne, contenant une quantité considérable de renseignements précieux sur la famille Borluut, consistant en extraits d'anciens manuscrits, copies de documents authentiques, inscriptions tumulaires, etc.

Ce manuscrit est la copie d'un autre plus ancien, de la main de Jean Borluut, écuyer, fils d'Adrien Borluut, seigneur d'Eenode.

4414 Recueil d'inscriptions funéraires des églises de Gand. in-fol. vél.

Volume de 290 ff. dans lequel on trouve, outre les inscriptions tumulaires avec armoiries qui se trouvaient autrefois dans les églises de Gand, un grand nombre de documents généalogiques concernant des familles de la Flandre.

4415 Recueil d'inscriptions funéraires qui se trouvaient autrefois dans les églises de la ville de Gand. in-fol.

Ms. curieux, composé de 159 pages.

4416 P. Roger, noblesse et chevalerie du comté de Flandre, d'Artois

et de Picardie. *Amiens, Duval et Herment,* 1845. gr. in-8. fig. dem. rel. dos de mar rouge. *Papier vélin.*

Ouvrage précieux pour l'histoire des familles nobles de la Flandre, de l'Artois et de la Picardie; on y trouve la liste des chevaliers qui prirent part aux Croisades, et qui assistèrent à la bataille de Bouvines, de Courtrai, de Rosbeke, d'Azincourt, de Mons-en-Vimeu, etc.

4417 Nassovischen oraignien-boom, daer by ghevoecht de conterfeytsels der voornaemste helden die uit dezen stam ghesproten syn. *Utrecht, by Salomon de Roy,* 1615. pet. in-fol. portr. dem. rel.

Volume rare, orné de 14 portraits des principaux membres de la maison d'Orange.

4418 Patriciarum stirpium augustanarum vind. et earumdem sodalitatis insignia. (1623). in-4. fig. dem. rel. dos de v. fauve.

Volume curieux, orné d'un grand nombre de planches.

4419 Franc.-Mar. Ferrero Augustæ regiæque Sabaudiæ domus arbor gentilitia. *Augustæ Taurinorum,* 1702. in-fol. v. br.

Exemplaire en *Grand papier.*

Cet ouvrage est orné de nombreux portraits gravés par Giffart et autres.

4420 Numismata virorum illustrium, ex Barbadica gente (auctore J.-Fr. Barbadico; in latinum vertit F.-X. Valcavius). *Patavii, ex typogr. seminarii,* 1732. in-fol. atl. fig. mar. rouge, comp., dent. tr. d. *Aux armes du cardinal Barbarigo.*

Exemplaire complet avec le supplément de 1760.

Le cardinal Barbarigo, né à Venise en 1658, d'une famille patricienne, qui a produit un grand nombre de personnages distingués, désirant transmettre à la postérité le souvenir de ses ancêtres, fit graver leurs portraits avec des vignettes où sont représentées leurs principales actions, et y joignit un abrégé de leur vie. Le texte italien fut traduit en latin par le P. Valcari.

L'impression de ce volume, qui est exécutée avec une magnificence vraiment royale, ne fut terminée qu'en 1732, deux ans après la mort du cardinal. Toutes les planches en sont gravées par Robert van Audenaerdt, graveur né à Gand en 1663, artiste qui mérite d'être cité, tant pour l'esprit et le sentiment qu'il a mis dans ses productions, que par la multitude des beaux tableaux qu'il a gravés. Il est mort en 1743.

B. D. N,

2. ARCHÉOLOGIE.

A. INTRODUCTION; DICTIONNAIRES; COLLECTIONS.

4421 Baudelot de Dairval, de l'utilité des voyages et de l'avantage que la recherche des antiquités procure aux savants. *Rouen*, 1727. 2 vol. in-12. v. br.

Ce livre très-savant ne parle de rien moins que de la manière de voyager utilement. Ce sont des remarques très-curieuses sur les talismans, les antiquités, les manuscrits; il y a même un endroit fort singulier sur ce qui a donné lieu à la Diplomatique de Mabillon, et qui n'a point été cité par ceux qui ont écrit contre cette diplomatique, mais qui mérite d'être lû pour son importance.

B. D. N.

4422 Dictionnaire abrégé d'antiquités, pour servir à l'intelligence de l'histoire ancienne, (par de Montchablon). *Paris, Saillant et Nyon*, 1773. in-12. v. m.

4423 Recueil d'opuscules archéologiques. 2 vol. in-8. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

4424 D. Bernard de Montfaucon, l'antiquité expliquée (en franç. et en latin), et représentée en figures. *Paris*, *Delaulne*, 1719. 10 vol. in-fol. fig. v. jasp., fil.

Très-bel exemplaire en *Grand papier*.

4425 D. Bern. de Montfaucon, supplément au livre de l'antiquité expliquée. *Paris*, *Delaulne*, 1724. 5 vol. in-fol. fig. v. br.

4426 Bern. de Montfaucon, les monumens de la monarchie française, avec les figures de chaque règne, que l'injure du temps a épargnées. *Paris*, *Gandouin*, 1729-33. 5 vol. in-fol. fig. v. m.

Ouvrage très-estimé. — Bel exemplaire, très-grand de marges et probablement en *Grand papier*.

B. MOEURS ET USAGES.

a. USAGES CIVILS ET MILITAIRES DE DIFFÉRENTS PEUPLES.

4427 N.-X. Willemin, choix de costumes civils et militaires des peuples de l'antiquité; leurs instrumens de musique, leurs meubles, etc. *Paris*, *l'auteur*, 1798-1802. 2 vol. in-fol. fig. dem. rel. dos de v. rac.

Cet ouvrage a été publié en 30 livraisons, au prix de 9 fr. chacune.

4428 Rob. de Spallart, tableau historique des costumes, des mœurs et des usages des principaux peuples de l'antiquité et du moyen-âge, (trad. de l'allem. par L. de Jaubert et Breton). *Metz*, 1804-9. 7 vol. in-8. et 7 cah. in-4. fig. col. v. rac.

Cet ouvrage a été publié au prix de 340 fr. — Exemplaire provenant de la vente Powis.

4429 Th. Procacchi funerali antichi di diversi popoli et nationi, descritti in dialogo, con le fig. di Girol. Porro. *Venetia*, 1574. gr. in-4. fig. v. fauve, dent.

Porro, graveur à l'eau-forte, au burin et en bois, a gravé les figures insérées dans l'ouvrage de *Procacchi*, *funerali degli antichi*, et imprimé à Venise en 1574.

Ces gravures sont d'une savante exécution. Porro était borgne, contrefait; mais autant la nature l'avait-elle maltraité à l'égard du corps, autant l'avait-elle avantagé du côté de l'esprit.

Mécanicien industrieux, il imagina le premier une machine, espèce de char, au moyen duquel il prétendait faire voyager dans les airs une multitude de personnes. Voy. la préface de cet ouvrage. — Très-bel exemplaire de cet ouvrage rare.

B. D. N.

Exemplaire provenant de la vente de Colon, faite à Paris en 1829 (N° 1383 du cat.).

4430 Claude Guichard, funérailles et diverses manières d'ensevelir des Romains, des Grecs et des autres nations, tant anciennes que modernes. *Lyon*, *Jean de Tournes*, 1581. in-4. fig. v. m.

4431 Jac.-Ph. Tomasini de donariis ac tabellis votivis liber singularis. *Utini*, *ex typogr. Nic. Schiratti*, 1639. fig. — Ejusdem de tesseris hospitalitatis liber singularis. *Ibid.*, 1647. — Ejusdem manus Æneæ Cecropii votum referentis dilucidatio. *Patavii*, *typis Sebast. Sardi*, 1649. rel. ens. en 1 vol. in-4. vél.

4432 J.-J. Claudii dissertatio de salutationibus veterum, cui addita est diatribe de nutricibus et pædagogis. *Ultrajecti*, *apud Joh. Visch*, 1702. pet. in-12. v. br.

4433 Muret, traité des festins. *Paris*, *Desprez*, 1682. in-12. v. br.

Volume recherché.

4434 Muret, traité des festins. *Paris*, 1682. in-12. v. br.

4435 Joan.-Guil. Stuckii operum tomi duo, continentes antiquitatum convivalium libros tres et sacrorum gentilium descriptionem. *Lugduni-Batavorum et Amstelodami*, *apud Jac. Hackium*

et Henr. et vid. Th. Boom, 1696. 2 tom. en 1 vol. in-fol. vél. de Hollande, dent. *Aux armes de la ville d'Utrecht.*

4436 Jos. Lanzoni de coronis et unguentis in antiquorum conviviis, ab italica in latinam linguam traduxit et notis auxit Hier. Baruffaldus; accessit ejusdem traductoris schediasma de armis convivalibus. *Ferrariæ, typ. Bern. Barberii*, 1715. in-12. vél.

4437 Hier. Emser, dialogismus de origine propinandi vulgo compotandi et an sit toleranda compotatio in republica bene instituta nec ne. (In fine:) *Impressum in insigni oppido Lipsensi calcographo Melchiore Lotter,* 1505. goth. *Avec notes manuscrites marginales.* — Der Züdrincker und Prasser, Gesatze Ordenung und Instruction. (In fine:) *Getruckt zü Oppenheym.* rel. ens. en 1 vol. in-4. goth. fig. dem. rel.

Deux opuscules très-curieux, qui ne sont pas mentionnés par M. Brunet.

4438 Gabr. Peignot, recherches historiques et philologiques sur la philotésie ou usage de boire à la santé, chez les anciens, au moyen-âge et chez les modernes. *Paris,* 1836. in-8. dem. rel. dos de mar. noir.

Tiré à cent cinquante exemplaires seulement.

4439 Alb. Rubenii, Petri Pauli filii, de re vestiaria veterum, præcipue de lato clavo libri duo. *Antverpiæ, ex offic. Plantiniana Balth. Moreti,* 1665. in-4. fig. vél.

Les estampes d'après les dessins de Rubens, qui ornent cet ouvrage, manquent dans beaucoup d'exemplaires.

4440 André Lens, le costume, ou essai sur les habillemens et les usages de plusieurs peuples de l'antiquité, prouvé par les monumens. *Liège, Bassompierre*, 1776. gr. in-4. fig. dem. rel. dos et coins de mar. vert.

Ouvrage estimé.

4441 Andr. Lens, le costume des peuples de l'antiquité, prouvé par les monuments, nouv. édition, corrigée, rectifiée et considérablement augmentée. *Dresde*, 1785. in-4. fig. v. jasp., dent.

Edition préférable à celle de Liège. — Ouvrage estimé.

4442 Dandré Bardon, costume des anciens peuples, à l'usage des

artistes; nouvelle édition, rédigée par Cochin. *Paris, Jombert,* 1784. 4 tom. en 2 vol. in-4. fig. v. m.

4443 B. Balduini de calceo antiquo et J. Nigronii de caliga veterum. *Amstelodami, sumptibus Andr. Frisii,* 1667. pet. in-12. fig. v. m.

4444 Joh. Nicolai disquisitio de nimbis antiquorum, imagnibus Deorum, imperatorum olim, et nunc Christi, Apostolorum et Mariæ capitibus adpictis. *S. l.* 1699. pet. in-12. vél.

4445 Recherches historiques sur l'usage des cheveux postiches et des perruques dans les temps anciens et modernes, trad. de l'allem. de Nicolaï (par Jansen). *Paris,* (1809). in-8. fig. dem. rel.

4446 Philippe, histoire philosophique, politique et religieuse de la barbe chez les principaux peuples de la terre, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. *Paris et Reims,* 1845. in-8. fig. br.

4447 Anselmi Solerii cemeliensis de pileo, cæterisque capitis tegminibus tam sacris quam profanis. *Amstelodami,* 1671. — Hier. Bossii de toga romana commentarius, accedit ex Phil. Rubenio iconismus statuæ togatæ. *Amstelodami,* 1671. rel. ens. en 1 vol. pet. in-12. fig. vél.

Le premier de ces ouvrages, publié sous le nom d'Anselme Solerius, est de Théophile Raynaud.

4448 Th. Bartholini de armillis veterum schedion; accessit Olai Wormii de aureo cornu danico. *Amstelodami, sumptibus Henr. Wetstonii,* 1676. — Ejusdem antiquitatum veteris puerperii synopsis. *Ibid., sumptibus ejusdem,* 1676. rel. ens. en 1 vol. pet. in-12. vél. d. s. pl.

4449 Franc. de Corte syntagma de annulis, sive tractatus annularis de annulorum origine, virtute et dignitate. *Antverpiæ,* (1706). pet. in-8. dem. rel. dos de v. vert.

4450 Hier. Mercurialis de arte gymnastica, libri sex; editio novissima, aucta, emendata et figuris authenticis Christophori Coriolani exornata. *Amstel.,* 1672. in-4. fig. vél.

Le plus curieux des ouvrages sur la gymnastique est celui de Mercuriali, médecin de Padoue, mort en 1596. Il parut pour la première fois en 1573 et depuis il a été plusieurs fois réimprimé. Il contient les

détails les plus instructifs sur les trois gymnastiques : l'athlétique, la militaire et la médicinale.

Les planches sont de Christophe Coriolano, qui a gravé aussi les portraits des peintres pour le Vasari de 1568, d'après Vasari et ses élèves, ainsi qu'il est dit par Vasari même dans sa vie de Marc-Antoine.

B. D. N.

4451 Gabr. Fabricy, recherches sur l'époque de l'équitation et de l'usage des chars équestres chez les anciens. *Marseille et Rome*, 1764. 2 vol. in-8. dem. rel.

4452 Onuphrii Panvinii de ludis circensibus libri II; de triumphis liber unus, cum notis Joan. Argoli, et additamento Nicolai Pinelli. *Patavii, typis Pauli Frambotti*, 1642. in-fol. fig. v. br.

4453 Chr.-H. de Berger, commentatio de personis vulgo larvis seu mascheris. *Francof.*, 1723. in-4. fig. v. br.

Savant ouvrage, contenant 153 sujets tirés des comédies de Térence, dont le portrait se trouve au frontispice.

4454 Theop. Boernerus ac Zach. Richterus, de saturnalibus. *Lipsiæ*, (1731). in-4. dem. rel. dos de mar. vert.

4455 Casp. Bartholini de tibiis veterum et earum antiquo usu, libri tres. *Amstelodami, apud Henr. Wetstenium*, 1679. pet. in-12. fig. vél.

4456 Hier. Magii de tintinnabulis liber posthumus, Franc. Sweertius notis illustravit. *Amstelodami, sumptibus Andr. Frisii*, 1664. — Ejusdem de equuleo, cum notis Goth. Jungermanni. *Ibid., sumptibus ejusdem*, 1664. rel. ens. en 1 vol. pet. in-12. vél.

4457 Grégoire, essai historique et patriotique sur les arbres de la liberté. *Paris, Desenne, Blenet, Firm. Didot (imprim. de Didot l'aîné), an II de la république française*. in-18. pap. vél. mar. rouge, comp., mors de mar. doubl. de tabis, dent. tr. d. (*Bozérian*.)

Charmant exemplaire d'un ouvrage qui renferme des maximes qui rappellent les plus mauvais jours de la révolution française. — Ce volume, qui est très-rare surtout en papier vélin, provient de la vente de Pixérécourt (N° 2054 du cat.), et en dernier lieu de celle de Brisart, faite à Gand en 1849 (N° 637 du cat.).

4458 Grégoire, histoire patriotique des arbres de la liberté, précédée d'un essai sur sa vie et ses ouvrages, par Ch. Dugart,

et d'une introduction, par A. Havard. *Paris, Havard*, 1833. in-18. dem. rel. dos de v. bl., non rogn.

Exemplaire en *Papier vélin.*

4459 Deslandes, essai sur la marine des anciens, et particulièrement sur leurs vaisseaux de guerre. *Paris, David*, 1768. in-12. fig. v. br.

4460 L. Reynier, de l'économie publique et rurale des Perses et des Phéniciens. *Genève et Paris*, 1819. in-8. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

4461 Gabr. Peignot, recherches sur l'époque où les premiers chrétiens, les romains et les peuples d'occident ont commencé à adopter la semaine. (*Dijon*), 1830. in-8. v. m., fil.

4462 Summaire ou epitome du livre de asse fait par le commandement du Roy, par maistre Guillaume Bude. Imprimé à Paris pour Gaillot Dupré. (In fine:) *Imprimé à Paris par maistre Pierre Vidoue, pour honneste personne Galliot Dupré, libraire juré. Ce xx jour de febvrier Mil cinq cens vingt et deux.* in-8. v. fauve, fil. tr. d. l. et regl. (*Niedrée.*). — *Très-bel exemplaire.*

C'est un traité dont le titre ne dit rien de la matière de l'ouvrage, autrement ce livre serait plus recherché : car il contient une foule de détails sur d'anciens usages. On y trouve le prix de la perle de Cléopatre, le trésor que Tibère laissa quand il mourût, la dépense ordinaire d'Alexandre; la prodigalité de Néron, et la magnificence de Cléopatre, les mines d'Espagne, le trésor de Thouloux, que l'or et l'argent dépérit et diminue toujours, etc., etc.

B. D. N.

Cet exemplaire provient de la vente de Crozet, faite à Paris en 1841 (N° 231 du cat.).

4463 Guil. Budæi de asse et partibus ejus. *Venetiis, in ædibus Aldi et Andr. Asulani Soceri.* 1522. pet. in-4. mar. vert anc., fil. tr. d. (*Derome*).

Très-bel exemplaire de cette édition rare et recherchée.

4464 Garnier, histoire de la monnaie depuis les temps de la plus haute antiquité jusqu'au règne de Charlemagne. *Paris, Agasse*, 1819. 2 vol. in-8. dem. rel. dos de v. fauve.

b. MŒURS ET USAGES DES HÉBREUX ET DES ÉGYPTIENS.

4465 Petr. Cunæi de republica Hebræorum libri III. *Lugd-Bat., apud Lud. Elzevirium*, 1617. in-8. vél.

4466 P. Cunæi de republica Hebræorum libri III. *Lugd.-Batav., ex officina Elzeviriana*, 1632. in-24. mar. rouge, fil. tr. d.

4467 Th. Hyde historia Nerdiludii, hoc est dicere Trunculorum, cum quibusdam aliis Arabum, Persarum, Indorum, Chinensium et aliarum gentium ludis tam politicis quàm bellicis. *Oxonii, e theatro Sheldoniano*, 1694. 2 part. en 1 vol. pet. in-8. vél.

4468 Laur. Pignorii mensa isiaca, qua sacrorum apud Ægyptios ratio et simulacra, subjectis tabulis Æneis simul exhibentur et explicantur. — Ejusdem auctoris magnæ deum matris Ideæ et Attidis initia. *Amst.*, 1669. in-4. fig. dem. rel. dos de v. chamois.

C'est la troisième et meilleure édition d'un ouvrage précieux; elle renferme une figure de la table isiaque, gravée par Enéas Vico, laquelle n'est pas dans les précédentes. La 1re édition, Venise, 1605, a été réimprimée à Francfort, en 1608, avec figures de Th. de Bry.
B. D. N.

4469 Ori Apollinis niliaci de sacris notis et sculpturis libri duo, ubi ad fidem vetusti codicis manuscripti restituta sunt loca permulta, corrupta ante ac deplorata. *Parisiis, Kerver*, 1551. pet. in-8. fig. en bois, v. m.

Edition ornée de jolies gravures sur bois.

4470 L. Reynier, de l'économie publique et rurale des Egyptiens et des Carthaginois, précédé de considérations sur les antiquités éthiopiennes. *Genève et Paris*, 1823. in-8. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

4471 Romeyn de Hooghe, Hieroglyphica of merkbeelden der oude volkeren, overzien door Arn. Henr. Westerhovius. *Amst.*, 1725. in-4. fig. v. jasp.

Belles épreuves des gravures.

4472 Warburthon, essai sur les hiéroglyphes des Egyptiens, où l'on voit l'origine et le progrès du langage et de l'écriture, l'antiquité des sciences en Egypte, et l'origine du culte des

animaux, trad. de l'anglois (par M. Desmalpeines). *Paris, Guerin*, 1744. 2 vol. in-12. bas. vert, fil.

Ouvrage recherché et peu commun ; avec les observations de Freret sur l'antiquité des hiéroglyphes scientifiques et des remarques sur la chronologie et la première écriture des Chinois.

B. D. N.

4473 Hiéroglyphes, dits d'Horapolle, ouvrage traduit du grec, par Requier. *Paris, Bastien,* 1779. in-12. v. m.

4474 J.-D. Akerblad, lettre sur l'inscription égyptienne de Rosette, adressée au comte Silvestre de Sacy. *Paris, imprim. de la république*, an X (1802). in-8. br.

4475 Champollion le jeune, précis du système hiéroglyphique des anciens Egyptiens, ou recherches sur les élémens premiers de cette écriture sacrée, sur leurs diverses combinaisons, et sur les rapports de ce système avec les autres méthodes graphiques égyptiennes. *Paris, Treuttel et Würtz* (*de l'impr. royale*), 1824. 2 vol. gr. in-8. dont un pour les pl. br.

4476 J. Klaproth, examen critique des travaux de feu M. Champollion sur les hiéroglyphes. *Paris, Dondey-Dupré*, 1832. in-8. pl. br.

4477 Lecture littérale des hiéroglyphes et des cunéiformes, par l'auteur de la Dactylologie (M. Barrois). *Paris*, 1853. in-4. pl. br.

C. MŒURS ET USAGES DES ANCIENS GRECS ET ROMAINS.

4478 Joan. Meursii Græcia ludibunda, sive de ludis Græcorum, liber singularis, acced. Dan. Souterii Palamedes, sive de tabula lusoria, alia et variis ludis, libri tres. *Lugd.-Bat., ex offic. Elzeviriana*, 1625. pet. in-8. vél.

4479 Dorow, voyage archéologique dans l'ancienne Etrurie, trad. de l'allemand sur le manuscrit inédit par Eyriès. *Paris*, 1829. in-4. avec 16 pl. lith. v. rac., dent.

4480 Sam. Pitisci lexicon antiquitatum romanarum. *Leovardiæ, Franc. Halma*, 1713. 2 vol. in-fol. fig. vél. cord. de Hollande.

Meilleure édition de cet ouvrage estimé.

4481 Dictionnaire des antiquités romaines, ou explication abrégée

des cérémonies, des coutumes et des antiquités sacrées et profanes, communes aux Grecs et aux Romains, trad. et extr. du grand dictionnaire de Sam. Pitiscus. *Paris, Delalain*, 1766. 3 vol. in-8. v. rac., fil.

Très-bel exemplaire.

4482 P.-J. Cantelii de romana republica, sive de re militari et civili Romanorum. *Ultrajecti, Halma*, 1696. in-12. fig. vél.

Ce livre du P. Cantel est un excellent abrégé des antiquités romaines. Les éditions d'Utrecht sont préférables à celles de Paris, parceque, outre la beauté du caractère, elles sont ornées de figures tirées de Juste-Lipse et d'Onufrius Panvinus, qui ne se trouvent pas dans l'édition de Paris.

B. D. N.

4483 P.-Jos. Cantelii de romana republica, sive de re militari et civili Romanorum. *Ultrajecti, Halma*, 1696. in-12. fig. vél. d. s. pl.

4484 Henr. Kippingii antiquitatum romanarum libri quatuor, quibus continentur res sacræ, civiles, militares, domesticæ. *Lugd.-Batav., Van der Aa*, 1713. in-8. fig. v. br.

4485 Antiquités romaines, expliquées dans les mémoires du comte de B***, contenant ses aventures, ses recherches, ses découvertes sur les antiquités de la ville de Rome et autres curiosités de l'Italie. *La Haye, Neaulme*, 1750. 3 part. en 1 vol. in-8. dem. rel. dos de v. br.

4486 Rich. Streinnii, baronis Schwarzenavii, de gentibus et familiis Romanorum. *Venetiis, ex ædibus Manutianis*, 1571. in-4. vél.

4487 Oct. Gentilii de patriciorum origine, varietate, præstantia et juribus libri quatuor. *Romæ, typis Ant. de Rubeis*, 1736. in-4. v. fauve. *Armes.*

4488 Petr. Ciacconii de triclinio, sive de modo convivandi apud priscos romanos et de conviviorum apparatu, accedit Fulvii Ursini appendix, et Hier. Mercurialis de accubitus in cena antiquorum origine dissertatio. *Amstelodami, apud And. Frisium*, 1664. pet. in-12. fig. vél.

4489 C.-A. Boettinger, Sabine ou matinée d'une dame romaine à sa toilette, à la fin du premier siècle de l'ère chrétienne. *Paris*, 1813. in-8. fig. cart. à la Bradel.

4490 Gab. Peignot, recherches sur le luxe des Romains dans leur ameublement. *Dijon et Paris*, 1837. in-8. dem. rel. dos de v. rose, non rogn.

Tiré à cent cinquante exemplaires seulement.

4491 J.-Vict. Le Clerc, des journaux chez les Romains, recherches précédées d'un mémoire sur les annales des pontifes, et suivies de fragments des journaux de l'ancienne Rome. *Paris, Firmin Didot*, 1838. in-8. v. br. *Papier vélin.*

4492 Nic. Bergier, histoire des grands chemins de l'empire romain, nouvelle édition, augmentée de remarques historiques. *Brux., Léonard*, 1728. 2 vol. in-4. fig. v. br.

Ouvrage très-estimé. — Exemplaire en *Grand papier.*

4493 Franç. de' Ficoroni, le maschere sceniche et le figure comiche d'antichi romani. *Roma*, 1736. in-4. fig. v. fauve, fil. ornem. à froid.

Le véritable auteur de ce livre serait le jésuite Contucci, d'après une note manuscrite en tête de l'exemplaire de Goddé, voy. son cat., N° 1425.
B. D. N.

4494 Flor. de Bruin, de eeuw-spelen der oude Romeinen met derselver plegtelijkheden. *Amsterdam*, 1703. in-12. fig. dem. rel.

4495 Franç. de' Ficoroni i tali ed attri strumenti lusorii degli antichi Romani. *Roma, Rossi*, 1734. in-4. v. fauve, fil.

2* ARCHÉOGRAPHIE.

A. INTRODUCTION : HISTOIRE DES BEAUX-ARTS DANS L'ANTIQUITÉ, ET TRAITÉS QUI SE RAPPORTENT A CETTE HISTOIRE.

4496 A.-L. Millin, introduction à l'étude des monuments antiques. *Paris*, 1796. in-8. dem. rel. dos de v. fauve.

4497 Winckelmann, histoire de l'art chez les anciens, trad. de l'allemand, avec des notes historiques et critiques (par Huber, et revue par Jansen). *Paris*, an XI-1802. t. I et II. in-4. fig. dem. rel. dos de v. fauve.

Ouvrage estimé.

4498 L. Batissier, histoire de l'art monumental dans l'antiquité et au moyen-âge, suivie d'un traité sur la peinture sur verre. *Paris, Furne,* 1845. gr. in-8. fig. dem. rel. dos de mar. rouge.

4499 Recherches sur l'origine, l'esprit et les progrès des arts dans la Grèce (par Pierre-Fr. Hugues, dit d'Hancarville). *Londres, Appleyard,* 1785. 3 tom. en 2 vol. in-4. fig. v. m., fil.

Cet ouvrage n'a pas été achevé, il n'en a paru que les trois premiers volumes; le dernier est un supplément en réponse aux critiques dont l'ouvrage a été l'objet.

4500 Champollion-Figeac, résumé complet d'archéologie. *Paris,* 1825. 2 tom. en 1 vol. in-24. fig. v. fauve.

4501 Cours d'archéologie, professé par M. Raoul-Rochette. *Paris,* 1828. in-8. cart. non rogn.

4502 De Caumont, cours d'antiquités monumentales, professé à Caen; histoire de l'art dans l'ouest de la France, depuis les temps les plus reculés jusqu'au XVII[e] siècle. *Paris,* 1830 et ann. suiv. 6 part. in-8. et atl. in-4. obl. dem. rel. dos de v. gren.

4503 Joan.-Frid. Christ, Abhandlungen über die Litteratur und Kunstwerke vornemlich des Alterthums. *Leipzig,* 1776. in-8. cart.

4504 A. Hirt, die Geschichte der bildenden Künste bei den Alten. *Berlin,* 1833. in-8, pl. v. jasp.

4505 Th. Dudley Fosbroke, encyclopedia of antiquities and elements of archæology, classical and mediæval. *London,* 1843. 2 vol. gr. in-8. fig. rel. en percal. non. rogn.

Ouvrage orné de 107 gravures.

B. MÉLANGES ET RECUEILS DE MONUMENTS EN TOUS GENRES.

4506 Gabr. Symeoni illustratione de gli epitaffi et medaglie antiche. *In Lione, per Giovan di Tournes,* 1558. in-4. v. fauv., fil. *Avec figures en bois. Bel exemplaire.*

4507 Spon, recherches curieuses d'antiquités contenues en plu-

sieurs dissertations sur des médailles, bas-reliefs, etc. *Lyon, Amaulry*, 1683. in-4. fig. vél.

Exemplaire de Burman, dont la signature se trouve sur le titre.

4508 Jac. Sponii miscellanea eruditæ antiquitatis in quibus marmora, statuæ, etc., hucusque inedita referuntur ac illustrantur. *Lugduni*, 1685. in-fol. fig. vél. cord.

Ouvrage estimé.

4509 Joan. Ciampini vetera monimenta, in quibus præcipue musiva opera, ædium structura, ac nonnulli ritus dissertationibus illustrantur. *Romæ*, 1690-99. 2 vol. in-fol. fig. vél. cord.

4510 (De Caylus), recueil d'antiquités égyptiennes, étrusques, grecques et romaines. *Paris*, 1752-67. 7 vol. in-4. fig. v. jasp., fil. tr. d.

Bel exemplaire de cette collection recherchée. — Le premier volume est de l'édition de 1761.

4511 Monumenti antichi, spiegati ed illustrati da Giov. Winckelmann. *Roma*, 1767. 2 vol. in-fol. fig. dem. rel. dos de v. vert.

Ouvrage important, dont les exemplaires sont très-recherchés.

4512 A.-L. Millin, monuments antiques inédits ou nouvellement expliqués : collection de statues, bas-reliefs, bustes, peintures, etc., tirés des collections nationales et particulières. *Paris*, 1803. 2 vol. in-4. fig. dem. rel. dos de v., non rogn.

4513 Quatremère de Quincy, monuments et ouvrages d'art antiques, restitués d'après les descriptions des écrivains grecs et latins, et accompagnés de descriptions archéologiques. *Paris*, 1829. 2 vol. gr. in-4. avec 13 pl. en noir et en coul. br.

Cet ouvrage contient : *Restitution des deux frontons du Parthénon d'Athènes ; de la Minerve en or et en ivoire de Phidias ; du tombeau de Porsenna ; du char funèbre d'Alexandre ; restitution conjecturale du Demos de Parrhasius ; du bucher d'Hephestion.*

4514 Raoul-Rochette, monumens inédits d'antiquité figurée, grecque, étrusque et romaine. *Paris, imprim. royale*, 1833 et ann. suiv. 2 vol. in-fol. cart. non rogn.

Il n'a paru de cet ouvrage important que le 1er vol. du texte et 1 vol. de pl. Les pl. 15 et 48 qui ont été promises avec le 2e vol. n'ont pas été publiées. — On a joint à cet exemplaire un autographe de M. Raoul-Rochette.

C. DESCRIPTION DE MUSÉES ET DE COLLECTIONS DE MONUMENTS ANTIQUES.

4515 Mich.-Ang. de La Chaussée, le grand cabinet romain, ou recueil d'antiquitez romaines (traduit en français, avec des remarques par D. Joach. Roche). *Amsterdam, L'Honoré et Chastelain,* 1706. in-fol. fig. v. br.

4516 En.-Quir. Visconti musée Pie-Clémentin. *Milan, Giegler.* 7 vol. in-8. fig. — Munuments du musée Chiaramonti, décrits et expliqués par Phil.-Aur. Visconti et Jos. Guattani, servant de suite et de complément au musée Pie-Clémentin, trad. de l'italien par A.-F. Sergent-Marceau. *Milan, Giegler,* 1822. 1 vol. fig. ens. 8 vol. v. mauve, dent. d. et à fr.

4517 (Dom. Montelatici), villa Borghèse fuori di porta pinciana, con l'ornamenti, che si osseruano nel di lei Palazzo, e con le figure delle statue piu singolari. *Roma,* 1700. pet. in-8. fig. br.

4518 Museum cortonense, in quo vetera monumenta complectuntur, atque à Fr. Valesio, Ant.-Fr. Gorio et Rod. Venuti notis illustrantur. *Romæ,* 1750. in-fol. 85 fig. v. éc., fil.

4519 Vetera monumenta quæ in hortis cælimontanis et in ædibus Matthæorum adservantur, collecta et notis illustr. a Rod. Venuti et Joh.-Chr. Amadutio. *Romæ, Monaldini.* 3 vol. in-fol. fig. dem. rel.

Ouvrage estimé, quoique l'exécution des figures laisse quelque peu à désirer.

4520 Notice des monuments exposés dans le cabinet des médailles, antiques et pierres gravées de la bibliothèque du roi. fig. *Paris,* 1824. — Dumersan, notice sur des monuments exposés dans le cabinet des médailles, etc. de la même bibliothèque. *Paris,* 1828. rel. ens. en 1 vol. in-8. dem. rel.

4521 Cl. du Molinet, le cabinet de la bibliothèque de Sainte-Geneviève. *Paris,* 1692. in-fol. fig. v. m. *Aux armes de Huet, évêque d'Avranches.*

Exemplaire en *Grand papier*, provenant de la bibliothèque d'Huet, évêque d'Avranches.

4522 Champollion le jeune, lettres à M. le duc de Blacas d'Aulps,

relatives au musée royal egyptien de Turin. *Paris, Firmin Didot*, 1824-26. 2 tom. en 1 vol. in-8. fig. v. éc., dent.

4523 Museum etruscum exhibens insignia veterum Etruscorum monumenta, cum observationibus Ant.-Fr. Gorii. *Florentiæ*, 1737-43. 3 vol. in-fol. fig. vél. cord.

Exemplaire de la plus belle conservation de cet important ouvrage.

4524 Monumenti etruschi o di etrusco nome, disegnati, incisi, illustrati e publicati dal cav. Fr. Inghirami. (*Firenze*), *Badia Fiesolana, dai torchi dell' autore*, 1821-26. 10 part. gr. in-4. fig. en part. en coul. dem. rel. dos et coins de cuir de Russie.

Ce magnifique ouvrage, le plus complet qui existe sur les monuments appartenant à l'art étrusque, a été publié en 66 livraisons, au prix de 650 fr. — Exemplaire en *Grand papier vélin.*

4525 M. Reinaud, monumens arabes, persans et turcs du cabinet de M. le duc de Blacas et d'autres cabinets, considérés et décrits d'après leurs rapports avec les croyances, les mœurs et l'histoire des nations musulmanes. *Paris, impr. royale*, 1828. 2 vol. in-8. fig. br.

4526 Description des objets d'art qui composent le cabinet de M. le baron Denon (monuments antiques, historiques, tableaux, dessins et miniatures). *Paris, Tilliard*, 1826. 3. vol. in-8. br.

D. MONUMENTS ANTIQUES DE TOUT GENRE, DÉCOUVERTS A HERCULANUM ET A POMPÉI.

4527 Recueil général, historique et critique de tout ce qui a été publié de plus rare sur la ville d'Herculane, par M. R*** (Requier). *Paris, Duchesne*, 1754. in-12. dem. rel dos et coins de mar. noir.

4528 Fougeroux de Bondaroy, recherches sur les ruines d'Herculanum. *Paris, Desaint*, 1770. pet. in-8. v. m., fil.

Après plusieurs remarques sur la découverte d'Herculanum, M. Fougeroux décrit les cabinets, etc. du palais de Portici, où l'on a déposé les morceaux curieux tirés d'Herculanum et de Pompéi.

Ce livre est le fruit d'un voyage que l'auteur a fait en Italie en 1763; il ne parle que de ce qu'il a pu voir par lui-même; et il paraît qu'il a bien vu.

B. D. N.

4529 Lettres sur l'état actuel de la ville souterraine d'Herculée, et sur les causes de son ensevelissement sous les ruines du Vésuve. (par le prés. de Brosses). *Dijon*, 1750. pet. in-8. dem. rel. dos et coins de mar. noir.

Volume rare, provenant de la vente Duriez, faite à Paris en 1828 (N° 4826 du cat.).

4530 Cochin et Bellicard, observations sur les antiquités d'Herculanum. *Paris, Jombert*, 1755. in-12. fig. v. m.

4531 Seigneux de Correvon, lettres sur les découvertes de l'ancienne Herculanum et de ses principales antiquités. *Yverdon*, 1770. 2 vol. in-8. v. m.

4532 Seigneux de Correvon, lettres sur la découverte de l'ancienne ville d'Herculane et de ses principales antiquités. *Yverdon*, 1770. 2 vol. in-12. br.

4533 Le Antichita di Ercolano, esposte con qualche spiegazione (da Ottav.-Ant. Bajardi). *Napoli, regia stamperia*, 1757-92. 9 vol. in-fol. max. fig. bas. dos de mar. rouge, dent. tr. d. *Armes.*

Bel exemplaire de ce magnifique ouvrage, au sujet duquel on peut consulter le Manuel de M. Brunet, t. Ier, p. 116.

4534 Herculanensium voluminum quæ supersunt tomus primus (edente Carlo Rosini). *Neapoli, ex regia typogr.* 1793. — Herculanensium voluminum quæ supersunt tomus secundus (edente Nic. Ciampitto). *Neapoli*, 1809. rel. ens. en 1 vol. in-fol. fig. dem. rel. dos et coins de mar. rouge, non rogn. (*Simier.*)

Exemplaire provenant de la vente de la bibliothèque de M. Duriez, de Lille, faite à Paris en 1828 (N° 4824 du cat.).

4535 Dissertationes isagogicæ ad Herculanensium voluminum explanationem. *Neapoli, ex regia typogr.*, 1797. in-fol. fig. dem. rel. dos de mar. rouge, non rogn.

4536 Les antiquités d'Herculanum, ou les plus belles peintures antiques et les marbres, bronzes, etc. trouvés dans les excavations d'Herculanum, Stabia et Pompeïa, gravées par F.-A. David, avec leurs explications par P.-S. Maréchal. *Paris*, 1780-1803. 12 vol. in-4. fig. cart. non rogn.

4537 Vues des ruines de Pompéi, d'après l'ouvrage publié à Londres en 1819, par Will. Gell et J.-P. Gandy, sous le titre de

Pompeiana. *Paris*, *Firmin Didot*, 1827 et ann. suiv. in-4. fig. dem. rel. dos et coins de mar. vert.

Ouvrage publié en 25 livr., au prix de 6 fr. chacune.

4538 D. Romanelli, voyage à Pompéi, trad. de l'italien, suivi d'une notice sur la découverte d'un temple romain, en 1822, à Avallon, en Bourgogne. *Paris*, 1829. in-12. fig. v. fauve, dent. à froid.

E. MONUMENTS DIVERS D'ARCHITECTURE.

4539 Les ruines de Palmyre, autrement dite Tedmor au désert (par Rob. Wood, Borra et Dawkins). *Londres*, 1753. in-fol. max. fig. mar. rouge anc., fil. tr. d.

Très-bel exemplaire de cet ouvrage précieux. La grande planche représentant *la vue générale des ruines de Palmyre*, qui manque souvent ou qui est parfois déchirée, est intacte, ayant été séparée en trois feuilles, afin d'en assurer mieux la conservation.

4540 Les ruines de Balbec, autrement dite Héliopolis, dans la Cælosyrie (par Rob. Wood et Dawkins). *Londres*, 1757. in-fol. max. v. éc., fil. tr. d.

Bel exemplaire, à la suite duquel sont jointes les observations manuscrites de Mariette sur cet ouvrage, et un article du Journal des Savants y relatif.

B. D. N.

Cet exemplaire provient de la vente de De Bure, faite à Paris en 1834 (N° 1583 du cat.).

4541 Botta, lettres sur ses découvertes à Khorsabad, près de Ninive, publiées par M. J. Mohl. *Paris*, *impr. royale*, 1845. in-8. fig. dem. rel. dos de v. vert.

4542 Vues et descriptions de constructions cyclopéennes ou Pélasgiques, trouvées en Grèce et en Italie, et de constructions antiques d'une époque moins reculée, d'après les dessins de feu M. Edward Dodwell; ouvrage destiné à servir de supplément à son voyage classique et topographique en Grèce, pendant les années 1801, 1805 et 1806. *Paris*, *Treuttel et Wurtz*, 1834. in-fol. 131 pl. lith. cart.

4543 Le Roy, les ruines des plus beaux monuments de la Grèce. *Paris*, 1758. 2 tom. en 1 vol. in-fol. max. v. rac., dent.

Première édition qui renferme les premières épreuves des gravures.

4544 Th. Major, les ruines de Pœstum, ou Posidonie, dans la Grande Grèce, trad. de l'angl. (par Jacq. Varennes). *Londres*, 1768. gr. in-fol. dem. rel.

Ouvrage orné de 24 grandes et 6 petites planches.

4545 Jan.-Jac. Boissardi romanæ urbis topographia et antiquitates, quibus succincte et breviter describuntur omnia quæ tam publice quam privatim videntur animadversione digna. *Francofurti, impensis Theod. de Bry*, 1597-1602. 6 part. in-fol. fig. vél.

Edition originale dont les exemplaires complets sont très-rares. La 3e partie a les planches signaturées et chiffrées à la suite des discours depuis 43-150; la 4e partie de même depuis 53 jusqu'à 149. Les planches de la 5e partie sont chiffrées depuis 1 à 129; celles de la 6e depuis 1 à 145. Voy. Dav. Clément, *Bibliothèque curieuse*, t. 5, p. 25.

B. D. N.

4546 Stefano du Perac vestigi dell' antichità di Roma, raccolti e ritratti. *Roma*, 1576. in-fol. obl. fig. dem. rel. dos de v. fauve.

Ce livre, devenu rare aujourd'hui, est précieux en ce qu'il reproduit les ruines antiques dans l'état où elles étaient encore à cette époque; état fort différent de celui où elles sont aujourd'hui.

B. D. N.

4547 Jos. de Rubeis ædificia et ruinæ Romæ, ex antiquis atque hodiernis monumentis. *Romæ*, 1618. 2 part. en 1 vol. in-4. 89 pl. vél.

Jean van Santhen, connu en Italie sous le nom de Giovanni Vensantio, à qui Maggio dédia cette suite de vues de monuments, était né à Utrecht vers 1570. Il fut architecte du pape Paul V.

C'est lui qui fournit au prélat Arsénius Scaijck, également né à Utrecht, le plan de l'église de l'abbaye de Saint Pierre à Gand, plan qui cependant ne fut mis à exécution que sous la prélature d'Amand Hovelinckx. Ce qui semble appuyer la conjecture ci-dessus, c'est que Van Santhen, de concert avec Flamineo Pontio, autre architecte romain, fit le dessin de la façade de l'église de Saint Sébastien à Rome et cette façade a beaucoup de rapport avec celle de l'église de l'abbaye de Saint Pierre, comme on peut s'en convaincre par la planche qui se trouve dans l'ouvrage de M. Percier Fontaine.

B. D. N.

4548 Reliquiæ antiquæ urbis Romæ, quarum singulas ad vivum delineavit, dimensus est, descripsit atque in æs incidit Bonav. ab Overbeke, opus posthumum editum a Mich. ab Overbeke.

Amstelodami, Crellius. 3 part. en 1 vol. gr. in-fol. fig. dem. rel. non rogn.

Ouvrage remarquable par sa belle exécution. — Exemplaire en *Grand papier.* *

4549 Descrizione di Roma antica formata nuovamente con le autorità Bart. Marliani, Onofr. Panvinio, Aless. Donati, Famiano Nardini. *Roma*, 1697. pet. in-8. fig. cart.

4550 Roma æterna Petri Schenkii sive ipsius ædificiorum romanorum integrorum collapsorumque conspectus duplex. 1705. in-4. obl. v. d. s. tr.

Recueil de 100 planches représentant des monuments d'architecture de l'ancienne Rome.

4551 Gio.-Bapt. Piranesi de Romanorum magnificentia et architectura. *Romæ,* 1761. in-fol. max. v. m.

Ce bel ouvrage est précédé d'un beau portrait de Clément XIII, et suivi de la réponse de Piranesi à la lettre critique adressée par Mariette aux auteurs de la *Gazette littéraire de l'Europe.* Cette réponse imprimée en 1765 est de 23 pages.

B. D. N.

4552 Hamilton Gray, tour of the sepulchres of Etruria, in 1839, with numerous illustrations. *London,* 1841. in-8. cart. en percal. ornem. à froid et en or.

4553 Capmartin de Chaupy, découverte de la maison de campagne d'Horace. *Rome,* 1767. 3 vol. in-8. v. m.

4554 Le antichità di Pozzuoli, Baja et Cuma, incise in rame e publicate da Morghen. *Napoli,* 1769. gr. in-fol. obl. fig. dem. rel.

Ce volume contient 40 planches, qui font partie de l'ouvrage et neuf planches supplémentaires.

4555 Vue de l'intérieur du corridor de l'amphithéâtre de Pouzzol, dessin par Bracci, grav. par Cardon. in-fol. obl. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

Suite de 30 planches.

4556 Joan. Ciampini de sacris ædificiis a Constantino Magno constructis. *Romæ,* 1693. in-fol. fig. vél. cord.

F. OBÉLISQUES, COLONNES ET ARCS DE TRIOMPHE.

4557 Geor. Zoega, de origine et usu obeliscorum. *Romæ, Lazzarini,* 1797. gr. in-fol. cart. non rogn.

Ouvrage plein d'érudition.

4558 Veteres arcus Augustorum triumphis insignes, ex reliquiis quæ Romæ adhuc supersunt, cum imaginibus triumphalibus restituti, antiquis nummis notisque J.-B. Bellorii illustrati: nunc primum per J.-J. de Rubeis æneis typis vulgati. *Romæ,* 1690. gr. in-fol. fig. vél. cord.

Ouvrage orné de 48 planches. — Bel exemplaire Van Hulthem.

4559 Columna antoniniana a Petro-Sante Bartolo delineata et incisa, cum notis excerptis ex declarat. J.-P. Bellorii. (*Romæ*). in-fol. 77 pl. v. br.

F. PEINTURES ET MOSAÏQUES.

4560 Histoire de la peinture ancienne, extraite de Pline, livre XXXV, (trad. par D. Durand). *Londres,* 1625. in-fol. v. jasp.

On trouve en regard du titre un frontispice gravé par Bern. Picart, et en tête de la dédicace une vignette par Van der Gucht, d'après un dessin de Cheron, représentant le tableau d'Alexandre, peint par Apelles. — C'est un livre estimé et peu commun.

B. D. N.

4561 Fr. Junii de pictura veterum lib. III. *Roterod.*, 1694. in-fol. dem. rel. non rogn.

Exemplaire en *Grand papier* de cette édition estimée, à la fin de laquelle on trouve un catalogue des artistes de l'antiquité.

4562 Junii schilderboeck, behelzende de schilderkonst der ouden. *Middelb.,* 1659. in-4. vél.

4563 George Turnbull, treatise on ancient painting and observations on the rise, progress and decline of that art amongst the Greek and Romans. *London,* 1740. in-fol. fig. v. rac.

Bel exemplaire en *Grand papier* de cet ouvrage estimé.

4564 Letronne, lettres d'un antiquaire à un artiste sur l'emploi de la peinture historique murale dans la décoration des temples et des autres édifices publics ou particuliers. *Paris, Heideloff et Campe,* 1836. in-8. v. puce, fil.

4565 Raoul-Rochette, peintures antiques inédites, précédées de recherches sur l'emploi de la peinture dans la décoration des édifices sacrés et publics chez les Grecs et chez les Romains. *Paris, impr. royale,* 1836. in-4. fig. col. cart., non rogn.

4566 Gio-Pietro Bellori, le pitture antiche del sepolcro de' Nasoni, designate da Pietro-Sante Bartoli. *Roma*, *Bussoti*, 1680. in-fol. 36 tab. v. br.

Première édition. Premières épreuves des gravures.

B. D. N.

4567 Recueil de peintures antiques, imitées fidèlement pour les couleurs et pour le trait, d'après les dessins coloriés faits par Pietre-Sante Bartoli. *Paris*, 1757. — La mosaïque de Palestrine, (expliquée par l'abbé Barthélemy). 1760. rel. ens. en 1 vol. gr. in-fol. mar. rouge, riche dent. tr. d., doublé de moire bl. (*Bozérian*).

Magnifique exemplaire, provenant en dernier lieu de la vente Powis.

Edition tirée à 30 exemplaires seulement de l'un des plus beaux ouvrages de nos jours et dont l'exécution parfaite rend infiniment précieux le peu d'exemplaires qu'on en voit paraître de temps à autre.

En tête de ce volume se trouve une note manuscrite, copiée sur l'exemplaire de Mariette.

M. Clos a encore ajouté à cet exemplaire quatre autres planches d'après Santo-Bartoli, découvertes (depuis la publication de ce recueil), par l'abbé Tersan. M. de Caylus les a fait graver pour le 7e volume de son recueil d'antiquités. Celles-ci ont été tirées sur très-grand papier, pareil à celui de ce volume et par double épreuve, dont une coloriée; et de plus enfin, trois autres dessins tant en noir que coloriés de monuments égyptiens, dont les originaux sont tant à la bibliothèque du roi à Paris, que chez M. de Tersan.

Cette note se trouve dans le catalogue des livres de la bibliothèque de M. Clos, vendue à Paris, le 9 novembre 1812, et dont provient ce volume, N° 387 dudit catalogue. Vendu 761 fr.

B. D. N.

4568 OEuvres choisies des peintres de l'antiquité, précédées d'une notice historique sur la peinture antique. *Paris, Firmin Didot frères,* 1846. gr. in-4. 145 fig. dem. rel. dos de v.

Très-bel exemplaire en *Papier vélin.*

4569 Jos.-Alex. Furietti de musivis. *Romæ*, 1752. in-4. fig. v. fauve, dent. *Exemplaire en grand papier.*

Ouvrage curieux, dans lequel on trouve l'histoire de l'origine de la mosaïque et de ses progrès jusqu'à nos jours, avec la liste des mosaïstes modernes.

B. D. N.

Exemplaire provenant de la bibliothèque de Boulard, vendue à Paris en 1829 (N° 1407 du cat.).

4570 Mémoire sur des peintures à fresque trouvées à Rome en 1780, représentant des personnes qui portent des plats et des

mets de plusieurs sortes, nommés Dapiferi. — Explication d'une des peintures découvertes à Portici, par Gourdin. — Notice d'une gravure faite à Rome et représentant la villa Adriani près Tivoli. — Remarques sur un monument géographique très-ancien, qui se trouve dans les fondemens d'une maison de la ville d'Autun. — Antiquités de la France méridionale. — Lettre du citoyen Maulni à A.-L. Millin, sur diverses antiquités trouvées aux environs du Mans. — Lettre du citoyen Bussol au représentant Grégoire, sur l'ancienne cité de Mandeure. — Barbié du Bocage, recherches sur les attérissemens de l'embouchure du Méandre. rel. ens. en 1 vol. in-8. cart.

4571 Alex. Laborde, description d'un pavé en mosaïque, découvert dans l'ancienne ville d'Italica, aujourd'hui le village de Santiponce, près de Séville. *Paris, de l'impr. de P. Didot l'aîné,* an X (1802). tr. gr. in-fol. fig. dem. rel.

Ce bel ouvrage, orné de planches coloriées, n'a été tiré qu'à 160 exemplaires, celui-ci provient de la vente Powis.

H. SCULPTURES ET MONUMENTS ANALOGUES.

4572 De l'usage des statues chez les anciens, essai historique (par l'abbé de Guasco). *Brux.*, 1768. in-4. fig. v. m.

C'est un des meilleurs ouvrages que l'on ait écrit sur les statues. Les figures, qui manquent souvent, s'y trouvent.

B. D. N.

4573 Cl. Menetreio symbolica Dianæ Ephesiæ statua. *Romæ,* 1657. in-4. fig. vél.

4574 De La Chace, dissertation sur les attributs de Vénus. *Paris, Pissot,* 1776. in-4. fig. mar. rouge du Levant, riches comp. tr. d. (*Lefebvre*).

Magnifique exemplaire en grand papier, auquel on a ajouté la *Vénus qui se peigne,* gravée par Bouilliard, d'après J. Palme, la *Vénus anadyomène,* gravée par St.-Aubin, d'après Titien, épreuve rare avant la coquille, *Vénus sortant du bain,* gravée par Pillement et Pocquet, l'eau-forte de la vignette finale, sur laquelle St.-Aubin a tracé à la pointe un des attributs de Vénus, et cinq autres Vénus. — Ce superbe exemplaire provient de la vente De Pixérécourt (N° 2046 du cat.), et en dernier lieu de celle de Fossé d'Arcosse (N° 962 du cat.).

4575 Langlès, extrait d'une dissertation sur la statue vocale de Memnon, lue à la classe de littérature de l'Institut national. in-8. cart.

4576 Petro-Sancto Bartolo und Jo.-Petro Bellorio, ubriggebliebene Merckzeichen von der römischen Antiquitäten und der Bild-Dauer-kunst der Alten in Basso-relievo, herausgegeben durch Joan.-Jac. von Sandrart. *Nurnberg*, 1682. in-fol. v. éc., fil.

Recueil de 78 planches doubles.

4577 Quatremère-de-Quincy, le Jupiter Olympien, ou l'art de la sculpture antique considéré sous un nouveau point de vue. *Paris, impr. de Didot l'aîné*, 1815. gr. in-fol. fig. cart. à la Bradel.

Ouvrage d'une très-belle exécution.

4578 E. Figrelii de statuis illustrium romanorum liber singularis. *Holmiæ, ex officina Joh. Janssonii*, 1656. pet. in-8. vél.

4579 Joach. de Sandrart admiranda sculpturæ veteris, sive delineatio vera perfectissimarum statuarum. *Norimb.*, 1680. in-fol. fig. v. br.

4580 Joach. Sandrart, sculpturæ veteris admiranda, sive delineatio vera perfectissimarum statuarum. *Norimb.*, 1680. in-fol. fig. v. br., fil.

4581 Recueil de marbres antiques et modernes qui se trouvent dans la galerie du roi de Pologne, à Dresde, en 1733 (gravés sous la direction de B. Le Plat). *Dresde*. in-fol. max. dem. rel.

Recueil intéressant, auquel manquent malheureusement les planches 25, 27, 28, 47, 48, 50, 59, 60, 61, 62, 65, 67, 68, 80, 82, 123, 203, 204, 205, 221.

4582 (Stef. Raffei), richerche sopra un Apoline della villa del sign. cardin. Alesandre Albani. *Roma*, 1772. 3 ff. prélim. 18 pp. et 3 pl. — Saggio di osservazioni sopra un bassorilievo della villa dell' Aless. Albani. *Roma*, 1773. 56 pp. et 2 pl. — Osservazioni sopra un altro bassorilievo della villa Albani. — Dissertazione sopra un singolar combattimento espresso in bassorilievo esistente nella villa dell' Aless. Albani. 28 pp. et 2 pl. — Il nido, canzone didascalica sopra un antico nido

di marmo esistente nella villa dell' Aless. Albani. *Roma*, 1778. 28 pp. et 2 pl. — Osservazioni sopra alcuni antichi monumenti esistenti nella villa Ales. Albani. *Roma*, 1779. 64 pp. et 6 pl. ens. en 1 vol. in-fol. dem. rel.

Ces divers opuscules forment un volume que l'on réunit ordinairement aux *Monumenti antichi inedite* de Winkelman, et qui augmentent alors de beaucoup la valeur de cet excellent ouvrage.

Exemplaire provenant de la bibliothèque du peintre Pierre Van Reysschoot, et en dernier lieu de celle de Van Hulthem.

B. D. N.

4583 Jo.-Bapt. de Cavaleriis antiquarum statuarum urbis Romæ, primus et secundus liber. (*Romæ, sans date*). — Ejusdem antiquarum statuarum urbis Romæ tertius et quartus liber. *Romæ*, 1594. ens. 2 vol. pet. in-fol. v. rac.

Bel exemplaire, provenant de M. Van Hulthem qui y a ajouté la note suivante :

« Première collection de statues antiques de Rome, gravée et publiée par *Jean Baptiste de Cavaleriis*. Première édition, sans date, antérieure à l'année 1569, puisqu'il y en a une avec cette date. Il y en a une autre de 1583, et encore une troisième de 1585; cette dernière seule avait été vue par David Clément, (*Bibliothèque curieuse*, t. 6, p. 469), qu'il dit encore être fort rare, et qu'il regarde digne de faire l'ornement du cabinet d'un curieux.

« Après cette première collection formant le premier et le second livre, contenant 100 statues, il en parut en 1594, une seconde, aussi de 100 statues, formant le 3me et le 4me livre. David Clément, ni aucun des bibliographes français ne l'ont connue. Ce second volume doit donc être de la plus grande rareté. Les épreuves des deux volumes sont des premières éditions et d'une grande beauté.

« J'ai acheté le premier volume en 1805, dans une vente de livres à Paris, et le second m'a été donné en 1816 à La Haye, par M. le baron Van Westreenen, savant possesseur d'une belle et riche bibliothèque, qui n'avait jamais pu acquérir le premier volume. »

Ch. Van Hulthem, Gand, le 9 avril 1832.

4584 Franc. Perrier, icones et segmenta nobilium signorum et statuarum quæ Romæ extant, delineata atque in ære incisa, anno 1683. (*Romæ*). in-fol. dem. rel. dos de v. fauve.

Recueil composé de 100 planches, plus un frontispice historié. Elles sont décrites dans le *Peintre graveur français*, de M. Robert-Dumesnil, t. VI, pp. 176 et suiv. — Manquent la pl. 56 (*la Junon des jardins Borghèse*), la pl. 100 (*le Taureau du palais Farnèse*) et les 2 ff. d'index.

4585 Icones signorum veterum (*absque nota*). in-fol. — Episcopii paradigmata graphices variorum artificum ex formis N. Vis-

scher. *Hagæ-Comit.*, 1671. in-fol. rel. ens. en 1 vol. in-fol. v.

Le premier recueil renferme 100 planches gravées d'après les statues antiques par Episcopius, sur les dessins de Doncker, Doudyns, Matham et autres, le second 57.

4586 (Seroux d'Agincourt), recueil de fragmens de sculpture antique en terre cuite. *Paris, Pillet*, 1814. gr. in-4. 37 pl. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

J. PIERRES GRAVÉES.

4587 P. Mariette, traité des pierres gravées (avec une bibliothèque dactyliographique). *Paris*, 1750. 2 vol. pet. in-fol. fig. v. m.

Ouvrage très-estimé. — Exemplaire provenant de la bibliothèque de Duriez de Lille, vendue à Paris en 1828 (Nº 4839 du cat.).

4588 Laur. Natter, traité de la méthode antique de graver en pierres fines, comparée avec la méthode moderne, trad. de l'anglois. *Londres, Haberkorn*, 1754. in-fol. fig. mar. rouge, large dent. tr. d. (*Marks.*)

Très-bel exemplaire.

C'est un des meilleurs ouvrages à consulter. L'auteur était lui-même un graveur en pierres fines assez distingué. Les gravures sont très-remarquables et toutes les pierres gravées qu'elles représentent sont tirées des cabinets de l'Angleterre.

B. D. N.

4589 Joan. Macarii Abraxas seu apistopistus, quæ est antiquaria de gemmis basilidianis disquisitio; accedit Abraxas Proteus, seu multiformis gemmæ basilidianæ portentosa varietas. *Antverpiæ, ex offic. Plantin. Balth. Moreti*, 1657. in-4. fig. v. fauve.

Bel exemplaire.

4590 Jac. Le Roy, Achates Tiberianus, sive gemmæ cæsareæ, explicatio, etc. *Amstelodami et Bruxellis*, 1683. in-fol. fig. v. br.

4591 Abr. Gorlæi dactyliotheca, seu annulorum sigillarium quorum apud priscos tam græcos quam romanos usus, promptuarium, cum explicat. Jac. Gronovii. *Lugd.-Bat., Van der Aa*, 1695. 2 tom. en 1 vol. in-4. fig. dem. rel. dos et coins de mar. noir.

4592 Cabinet des pierres antiques gravées, ou collection choisie de 216 bagues et de 682 pierres égyptiennes, étrusques, grec-

ques, etc., tirées du cabinet de Gorlée et autres. *Paris, Lamy*, 1778. 2 vol. in-4. dem. rel.

4593 Petr.-Sanct. Bartolo Museum Odescalcum, sive thesaurus antiquarum gemmarum quæ a Seren. Christina Suecorum regina collectæ in Museo Odescalco adservantur. *Romæ, Monaldini*, 1747. 2 tom. en 1 vol. in-fol. fig. v. jasp., dent.

Bel exemplaire.

4594 Dactyliotheca Smithiana, cum enarrationibus Ant.-Fr. Gorii. *Venetiis*, 1767. 2 vol. pet. in-fol. fig. dem. rel. non rogn.

Exemplaire en *Grand papier*.

4595 Recueil de pierres gravées antiques (par Mich.-Ph. Levesque de Gravelle). *Paris, Mariette*, 1732-37. 2 tom. en 1 vol. in-4. v. m.

La 1re partie renferme 101 planches; la seconde 104.

4596 Suite de 71 estampes, y compris le frontispice, gravées par Mme de Pompadour, d'après les pierres gravées de M. Guay. in-4. v. éc., fil.

Exemplaire dans lequel se trouvent outre les 64 planches de l'ouvrage, 9 pièces supplémentaires, plus le portrait de Mme de Pompadour, en manière noire et la Belle jardinière, d'après Vanloo.

4597 De La Chau et Le Blond, description des principales pierres gravées du cabinet du duc d'Orléans. *Paris*, 1780-84. 2 vol. pet. in-fol. fig. v. fauve.

La collection entière des pierres gravées du cabinet d'Orléans se trouve actuellement à Saint-Petersbourg, dans la collection de l'empereur de Russie.

B. D. N.

Très-bel exemplaire provenant de la bibliothèque de Powis.

4598 Ph. de Stosch, pierres antiques gravées, sur lesquelles les graveurs ont mis leurs noms, dessinées et gravées en cuivre par Bern. Picart, trad. en françois par M. de Limiers. *Amsterdam, Bern. Picart*, 1724. in-fol. fig. v. m.

Les planches insérées dans ce recueil estimé, sont très-bien gravées.

4599 Eckhel, choix des pierres gravées du cabinet impérial des antiques (à Vienne), représentées en 40 planches. *Vienne*, 1788. pet. in-fol. dem. rel. dos et coins de v. puce.

Ouvrage remarquable par sa belle exécution.

4600 John Spilbury, collection of fifty prints from antique gems in the collection of earl Percy, C.-F. Greville and T.-M. Slade. *London, Boydell,* 1785. in-4. fig. v. rac., fil.

4601 Recueil de CXXXI médaillons, d'après l'antique, pour servir de supplément à l'édition publiée en 1783. *Paris.* in-8. br.

K. VASES, LAMPES, DIPTYQUES.

4602 Antiquités étrusques, grecques et romaines, tirées du cabinet de M. Hamilton (par P.-F. Hugues dit d'Hancarville), en anglais et en français. *Naples,* 1766-67. 4 vol. gr. in-fol. fig. col. dem. rel. non rogn.

Magnifiqne ouvrage, exécuté avec le plus grand soin. — Exemplaire parfaitement conservé.

4603 Dubois-Maisonneuve, peintures des vases antiques, vulgairement appelés étrusques, tirées de différentes collections et gravées par A. Clener, accompagnées d'explications par A.-L. Millin. *Paris, imprim. de Didot l'aîné,* 1808-10. 2 vol. in-fol. max. dem. rel. dos de mar. rouge, non rogn.

Très-bel ouvrage publié en 25 livraisons, au prix de 15 fr. chacune.

4604 Lucernæ fictiles musei J.-B. Passerii. *Pisauri, in ædibus Gavelliis,* 1739-43. vol. I et II. in-fol. fig. v. m.

4605 (Seb. Donati) de' dittici degli antichi profani e sacri libri III. *Lucca,* 1753. in-4. fig. dem. rel.

Recherches curieuses sur l'usage et les formes des Diptyques chez les anciens, dans les églises des premiers siècles et au moyen-âge. Ce volume n'est pas commun.

B. D. N.

L. NUMISMATIQUE.

4606 Ant. Le Pois, discours sur les médailles et gravures antiques, principalement romaines. *Paris, Mamert Patisson,* 1579. in-4. fig. v. fauve, fil. tr. d.

Les planches de médailles et pierres gravées que renferme ce volume, portent le monogramme de Pierre Wœriot, surmonté de la croix de

Lorraine. Les planches sur bois sont anonymes, mais paraissent avoir été exécutées par le même artiste.

B. D. N.

Très-bel exemplaire provenant de la vente Caillard (N° 2414 du cat.). La planche qui représente *Priape* (p. 146), et qui est souvent grattée ou déchirée, est intacte.

4607 Ezech. Spanhemii dissertationes de præstantia et usu numismatum antiquorum. *Londini, Rich. Smith,* 1706. 2 vol. in-fol. fig. et portr. de Spanheim, par Van Gunst, v. fauve.

Un des exemplaires en *Grand papier*, qui sont très-rares.

4608 Andr. Morellii specimen universæ rei nummariæ antiquæ. *Lipsiæ*, 1695. fig. — Ezech. Spanhemii ad Andr. Morellium epistolæ quinque. *Lipsiæ,* 1695. rel. ens. en 1 vol. in-8. vél.

4609 La science des médailles, nouvelle édition, avec des remarques historiques et critiques (par Jobert). *Paris, De Bure*, 1739. 2 vol. in-12. fig. v. br.

4610 Jos-Hil. Eckhel, doctrina numorum veterum. *Vindobonæ,* 1792-97. 8 vol. fig. — Addenda ad Eckhelii doctrinam numorum veterum ex ejusdem autographo postumo. *Vindobonæ,* 1826. 1 vol. portr. ens. 9 vol. in-4. v. m. *Reliure uniforme.*

Bel exemplaire de cet ouvrage savant, qui est très-estimé.

4611 Traité élémentaire de numismatique ancienne, grecque et romaine, composé d'après celui d'Eckhel, par G.-J. K*. (Kolb). *Paris*, 1825. 2 tom. en 1 vol. in-8. fig. dem. rel. dos de v. fauve.

4612 A.-L. Millin, dissertation sur quelques médailles des villes grecques qui offrent la représentation d'objets relatifs à l'histoire. — Observations sur un grand nombre de médailles de Licinius le jeune, par Gourdin. — Dissertation sur les médailles satyriques, par le même. rel. ens. en 1 vol. in-8. dem. rel.

4613 Henry Noel Humphreys ancient coins and medals : an historical sketch of the origin and progress of coining money in Greece and her colonies; its progress with the extension of the roman empire; and its decline with the fall of that power; illustrated by numerous fac-simile examples in actual relief and in the metals of the respective coins. *London,*

Grant and Griffith, 1850. pet. in-4. mouton vert à l'ant. avec ornements en haut-relief. *Reliure curieuse.*

Ouvrage curieux, dans lequel l'histoire de la numismatique grecque et romaine est figurée d'après un procédé qui réproduit très-exactement toutes les monnaies en relief.

4614 Hub. Goltzii vivæ omnium fere imperatorum imagines, a Julio Cæsare usque ad Carolum V et Ferdinandum ejus fratrem, ex antiquis veterum numismatis. *Antv.,* 1557. in-fol. fig. en camaïeu, v. br.

Hubert Goltzius, savant antiquaire, peintre, graveur et imprimeur, avait son établissement à Bruges dans la maison occupée aujourd'hui (1829) par M. Verbrugge, peintre, rue Neuve. Il était logé dans le voisinage de son protecteur, Lauwereyns, seigneur de Watervliet, qui habitait la maison rue du Vieux-Bourg, où demeure (1829) M. Ph. Verhulst-Van de Poele.

On voit par les pièces de vers qui se trouvent au commencement du volume: *Julius Cæsar,* que c'était M. Lauwereyns qui fournissait les fonds nécessaires pour l'exécution des grandes entreprises de l'auteur.

B. D. N.

4615 Hub. Goltzii C. Julius Cæsar sive historiæ imperatorum cæsarumque Romanorum ex antiquis numismatibus restitutæ. *Brugis Flandrorum,* 1563. in-fol. pl. v. m., fil.

Quelques passages des lettres d'Erasme font juger qu'on commençait à connaître les médailles dans les Pays-Bas dès le commencement du 16e siècle; mais l'étude de ces monuments ne semble y avoir jeté de profondes racines que vers le temps où Goltzius vint s'y établir.

Pour se former une idée des progrès que le goût des médailles avait fait en Europe vers le milieu de 16e siècle, il suffit de lire l'épitre que Goltzius adresse à tous les antiquaires qu'il avait connus et dans les cabinets desquels il avait dessiné les médailles qu'il se proposait de publier (elle se trouve à la fin de ce volume). Le *Julius Cæsar* est le premier ouvrage qu'il publia à son retour à Bruges, après avoir employé quatre ans et demi à visiter tous les cabinets des Pays-Bas, d'Allemagne, d'Italie et de France.

A la suite de la lettre qu'il adressa à ceux qui lui avaient communiqué les médailles de leurs collections, il mit une liste de leurs noms. On est surpris de voir que dans ce temps-là il y avait près de 200 cabinets aux Pays-Bas, 175 en Allemagne, 380 en Italie, 200 en France.

Note du cat. des livres de M. Deys, vendus à Bruges, le 25 août 1829.

4616 Icones imperatorum romanorum, ex priscis numismatibus ad vivum delineatæ per Hub. Goltzium. *Antv., ex off. Plant. Balth. Moreti,* 1645. in-fol. fig. en camaïeu, vél.

Les portraits des empereurs Charles-Quint et Ferdinand II qui ornent cet ouvrage, sont du dessin de Rubens.

4617 Fr.-Per. Bayerii de nummis hebræo-samaritanis. *Valentiæ Edetanorum, Montfort,* 1781. pet. in-fol. fig. — Ejusdem numorum hebræo-samaritanorum vindiciæ. *Ibid.,* 1790. pet. in-fol. mar. bl. riche dent. mors, tr. d. (*Bozerian jeune*).

Deux ouvrages très-estimés et de la plus belle exécution. — Magnifiques exemplaires de reliure uniforme.

4618 T.-M. Dumersan, numismatique du voyage du jeune Anacharsis, ou médailles des beaux temps de la Grèce, ouvrage publié par C.-P. Landon, accompagné de descriptions et d'un essai sur la science des médailles. *Paris, impr. de Didot le jeune,* 1818. 2 vol. in-8. fig. v. rac., dent.

4619 Lev. Hulsii gandavensis XII primorum cæsarum et LXIIII ipsorum uxorum et parentum ex antiquis numismatibus in ære incisæ effigies, atque eorundem earundemque vitæ et res gestæ, ex variis authoribus collectæ. *Spiræ, typ. Bern. Albini,* 1599. in-4. fig. v. br.

4620 Lev. Hulsii impp. romanorum numismatum series, a C. Julio Cæsare ad Rudolphum II. *Francofurti, impensis authoris,* 1603. pet. in-8. v. fauve.

L. Hulse ou Hulsius, né à Gand vers 1546, s'appliqua dès son jeune âge à l'étude des langues et des mathématiques. Ayant adopté les doctrines de la réforme religieuse, il fut contraint de se réfugier à l'étranger, et s'établit à Nuremberg en 1599, où il enseigna le français et l'italien, et devint ensuite libraire. Il donna alors au public le premier dictionnaire allemand-français, qui ait paru en Allemagne, et entreprit ensuite, à l'instar des De Bry, la publication de son recueil de voyages. Ce recueil est plus exact que celui de De Bry; il est aussi beaucoup plus rare.

B. D. N.

4621 Æneas Vico, primorum XII cæsarum imagines, ex antiquis numismatibus desumptæ. *Romæ,* 1614. in-4. vél.

4622 Monnaies inconnues des évêques, des innocens et des fous, et de quelques autres associations singulières du même temps, recueillies et discutées par M.-J. R. (Rigollot) d'Amiens, avec des notes et une introduction sur les espèces de plomb, le personnage de fou et les rebus dans le moyen-âge, par M. C. L. (Leber.) *Paris, Merlin,* 1837. in-8. et 1 vol. de pl. dem. rel. dos de v. gr.

4623 Joan.-Jac. Luckii sylloge numismatum elegantiorum, quæ

diversi imper., reges, principes, etc., ab anno 1500 ad annum 1600 cudi fecerunt. *Argentinæ, typis Reppianis,* 1620. in-fol. fig. vél.

Cet ouvrage ruina son auteur, qui le fit imprimer à ses frais. Il est fort rare. Voy. Köhler, Vogt, Gerdes et le catal. Van Damme.

B. D. N.

4624 J. de Strada, epitome du thresor des antiquitez, c'est-à-dire pourtraits des vrayes médailles des empereurs tant d'Orient que d'Occident, traduit par Jean Louveau d'Orléans. *Lyon, Jaques de Strada et Thomas Guerin*, 1553. in-4. fig. vél.

Les figures dont cet ouvrage est orné, sont gravées par le Petit Bernard, Voy. Huber, t. 7.

M. INSCRIPTIONS ET MARBRES.

4625 Marmora Arundellianorum, Seldenianorum, aliorumque, academiæ Oxoniensi donatorum; cum variis commentariis et indice, secunda editio (edente Mich. Maittaire). *Londoni, Bowyer*, 1752. in-fol. fig. v. br., dent.

Edition la plus estimée, dont il n'a éte tiré que 300 exemplaires. A la fin du volume se trouve l'appendice, qui manque souvent.

4626 Museum Veronense, hoc est antiquarum inscriptionum, etc. collectio (edente Scip. Maffeio). *Verone*, 1749. in-fol. fig. vél. cord.

Exemplaire de la plus belle conservation.

Maffeï regardait la recherche et l'explication des inscriptions comme une source féconde de connaissances et ramassait de tous côtés des bas-reliefs et des inscriptions antiques pour en orner une galérie. Ce recueil augmentant tous les jours, il espéra le rendre digne de devenir un ornement de Vérone. La grande cour qui est au-devant du portail de l'Académie philarmonique, lui paraissait propre à recevoir ces précieux débris de l'antiquité. L'idée était vaste, la dépense excessive, il ne se rebuta point; il fit des voyages; il sacrifia tout pour exécuter ce magnifique projet : médailles rares, pierres gravées, tableaux de prix, livres curieux, rien ne fut épargné pour faire des échanges. Quand il eut rassemblé un nombre prodigieux de ces marbres antiques, il les fit encastrer dans un mur et sous un portique. Là, ces inscriptions puniques, étrusques, grecques, latines, furent distribuées par ordre et par classes, et ce grand trophée, cette muraille savante qui parle tant de langues et qui étale aux yeux les monuments de tant de peuples, compose elle-même un magnifique monument de l'amour de Maffeï pour les lettres et pour sa patrie. Afin de le

mettre en vue de toute l'Europe, il fit graver tous ces marbres et les donna au public dans la superbe édition du *Museum Veronense*, imprimée en 1749.

B. D. N.

4627 Alex.-Sym. Mazochii in regii herculanensis musæi tabulas heracleenses commentarii. *Neapoli*, 1754-55. 2 part. en 1 vol. in-fol. fig. v. éc., fil.

Dans cet ouvrage, le plus recherché de Mazzochi, l'auteur explique avec autant d'érudition que de sagacité deux inscriptions grecques découvertes en 1732 près du golfe de Tarente, dans le voisinage de l'ancienne Héraclée.

4. HISTOIRE LITTÉRAIRE.

A. INTRODUCTION.

4628 Petr. Lambecii historiæ literariæ prodromus et tabula duplex chronographica universalis : accedunt in hâc editione ejusdem iter Cellense, Alex. Ficheti arcana studiorum methodus, et W. Langii catal. mss. bibliothecæ mediceæ, curante J.-Alb. Fabricio. *Lipsiæ et Francof.*, 1710. in-fol. v. br.

4629 Dan.-Georg. Morhofii Polyhistor litterarius, philosophicus et practicus, cum accessionibus Joan. Fickii et Joh. Molleri, editio tertia cui præfationem, notitiamque diariorum litterariorum Europæ præmisit Jo.-Alb. Fabricius. *Lubecæ*, 1732. 2 vol. in-8. portr. v. br.

Edition estimée.

4630 B.-G. Struvii introductio in notitiam rei litterariæ ad usum bibliothecarum, aucta, illustrata et ad nostra usque tempora producta, curâ J.-Chr. Fischeri. *Francofurti et Lipsiæ*, 1754. 2 vol. in-8. v. m.

4631 B.-G. Struvius, bibliotheca historiæ litterariæ, cum emendationibus et additamentis J.-Fr. Jugleri. *Jenæ*, 1754-63. 3 vol. in-8. vél.

B. HISTOIRE GÉNÉRALE DE LA LITTÉRATURE.

4632 Clément, essais de critique sur la littérature ancienne et moderne. *Amst. et Paris*, 1785. 2 vol. in-12. v. m.

4633 F. Schlegel, histoire de la littérature ancienne et moderne, trad. de l'allemand par W. Duckett. *Paris*, 1829. 2 vol. in-8. br.

4634 A. Jarry de Mancy, atlas historique et chronologique des littératures anciennes et modernes, des sciences et des beaux-arts, d'après la méthode et sur le plan de l'atlas de A. Le Sage, et propre à en former le complément. *Paris, J. Renouard*, 1831. gr. in-fol. dem. rel.

Cet atlas, composé de 25 tableaux, a été publié en 13 livr., au prix de 120 fr.

4635 Carl.-Fried. Flögel, Geschichte der komischen Litteratur. *Liegnitz und Leipzig*, 1784-87. 4 vol. in-8. dem. rel. non rogn.

4636 Carl.-Fried. Flögel, Geschichte der Groteskekomischen ein Beitrag zur Geschichte der Menschheit. *Liegnitz und Leipzig*, 1788. in-8. mit kupf. dem. rel. dos de v. vert.

4637 C.-Fried. Flögel, Geschichte der Hofnaren. *Liegnitz und Leipzig*, 1789. in-8. fig. dem. rel. dos de v. vert.

4638 Karl-Fred. Flögel, Geschichte der Burlesken. *Leipzig*, 1794. in-8. dem. rel. dos de v. cochen. sumach.

4639 Querelles littéraires, depuis Homère jusqu'à nos jours (par Irail). *Paris*, 1761. 4 vol. in-12. dem. rel. dos de v. fauve.

4640 Ch. Nodier, questions de littérature légale. Du plagiat, de la supposition d'auteurs, des supercheries qui ont rapport aux livres, seconde édition. *Paris, de l'impr. de Crapelet*, 1828. in-8. dem. rel. dos de v. fauve.

4641 Gabr. Peignot, essai historique sur la liberté d'écrire chez les anciens et au moyen-âge, sur la liberté de la presse depuis le XVe siècle, etc. *Paris*, 1832. in-8. dem. rel. dos de v. br.

a. HISTOIRE DE LA LITTÉRATURE CHEZ LES ANCIENS ET AU MOYEN-AGE.

4642 Jacq. Matter, essai historique sur l'école d'Alexandrie, et coup-d'œil comparatif sur la littérature grecque, depuis le temps d'Alexandre-le-Grand jusqu'à celui d'Alexandre-Sévère. *Paris*, 1820. 2 vol. in-8. dem. rel.

4643 M.-C. Van Hall, Pline le jeune, esquisse littéraire et historique du règne de Trajan, trad. du hollandais (par Wallez). *Amst.*, 1823. in-8. br.

4644 A. Bruce-Whyte, histoire des langues romanes et de leur littérature, depuis leur origine jusqu'au 14e siècle. *Paris*, 1841. 3 vol. in-8. dem. rel. dos et coins de mar. du Levant, fil. sur les jonctions, non rogn. *Papier vélin.*

b. HISTOIRE LITTÉRAIRE MODERNE.

GÉNÉRALITÉS.

4645 Joh.-Gotfr. Eichhorn, allgemeine Geschichte der Cultur und Litteratur des neuern Europa. *Göttingen*, 1796. 2 vol. in-8. dem. rel.

4646 J.-J. Leuliette, tableau de la littérature en Europe, depuis le seizième siècle jusqu'à la fin du dix-huitième. *Paris, Collin*, 1809. in-8. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

FRANCE.

4647 J.-J. Ampère, histoire de la littérature française avant le 12e siècle. *Paris, Hachette*, 1839-1840. 3 vol. in-8. dem. rel. dos et coins de v. rouge, fil. sur les jonctions.

Très-bel exemplaire.

4648 J.-J. Ampère, histoire de la littérature française au moyen-âge, comparée aux littératures étrangères. Introduction, histoire de la formation de la langue française. *Paris*, *Tessier*. in-8. dem. rel. dos et coins de v. rouge, fil. sur les jonctions.

4649 J. Berger de Xivrey, recherches sur les sources antiques de la littérature française. *Paris*, 1829. gr. in-8. br.

Exemplaire sur *Grand papier vélin.*

4650 C. Leber, de l'état réel de la presse et des pamphlets depuis François Ier jusqu'à Louis XIV. *Paris*, 1834. in-8. br.

4651 Anecdotes littéraires, ou histoire de ce qui est arrivé de plus singulier et de plus intéressant aux écrivains français, depuis le renouvellement des lettres sous François I jusqu'à nos jours (par l'abbé Raynal). *Paris, Durand*, 1752. 3 vol. pet. in-8. dem. rel. non rogn.

4652 Tableau historique des gens de lettres, ou abrégé de l'histoire de la littérature française jusqu'au XVIIIe siècle, par l'abbé De L** (De Longchamps). *Paris, Saillant*, 1767-70. 6 vol. in-12. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

4653 Ch. Collé, journal historique ou mémoires critiques et littéraires (publié par Barbier). *Paris*, 1807. 3 vol. in-8. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

4654 De Grimm et Diderot, correspondance littéraire, philosophique et critique, depuis 1753 jusqu'en 1790, nouv. édition. *Paris, Furne*, 1829. 15 vol. in-8. — Correspondance inédite des mêmes, et recueil de lettres, poésies, morceaux et fragmens retranchés par la censure impériale en 1812 et 1813 (par Jules Tachereau). *Paris, Fournier*, 1829. 1 vol. ens. 16 vol. in-8. br.

4655 Aimé Champollion-Figeac, Louis et Charles ducs d'Orléans, leur influence sur les arts, la littérature et l'esprit de leur siècle, d'après les documents originaux et les peintures des manuscrits. *Paris*, 1844. 3 part. en 2 vol. in-8. dont un de planches. v. rouge, fil.

4656 A.-G. Camus, rapport à l'Institut national, d'un voyage fait à la fin de l'an X, dans les départements du Bas-Rhin, de la rive gauche de ce fleuve, de la Belgique, du Nord, du Pas-de-Calais et de la Somme. *Paris, Baudouin*, an XI. in-4. dem. rel. dos et coins de mar. rouge du Levant, non rogn.

Ce rapport est très-intéressant pour connaître l'état littéraire de la Belgique sous le gouvernement français. Cet exemplaire provient de

la vente de M. De Bremmaecker, faite à Gand en 1845, et a appartenu en dernier lieu à M. Brisart, qui y a inséré un grand nombre de gravures curieuses.

4657 L. Vitet, rapport à M. le Ministre de l'intérieur sur les monuments, les bibliothèques, les archives et les musées des départements de l'Oise, de l'Aisne, de la Marne, du Nord et du Pas-de-Calais. *Paris, impr. royale*, 1831. in-8. br.

4658 J. Senebier, histoire littéraire de Genève. *Genève*, 1786. 3 vol. in-8. dem. rel. non rogn.

ITALIE, ESPAGNE, PORTUGAL.

4659 J.-C.-L. Simonde de Sismondi, de la littérature du midi de l'Europe. *Brux.*, 1837. 2 vol. gr. in-8. br.

4660 Histoire de la littérature d'Italie, tirée de l'italien de Tiraboschi, et abrégée par Ant. Landi. *Berne*, 1784. 5 vol. in-8. cart.

4661 P.-L. Ginguené, histoire littéraire d'Italie, continuée par F. Salfi. *Paris, Michaud frères, et Dufart.* 1811-23. 10 vol. in-8. v. rac., dent.

Ouvrage très-estimé.

4662 A.-F. Ozanam, documents inédits pour servir à l'histoire littéraire de l'Italie depuis le VIIIe siècle jusqu'au XIIIe, avec des recherches sur le moyen-âge italien. *Paris*, 1850. in-8. br.

4663 Bern. de Montfaucon, diarium italicum, sive monumentorum veterum, bibliothecarum, musæorum, etc. notitiæ. *Parisiis, Anisson*, 1702. in-4. v. jasp., dent.

4664 The antiquities of Italy, being the travels of Bern. de Montfaucon, from Paris through Italy in the years 1698 and 1699; the second edition, with improvements and corrections, communicated by the author to the editor John Henley. *London*, 1725. in-fol. fig. v. jasp., fil.

4665 Apostolo Zeno, lettre, nelle quali si contengono molte notizie attenenti all' istoria letteraria de' suoi tempi, ec. (pubblicate da Marco Forcellini, corrette ed accresciute di molte ch' erano

inedite, per opera dell' abb. Jacopo Morelli). *Venezia, Sansoni,* 1785. 6 vol. in-8. dem. rel. dos de mar. rouge.

Bonne édition de ce recueil de lettres intéressantes pour l'histoire littéraire d'Italie.

4666 Discorso sopra le vicende della litteratura dell' ab. Carlo Denina. *Napoli*, 1792. 2 vol. in-8. dem. rel.

4667 Histoire de la littérature espagnole, trad. de l'allemand de Bouterwek (par Mme de Streck, publiée avec une préface par M. Stapfer). *Paris, Renard,* 1812. 2 vol. in-8. dem. rel.

4668 Ferd. Denis, résumé de l'histoire littéraire du Portugal, suivi du résumé de l'histoire littéraire du Brésil. *Paris*, 1826. in-18. v. rac.

BELGIQUE ET HOLLANDE.

4669 Joh.-P. Van Cappelle, bydragen tot de geschiedenis der wetenschappen en letteren in Nederland. *Amsterdam*, 1821. in-8. cart. non rogn.

4670 Baron Collot d'Escury, Holland's roem in kunsten en wetenschappen, met aanteekeningen en bydragen. *'s Gravenhage en Amsterdam*, 1824-25. vol. I-II. in-8. br.

4671 F.-A. Snellaert, verhandeling over de nederlandsehe dichtkunst in Belgie. *Brussel*, |1838. in-4. dem. rel. dos de v. mauve.

4672 C.-A. Serrure, geschiedenis der nederlandsche en fransche letterkunde in het graefschap Vlaenderen van de vroegste tyden tot het einde der regering van het huis van Bourgondie. *Gent*, 1855. in-8. br.

4673 Fr.-Jos. Mone, Übersicht der Niederländischen Volks-literatur älterer Zeit. *Tubingen,* 1838. in-8. dem. rel.

4674 A. Van Hasselt, essai sur l'histoire de la poésie française en Belgique. *Brux.*, 1838. in-4. dem. rel. dos de v. mauve.

4675 H. Van Wyn, huiszittend leven, bevattende eenige mengelstoffen over letter-, historie en oudheidkunde. *Amst.*, 1801. 6 part. en 2 vol. in-8. pl. cart.

4676 J.-F. Willems, mengelingen van historisch-vaderlandschen inhoud. *Antw.*, 1827-30. in-8. v. rac.

4677 Lettres de l'abbé Mann sur les sciences et les lettres en Belgique, 1773-1788, trad. de l'anglais par Oct. Delepierre. *Brux.*, 1845. in-18. br.

Tiré à cent cinquante exemplaires.

4678 L. de Baecker, les Flamands de France. Etudes sur leur langue, leur littérature et leurs monuments. *Gand, Hebbelynck*, 1850. in-8. fig. dem. rel. dos et coins de mar. amaranthe du Levant, fil. sur les jonct.

ANGLETERRE, ALLEMAGNE, BOHÊME.

4679 Ch. Coquerel, histoire abrégée de la littérature anglaise, depuis son origine jusqu'à nos jours. *Paris, Janet*, 1828. in-18. v. fauve, fil.

4680 A. Loève-Veimars, résumé de l'histoire de la littérature allemande, *Paris, Louis Janet*, 1826. in-18. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

4681 Henry et Apffel, histoire de la littérature allemande, d'après la cinquième édition de Heinsius, avec une préface par M. Matter. *Bruxelles*, 1839. in-18. dem. rel. dos de v. bl.

4682 G.-W. Zapf, reisen in einige Klöster Schwabens, durch die Schwarzwald und in die Schweiz, im Jahr 1781, worinn von Bibliotheken, Alterthümern, Geschichte und von Zusstand der Litteratur überhaupt Nachricht gegeben wird. *Erlangen*, 1786. fig. dem. rel. dos de v. mauve.

On trouve dans cet ouvrage, qui est orné de plusieurs fac-simile d'anciens manuscrits, des détails intéressants sur les bibliothèques des anciens monastères du duché de Bade et de la Suisse.

4683 Denina, la Prusse littéraire sous Frédéric II, ou histoire abrégée de la plupart des auteurs, des académiciens et des artistes qui sont nés ou qui ont vécu dans les états Prussiens depuis 1740-86. *Berlin*, 1790. 3 vol. in-8. v. m.

4684 Baron de Reiffenberg, souvenirs d'un pèlerinage en l'honneur de Schiller. *Brux. et Leipzig*, 1839. in-8. fig. dem. rel. dos et coins de mar. vert.

4685 J.-P. Kohlii introductio in historiam et rem literariam Slavorum. *Altonaviæ*, 1729. pet. in-8. vél.

4686 F.-G. Eichhoff, histoire de la langue et de la littérature des Slaves, Russes, Serbes, Bohèmes, Polonais et Lettons. *Paris, Cherbuliez,* 1839. in-8. v. jasp., fil.

PEUPLES ORIENTAUX, AFRIQUE.

4687 S.-Fr.-G. Wahl, allgemeine Geschichte der morgenländischen Sprachen und Litteratur. *Leipzig,* 1784. in-8. v. rac.

4688 Giambat. Toderini, letteratura turchesca. *Venezia,* 1787. 3 vol. in-8. v. rac.

Le 16e chapitre du tome 1er est relatif à la musique et contient des airs notés. On trouve au 2e vol. des notices curieuses sur les bibliothèques de Constantinople; le tom. 3e traite des imprimeries de la même ville et des livres qui en sont sortis, tant en langue turque qu'en d'autres langues.

B. D. N.

Cet exemplaire provient de la bibliothèque de Langlès, vendue à Paris en 1825 (No 3930).

4689 Jos. Berington, histoire littéraire des Arabes ou des Sarrazins pendant le moyen-âge, trad. de l'anglais. *Paris,* 1823. in-8. dem. rel. dos de v. rouge.

4690 J. von Hammer, Geschichte der schönen Redekünste Persiens, mit einer Blüthenlese aus zweyhundert persischen Dichteren. *Wien*, 1818. in-4. portr. cuir de Russie, fil. dent à froid. (*Thouvenin.*)

Bel exemplaire provenant de M. Langlès, dont la signature se trouve sur la garde du volume. Cet exemplaire, cité par M. Brunet, a été adjugé à la vente Langlès, au prix de 50 fr. (No 3931 du cat.).

4691 H. Grégoire, de la littérature des Nègres. *Paris,* 1808. in-8. dem. rel. dos de v. fauve.

C. HISTOIRE DES LANGUES; DIPLOMATIQUE OU CONNAISSANCE DES ÉCRITURES.

4692 Herm. Hugo, de prima scribendi origine et universa rei litterariæ antiquitate, cui notas, opusculum de scribis, etc. adjecit C.-H. Trotz. *Traj.-ad-Rhenum,* 1738. in-8. v. jasp.

Edition la meilleure et la plus ample de ce traité savant et fort curieux; elle se joint à la collection des *Variorum.*

B. D. N.

4693 Th. Astle's origin and progress of writing, as well hieroglyphic, as elementary, illustrated by engravings taken from marbles, manuscripts and charters, also some account of the origin and progress of printing. *London, Bensley,* 1803. in-4. cart., non rogn.

Ouvrage savant et très-estimé.

4694 Ger. Meerman et doctorum virorum ad eum epistolæ atque observationes de chartæ vulgaris seu lineæ origine, edidit ac præfatione instruxit Jac. van Vaassen. *Hagæ-Comitum, Van Daalen,* 1767. pet. in-8. v. fauve, dent. d. et à fr.

4695 Joan.-Geor. Schwandnerus, charta linea antiquissima, ex cimeliis bibliothecæ Augustæ Vindobonensis. *Vindobonæ,* 1788. in-4. cart.

4696 G.-F. Wehrs, vom Papier, den vor der Erfindung desselben üblich gewesenen Schreibmassen, und sonstigen Schreibmaterialien. *Halle,* 1789. in-8. cart.

4697 Gabr. Peignot, essai sur l'histoire du parchemin et du vélin. *Paris, Renouard,* 1812. in-8. dem. rel. non rogn.

Tiré à 250 exemplaires.

4698 D.-P. Carpentier, alphabetum tironianum, seu notas Tironis explicandi methodus. *Lutetiæ-Paris.,* 1747. in-fol. fig. dem. rel. dos et coins de v. bl.

On ne peut trop avoir d'obligations à l'auteur de ce que par un travail aussi heureux, il ait remis sur la voie pour l'intelligence des manuscrits écrits en notes tironiennes.

B. D. N.

4699 Joh. Mabillon, de re diplomatica libri VI; accedunt commentarius de antiquis regum Francorum palatiis, veterum scripturarum varia specimina, tabulis LX comprehensa, nova ducentorum, et amplius, monumentorum collectio. *Lutetiæ-Parisiorum, Robustel,* 1709. — Supplementum librorum de re diplomatica. *Ibid.,* 1704. in-fol. v. br.

Bel exemplaire en *Grand papier.*

Ce livre est regardé comme le chef-d'œuvre du savant bénédictin, qui en est l'auteur. Le supplément est beaucoup plus rare que le livre auquel il appartient, parceque, selon toute apparence, les exemplaires en ont été tirés à plus petit nombre.

B. D. N.

4700 Barth. Germon de veteribus regum Francorum diplomatibus,

ad Joan. Mabillonium disceptatio. — Disceptatio 2ª. — Disceptatio 3ª adversus Theod. Ruinartii et Justi Fontanini vindicias. *Parisiis, Anisson*, 1703-7. 3 vol. in-12. v. br.

Exemplaire provenant de la bibliothèque du capitaine Michiels.

4701 (Fr.-Scip. Maffei), istoria diplomatica che serve d'introduzione all' arte critica in tal materia, con documenti che rimangono in papiro egizio, e ragionamento sopra gl' Itali primitivi. *Mantova*, 1727. in-4. fig. v. rac.

4702 Nouveau traité de diplomatique, par deux religieux bénédictins de la congrégation de S. Maur. (D.-Ch.-Fr. Toustain et D. Tassin). *Paris, Desprez*. 6 vol. in-4. fig. v. fauve, fil. tr. d.

Ouvrage très-estimé. — Magnifique exemplaire en *Grand papier*, provenant de la vente Coulon, faite à Paris en 1830 (Nº 3498 du cat.).

4703 Dan.-Eberh. Baringii clavis diplomatica, tabulis æneis expressa, cui accedit bibliotheca scriptorum rei diplomaticæ. *Hanoveræ*, 1754. in-4. pl. v. m.

Edition la plus complète.

4704 J.-L. Waltheri lexicon diplomaticum, abbreviationes syllabarum et vocum in diplomatibus et codicibus a seculo VIII ad XVI usque occurentes exponens, cum præfatione J.-H. Jungii. *Gottingæ, apud Joan.-Wilh. Schmidium*, 1747. 3 part. en 1 vol. in-fol. v. fauve.

L'auteur s'est proposé d'expliquer avec clarté et certitude, toutes les abréviations qui ont été d'usage, soit dans les diplômes et les chartes, soit dans les manuscrits depuis le VIIIe jusqu'au XVIe siècle. Les exemplaires en sont rares, le fond en ayant été brûlé.

Ce livre est entièrement gravé, excepté la préface et les tables qui sont imprimées.

B. D. N.

Cet exemplaire, qui est du deuxième tirage, avec la préface de Jungius, et qui a seulement deux titres gravés, provient de la bibliothèque du savant Dr Rega.

4705 Dom de Vaines, dictionnaire raisonné de diplomatique, contenant les règles principales et essentielles pour servir à déchiffrer les anciens titres, diplômes et monuments, ainsi qu'à justifier de leur date et de leur authenticité. *Paris, Lacombe*, 1774. 2 vol. in-8. fig. v. m.

4706 Battheney, l'archiviste françois, ou méthode sure pour ap-

prendre à arranger les archives, et déchiffrer les anciennes écritures. *Paris, Le Clerc*, 1775. in-4. 52 pl. v. m.

Exemplaire provenant de la vente de La Messangère, faite à Paris en 1831 (Nº 1901 du cat.).

4707 Paléographie universelle; collection de fac-simile d'écritures de tous les peuples et de tous les temps, tirés des plus authentiques documens de l'art graphique, chartes et manuscrits existants dans les archives et les bibliothèques de France, d'Allemagne et d'Angleterre, publiés d'après les modèles écrits, dessinés et peints sur les lieux mêmes par M. Silvestre et accompagnés d'explications historiques et descriptives par MM. Champollion-Figeac et Aimé Champollion fils. *Paris, typogr. de Firmin Didot frères*, 1839-41. 4 vol. in-fol. max. pap. vél. dem. rel. dos et coins de mar. vert du Levant, fil. sur les jonctions.

Cet ouvrage somptueux, exécuté avec le plus grand luxe, est divisé en huit parties, savoir : *Paléographie orientale, grecque, latine, italienne, espagnole, etc., française, anglo-saxonne, slavone et allemande.* — Exemplaire de la plus grande beauté, dont toutes les planches sont soigneusement coloriées et un grand nombre rehaussées d'or. Ces sortes d'exemplaires ont coûté 1690 fr.

4708 Champollion, paléographie des classiques latins d'après les plus beaux manuscrits de la bibliothèque royale de Paris. Recueil de fac-simile fidèlement exécutés sur les originaux et accompagnés de notices historiques et descriptives, avec une introduction par Champollion-Figeac. *Paris*, 1839. gr. in-4. dem. rel. dos de v. gr.

4709 E.-H. Langlois, essai sur la calligraphie des manuscrits du moyen-âge et sur les ornements des premiers livres d'heures imprimés. *Rouen*, 1841. in-8. fig. dem. rel. dos et coins de mar. bl. du Levant, fil. sur les jonctions.

4710 Isographie des hommes célèbres, ou collection de fac-simile de lettres autographes et de signatures (publiée sous la direction de Duchesne aîné). *Paris*, 1828-30. 3 vol. gr. in-4. dem. rel. dos et coins de mar. rouge, non rogn.

D. HISTOIRE DES SCIENCES ET DES ARTS, ET CELLE DES INVENTIONS ET DÉCOUVERTES.

4711 P.-G. de Roujoux, essai d'une histoire des révolutions arrivées dans les sciences et les beaux-arts, depuis les temps héroïques jusqu'à nos jours. *Paris*. 3 vol. in-8. dem. rel.

4712 Dictionnaire des origines, découvertes, inventions et établissemens. *Paris*, 1777. 3 vol. in-8. v. m.

4713 Fr. Noël et Carpentier, nouveau dictionnaire des origines, inventions et découvertes. *Paris*, *Janet et Cotelle*, 1827. 2 vol. in-8. v. fauve, dent.

4714 Polyd. Vergilii et Alex. Sardi de rerum inventoribus. *Neomagi, typis R. Smetii* (1671). in-12. vél.

4715 Polydore Vergile, les mémoires et histoire de l'origine, invention et autheurs des choses, traduicte par Franç. de Belleforest. *Paris*, *Robert le Mangnier*, 1582. in-8. v. m.

4716 G. Pancirolli rerum memorabilium, jam olim deperditarum et recens inventarum, libri II, italice conscripti, nunc latinitate donati, et notis illustr. par Henr. Salmuth. *Ambergæ*, 1599-1602. 2 vol. in-8. br.

Cet ouvrage a été condamné par deux décrets du saint office, l'un du 7 août 1603, l'autre du 16 décembre 1605.

B. D. N.

4717 G. Paschii tractatus de novis inventis, quorum accuratiori cultui facem prætulit antiquitas, editio quarta parte auctior. *Lipsiæ*, 1700. in-4. vél.

4718 Recherches sur l'origine des découvertes attribuées aux modernes (par Dutens). *Paris*, *Duchesne*, 1766. 2 vol. in-8. dem. rel. dos de v. fauve.

4719 J. Beckmann, history of inventions and discoveries, translated from the german by William Johnston. *London*, 1814. 4 vol. in-8. v. br.

4720 Oct. Delepierre, aperçu historique et raisonné des découvertes, inventions et perfectionnemens en Belgique, dans

les sciences, les arts, l'industrie, etc. *Bruges*, 1836. in-8. br.

4721 Joh.-Gott.-Im. Breitkopf Versuch von den Ursprung der Spielkarten, die Einführung des Leinenpapieres, und den Anfang der Holzschneiderkunst in Europa. *Leipzig*, 1801. 2 vol. in-4. v. jasp., fil.

En général le système de Breitkopf tend à démontrer que les cartes nous viennent des Orientaux, mais qu'elles ont éprouvé beaucoup de changements et de modifications, selon le temps et le goût des peuples qui en ont fait usage. En Italie, elles ont été connues en 1299; en Allemagne, vers 1300; en Espagne, en 1332; en France, avant 1361; d'après des monuments plus ou moins certains. Voyez l'analyse très-détaillée que donne de cet ouvrage Peignot, *Danses des morts*, p. 239.

B. D. N.

4722 Recherches historiques sur les cartes à jouer, avec des notes, par l'auteur des Mémoires sur la langue celtique (Bullet). *Lyon*, *Deville*, 1757. pet. in-8. v. m.

Ouvrage très-curieux, dont les exemplaires sont rares et recherchés.

4723 L'abbé Rive, éclaircissements historiques et critiques sur l'invention des cartes à jouer. *Paris*, *Fr.-Ambr. Didot*, 1780. in-12. — P.-N. Huyn, la théorie des jeux de hasard, ou analyse du Krabs, du Passedix, de la Roulette, du Trente et quarante, du Pharaon, du Biribi et du Loto. 1788. in-8. cart.

Dissertation très-curieuse. — *Un des cent exemplaires sur Grand papier*. Celui-ci provient de la bibliothèque de Tersan, vendue à Paris en 1819 (N° 3417 du cat.).

4724 Eclaircissemens historiques et critiques sur l'invention des cartes à jouer, par l'abbé Rive. in-12. br.

4725 Sam. Weller Singer researches into the history of playing cards, with illustrations of the origin of printing and engraving on wood. *London*, *printed by T. Bensley*, 1816. gr. in-4. fig. vél. d'Italie, à comp. d.

Ce superbe volume n'a été tiré qu'à 250 exemplaires. L'exécution typographique en est parfaite; les vignettes et lettres initiales sont du meilleur goût, et les nombreux fac-simile d'anciennes gravures en bois et au burin, les reproduisent avec une perfection étonnante, et font le plus grand honneur aux deux artistes *Bijfield* et *Swaine*; en un mot, l'imprimeur et l'éditeur ont parfaitement secondé l'auteur du livre, savant bibliographe, connaisseur et ami éclairé des arts. Voyez pour l'analyse détaillée de cet ouvrage, Peignot, *Analyse des recherches sur les cartes à jouer*, à la suite des *Recherches sur les danses des morts*, pp. 269-282.

4726 Will. Andr. Chatto, facts and speculations on the origin and history of playing cards. *London.* in-8. fig. rel. angl. en percal.

Ouvrage très-intéressant, orné d'un grand nombre de figures en noir et en couleurs.

4727 Jeux de cartes tarots et de cartes numérales du quatorzième au dix-huitième siècle, représentés en cent planches d'après les originaux, avec un précis historique et explicatif, publiés par la société des Bibliophiles français. *Paris, impr. de Crapelet,* 1844. in-fol. fig. dem. rel. dos et coins de mar. vert du Levant, fil. sur les jonct., non rogn.

Magnifique publication, ornée de cent belles planches en noir et en couleurs, rehaussées d'or et d'argent. — Un des cent exemplaires tirés sur petit papier in-folio.

4728 Comte de La Borde, les ducs de Bourgogne, études sur les lettres, les arts et l'industrie pendant le XVe siècle, et plus particulièrement dans les Pays-Bas et le duché de Bourgogne. *Paris, Plon frères,* 1849-52. t. I-III. in-8. br.

4729 Azuni, dissertation sur l'origine de la boussole. *Paris,* an XIII (1805). in-8. dem. rel.

4730 (Raepsaet), note sur la découverte de caquer le hareng, faite par Guillaume Beukels, pilote de Biervliet. — Camberleyn, Bukelingi genio. ens. en 1 vol. in-8. dem. rel.

Cette note sur Beukels est rare; elle n'a pas été reproduite dans l'édition des œuvres complètes: les éditeurs ne lui ayant pas reconnu un intérêt assez général.

B. D. N.

E. HISTOIRE DES UNIVERSITÉS ET DES ÉCOLES.

4731 Illustrium Hollandiæ et Westfrisiæ ordinum alma academia leidensis. *Lugd.-Bat., apud Jac. Marci et Justum à Colster,* 1614. in-4. portr. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

Ouvrage orné d'un grand nombre de portraits.

4732 Cl.-P. Goujet, mémoire historique et littéraire sur le collège royal de France. *Paris, Lottin,* 1758. 3 vol. in-12. v. m.

F. HISTOIRE ET MÉMOIRES DES ACADÉMIES ET AUTRES SOCIÉTÉS SAVANTES.

4733 Jon.-Dan. Meyer, verhandelingen in geleerde genootschappen. *Amsterdam en 's Gravenhage*, 1844-46. 2 vol. in-8. cart., non rogn.

Cet ouvrage contient plusieurs dissertations historiques très-intéressantes.

Exemplaire offert par l'auteur à M. J.-F. Willems.

4734 A. Sérieys, bibliothèque académique, ou choix de différents mémoires des académies françaises et étrangères, la plupart traduits du latin, de l'italien, de l'anglais, etc. *Paris*, 1810-11. 12 vol. in-8. dem. rel.

4735 D'Alembert, éloges lus dans les séances publiques de l'Académie françoise. *Paris*, 1779. in-12. br.

4736 Histoire et mémoires de l'Académie royale des inscriptions et belles-lettres de 1701-1793. *Paris, impr. royale*, 1717-1809. 50 vol. fig. — Tableau général des ouvrages contenus dans le recueil des mémoires de l'Académie royale des inscriptions et belles-lettres, depuis sa naissance jusques et compris l'année 1788, (par de L'Averdy). *Paris, P. Didot l'aîné*, 1791. 1 vol. — Tables des matières contenues dans l'histoire et dans les mémoires de l'Académie royale des inscriptions et belles-lettres, depuis le tome XLV jusques et compris le tome L. *Paris, impr. royale*, 1843. 1 vol. ens. 52 vol. in-4. v. jasp.

4737 Mémoires de l'Institut national des sciences et des arts: littérature et beaux-arts. *Paris, Baudouin*, an V-XII. 5 vol. in-4. fig. v. jasp., fil. — Sciences morales et politiques. *Paris, Baudouin*, an VI-XII. 5 vol. in-4. v. jasp., fil.

4738 Histoire et mémoires de l'Institut royal de France, classe d'histoire et de littérature ancienne. *Paris*, 1815-1850. 16 vol. in-4. dem. rel. dos et coins de mar. rouge du Levant, fil. sur les jonct.

Bel exemplaire.

4739 Mémoires de l'Institut royal de France, académie des inscrip-

tions et belles-lettres. *Paris, impr. royale,* 1847-51. tom. 17 en 2 part., t. 18 2e part. et t. 19 1re part. 4 vol. in-4. br. — Mémoires présentés par divers savants à l'Académie royale des inscriptions et belles-lettres de l'Institut de France, 2e série, antiquités de France. *Paris,* 1843-49. t. I et II. t. 1er br., t. 2e cart.

4740 Notices et extraits des manuscrits de la bibliothèque du roi, lus au comité établi dans l'Académie des inscriptions et belles-lettres. *Paris, impr. royale,* 1787-1851. t. I-XV, t. XVI, 2e part. en double et t. XVII, 2e part., les t. 1-17 dem. rel. les autres br.

Les 10 premiers volumes proviennent de la vente de Morellet, faite à Paris en 1819 (No 4389 du cat.).

4741 Meerman, discours qui a remporté le prix de l'Académie royale des inscriptions et belles-lettres de Paris, sur la question proposée en 1782 : comparer ensemble la Ligue des Achéens 280 ans avant J.-C., celle des Suisses en 1307 de l'Ere chrétienne, et la ligue des Provinces-Unies en 1579. *La Haye,* 1784. in-4. br.

4742 Mémoires de l'Académie celtique, ou recherches sur les antiquités celtiques, gauloises et françaises, (par MM. Lavallée, Cambry, Eloi Johanneau, Dulaure, Mangourit, Alex. Lenoir, Pougens, Legonidec, Lerouge, Baudouin de Maisonblanche, etc., etc.). *Paris, Dentu,* 1807-10. 5 vol. in-8. fig. v. puce, fil.

L'Académie celtique a été réorganisée sous le nom de *Société des antiquaires de France.*

4743 Mémoires et dissertations sur les antiquités nationales et étrangères, publiés par la Société royale des antiquaires de France. *Paris,* 1817-34. t. I-X et atl. du IXe vol. v. fauve, fil. — Nouvelle série. *Paris,* 1835-50. 10 vol. fig. v. fauve, fil. — Troisième série. *Paris,* 1852. t. 1er br.

Bel exemplaire.

4744 Séb. Bottin, mélanges d'archéologie, précédés d'une notice historique sur la Société royale des antiquaires de France, et du cinquième rapport sur ses travaux. *Paris,* 1831. in-8. pl. v. fauv., fil.

4745 Mémoires de la Société des antiquaires de la Morinie. *Saint-Omer*, 1834-51. 9 vol. in-8. et 2 atl. v. fauve.

Bel exemplaire.

4746 Melch. Missirini, memorie per servire alla storia della romana accademia di S. Luca, fino alla morte di Ant. Canova. *Roma*, 1823. in-4. dem. rel. dos de v. br.

C'est l'histoire complète de cette académie célèbre, avec la liste de tous les membres, des notices sur les principaux artistes, les discours, les réglements, les expositions, etc.

B. D. N.

4747 Mémoires de l'Académie impériale et royale des sciences et belles-lettres de Bruxelles. *Bruxelles*, 1777-87. 5 vol. in-4. fig. dem. rel.

Le 5e vol. est très-rare: il n'en a été tiré que 105 exemplaires et 50 environ seulement renferment les planches.

B. D. N.

4748 Recueil de mémoires couronnés par l'Académie de Bruxelles : Mémoire sur la question : quels étaient les endroits compris dans l'étendue des contrées qui composent aujourd'hui les 17 provinces des Pays-Bas et du pays de Liège, qui pouvaient passer pour villes avant le VIIe siècle. *Bruxelles*, 1770. — Idem par l'abbé Caussin. — Idem par De Hesdin. — Mémoire sur la question : quels ont été depuis le VIIe jusqu'au IXe siècle, les limites des différentes contrées, cantons, etc. des 17 provinces des Pays-Bas et de la principauté de Liège, par Des Roches. *Bruxelles*, 1771. — Mémoire sur la question : quel a été l'état civil et ecclésiastique des 17 provinces des Pays-Bas et de la principauté de Liège, pendant les Ve et VIe siècles, par Des Roches. *Bruxelles*, 1772. — Antwoord op de vraeg : welk zyn de profytelykste planten van dit land, ende welk is hun gebruyk zoo in de medicynen als in andere konsten, door De Beunie. *Brussel*, 1772. — Idem door Du Rondeau. — Antwoord op de vraeg : welk is de beste maniere om vlasse gaeren swert te verwen, door De Beunie. *Brusesl*, 1772. rel. ens. en 1 vol. in-4. v. m.

4749 Mémoires sur les questions proposées par l'Académie impériale et royale des sciences et belles-lettres de Bruxelles,

qui ont remporté les prix en 1773, 1774, 1776, 1777, 1778, 1779, 1780, 1783, 1785, 1787, 1788. 5 vol. in-4. dem. rel.

4750 Don. Dujardin, commentarii seu responsa ad quæsita: quis populorum Belgicæ ante seculum ære christianæ septimum vestitus fuerit; quid idioma, quis agriculturæ, commercii, litterarum, artiumque status? quibus palmam alteram detulit Academia Bruxellis anno 1773. *Bruxellis*, 1774. 1 vol. — Th.-Petr. Caels de Belgii plantis qualitate quadam hominibus cæterisve animalibus nociva seu venenata præditis, symptomatibus ab earum usu productis, nec non antidotis adhibendis dissertatio cui Academia, quæ floret Bruxellis, palmam detulit anno 1773. *Bruxellis*, 1774. 1 vol. in-4.

4751 Durondeau, mémoire sur la question: quel était l'habillement, le langage, l'état de l'agriculture, du commerce, des lettres et des arts chez les peuples de la Belgique avant le VII[e] siècle. *Bruxelles*, 1774. in-4. *Préparé pour être relié.*

4752 Du Rondeau, verhandeling op de vraag: welk was de kleeding, de spraak, den acker-bouw, koophandel, enz. die den prys behaalt heeft van de kyzel. en koningl. Academie van Brussel. *Brussel*, 1774. in-4. cart.

4753 G.-F. Verhoeven, algemeyne inleyding tot de al-oude en midden-tydsche belgische historie, voor zoo veel de togten der Belgen in verre landen, en hunne woonverplaetsingen ofte verhuyzingen betreft, enz., tot antwoord op de vraeg der Akademie van Brussel, voor het jaer 1778. *Brussel*, (1779). in-4. dem. rel.

Cet ouvrage fut envoyé à l'Académie de Bruxelles en réponse à une question proposée par elle pour l'année 1778; le concours fut nombreux. Le marquis de Chasteler obtint la médaille; l'abbé Merseman et le conseiller Méan remportèrent l'accessit. L'Académie résolut même de faire dans les papiers publics, une mention honorable du mémoire flamand de M. D'Hoop. Le procès-verbal imprimé ne fait aucune mention de Verhoeven. On y voit que l'Académie a eu de la peine à adjuger les prix; mais elle a tenu le 14 octobre 1778 une séance secrète dans laquelle un second accessit lui fut décerné. Après avoir procédé deux jours auparavant avec un esprit de camaraderie tout-à-fait mesquin, elle semblait être honteuse de son injustice envers Verhoeven et des nouvelles résolutions qu'elle prenait. Dans cette séance elle déclara qu'elle aurait voulu couronner le mémoire de Verhoeven, à cause des recherches infinies

qu'il contient, mais qu'elle ne pouvait se dissimuler que ce gros volume embrassait trop de matières étrangères au sujet. Verhoeven piqué au vif, ne put pardonner ce jugement à Des Roches et pour s'en venger, il le fit imprimer à ses frais.

Son mécontentement s'accrut encore lorsque Des Roches eût publié son histoire ancienne de la Belgique, dans laquelle il croyait reconnaître qu'on avait profité de ses travaux sans daigner le citer une seule fois : et Verhoeven ne cessa depuis d'accuser Des Roches de n'avoir à dessein voulu faire couronner son mémoire pour s'approprier son ouvrage.

G.-G.-F. Verhoeven, né à Lierre en 1738, est mort à Malines en 1809.

B. D. N.

4754 Nouveaux mémoires de l'Académie royale des sciences et belles-lettres de Bruxelles. *Bruxelles*, 1820-35. 9 vol. in-4. fig. cart. — Mémoires couronnés. 1818-1830. 9 vol. in-4. ens. 18 vol. in-4. cart.

4755 Bulletins de l'Académie royale des sciences, des lettres et des beaux-arts de Belgique. *Bruxelles*, 1836-1857. 24 tom. en 47 vol. in-8, les 32 prem. vol. dem. rel. dos de v. vert, les vol. 33-43 cart. et br. et les vol. 44-47 en cahiers.

Recueil très-intéressant, que l'on trouve rarement complet, les premiers volumes étant entièrement épuisés.

4756 Compte-rendu des séances de la Commission royale d'histoire ou recueil de ses bulletins. *Bruxelles*, *Hayez*, 1834-50. 16 tom. en 17 vol. — Table générale du recueil des bulletins, par Emile Gachet. *Brux.*, 1852. 1 vol. — Compte-rendu des séances de la Commission royale d'histoire, 2e série. *Bruxelles*, 1851-1857. 9 vol. et la 1re liv. du 10e, ens. 27 vol. in-8. les 25 prem. vol. dem. rel. dos de v. fauve, les 2 dern. en cahiers.

4757 A. Moreau de Jonnès, premier mémoire en réponse à la question proposée par l'Académie royale de Bruxelles : *Quels sont les changemens que peut occasionner le déboisement de forêts considérables sur les contrées et communes adjacentes, relativement à la température et à la salubrité de l'air*, etc. *Brux.*, 1825. in-4. br.

4758 Baron de Reiffenberg, mémoire sur le séjour que Louis, dauphin de Viennois, depuis roi sous le nom de Louis XI, fit aux Pays-Bas, de l'an 1456 à l'an 1461. *Bruxelles*, 1829. in-4. br.

4759 Edm. De Busscher, précis historique de la Société royale des beaux-arts et de littérature de Gand. *Paris*, (1846). in-8. fig. br.

4760 Ph. Kervyn de Volkaersbeke, les Bibliophiles flamands, leur histoire et leurs travaux. *Gand*, 1853. gr. in-8. portr. br.

Un des 25 exemplaires sur papier vélin fort, offert par l'auteur à M. Borluut de Noortdonck.

4761 Annales de la Société d'émulation pour l'histoire et les antiquités de la Flandre Occidentale. *Bruges, Van de Casteele-Werbrouck*, 1839-54. 15 vol. in-8. fig. les 6 prem. vol. dem. rel. dos de v. fauve non rogn., les 9 dern. dem. rel. dos de v. rouge non rogn.

4762 Mémoires et publications de la Société des sciences, des arts et des lettres du Hainaut. *Mons, Hoyois*, 1840. t. 1er in-8. br.

4763 Collection des publications de la Société des bibliophiles de Mons. *Mons, Hoyois-Derely*, 1835-54. 22 vol. in-8, les 16 prem. vol. dem. rel. dos et coins de mar. rouge, non rogn., les 6 dern. br.

Cette collection, tirée seulement à 100 exemplaires, destinés au commerce, se compose des ouvrages suivants:

1° Gouvernement du pays d'Haynnau, depuis le trépas de l'archiduc Albert, 1621. (N° 1.)
2° Rimes et refrains tournésiens, pièces couronnées par le jury d'escole de rhétorique de Tournay (1477-1491). (N° 3.)
3° La chronique du bon chevalier messire Gilles de Chin. (N° 4.)
4° Vision de Tondalus, récit mystique du 12e siècle, mis en français pour la 1re fois, par Oct. Delepierre. (N° 5).
5° La défense de messire Antoine de Lalaing, d'après l'édition originale de 1568. (N° 6).
6° Particularités curieuses sur Jacqueline de Bavière, comtesse de Hainaut. (N° 7).
7° Le vœu de Héron. (N° 8.)
8° Mémoires du comte de Mérode d'Ongnies, 1665. (N° 9.)
9° Voyages et ambassades de messire Guillebert de Lannoy, 1399-1450. (N° 10.)
10° Les mémoires de messire Jean, seigneur de Haynin et de Louvegnies, 1465-1477. 2 part. (N° 11.)
11° Livres de la trésorerie des chartes du Hainaut, 1435. Inventaire des meubles de l'hôtel de Guillaume IV, duc de Bavière, à Paris, 1409. (N° 12.)
12° Documents inédits sur les églises de Ste Waudru et de S. Germain, à Mons. (N° 13.)
13° Tableau des troubles et révolutions arrivés en Flandre, depuis 1500 jusqu'en 1585, par Baucourt de Noortvelde. (N° 14.)
14° Album et œuvres poétiques de Marguerite d'Autriche. (N° 17.)

15° Notice sur H. Delmotte.
16° Franç. Vinchant, annales du Hainaut, contenant les choses les plus remarquables advenues dans ceste province depuis l'entrée de Jules-César jusqu'à la mort de l'infante Isabelle. (N° 16.)

G. JOURNAUX LITTÉRAIRES ET RECUEILS PÉRIODIQUES.

4764 La décade philosophique, politique et littéraire (rédigé par J.-B. Say, Amaury Duval, Ginguené, Le Breton, Andrieux, etc. *Paris, 3e trim. de l'an V — 1er trimestre de l'an VIII.* 13 vol. in-8. dem. rel.

4765 Messager des sciences et des arts. *Gand*, 1823-30. 6 vol. les 4 premières pages, qui manquaient, ont été ajoutées à la plume. — Messager des sciences et des arts de la Belgique, ou archives, historiques, littéraires et scientifiques, publié par MM. De Reiffenberg, Jaequemyns, Serrure, Van Lokeren, Voisin et Warnkönig. *Ibid.*, 1833-38. 6 vol. — Messager des sciences historiques, publié par MM. De Saint-Genois, Serrure, Blommaert, Voisin et Van Lokeren. *Ibid.*, 1839-44. 6 vol. — Messager des sciences historiques et archives des arts de Belgique, publié par MM. De Saint-Genois, Serrure, Van Lokeren et P.-C. Van der Meersch. *Ibid.*, 1845-50. 6 vol. — Messager des sciences historiques, des arts et de la bibliographie de Belgique, publié par MM. De Saint-Genois, Serrure, Van Lokeren, Van der Meersch et Kervyn de Volkaersbeke. *Ibid.*, 1851-56. 6 vol. — Messager des sciences historiques, ou archives des arts et de la bibliographie de Belgique, publié par Van Lokeren, De Saint-Genois, Van der Meersch et Kervyn de Volkaersbeke. *Ibid.*, 1857. 1er vol. — Tables générales pour les volumes de 1823-30 et 1833-1853 (par Hebbelynck). *Ibid.*, 1854. 1 vol. ens. 32 vol. in-8. fig. les 27 prem. vol. dem. rel. dos de v. fauve, 3 vol. cart. non rogn. et les deux dern. vol. en cahiers.

Collection importante, dont les exemplaires complets sont rares.

4766 De Reiffenberg, archives philologiques. *Paris, Bruxelles, et Louvain*, 1825-1832. 6 vol. in-8. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

4767 Archives historiques et littéraires du nord de la France et du midi de la Belgique, publiées par M. Arth. Dinaux. *Valenciennes*, 1829-1856. 1re série, 4 vol.; nouv. série, 6 vol.; 3e série, t. I-V. ens. 15 vol. in-8. les 14 prem. vol. cart. à la Bradel, le 15e en feuilles.

4768 Archives historiques et littéraires du nord de la France et du midi de la Belgique, par MM. Aimé Leroy, Le Glay et Arth. Dinaux. *Valenciennes*, 1829-32, t. 1 et 2. in-8. dem. rel. dos de v. br.

4769 Revue britannique, ou choix des articles traduits des meilleurs écrits périodiques de la Grande-Bretagne, rédigée par Am. Pichot, 1830 jusqu'à la fin de 1857, avec la table analytique et alphabétique des matières contenues dans les 30 premiers volumes de 1825 à 1840. *Bruxelles*, 1834-1857. 56 vol. in-8. les 6 premiers vol. dem rel. dos de v. fauve, les autres en cahiers.

4770 La France littéraire. *Paris*, 1832-39. 36 vol. in-8. br.

4771 Bulletin du Bibliophile, publié par Techener. 1re série. *Paris*, 1834-35. 1 vol. — 2e série, 1836. 1 vol. — 3e série, 1838-39. 3 vol. — 4e série, 1840-41. 2 vol. — 5e série, 1842. 1 vol. — 6e série, 1843-44. 2 vol. — 7e série, 1845-46. 2 vol. — 8e série, 1847-48. 2 vol. — 9e série, 1849-50. 2 vol. — 10e série, 1851-1852. 2 vol. — 11e série, 1853-54. 2 vol. — 12e série, 1855. 1 vol. — 13e série, 1856-1857. 2 vol. ens. 23 vol. in-8. les 5 prem. vol. dem. rel. dos de v. rouge, les vol. 5-21 cart., les 2 dern. vol. en cahiers.

4772 Bibliothèque de l'école des chartes. 1re série. *Paris*, 1839-44. 5 vol. — Idem. 2e série, 1844-49. 5 vol. — Idem. 3e série, 1849-54. 5 vol. — Idem. 4e série, 1855-57. 3 vol. ens. 18 vol. in-8. les 15 premiers vol. dem. rel. dos de v. vert, les 3 dern. en cahiers.

4773 Fréd. Hennebert, le Bibliologue de la Belgique et du nord de la France; journal de bibliologie, d'histoire littéraire, d'imprimerie et de librairie. *Tournai*, 1839. in-8. 1er vol. le seul paru. cart.

4774 Le Bibliophile belge (publié par M. le baron de Reiffenberg).

Bruxelles, *Van Dale*, 1845-50. 6 vol. - Bulletin du Bibliophile belge, publié par J.-M. Heberlé, sous la direction de M. Ch. de Chénedollé. *Bruxelles*, *Heberlé*, 1850-52. — Bulletin du Bibliophile belge, publié par F. Heussner, sous la direction de M.-A. Sterckx et Scheler, 2e série. *Bruxelles*, 1854-1857. 4 vol. ens. 13 vol. in-8. fig. les 11 prem. vol. dem. rel. dos de v. vert, et les 2 dern. en cahiers.

4775 J.-F. Willems, belgisch Museum voor de nederduitsche tael en letterkunde en de geschiedenis des vaderlands. *Gent*, *Gyselynck*, 1837-46. 10 vol. in-8. fig. t. 1 et 2 dem. rel. 3-10 cart.

4776 Bulletin des arts, guide des amateurs de tableaux, dessins, estampes, livres, manuscrits, autographes, médailles et antiquités, sous la direction du bibliophile Jacob. *Paris*, 1845-47. t. IV-VI et pp. 209-384 du t. III. 4 vol. in-8. dem. rel. dos de v. vert.

4777 Journal de l'amateur de livres. *Paris*, *Jannet*, 1849. t. 2 et 3. in-8. *En feuilles*.

4778 Le Quérard, archives d'histoire littéraire, de biographie et de bibliographie françaises, complément périodique de la France littéraire. *Paris*, 1855-1856. t. 1er dem. rel. dos de mar. noir, le t. 2 en cahiers. *Manque le titre du 1er volume*.

4779 La Mosaïque, livre de tout le monde et de tous les pays. 1re année (1833-34). *Brux*. gr. in-4. fig. cart.

4780 Le Magasin pittoresque. *Bruxelles*, 1833 et 1842-57. 17 vol. gr. in-4. fig. dont 13 vol. cart. à la Bradel et 4 en cahiers.

4781 Musée des familles. *Paris*, 1833-57. 24 vol. gr. in-4. fig. les 20 prem. vol. cart. à la Bradel, les vol. 21-24 en cahiers.

4782 L'Illustration. *Paris*, 1843-1857. 30 vol. in-fol. fig. les 27 prem. vol. cart., les 3 dern. en cahiers.

5. BIOGRAPHIE, ET SPÉCIALEMENT LA BIOGRAPHIE LITTÉRAIRE ET CELLE DES ARTISTES.

A. BIOGRAPHIE GÉNÉRALE ANCIENNE ET MODERNE.

4783 P. Bayle, dictionnaire historique et critique, 5me édition, revue, corrigée et augmentée, avec la vie de l'auteur, par Des Maizeaux. *Amsterdam*, 1740. 4 vol. in-fol. v. fauve, fil.

Exemplaire tres-bien conditionné.

4784 Jacq.-Geor. de Chaufepié, nouveau dictionnaire historique et critique, pour servir de supplément ou de continuation au dictionnaire historique et critique de P. Bayle. *Amsterdam et La Haye*, 1750. 4 vol. in-fol. v. m.

4785 Prosp. Marchand, dictionnaire historique, ou mémoires critiques et littéraires, concernant la vie et les ouvrages de divers personnages distingués. *La Haye*, 1758. in-fol. v. jasp.

Cet excellent ouvrage a été publié par les soins du professeur J.-N.-F. Allemand, de Leyde. « Ce dictionnaire, dit P. Lacroix (Bibliophile Jacob) est, à mon avis, bien supérieur à celui de Bayle, qu'il complète. Prosper Marchand l'eut encore bien perfectionné, s'il n'était pas mort avant même de songer à mettre en ordre ses notes, qui ont été imprimées avec assez peu de soin.

B. D. N.

4786 Dictionnaire historique par l'abbé F.-X.-D.-F. (l'abbé de Feller). *Augsbourg, Rieger,* 1789-94. 8 vol. in-8. dem. rel.

4787 Nouveau dictionnaire historique, ou histoire de tous les hommes qui se sont fait un nom par des talents, des vertus, des forfaits, etc., par une société de gens de lettres. *Caen et Lyon*, 1789. 9 vol. in-8. v. m.

4788 C.-P. Landon, galerie historique des hommes les plus célèbres de tous les siècles et de toutes les nations; contenant leurs portraits, gravés au trait, d'après les meilleurs originaux, avec l'abrégé de leurs vies, et des observations sur leurs caractères ou sur leurs ouvrages. *Paris, Landon,* 1805-1809. 13 vol. in-12. dem. rel.

4789 Supplément au nouveau dictionnaire historique, par L.-M. Chaudon et F.-A. Delandine. *Lyon,* an XIII-1805. 4 vol. in-8. br.

4790 Biographie universelle, ancienne et moderne, ou histoire, par ordre alphabétique, de la vie de tous les hommes qui se sont fait remarquer; ouvrage rédigé par une société de gens de lettres. *Paris, Michaud,* 1811-28. 52 vol. in-8. portr. dem. rel. dos et coins de mar. rouge. -- Supplément. *Paris, Michaud et Beck,* 1832-57. 32 vol. in-8. fig. br. *Complet jusqu'à ce jour.*

4791 Examen critique et complément des dictionnaires historiques les plus répandus, depuis le dictionnaire de Moreri, jusqu'à la Biographie universelle inclusivement, par l'auteur du dictionnaire des anonymes et pseudonymes (Barbier). *Paris, Rey et Gravier,* 1820. t. 1er in-8. dem. rel. dos et coins de mar. oliv. du Levant, fil. sur les jonct., non rogn.

4792 Portraits et histoire des hommes utiles, hommes et femmes de tous les pays et de toutes les conditions, qui ont acquis des droits à la reconnaissance des hommes par des traits de dévouement, de charité, etc., publiés et propagés pour et par la société Montyon et Franklin. *Paris,* 1833-35. 2 vol. gr. in-8. portr. dem. rel. dos et coins de v. vert.

4793 Jehan Bocace de Certald de la ruyne des nobles hommes et femmes. (A la fin:) *A la gloire et loenge de dieu et a linstruction de tous a este cestui euure de Bocace du dechiet des nobles hommes et femmes, imprimé à Bruges par Colard Mansion. Anno M. CCCC. lxxvj.* in-fol. mar. bl. tr. d.

Magnifique exemplaire de cette édition précieuse dont M. Van Praet n'indique qu'une dixaine d'exemplaires. (Voy. Van Praet, *Notice sur Colard Mansion,* pp. 28 et suiv.). Il parait que dans celui-ci deux feuillets de la table, qui manquaient, ont été refaits à la plume, mais avec une telle perfection que l'œil le plus exercé ne peut les distinguer.

Dans l'avant-propos qui précède la table, Boccace examine à quel personnage il pourra envoyer son livre; il ne veut pas de l'empereur d'Allemagne lequel *est endormi soubs le vent de bise au derrain* (dernier) *anglet du monde entre les mengiers et les hanaps du vin;* il rejette de même le roi des françois *qui par oultrageux hardiment ose soi mettre devant les aultres roys;* les rois espagnols, *hommes demi-barbares et cruels comme les bêtes souvages;* il rejette le roi des anglois, *homme hardi et orguilleux pour ses bonnes fortunes;* le roi hongre, *bataillier qui est plus vaillant par multitude de peuple que par sa vertu,* le roi de Cecile, *femenin et mol, etc.* En parlant des monarques en général, ils sont, dit-il, *assez souvages à beaux harnois, especialement ceux qui en ce temps regnent* (vers 1350), aussi finit-il pour l'envoi de son livre, par donner la préférence à un de ses amis.

Cette traduction, dit Van Praet, n'est point celle de Laurent de Pre-

mierfait faite en 1409. Elle parait postérieure et être celle de Pierre Favre, curé d'Aubervillers, près de S. Denis. Voy. les *Manuscrits français*, par P. Paris, t. I, p. 253, où se trouve l'épître de Boccace à Mainard Cavalcanti.

B. D. N.

4794 Joan. Boccatii de Certaldo insigne opus de claris mulieribus. *Bernæ Helvetiorum, excudebat Mathias Apiarius*, 1539. in-fol. fig. v. m.

Edition rare, qui n'est pas mentionnée par M. Brunet.

Cette belle édition du traité de Boccace *de mulieribus claris* a été publiée à Berne chez M. Apiarius 1539. Telorus, maître d'école à Bern, a mis à la tête de chaque chapitre des vers qui en expliquent le sujet. Mais c'est à tort que l'on prétend que Boccace, qui vivait l'an 1375, a fait les vers latins en question ; car Jean Telorus marque expressément dans son épître dédicatoire qu'il les a composés. On ne peut d'ailleurs les mettre sur le compte de Boccace, mort 160 ans avant l'édition de Telorus. Ceci regarde surtout le chapitre relatif à la papesse Jeanne. Voy. D'Artigni, *Mémoires*, t. 1er, p. 421.

B. D. N.

4795 Dictionnaire historique portatif des femmes célèbres. *Paris, Cellot,* 1769. 2 vol. in-12. v. m.

4796 Pauli Jovii elogia virorum literis illustrium quotquot vel nostra vel avorum memoria vixere. *Basileæ, opera et studio Petri Pernæ,* 1577. in-fol. fig. en bois, vél. cord.

Ouvrage orné d'un grand nombre de portraits gravés en bois.

4797 Paolo Jovio gli elogi vite brevemente scritte d'huomini illustri di guerra, antichi et moderni, tradotte per messer Ludovico Domenichi. *In Vinegia,* 1557. pet. in-4. v. ant., fil. tr. d. réglé. *Reliure ancienne.*

4798 Imagines L doctorum virorum, qui bene de studiis literarum meruere, cum singulorum elogiis ; nunc primum editæ et æri insisæ operâ Phil. Gallæi. *Antverpiæ,* 1587. pet. in-8. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

Philippe Galle, graveur d'Anvers, fut un des premiers qui recueillit et grava les portraits des savants.

B. D. N.

4799 Jani Nicii Erythræi pinacotheca imaginum illustrium doctrinæ vel ingenii laude virorum, qui, auctore superstite, diem suum obierunt. *Lipsiæ,* 1592. in-8. portr. vél.

4800 Imagines doctorum virorum e variis gentibus, elogiis brevibus illustratæ. Valerius Andreas Desselius Brabantus publicavit. *Antv., apud Davidem Martinium,* 1611. pet. in-12. dem. rel.

Avec portraits gravés sur bois, et quelques additions manuscrites.

Ce petit livre, qui est fort rare, a donné l'idée à Valère André d'entreprendre son ouvrage sur les auteurs des Pays-Bas.

B. D. N.

4801 Jac.-Ph. Tomasini illustrium virorum elogia, iconibus exornata. *Patavii, Pasquardus,* 1630. — Ejusdem T. Livius Patavinus. *Ibid., de Variscis,* 1630. — Ejusdem Parnassus euganeus, sive de scriptoribus ac literatis hujus ævi claris. *Ibid., Sardi,* 1647. rel. ens. en 1 vol. in-4. dem. rel. dos de v. vert.

4802 Jac.-Ph. Tomasini elogia virorum literis et sapientia illustrium ad vivum expressis imaginibus exornata. *Patavii, Sardi,* 1644. in-4. portr. v. ant.

Les nombreux portraits qui se trouvent dans ce volume ont été gravés par J.-Fr. Greuter.

4803 Monumenta illustrium virorum et elogia; editio nova aucta antiquis monumentis in agro Trajectino repertis. *Traj.-ad Rhenum,* 1671. in-fol. vél. cord.

Recueil de monuments funéraires, d'inscriptions et de pierres tumulaires, existant principalement en Italie.

4804 Theoph. Spizelii templum honoris reseratum, in quo L. illustrium ævi hujus orthodoxorum ac beate defunctorum theologorum, philologorumque imagines exhibentur, et quibus sive in sacram, sive literariam rem meritis, quibus item monumentis, librisque editis, vel manuscriptis inclaruerint diserte ostenditur. *Augustæ-Vindelicorum, typis Koppmayerianis,* (1673). in-4. portr. cart.

4805 Virorum eruditorum onomatomorphosis; das ist etlicher gelehrter Männer gebrauchte Nahmens-veränderung, insonderheit aber derjenigen welche ihre Namen mit griechischen Wörtern verwechselt haben. *Franckenhausen,* 1720. — Christ. Funcke das erneuete Gedächtniss der Vrediger in Aurich. *Oldenburg.* — M.-J. Mantzelii schediasma historico-literarium de superintendentibus parchimensibus in ducatu megapolitano. *Rostochii et Lipsiæ,* 1717. — M.-Chr.-Ph. Kœllneri schediasma de eruditis Wolavia oriundis. *Lipsiæ,* 1723. — Frie. Balduini Wohlgeführtes Christenthum der vornehmen

Poetens Friderici Taubmanni. *Frankfurt und Leipzig*, 1705. rel. ens. en 1 vol. in-8. dem. rel. dos et coins de vél.

4806 Le P. Pierre Le Moyne, la gallerie des femmes fortes. *Leiden, chez Jean Elsevier*, 1660. pet. in-12. fig. mar. br., fil. dent. pet. fers tr. d. (*Thouvenin*).

Bel exemplaire très-grand de marges.

a. BIOGRAPHIE ANCIENNE.

4807 Les vies des hommes illustres de Plutarque, trad. en françois, avec des remarques historiques et critiques, par M. Dacier. *Paris*, 1778. 12 vol. in-12. v. éc., fil.

4808 Baron Desgenettes, études sur le genre de mort des hommes illustres de Plutarque et des empereurs romains. *Paris, Firmin Didot*, 1833. in-8. v. rouge, fil. tr. d.

Exemplaire sur papier de couleur, auquel on a ajouté le portrait et une lettre du baron Desgenettes adressée à MM. Didot. Il provient de la vente G. D. (Duplessis), faite à Paris en 1843 (Nº 1316 du cat.).

4809 Cornelius Nepos de vita excellentium imperatorum, ex recognitione Steph.-And. Philippe. *Lutetiæ-Parisiorum, David*, 1745. in-12. v. fauve, fil. tr. d.

Exemplaire en *Papier de Hollande*.

4810 Cornelius Nepos ex libris scriptis editisque recensitus, selectis interpretum commentariis novisque auctus, curante J.-B.-F. Descuret. *Parisiis, Lemaire* (*excudit Firm. Didot*), 1820. in-8. v. rac.

4811 Les vies de Cornelius Népos, nouvelle édition, par P.-F. de Calonne et Amédée Pommier. *Paris, Panckoucke*, 1827. in-8. v. fauve, dent.

4812 Joan. Fabri in imagines illustrium ex Fulvii Ursini bibliotheca, Antverpiæ à Theod. Gallæo expressas commentarius. *Antverpiæ, ex offic. Plantiniana apud Joan. Moretum*, 1606. in-4. v. m.

Le cabinet d'Ursini (publié à Rome, 1570, in-fol.), ayant reçu de nouvelles augmentations, Théodore Galle, dans un voyage qu'il fit à Rome, dessina de nouveau les têtes des hommes illustres qu'il y remarqua. Il y joignit des dessins de ce qu'il trouva dans les autres cabinets romains. De retour chez lui, il les grava et les publia sous le titre de:

illustrium imagines..... quæ extant apud Fulvium Ursinum, 1598. Il n'y avait dans ce livre que 150 têtes; mais on y ajouta 17 nouvelles, lorsqu'on imprima le commentaire de Jean Faber sur ces portraits. Scioppius s'attribua ce commentaire, dans le catalogue de ses ouvrages.

B. D. N.

4813 Jo.-Petr. Bellori veterum illustrium philosophorum, poetarum, rhetorum et oratorum imagines, ex antiquis monumentis desumptæ. *Romæ, apud Jac. de Rubeis*, 1685. in-fol. portr. dem. rel. dos de vél.

Bonnes épreuves des planches.

4814 Giov.-Ang. Canini, iconografia cioè disegni d'imagini de famosissimi monarchi, regi, filosofi, poeti ed oratori del antichità. *Roma*, 1669. in-fol. portr. en médaillon, v. m.

4815 J.-An. Canini, les images des héros et des grands hommes de l'antiquité, dessinées sur des médailles, des pierres antiques, etc.; grav. par Picart le Romain (le texte ital., avec la trad. par de Chevrières). *Amsterdam, Picart et Bernard*, 1731. in-4. v. br.

Complet, avec 105 planches, plus 10 planches sans texte, qui manquent souvent.

4816 E.-Q. Visconti, iconographie grecque. *Paris, de l'imprimerie de P. Didot l'aîné*, 1811. 3 vol. v. rac., fil. et un vol. de pl. gr. in-fol. dem. rel. dos de v. fauve. — Visconti et Mongez, iconographie romaine. *Ibid.*, 1817-21-26 et 39. 4 vol. in-4. v. rac., fil.

Bel exemplaire.

4817 Diogenis Laertii de vitis, dogmatibus et apophthegmatibus clarorum philosophorum libri X, gr. et lat., cum subjunctis integris annotationibus Is. Casauboni, Th. Aldobrandini et Mer. Casauboni: latinam Ambrosii versionem complevit et emendavit M. Meibomius: accedunt observationes Ægidii Menagii et Kuhnii notæ. *Amstelodami, apud Henr. Wetstenium*, 1692. 2 vol. in-4. fig. v. rac., dent.

Edition la plus complète et la plus belle que l'on ait de cet écrivain.

4818 Diogène Laërce, les vies des plus illustres philosophes de l'antiquité, traduites du grec (par Chauffepié). *Paris, Richard*, 1796. 2 vol. in-8. v. éc., fil.

4819 Diogène Laërce, vies des philosophes de l'antiquité, traduites du grec par Chauffepié. *Paris, Charpentier*, 1841. in-18. br.

4820 De Fortia d'Urban, Homère et ses écrits. *Paris*, 1832. in-8. dem. rel. dos de v. vert.

4821 Vie d'Apollonius de Thyane, par Philostrate, avec les commentaires (tirés des papiers de Herbert de Cherbury), donnés en anglois par Ch. Blount (trad. de l'angl. par de Castilhon). *Berlin*, 1774. 4 vol. pet. in-8. br.

4822 Virgilius (le magicien). This boke treateth of the lyfe at Virgilius, and of his deth, and many marvayles that he dyd in hys lyfe tyme by whychcrafte and nygramancye thorowgh the helpe of the devyls of hell. *Emprynted in the cytie of Anwarpe By me John Doesborcke, dwellynge at Camerporte.* pet. in-4. mar. bl., fil. tr. d.

Réimpression à 60 exemplaires (le catalogue Grenville n'en indique que 50), faite à Londres en 1812, aux frais de M. Utterson, par J. M. Creery. L'opuscule d'après lequel cette réimpression a été faite, a été vendu successivement 54 liv. 12 sh. Roxburghe; 29 liv. 8 sh. White Knights; 29 liv. 18 sh. Hibbert; 25 liv. 10 sh. Heber. Il se trouve aujourd'hui au Musée britannique. — Magnifique exemplaire, offert par l'éditeur à lord Thurlow, et provenant de la bibliothèque du prince d'Essling, vendue à Paris en 1847 (Nº 280 du cat.).

4823 G. Peignot, quelques recherches sur le tombeau de Virgile au mont Pausilipe. *Dijon*, 1840. in-8. dem. rel. dos de v. vert. *Papier vélin.*

Tiré à cent soixante-quinze exemplaires.

4824 Le Bon Walckenaer, histoire de la vie et des poésies d'Horace, accompagnée d'un portrait et d'une carte. *Paris*, 1840. 2 vol. in-8. dem. rel. dos de mar. br. du Levant.

4825 G.-T. Villenave, vie d'Ovide, contenant des notions historiques et littéraires sur le siècle d'Auguste. *Paris*, 1809. in-8. v. vert, dent.

b. BIOGRAPHIE MODERNE: RECUEILS DE VIES, ÉLOGES, ETC. DES HOMMES ET FEMMES ILLUSTRÉS MODERNES, EN TOUT GENRE ET DE DIFFÉRENTS PAYS.

4826 J.-J. Boissardi icones virorum illustrium doctrina et eruditione præstantium, cum eorum vitis; omnia in æs incisa per Th. de Bry. *Francof.*, 1598-1632. 5 part. en 3 vol. in-4. v. rac.

Recueil précieux orné de 290 portraits : le 1er vol. contient 54 portraits numérotés, plus 2 portraits supplémentaires; le 2e, 61 portraits chiffrés,

plus un portrait supplémentaire; le 3e, 50; le 4e, 50; le 5e, 72. M. Brunet n'en indique que 217. — *Belles épreuves.*

4827 Th. de Besze, les vraies pourtraits des hommes illustres en piété et doctrine, du travail desquels Dieu s'est servi en ces derniers temps, pour remettre sus la vraye religion en divers pays de la chrestienté; plus quarante quatre emblèmes chrestiens. *Genève, Jean de Laon*, 1581. in-4. v. br.

Edition plus complète que l'édition originale latine. — Exemplaire provenant de la vente Rebour, faite à Paris en 1843 (No 353 du cat.).

4828 D. Pauli Freheri theatrum virorum eruditione clarorum, cum eorumdem iconibus. *Norimb.*, 1688. 2 vol. in-fol. v. fauve. *Armes.*

4829 (Niceron), mémoires pour servir à l'histoire des hommes illustres dans la république des lettres, avec un catalogue raisonné de leurs ouvrages (avec quelques notices par le P. Oudin, J.-B. Michault et l'abbé Goujet). *Paris*, 1729-45. 43 tom. en 44 vol. in-12. v. br.

Ouvrage estimé.

4830 Dreux du Radier, l'Europe illustrée, contenant l'histoire abrégée des souverains, des princes, des prélats, des ministres, des grands capitaines, des magistrats, des savans, des artistes et des dames célèbres en Europe, dans le XVe siècle compris jusqu'à présent. *Paris, Nyon*, 1777. 6 vol. in-4. v. éc., fil.

Bel ouvrage, contenant un grand nombre de beaux portraits gravés par les soins d'Odieuvre par les meilleurs artistes. — Exemplaire en papier carré.

4831 OEuvres du seigneur de Brantôme, nouv. édit., considérablement augmentée et accompagnée de remarques historiques et critiques. *La Haye*, 1740. 15 vol. pet. in-12. portr. et fig. v. br.

Edition recherchée.

4832 OEuvres complètes du seigneur de Brantôme, accompagnées de remarques historiques et critiques, nouv. édit. *Paris*, 1822. 8 vol. in-8. dem. rel. dos et coins de v. br.

Edition la meilleure et la plus complète de Brantôme, enrichie d'une excellente notice sur Brantôme par M. Monmerqué.

4833 Croquis de portraits des personnages remarquables dans tous les genres, dessinés et gravés par J.-M.-N. Fremy, d'après

les tableaux exposés aux différens salons. *Paris*, *Fremy*, 1815. 2 vol. in-12. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

4834 Biographie des hommes vivants, ou histoire de la vie de tous les hommes qui se sont fait remarquer par leurs actions ou leurs écrits, par une société de gens de lettres et de savants. *Paris, Michaud*, 1816-19. 5 vol. in-8. dem. rel. dos et coins de mar. rouge, non rogn.

4835 Mémoires de tous. Collection de souvenirs contemporains tendant à établir la vérité dans l'histoire. *Paris*, *Levavasseur*, 1834-37. 6 vol. in-8. dem. rel. dos de v. br. *Papier vélin*.

B. VIES ET ÉLOGES, OU NOTICES BIOGRAPHIQUES DES HOMMES ET FEMMES ILLUSTRES DANS LES LETTRES ET DANS LES SCIENCES.

a. FRANÇAIS.

4836 Perrault, les hommes illustres qui ont paru en France pendant ce siècle, avec leur portrait au naturel. *Paris*, 1696-1700. 2 tom. en 1 vol. gr. in-fol. mar. rouge riche, fil. tr. d. (*Lardière*). *Orné de beaux portraits gravés par Edelinck.*

Magnifique exemplaire du premier tirage, contenant, outre les portraits de *Thomassin* et de *Du Cange*, ceux d'*Arnauld* et *Pascal*, qui manquent souvent. Il provient de la vente Desaugiers, faite à Paris en 1841 (No 240 du cat.).

4837 Is. Bullart, académie des sciences et des arts, contenant les vies et les éloges historiques des hommes illustres. *Amsterdam, les héritiers de Dan. Elzevier*, 1682. 2 vol. in-fol. portr. v. m.

Ouvrage recherché, à cause des nombreux portraits gravés par Larmessin, de Boulonois, etc., dont il est orné.

4838 Arsène Houssaye, histoire du 41me fauteuil de l'Académie française. *Paris*, 1855. in-8. br. *Papier vélin.*

4839 Histoire littéraire des femmes françoises (par l'abbé de La Porte et De la Croix de Compiègne). *Paris*, *Lacombe*, 1769. 5 vol. in-8. v. m.

4840 Histoire littéraire des Troubadours (par de Sainte-Palaye, publiée par l'abbé Millot). *Paris*, *Durand*, 1774. 3 vol. in-12. v. m.

4841 F.-C. Turlot, Abailard et Héloise, avec un aperçu du XIIe siècle, comparé sous tous les rapports avec le siècle actuel. *Paris*, 1822. in-8. fig. dem. rel. dos et coins de mar. br. du Levant, fil. sur les jonctions, non rogn.

4842 Fréd. Pluquet, notice sur la vie et les écrits de Robert Wace, poète normand du XIIe siècle. *Rouen, Frère*, (*Paris, imp. de Crapelet*), 1824. gr. in-8. dem. rel. dos et coins de cuir de Russie, fil. sur les jonct., non rogn.

Exemplaire en *Grand papier vélin.*

4843 C.-A. Crapelet, précis historique et littéraire sur Eustache Deschamps, poète du XIVe siècle. *Paris, Crapelet*, 1832. in-8. dem. rel. dos de v. br.

4844 Mémoire sur la vie de M. Pibrac, avec les pièces justificatives, ses lettres amoureuses et ses quatrins (par L'Epine de Grainville, augmentée par l'abbé Sépher). *Amsterdam, Rey*, 1761. pet. in-8. dem. rel. dos de v. br.

4845 (Taillandier), procès d'Estienne Dolet, imprimeur et libraire à Lyon, 1543-1546. *Paris, Techener*, 1836. gr. in-12. br. *Papier de Hollande.*

4846 J. Taschereau, histoire de la vie et des ouvrages de P. Corneille. *Paris*, 1829. in-8. avec portr. v. fauve, dent. d. et à froid.

4847 J. Taschereau, histoire de la vie et des ouvrages de Molière. *Paris*, 1828. in-8. v. fauv., dent. d. et à froid.

4848 A. Bazin, notes historiques sur la vie de Molière. *Paris, Techener*, 1851. in-12. dem. rel. dos et coins de v. vert, non rogn. *Papier vélin.*

4849 (Fortia), dissertations sur la femme de Molière. *Paris*, 1824. in-8. br.

Exemplaire offert par l'auteur à M. le baron de Reiffenberg.

4850 Histoire de la vie et des ouvrages de Lafontaine, par Math. Marais. *Paris, Renouard*, 1811. in-12. portr. pap. vél. mar. bl. riches comp., mors de mar. doubl. de moire, dent. tr. d. (*Lefebvre.*)

Charmant exemplaire auquel on a ajouté un second portrait de Lafontaine, dit le *Chemin blanc*, gravé par Ficquet, avant la lettre, épreuve très-rare. Ce beau volume provient de la vente de Pixérécourt (N° 2126 du cat.), et en dernier lieu de celle du baron Taylor, faite à Paris en 1848 (N° 957 du cat.).

4851 Walckenaer, histoire de la vie et des ouvrages de La Fontaine, 3e édit. *Paris*, 1824. in-8. portr. dem. rel. dos de mar. vert du Levant, non rogn.

4852 D'Aguesseau, fils, discours sur la vie et la mort, le caractère et les mœurs de D'Aguesseau. *Paris*, 1812. in-12. br.

4853 Le cardinal de Bausset, histoire de Bossuet, évêque de Méaux, composée sur les manuscrits originaux, seconde édition, revue et corrigée. *Versailles*, 1819. 4 vol. in-8. portr. v. jasp., fil.

4854 Le cardinal de Bausset, histoire de Fénélon, archevêque de Cambrai, composée sur les manuscrits originaux, 3e édition, revue, corrigée et augmentée. *Versailles*, 1817. 4 vol. in-8. portr. v. jasp.

4855 Baron de Walckenaer, mémoires touchant la vie et les écrits de Marie de Rabutin-Chantal, marquise de Sévigné, durant la régence et la Fronde. *Paris*, *Firmin Didot*, 1845. 5 vol. in-18. dem. rel. dos de mar. br. du Levant.

Charmant exemplaire en *Papier vélin*.

4856 Dom.-Jos. Garat, mémoires historiques sur la vie de M. Suard, sur ses écrits, et sur le XVIIIe siècle. *Paris*, *Bélin*, 1820. 2 vol. in-8. br.

4857 Mémoires de Michel de Marolles, abbé de Villeloin, avec des notes historiques et critiques (par l'abbé Goujet). *Amsterdam* (*Paris*), 1755. 3 vol. in-12. dem. rel.

Ces mémoires contiennent beaucoup de choses curieuses qui intéressent la biographie, l'histoire politique, artistique et littéraire de l'époque de l'auteur. Autant on méprise la collection des œuvres de Marolles, autant on la rechercherait, s'il n'avait fait que des mémoires et des catalogues d'estampes.

B. D. N.

4858 La vie et les bons mots de M. de Santeuil. *Cologne*, 1735. 2 tom. en 1 vol. in-12. v. m.

4859 La vie du père D. Augustin Calmet, abbé de Senones, avec un catalogue raisonné de tous ses ouvrages (par D. Fangé). *Senones*, *Pariset*, 1762. in-8. portr. v. m.

4860 Geoffroy de Saint-Hilaire, fragments biographiques, précédés d'études sur la vie, les ouvrages et les doctrines de Buffon. *Paris*, *Pilot*, 1838. in-8. br.

4861 L. Paillet-de-Warcy, histoire de la vie et des ouvrages de Voltaire. *Paris*, 1824. 2 vol. in-8. avec portr. et fac-simile, v. fauve, tr. d. (*Hering*.)

Exemplaire bien conditionné.

4862 Vie privée de Voltaire et de M[me] du Chatelet, pendant un séjour de six mois à Cirey, par l'auteur des Lettres péruviennes (M[me] de Grafigny), suivie de cinquante lettres inédites, en vers et en prose, de Voltaire. *Paris, Treuttel et Würtz*, 1820. in-8. portr. sur pap. de Chine, dem. rel. dos de v. vert, non rogn.

Exemplaire en *Papier vélin*.

4863 Repentir ou confession publique de M. de Voltaire. *Paris*, 1778. in-12. portr. br.

4864 Mémoires pour servir à l'histoire de la vie et des ouvrages de l'abbé Lenglet du Fresnoy (par Michault). *Londres et Paris*, *Duchesne*, 1761. in-12. dem. rel. dos de v. br.

4865 J.-A. Naigeon, mémoires historiques et philosophiques sur la vie et les ouvrages de D. Diderot. *Paris, Brière*, 1821. in-8. portr. br.

4866 Notice sur la vie et les ouvrages de François Clément, de la congrégation de S. Maur. in-8. cart.

Le dernier feuillet a été ajouté à la plume.

4867 Eloge véridique de François-Apolline de Guibert, par un ami (de Toulongeon). *Paris*, 1790. in-8. br.

4868 J.-B. Dubois, notice historique sur C.-G. Lamoignon-Malesherbes. (*Sans date*). in-8. cart. non rogn.

4869 Vie de Fr.-René Molé, comédien français (par La Mésangère). *Paris, Desenne*, an XI-1803. in-12. dem. rel. dos et coins de mar. bl. du Levant, fil. sur les jonct. non rogn.

Cette vie de Molé par La Mésangère est très-rare.

4870 Mémoires de Fleury de la comédie française, 1757-1820 (publiés par J.-B.-P. Lafitte). *Brux.*, 1835. 5 vol. in-18. br.

4871 A.-H. Taillandier, documents biographiques sur P.-C.-F. Daunou. *Paris, Firmin Didot*, 1847. in-8. portr. dem. rel. dos et coins de mar. vert du Levant, fil. sur les jonct.

4872 G.-L. Duvernoy, notice historique sur les ouvrages et la vie de M. le baron Cuvier. *Paris, Levrault*, 1833. in-8. portr. br.

4873 Vaultier, notice sur la vie et les travaux littéraires de M. l'abbé de La Rue. *Caen*, 1841. gr. in-8. portr. br.

Exemplaire en *Grand papier de Hollande.*

4874 Mémoires de Mademoiselle Mars, publiés par Roger de Beauvoir. *Paris*, 1849. 2 vol. in-8. br.

4875 Les mémoires d'Alexandre Dumas. *Brux.*, 1852. 29 vol. in-18. br.

4876 Georges Sand, histoire de ma vie. *Paris*, 1854. 20 vol. in-8. br.

4877 Eugène de Mirecourt, les contemporains. *Paris*, 1854-56. 18 vol. in-24. portr. br.

Ces 18 volumes renferment les biographies de Odilon Barrot, Alexandre Dumas, Louis Véron, Alfred de Vigny, Augustine Brohan, Proudhon, Mme de Girardin, Paul de Kock, Jules Janin, Samson, Balzac, baron Taylor, Scribe, Gérard de Nerval, Alfred de Musset, Béranger, George Sand, Emile de Girardin.

b. ITALIENS ET PORTUGAIS.

4878 Jo.-Ant. Bumaldi minervalia bonon. civium anademata, seu bibliotheca Bononiensis, cui accessit antiquiorum pictorum et sculptorum Bonon. brevis catalogus. *Bononiæ*, 1641. in-24. vél.

Ce petit ouvrage rare et recherché est d'Ovide Montalbano. Il a été fondu par Orlandi dans ses *Scrittori bolognesi*. Voy. la *Biographie universelle*, art. *Montalbano*.

B. D. N.

4879 P.-A. Orlandi, notizie degli scrittori bolognesi e dell' opere loro stampate e manoscritte. *Bologna, Pisarri*, 1714. in-4. v. fauve, fil.

4880 Gualdo Priorato vite et azzioni di personaggi militari et politici. *In Vienna, Michele Thurnmayer*, 1674. in-fol. portr. v. fauve, fil. tr. d.

Volume non mentionné par M. Brunet.

4881 W. Parr Greswell, memoires of Angelus Politianus, Actius Sincerus Sannazarius, Petrus Bembus, Hieronymus Fra-

castorius, Marcus Antonius Flaminius and the Amalthei. *Manchester, Dean*, 1801. in-8. cart. non rogn.

4882 Artaud de Montor, histoire de Dante Alighieri. *Paris, Le Clerc*, 1841. gr. in-8. portr. et fig. v. jasp., fil. *Papier vélin.*

Exemplaire bien conditionné.

4883 Hyac. d'Olivier-Vitalis, l'illustre chatelaine des environs de Vaucluse, la Laure de Pétrarque; dissertation et examen critique des diverses opinions des écrivains qui se sont occupés de cette belle Laure que le divin poète toscan a immortalisée. *Paris*, 1842. in-8. br.

4884 W. Shepherd, vie de Poggio Bracciolini, traduit de l'anglais, avec des notes (par le comte de Laubespin). *Paris, Verdière*, 1819. in-8. v. jasp., dent.

4885 A.-F. Artaud, Machiavel, son génie et ses erreurs. *Paris, Firmin Didot frères*, 1833. 2 vol. in-8. portr. v. mauve. *Papier vélin.*

Bel exemplaire.

4886 De Boispréaux, la vie de Pierre Aretin. *La Haye, Neaulme*, 1750. pet. in-12. v. vert.

4887 Gabr. Peignot, de Pierre Arétin, notice sur sa fortune, sur les moyens qui la lui ont procurée, et sur l'emploi qu'il en a fait. *Paris et Dijon*, 1836. in-8. dem. rel. dos de mar. vert.

4888 Jean-Baptiste Manso, la vie du Tasse, trad. de l'ital. (par la comtesse de Maldeghem). *Brux.*, 1842. in-8. dem. rel. dos et coins de v. rose, fil. sur les jonctions. *Exemplaire provenant de la bibliothèque de M. Van Gobbelschroy.*

Don de l'auteur à M. Van Gobbelschroy.

Cette édition n'a été tirée qu'à cent exemplaires pour les amis de l'auteur.

4889 Fr. Griselini memorie anedote spettanti alla vita ed agli studii del F. Paolo Servita. *Losana, Bousquet*, 1762. in-8. v. m.

4890 Mémoires de Goldoni, pour servir à l'histoire de sa vie. *Paris*, 1787. 3 vol. in-8. portr. v. br.

4891 Memorie storiche sugli studi e sulle produzioni del dottore G.-B. de Rossi. *Parma, stamperia imperiale*, 1809. in-8. dem. rel. dos de v. br.

4892 Vie de Victor Alfiéri, écrite par lui-même, et traduite de l'italien. *Paris, Nicolle*, 1809. 2 vol. in-8. v. fauve, fil.

On a joint à cet exemplaire un fac-simile de l'écriture d'Alfiéri.

4893 John. Adamson, memoirs of the life and writings of Luis de Camoens. *London, Longman*, 1820. 2 vol. pet. in-8. portr. dem. rel. dos de mar. br. du Levant.

C. FLAMANDS ET HOLLANDAIS.

4894 Aub. Miræi elogia belgica, sive illustrium Belgii scriptorum qui nostrâ patrumque memoriâ, vel ecclesiam Dei propugnarunt, vel disciplinas illustrarunt. *Antverpiæ, apud Dav. Martinium*, 1609. in-4. fig. v. br.

Les portraits d'hommes illustres des Pays-Bas, publiés par les soins d'Aub. Le Mire en 1608, sont devenus extraordinairement rares. Ce qu'il y a de singulier, c'est que ni Foppens, ni Paquot n'ont connu cet ouvrage; cependant le premier en avait retrouvé les planches déjà très-affaiblies et les a insérées avec d'autres dans sa *Bibliotheca Belgica*.

On a ajouté à cet exemplaire un portrait du cardinal d'Alsace, archevêque de Malines, par H. Rossi, ainsi que celui de Le Mire par Harrewyn.

B. D. N.

4895 Franc. Sweertii Athenæ belgicæ sive nomenclator inferioris Germaniæ scriptorum. *Antverpiæ, apud Guil. a Tungris*, 1628. in-fol. v. ant.

Les curieux ne peuvent se passer des ouvrages de Valère André, de Le Mire et de Sweerts, parce que ces auteurs contiennent des particularités que Foppens a abrégées, omises ou confondues. On trouve dans ce dernier plus de mille fautes de dates ou autres.

B. D. N.

4896 Valerii Andreæ bibliotheca belgica, in qua Belgicæ seu Germaniæ inferioris provinciæ, urbesque viri item in Belgio vitâ scriptisque clari et librorum nomenclatura. *Lovanii, Haestenius*, 1623. in-8. v. vert, dent. à froid, fil.

Première édition, peu commune.

4897 Valerii Andreæ bibliotheca belgica, de Belgis vita, scriptisque claris præmissa topographica Belgii totius seu Germaniæ inferioris descriptione. *Lovanii, Zegers*, 1643. in-4. v. ant., gauf.

Quoique la bibliothèque belgique de Valère André ait été considérablement augmentée par Foppens, il faut néanmoins consulter les deux édi-

tions données par Valère lui-même en 1623 et 1643, par ce qu'il est plus impartial que Foppens, qui y a fait beaucoup de retranchements, a omis un grand nombre d'articles et a, comme dit Paquot, quelque fois voulu redresser l'original, lorsque celui-ci n'était pas fautif; il a d'ailleurs retranché toute la *Topographia belgica*, qui occupe dans cette édition 110 pages.

B. D. N.

4898 J.-F. Foppens bibliotheca belgica, sive virorum in Belgio vita, scriptisque illustrium catalogus, librorumque nomenclatura. *Bruxellis, P. Foppens*, 1739. 2 vol. in-4. portr. v. br.

4899 Paquot, mémoires pour servir à l'histoire littéraire des dix-sept provinces des Pays-Bas, de la principauté de Liége, et de quelques contrées voisines. *Louvain*, 1763-70. 18 vol. in-12. dem. rel.

4900 (Paquot), mémoires pour servir à l'histoire littéraire des XVII provinces du Pays-Bas, de la principauté de Liége et de quelques contrées voisines. *Louvain, de l'impr. académique*, 1765-70. 3 vol. in-fol. cart. non rogn.

Si Paquot eut achevé ses mémoires, l'ouvrage de Foppens serait inutile, parceque celui de Paquot, plus étendu, comprend 1438 auteurs de plus que Foppens; mais ce denier fait mention de 1954 auteurs dont Paquot ne parle pas, il est bon d'avoir l'un et l'autre, en y ajoutant encore Valère André et Sweert, qui contiennent des particularités que Foppens a abrégées ou omises: on trouve d'ailleurs dans celui-ci plus de mille fautes, soit en fausses dates ou autres.

B. D. N.

4901 F.-V. Goethals, lectures relatives à l'histoire des sciences, des arts, des lettres, des mœurs et de la politique en Belgique et dans les pays limitrophes. *Bruxelles*, 1837-38. 4 vol. in-8. portr. v. bl., fil.

Exemplaire très-bien conditionné.

4902 F.-V. Goethals, histoire des lettres, des sciences et des arts en Belgique et dans les pays limitrophes. *Bruxelles*, 1840. 4 vol. in-8. portr. dem. rel. dos et coins de mar. rouge du Levant, fil. sur les jonctions.

Exemplaire parfaitement conditionné.

4903 Les Belges illustres, par MM. Altmeyer, Baron, Carron, Coomans aîné, Th. Juste, etc. *Brux., Jamar et Hen*, 1844. 3 vol. gr. in-8. fig., vignettes, etc. dem. rel. dos de v. cochen. sumach.

Exemplaire très-bien conditionné.

4904 Ant. Sanderi de gandavensibus eruditionis fama claris libri tres. *Antverpiæ, apud Guil. a Tongris*, 1624. — Ejusdem de scriptoribus Flandriæ. *Ibid. apud eumdem*, 1614. — Ejusdem de brugensibus eruditionis fama claris libri duo. *Ibid., apud eumdem*, 1624. — Ejusdem Hagiologium Flandriæ. *Ibid., apud eumdem*, 1625. rel. ens. en 1 vol. in-4. v. m., fil.

4905 De Becdelièvre-Hamal, biographie liégeoise, ou précis historique et chronologique de toutes les personnes qui se sont rendus célèbres par leurs talens, leurs vertus, etc. dans l'ancien diocèse et pays de Liège. *Liège*, 1839. 2 vol. in-8. br.

4906 Pr. Van Duyse, Simon Stevin naer Voorduin's bekroond werk, met eenige dichtstukken. *Brussel, Van Dale*, 1846. in-8. br.

4907 N. Peetermans, Philippe de Maldeghem. *Liège*, 1857. in-18 br.

4908 P.-J. Van Meerbeeck, recherches historiques et critiques sur la vie et les ouvrages de Rembert Dodoens. *Malines, Hanicq*, 1841. gr. in-8. portr., fac-simile et fig. br.

4909 Martini Antonii Del-Rio, e societate Jesu, vita, brevi commentariolo expressa. *Antv., ex officina Plantiniana apud Joannem Moretum*, 1609. in-4. vél.

L'auteur de la vie de Martin Antoine Del-Rio, sous le nom emprunté de Herman Langevelt, est Nicolas Suys ou Susius, jésuite, natif de Bruges et mort à Courtrai en 1619.

B. D. N.

4910 Le colonel d'Elmotte, essai philosophique et critique sur la vie et les ouvrages de J.-B. Van Helmont, suivi de Galatée, scène lyrique, et de quelques opuscules en vers. *Bruxelles, Hublou*. (*Sans date*). in-8. br.

4911 N. Peetermans, le prince de Ligne, ou un écrivain grand seigneur à la fin du XVIII[e] siècle. *Liège*, 1857. in-18. br.

4912 Notice nécrologique et historique sur J.-J. Raepsaet. *Gand, Annoot-Braeckman*, 1841. gr. in-8. br.

4913 (Aug. Voisin), notice biographique et littéraire sur Ch. Van Hulthem. *Gand, Poelman*, 1837. in-8. portr. dem. rel.

4914 Effigies et vitæ professorum academiæ Groningæ et Omlandiæ, cum historiolâ fundationis ejusdem academiæ. *Groningæ, apud Joh. Nicolai*, 1654. pet. in-fol. portr. vél.

4915 Monumenta illustrium virorum et elogia, editio nova, aucta

antiquis monumentis in agro Trajectino repertis. *Trajecti ad Rhenum, Gisb. a Zyll,* 1671. in-fol. fig. v. br.

4916 Casp. Burmanni Trajectum eruditum virorum doctrina illustrium, qui in urbe Trajecto, et regione trajectensi nati sunt, sive ibi habitarunt. *Trajecti ad Rhenum,* 1738. in-4. vél.

4917 P. de La Rue, geletterd Zeeland, bevattende de schryvers, geleerden, enz., uit dien staat geboortig. *Middelburg,* 1741. in-4. v. br.

Exemplaire en *Grand papier.*

4918 P. Scriverii Des. Erasmi vita, partim ab ipsomet Erasmo, partim ab amicis æqualibus fideliter descripta. *Lugd.-Bat., ex offic. Joan. Maire*, 1642. pet. in-12. vél. *Le frontispice est en partie coupé.*

4919 Des. Erasmi Roterodami vita; accedunt epistolæ illustres. *Lugd.-Bat., ex offic. Joan. Maire,* 1649. pet. in-12. dem. rel. dos de v. vert.

4920 De Burigny, vie de Grotius, avec l'histoire de ses ouvrages, et des négociations auxquelles il fut employé. *Paris, de Bure,* 1752. 2 vol. in-12. v. m.

4921 De Burigni, vie d'Erasme, dans laquelle on trouvera l'histoire de plusieurs hommes célèbres avec lesquels il a été en liaison, l'analyse critique de ses ouvrages, et l'examen impartial de ses sentimens en matière de religion. *Paris, de Bure,* 1757. 2 vol. in-12. cart.

Cette vie d'Erasme est surtout curieuse par le nombre immense d'anecdotes concernant l'histoire littéraire de la fin du 15e et du commencement du 16e siècle, que l'auteur y a recueillies, et par l'analyse critique et raisonnée qu'il a faite des ouvrages de ce savant presqu'universel; analyse assez courte pour n'être pas fatiguante, et assez longue pour les faire connaître sans qu'on soit obligé de les lire.

B. D. N.

4922 Ch. Butler, the life of Erasmus; with historical remarks on the state of litterature between the tenth and sixteenth centuries. *London, Murray,* 1825. in-8. cart. non rogn. *Papier vélin.*

4923 Hugonis Grotii manes ab iniquis obtrectationibus vindicati, accedit scriptorum eius tum editorum tum ineditorum conspectus triplex. *Delphis Batav.,* 1727. 2 vol. in-8. portr. v. br.

4924 J.-L. Kesteloot, lofrede op Hermanus Boerhaave. *Leiden*, 1825. in-8. portr. br.

4925 (P. Huisinga Bakker), het leven van Jan Wagenaar, benevens eenige brieven van en aan den zelven. *Amsterdam*, 1776. in-8. cart.

d. ALLEMANDS.

4926 Jac. Brucker Ehren-Tempel der deutschen Gelehrsamkeit, in welchem die Bildnisse gelehrter, und um die schönen und philologischen Wissenschafften verdienter Manner unter den Deutschen aus dem XV, XVI und XVII Jahrhunderte aufgestellet, und ihre Geschichte, Verdienste und Merckwürdigkeiten entworfen sind. *Auspurg*, *J.-J. Haid*, 1747. 5 part. en 1 vol. in-4. v. éc., dent.

Ouvrage recommandable par les nombreux portraits, gravés à la manière noire par Haid, dont il est orné.

4927 S. Ranisch, historisch kritische Lebensbeschreibung Hanns Sachsens berühenten Meistersängers zu Nurnberg. *Altenburg*, 1765. in-12. v. rac., dent.

Hans Sachs, poëte allemand, cordonnier de son métier, est né à Nuremberg en 1494 et mourût dans cette ville en 1576. Outre 37 pièces de théâtre, il a composé en 42 ans, 6048 pièces de poésie en tous genres, ainsi que nous l'apprend Morhoff, dans son traité de *la langue allemande;* sans compter les manuscrits, qui sont considérables. Ce poëte avait du génie, de la facilité et de la clarté dans sa diction; de sorte qu'on lit encore avec plaisir ses productions. Il avait eu pour maître en poésie Léonard Nunnenbeek, maître-chantre de Nuremberg.

Ses œuvres complètes ont été imprimées à Nuremberg par George Weller, en cinq volumes in-folio, depuis 1570-1579.

B. D. N.

4928 (Fr.-M. Pelzel), Abbildungen Bömischer und Mährischer Gelehrten und Kunstler, nebst kurzen Nachrichten von ihren Leben und Werken. *Prag*, *Wolffgang Gerle*, 1773. 4 vol. in-8. portr. dem. rel.

Ouvrage enrichi d'un grand nombre de portraits d'hommes célèbres de la Bohême.

4929 Effigies virorum eruditorum atque artificum Bohemiæ et Moraviæ, una cum brevi vitæ operumque ipsorum enarratione. *Pragæ*, 1773. 2 vol. in-8. fig. dem. rel. non rogn.

Ce recueil de portraits d'hommes illustres de la Bohême et de la Moravie est dû au baron Ignace de Born. — Belles épreuves.

4930 J.-M. Maji vita Jo. Reuchlini Phorcensis, primi in Germania heroicarum, græcarumque et aliarum bonarum literarum instauratoris. *Durlaci, Muller,* 1687. in-12. portr. vél.

4931 Rich. Pulteney, revue générale des écrits de Linné. *Londres et Paris,* 1789. 2 vol. in-8. v. m., fil.

c. ANGLAIS.

4932 The thespian dictionary, or dramatic biography of the present age, containing sketches of the lives, list of the productions, etc. of all the principal dramatists, etc. *London,* 1805. pet. in-8. portr. dem. rel.

4933 The life of sir Thomas More, lord high chancellour of England, by his great grandson Thomas More. *London, Woodman and Lyon,* 1726. in-8. portr. cart.

4934 Mémoires de Gibbon, recueillis et publiés par lord Scheffield, traduits de l'anglais. *Paris,* an V. 2 vol. in-8. dem. rel. dos de v. fauve.

4935 Mme Barbaut, vie de Samuel Richardson, avec l'examen critique de ses ouvrages, et des événemens qui ont influé sur son génie; trad. de l'anglais par J.-J. Leuliette. *Paris, Dentu,* 1808. in-8. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

4936 Vie de David Garrick, suivie de deux lettres de M. Noverre à Voltaire sur ce célèbre acteur, et de l'histoire abrégée du théâtre anglais, depuis son origine jusqu'à la fin du XVIIIe siècle. *Paris,* an IX. in-12. portr. dem. rel. dos de v. col.

4937 Th. Moore, mémoires de lord Byron, traduits de l'anglais par Mme L. Sw.-Belloc. *Bruxelles,* 1830. 2 vol. in-8. br.

C. VIES ET ÉLOGES DES ARTISTES CÉLÈBRES.

a. ARTISTES DE DIFFÉRENTS GENRES.

4938 Giorg. Vasari, le vite de' più excellenti pittori, scultori ed architetti, di nuovo ampliate, con i ritratti loro, et con l'aggiunta delle vite de' vivi e de' morti dall' anno 1550

insino al 1567. *Firenze*, *Giunti*, 1568. 3 part. en 2 vol. in-4. v. rac.

4939 Giorg. Vasari, vies des plus célèbres peintres, sculpteurs et architectes, trad. et annotées par Jeanron et Léop. Leclanché, et ornées de 120 portraits gravés par Bouquet et Wacquez d'après les dessins de Jeanron. *Paris*, 1839-42. 10 vol. in-8. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

Exemplaire bien conditionné.

4940 Gio.-Pietr. Bellori le vite de pittori, scultori et architetti moderni. *Roma*, *Mascardi*, 1672. in-4. portr. v. br.

Ouvrage curieux, orné de portraits gravés par Bloemaert. Il n'en a paru que la 1re partie.

4941 Ant. Palamino Velasco, histoire abrégée des plus fameux peintres, sculpteurs et architectes espagnols. *Paris*, 1749. in-12. v. br.

Exemplaire Van Hulthem.

4942 Oct. Delepierre, galerie d'artistes brugeois, ou biographie des peintres, sculpteurs et graveurs célèbres de Bruges. *Bruges*, *Van de Casteele-Werbrouck*, 1840. in-8. portr. dem. rel. dos de v. bl.

b. PEINTRES.

ITALIENS ET ESPAGNOLS.

4943 Carlo Dati, vite di pittori antichi da lui scritte ed illustrate. *Firenze*, 1667. in-4. v. br.

4944 Filip. Baldinucci, notizie de' professori del disegno, da Cimabue in quà (dal 1260 sino al 1670). *Firenze*, 1681-1728. 6 part. en 5 vol. in-4. dem. rel. dos de v. fauve.

4945 (D'Argenville), abrégé de la vie des plus fameux peintres, avec leurs portraits en taille-douce, les indications de leurs principaux ouvrages, quelques réflexions sur leurs caractères, et la manière de connaître les dessins des grands maîtres, avec le suppl. *Paris*, *De Bure*, 1745-52. 3 vol. in-4. v. m.

Edition recherchée, contenant les premières épreuves des gravures.

4946 L. Lanzi, storia pittorica della Italia dal risorgimento delle belle arti, fin presso al fine del XVIII secolo; edizione terza. *Bassano*, 1809. 6 tom. en 3 vol. gr. in-8. v. rac., fil.

Ouvrage très-estimé. — Exemplaire très-grand de marges, provenant de la vente Millin, faite à Paris en 1819 (N° 369 du cat.).

4947 Tommaso Puccini memorie istorico-criticho di Antonello degli Antoni, pittore Messinese. *Firenze*, 1809. in-8. br.

On peut consulter sur Antonello de Messine le *Messager des sciences et des arts*, t. 2, pp. 49, 129 et 329.

4948 Notice historique sur Antonello de Messine, traduite de l'italien, augmentée de notes et de la description d'un tableau de ce peintre, par L. de Bast. *Gand, De Goesin-Verhaeghe*, 1825. in-8. dem. rel. dos de v. fauve.

La notice sur Antonello de Messine, par Puccini, a été traduite par Pierre de Goesin, et non par De Bast, qui ne savait pas un mot d'italien, pas plus que l'allemand; ce qui ne l'a pas empêché non plus de se donner comme traducteur de la notice sur le chef-d'œuvre des frères Van Eyck, traduite de l'allemand de Waagen, par le professeur Rassman.

B. D. N.

4949 Ottav. Lioni, ritratti di alcuni celebri pittori del sec. XVII, con le loro vite da varj autori. *Roma*, 1731. in-4. fig. v. br.

4950 Lanzi, histoire de la peinture en Italie, depuis la renaissance des beaux-arts, jusque vers la fin du XVIIIe siècle, trad. de l'italien par Mme Arm. Dieudé. *Paris*, 1824. 5 vol. in-8. br.

4951 Car.-Ces. Malvasia, Felsina pittrice vite de pittori bolognesi. *Bologna*, 1678. 2 vol. — Luigi-Can. Crespi Felsina pittrice vite de' pittori bolognesi. *Roma*, 1769. 1 vol. ens. 3 vol. in-4. portraits et fig. v. br.

4952 Carlo Rodolfi, le maraviglie dell' arte, ovvero le vite de gl'illustri pittori veneti, e dello stato. *Venetia, Sgava*, 1648. 2 tom. en 1 vol. in-4. portr. v. br.

Ouvrage rare et très-estimé.

4953 Carlo Fea, notizie intorno Raffaele Sanzio da Urbino ed alcune di lui opere. *Roma*, *sans date*. in-8. dem. rel. dos et coins de v. vert, d. sur les jonctions.

4954 Quatremère de Quincy, histoire de la vie et des ouvrages de Raphaël. *Paris*, 1824. in-8. portr. v. fauve, fil.

4955 J.-W. Brown, the life of Leonard da Vinci, with a critical account of his works. *London*, 1828. gr. in-12. port. cart.

4956 Quatremère de Quincy, histoire de la vie et des ouvrages de Michel-Ange Bonarroti. *Paris, Firmin Didot*, 1835. in-8. avec portr. et fac-simile, dem. rel. dos et coins de mar. rouge, non rogn. *Papier vélin.*

4957 Lady Morgan, mémoires sur la vie et le siècle de Salvator Rosa, traduits par le traducteur de l'Italie du même auteur et par M***. *Paris, Eymery*, 1824. 2 vol. in-8. portr. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

4958 Rich. Cumberland, anecdotes of eminent painters in Spain, during the sixteenth and seventeenth centuries, with cursory remarks upon the present state of arts in that kingdom. *London*, 1782. 2 vol. pet. in-8. cart. non rogn.

FRANÇAIS.

4959 Mémoires inédits sur la vie et les ouvrages des membres de l'Académie royale de peinture et de sculpture, publiés d'après les manuscrits conservés à l'Ecole impériale des Beaux-Arts, par L. Dussieux, E. Soulié, Ph. de Chennevières, Paul Mantz, A. de Montaiglon. *Paris*, 1854. 2 vol. in-8. br.

4960 Gault de Saint-Germain, vie de Nicolas Poussin, considéré comme chef de l'école française. *Paris, Renouard*, 1806. gr. in-8. dem. rel. dos de mar. vert, non rogn. (*Hering et Muller.*)

Magnifique exemplaire sur *papier de Hollande*, dans lequel, outre les 35 figures de l'édition, on en a ajouté plusieurs doubles (épreuves avec la lettre) et une trentaine de figures de l'œuvre de Poussin, parmi lesquelles, les sept Sacrements, la plupart avant la lettre. — Exemplaire Brisart.

4961 De Monville, la vie de Pierre Mignard, premier peintre du roi. *Amsterdam, la Compagnie*, 1751. in-12. portr. v. fauve, dent. à froid. tr. d. réglé. (*Simier.*)

Bel exemplaire.

4962 E.-J. Delécluse, notice sur la vie et les ouvrages de Léopold Robert. *Paris*, 1838. in-8. fig. br.

FLAMANDS ET HOLLANDAIS.

4963 Karel Van Mander, het schilderboek, waerin vooreerst de leerlustige jeught den grond der edele vrye schilderkonst in verscheyden deelen wort voorgedragen, daer na in dry deelen 't leven der vermaerde doorluchtighe schilders des ouden ende nieuwen tydts. *Amst.*, 1618. — Van Mander, uytlegging op den metamorphosis Publ. Ovidius Nasonis. *Amst.*, 1616. rel. ens. en 1 vol. in-4. fig. v. jasp.

4964 Karel Van Mander, het leven der doorluchtige nederlandsche en eenige hoogduitsche schilders, met aanmerkingen, ophelderingen, enz., door Jac. de Jongh. *Amst.*, 1764. 2 vol. in-8. fig. dem. rel. non rogn.

4965 Corn. de Bie, het gulden cabinet van de edel vry schilderconst, inhoudende den lof van de vermaerste schilders, architecten, beeldthouwers ende plaetsnyders. *Antwerpen*, *Meyssens*, 1661. in-4. portr. vél.

4966 Arn. Houbraken, de groote schouburgh der nederlantsche konstschilders en schilderessen. *Amst.*, 1718. 3 vol. in-8. fig. v. br.

4967 Arn. Houbraken, de groote schouburgh der nederlantsche konstschilders en schilderessen. *'s Gravenhage*, 1753. 3 vol. in-8. fig. v. rac., fil.

Belles épreuves des gravures. — Exemplaire bien conditionné.

4968 De nieuwe schouburg der nederlantsche kunstschilders en schilderessen, door Van Gool. *'s Gravenh.*, 1750. 2 vol. in-8. portr. v. jasp.

Très-belles épreuves des gravures.

4969 Campo Weyerman, de levens-beschryvingen der nederlandsche konst-schilders en konst-schilderessen, met een uytbreyding over de schilderkunst der ouden. *'s Gravenhage*, 1729-69. 4 vol. pet. in-4. fig. v. éc. d. s. pl.

Belles épreuves des gravures.

4970 Van Eynden en Van der Willigen, geschiedenis der vaderlandsche schilderkunst, sedert de helft der XVIIIe eeuw. *Haarlem*, 1816. 3 vol. in-8. fig. cart.

4971 R. van Eynden en Adr. van der Willigen, geschiedenis der vaderlandsche schilderkunst, sedert de helft der XVIIIe eeuw. *Haarlem, Loosjes,* 1826-40. 4 vol. in-8. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

Bel exemplaire dans lequel on a inséré un grand nombre de portraits.

4972 J.-B. Descamps la vie des peintres flamands, allemands et hollandois, avec des portraits gravés en taille-douce, une indication de leurs principaux ouvrages, et des réflexions sur les différentes matières. *Paris, Jombert,* 1753-63. 4 vol. in-8. v. fauve.

Très-bel exemplaire de cet ouvrage recherché; les épreuves des portraits sont d'une grande fraîcheur. Il provient de la bibliothèque de la comtesse d'Yve.

4973 J.-B. Descamps, voyage pittoresque de la Flandre et du Brabant, avec des réflexions relativement aux arts et quelques gravures. *Paris,* 1769. in-8. v. br., fil.

4974 Collection de portraits des artistes modernes, nés dans le royaume des Pays-Bas, dessinés d'après nature par J.-J. Eeckhout et lithographiés par G.-B. Van den Burggraaff. *Brux.,* 1822. in-4. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

60 portraits sur papier de Chine.

4975 Johanna Schopenhauer, Johann Van Eyck unde seine Nachfolger. *Frankf.-am-Mein,* 1822. 2 tom. en 1 vol. in-12. dem. rel.

4976 Metamorphosis ofte wonderbaere veranderingh ende leven van den vermaerden Mr Quinten Matsys, constigh grof-smit ende schilder binnen Antwerpen, (door Fr. Fickaert). *Antw.,* 1648. in-4. cart.

4977 (Carton), biographie de Karel Van Mander, peintre et poète. *Bruges, Van de Casteele-Werbrouck,* 1844. in-8. br.

Exemplaire en *Papier vélin,* offert par l'auteur à M. le baron de Reiffenberg.

4978 J.-F.-M. Michel, histoire de la vie de P.-P. Rubens. *Brux., de Bel,* 1771. in-8. port. v. rac., dent.

4979 Andr. Van Hasselt, histoire de P.-P. Rubens, suivie du catalogue général et raisonné de ses tableaux, esquisses, dessins et vignettes. *Brux.,* 1840. in-8. portr. br.

4980 (Joh. Smit), historische levensbeschryving van P.-P. Rubens,

benevens eene opgave zyner schilderyen, met aenwyzing welke van dezelve in het koper zyn gebracht. *Antw.*, 1840. in-8. portr. br.

4981 Will. Hookham Carpenter, mémoires et documents inédits sur Antoine Van Dyck, P.-P. Rubens et autres contemporains, publiés d'après les pièces originales des archives royales d'Angleterre, des collections publiques, etc., trad. de l'anglais par Louis Hymans. *Anvers*, 1845. gr. in-8. br.

ALLEMANDS.

4982 Henr.-Conr. Arend, das Gedechtniss der ehren eines derer vollkomnesten Kunstler seiner und aller nachfolgenden Zeiten Albrecht Durers. *Gotslar*, 1728. in-12. portr. v. rac.

4983 Historisch-critisch Abhandlung über das Leben und die Kunstwerke des berühmten deutschen Mahlers Lucas Cranach. *Hamburg und Leipzig*, 1761. in-8. portr. v. vert, fil.

4984 Adam Weise, Albrecht Durer und sein Zeitalter. *Leipzig*, 1819. in-4. dem. rel.

Ouvrage dans lequel on trouve des renseignements intéressants sur l'ancienne école de Peinture flamande.

4985 Jos. Heller, das Leben und die Werke Albrecht Durer's. *Bamberg*, 1827. t. 2. in-8. pl. v. fauve, fil.

Cet ouvrage devait avoir trois volumes ; le dernier n'a jamais paru.

4986 Reliquien von Albrecht Durer, mit Kupf. *Nurnberg*, 1828. in-24. cart. dans un étui.

4987 C.-G. van Murr, dagverhaal van Albert Durer's nederlandsche reize, in de jaren 1520 en 1521 gedaan, door hem zelven beschreven, thans in 't nederduitsch overgebragt. *Amst.*, 1780. in-8. dem. rel. dos de v. fauve.

4988 Albert Durer's dagverhaal zyner nederlandsche reize in de jaren 1520 en 1521. *'s Gravenh.*, 1840. in-8. br.

4989 Verachter, Albrecht Durer in de Nederlanden. *Antw.*, 1840. in-8. portr. et fig. dem. rel. dos de v. viol.

4990 Joh.-Fried. Köhler, Lebensbeschreibungen merkwürdiger

deutscher Gelehrten und Kunstler, besonders des berühmten Malers Lucas Kranachs. *Leipzig*, 1794. 2 tom. en 1 vol. in-8. dem. rel. dos de mar. viol.

4991 Ulrich Hegner, Hans Holbein der Jungere. *Berlin*, *Reimer*, 1827. in-8. portr. v. rac., dent.

ANGLAIS.

4992 G. Vertue's anecdotes of painting in Engeland, published from his original Mss. by Horace Walpole. *Strawberry-Hill*, 1762-63-71. 5 vol. fig. — The works of Jonathan Richardson, intended as a supplement to Walpole's anecdotes of painters. *London*, 1792. 1 vol. ens. 6 vol. in-4. fig. v. fauve, dent. tr. d. *Reliure uniforme*.

Magnifique exemplaire d'un ouvrage estimé et qu'on rencontre rarement complet. Celui-ci a été soigneusement collationné en 1814 par MM. De Bure frères, libraires à Paris.

4993 D.-E. Williams, the life and correspondance of sir Thomas Lawrence. *London*, *Henry Colburn and Rich. Bentley*, 1831. in-8. portr. cart.

Biographie très-étendue du célèbre peintre anglais; sa vie, sa correspondance et le catalogue de ses œuvres.

B. D. N.

4994 Léon de Wailly, Angelica Kauffman. *Paris*, 1838. 2 vol. in-8. br.

C. GRAVEURS, SCULPTEURS, ARCHITECTES.

4995 Jos. Strutt, biographical dictionary, containing an historical account of all the engravers, from the earliest period of the art of engraving to the present time. *London*, 1785. 2 tom. en 1 vol. in-4. fig. v. rac.

Ouvrage très-recherché contenant les portraits des plus célèbres artistes.

4996 Eloge historique de Callot, noble lorrain, célèbre graveur. *Bruxelles*, 1766. in-4. dem. rel.

Grand papier.

Le père Husson, cordelier, définiteur général de l'ordre, connu par un traité sur la *Parfaite raison*, est l'auteur de cet éloge de Callot. Il parle des ouvrages de l'artiste en homme instruit et intelligent; il a ajouté à la fin des notes curieuses.

B. D. N.

4997 Mme Elise Voiart, Jacques Callot, 1606-1637. *Paris, Dumont*, 1841. 2 vol. in-8. portr. dem. rel. dos et coins de mar. rouge du Levant, fil. sur les jonct., non rogn. *Papier vélin.*

Exemplaire parfaitement conditionné.

4998 Edm. de Busscher, biographie historique et artistique de J.-C. de Meulemeester. *Gand*, in-4. br. dans un portefeuille.

Exemplaire tiré in-4° et orné d'un grand nombre de planches, dont quelques-unes sont avant la lettre, d'autres avant toutes lettres. — Cet exemplaire provient de la vente Brisart, faite à Gand en 1849 (N° 767 du cat.).

4999 Edm. de Busscher, biographie historique et artistique de J.-C. de Meulemeester. *Gand*, 1838. in-4. fig. br.

Un des 25 exemplaires tirés sur papier vélin in-4°.

5000 Catalogue of engravers, who have been born, or resided in England, digested by Horace Walpole, earl of Orford, from the mss. of George Vertue. *London*, 1794. in-8. v. puce, fil.

Ouvrage orné d'un grand nombre de portraits.

5001 Vita di Benvenuto Cellini, orefice e scultore fiorentino da lui medesimo scritta. *Colonia, per P. Martello, senz'anno* (*Napoli* 1728). in-4. v. br., fil. tr. d.

Première édition de cet ouvrage, publiée par les soins de Gaëtan Bernestat ou Berenstadt.

5002 Mémoires de Benvenuto Cellini, orfèvre et sculpteur florentin, écrits par lui-même, traduits de l'italien, par M.-T. de Saint-Marcel. *Paris, Le Normant*, 1822. in-8. v. vert, dent.

Bel exemplaire en *Papier vélin.*

5003 Vie de Benvenuto Cellini, orfèvre et sculpteur florentin, écrite par lui-même, et traduite par D.-D. Farjasse, avec des notes sur les contemporains, les faits historiques et les ouvrages de cet artiste, avec fig. *Paris*, 1833. 2 vol. in-8. dem. rel.

mar. bl. dos long à fil., coins, filets sur les jonctions, non rogn. (*Bauzonnet*).

Magnifique exemplaire, provenant de la vente Brisart, faite à Gand en 1849.

5004 Vies des fameux architectes depuis la renaissance des arts, avec la description de leurs ouvrages, par M. D*** (Dezallier d'Argenville). *Paris*, 1787. 2 vol. in-8. dem. rel. dos de mar. vert.

5005 H. Delmotte, notice sur Roland Delattre, connu sous le nom d'Orland de Lassus. (*Valenciennes*), 1836. in-8. portr. v. vert, dent. à fr., fil.

6. BIBLIOGRAPHIE.

A. INTRODUCTION.

5006 M. Denis, Einleitung in die Bücherkunde. *Wien*, 1777. 2 vol. in-4. dem. rel. dos de vél.

Ouvrage classique qui mérite d'être dans les mains de tous les bibliographes. La première partie comprend la bibliographie, la seconde l'histoire littéraire.

B. D. N.

5007 G. Peignot, dictionnaire raisonné de bibliologie, avec le suppl. *Paris*, an X-1802. 3 vol. in-8. v. m.

5008 T.-F. Dibdin, the bibliographical Decameron; or ten days pleasant discourse upon illuminated manuscripts, and subjects connected with early engravings, typography and bibliography. *London, printed for the author, by W. Bulmer,* 1817. 3 vol. gr. in-8. dem. rel. dos de mar. vert, non rogn.

Cet ouvrage imprimé d'une manière somptueuse et orné de gravures sans nombre, est unique dans son genre. L'auteur a divisé son ouvrage, à l'imitation de Boccace, en dix dialogues. Le premier dialogue est consacré à l'histoire de la calligraphie et de la peinture en ce qui concerne les livres manuscrits, jusque vers le 16e siècle; des gravures très-exactes et fort nombreuses, font la partie la plus riche de l'ouvrage. Dans le second et le troisième dialogue, l'auteur s'occupe des anciens missels et bréviaires, et en général des livres du premier siècle de l'imprimerie qui sont ornés de gravures. Les cinq dialogues suivants ont pour objet l'histoire des imprimeurs et offrent la représentation fidèle des différentes marques et devises des plus célèbres typographes du 16e siècle, et en même temps beaucoup de détails curieux sur les imprimeurs anglais

modernes les plus distingués. Les reliures et les ornements des livres ont fourni le sujet du 8e dialogue. Le 9e traite des ventes publiques, et le 10e de l'histoire de la littérature bibliographique en Allemagne, en Italie, en France, avec des détails sur les principaux amateurs de livres de l'Angleterre.

Le Décaméron bibliographique est regardé en Angleterre comme réunissant au plus haut degré tout ce qui constitue les chefs-d'œuvre typographiques qu'on doit désespérer de surpasser.

B. D. N.

5009 Ant.-Fr. Delandine, mémoires bibliographiques et littéraires. *Paris et Lyon* (*sans date*). in-8. dem. rel. dos de v. fauve.

B. TRAITÉS GÉNÉRAUX SUR LES LIVRES ET LES AUTEURS, SUR LES BIBLIOTHÈQUES, LEUR HISTOIRE ET SUR LES DEVOIRS DES BIBLIOTHÉCAIRES.

5010 Th.-Frogn. Dibdin, bibliomania, or book madness; a bibliographical romance in six parts. *London*, 1811. in-8. fig. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

Ouvrage curieux, dont les exemplaires sont devenus peu communs.

5011 W. Davis, a journey round the library of a bibliomaniac, or cento of notes and reminiscences concerning rare, curious and valuable books. *London, Davis*, 1821-25. 2 vol. pet. in-8. cart.

Ce livre peu répandu hors d'Angleterre, renferme les clefs de différents ouvrages.

B. D. N.

5012 Joan. Pierii Valeriani de literatorum infelicitate libri duo. *Amst.*, 1647. in-24. mar. noir.

5013 Guil. Saldeni de libris varioque eorum usu et abusu libri duo. *Amstelodami, ex offic. Henr. et viduæ Theod. Boom*, 1688. in-12. v. br.

5014 Th. Bartholini de libris legendis dissertationes, et de vana librorum pompa. *Hagæ-Comitum*, 1711. — Dom. Gulielmini exercitatio de idearum vitiis, correctione et usu ad statuendam et inquirendam morborum naturam. *Lugd.-Bat.*, 1709. rel. ens. en 1 vol. pet. in-8. vél.

5015 M.-Jo.-Chr. Klotzii de libris auctoribus suis fatalibus liber singularis. *Lipsiæ*, 1761. in-8. dem. rel. dos de v. fauve.

5016 Gabr. Peignot, essai historique et archéologique sur la reliure des livres, et sur l'état de la librairie chez les anciens. *Dijon et Paris*, 1834. in-8. pl. dem. rel. dos de v. vert. non rogn.

Imprimé à deux cents exemplaires.

5017 Gust. Brunet, lettre au bibliophile Jacob au sujet de l'étrange accusation intentée contre M. Libri, contenant des recherches sur les livres à la reliure de Grolier, sur les volumes Elzeviriens non rognés et sur quelques particularités bibliographiques. *Paris, Paulin*, 1849. in-8. br.

5018 G. P. (Gabr. Peignot), manuel bibliographique, essai sur les bibliothèques anciennes et modernes, et sur la connaissance des livres, etc. *Paris*, an IX (1800). in-8. dem. rel.

Le *Manuel bibliographique* par Peignot est un des volumes rares de la collection des ouvrages de l'auteur.

5019 L.-C.-F. Petit-Radel, recherches sur les bibliothèques anciennes et modernes, jusqu'à la fondation de la bibliothèque Mazarine, et sur les causes qui ont favorisé l'accroissement successif du nombre des livres. *Paris, Rey et Gravier*, 1819. in-8. pl. dem. rel.

5020 (Voisin), statistique des principales bibliothèques de l'Europe. *Bruxelles*, 1837. in-12. br.

Exemplaire offert par l'auteur à M. Borluut de Noortdonck.

5021 Fried. Ritschel, die Alexandrinischen Bibliotheken unter den ersten Ptolemäern. *Breslau*, 1838. in-8. br.

5022 E. Rouard, notice sur la bibliothèque d'Aix, dite de Méjanes; précédée d'un essai sur l'histoire littéraire de cette ville, sur ses anciennes bibliothèques publiques, sur ses monuments. *Paris et Aix*, 1831. in-8. portr. dem. rel. dos de v. fauve.

5023 Le Glay, mémoire sur les bibliothèques publiques et les principales bibliothèques particulières du département du Nord. *Lille*, 1841. gr. in-8. dem. rel. dos et coins de v. fauve, tr. sup. d. (*Niedrée.*)

Bel exemplaire.

5024 Le Glay, mémoires sur les bibliothèques publiques et les principales bibliothèques particulières du département du Nord. *Lille*, 1841. in-8. br.

5025 H. Piers, notice historique sur la bibliothèque publique de la ville de Saint-Omer. *Lille,* 1840. in-8. dem. rel. dos de v. vert.

5026 Aug. Roccha, bibliotheca vaticana a Sixto V pont. max. in splendidiorem commodioremque locum translata. *Romæ, ex typogr. apostolica vaticana,* 1591. in-4. v. fauve. *Armes.*

5027 Aug. Voisin, documents pour servir à l'histoire des bibliothèques en Belgique et de leurs principales curiosités littéraires. *Gand,* 1840. in-8. fig. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

Ouvrage imprimé seulement à cent cinquante exemplaires.

5028 P. Namur, histoire des bibliothèques publiques de la Belgique. *Bruxelles,* 1840-42. 3 vol. in-8. br.

5029 De Laserna Santander, mémoire historique sur la bibliothèque dite de Bourgogne. *Brux.,* 1809. in-8. cart. non rogn.

On trouve dans cet ouvrage une liste des principaux poètes belges antérieurs à l'année 1500, et une notice sur les anciennes chambres de Rhétorique de la Belgique, la Hollande et le nord de la France.

5030 Baron de Reiffenberg, annuaire de la bibliothèque royale de Belgique. *Brux.,* 1840-51. 12 vol. in-12. br.

Collection complète.

5031 A. Voisin, souvenirs de la bibliothèque des princes de Ligne, à Belœil. 2e édition. *Gand, Annoot-Braeckman,* 1839. in-8. br.

Un des vingt exemplaires sur papier Jésus vélin, numérotés à la presse, offert par l'auteur à M. Borluut de Noortdonck.

5032 Adr. Balbi, essai statistique sur les bibliothèques de Vienne. *Paris, Jules Renouard,* 1835. in-8. br.

5033 J.-Chr.-F. Bähr, die Entführung der heidelberger Bibliothek nach Rom in Jahre 1623. *Leipzig, Weigel,* 1845. in-8. dem. rel. dos de mar. rouge.

On a joint à cet exemplaire une lettre autographe de M. Bähr à M. le baron de Reiffenberg.

5034 G. Naudé, advis pour dresser une bibliothèque. *Paris, François Targa,* 1627. pet. in-8. v. fauve. *Une piqure de vers.*

5035 Franc. de Araoz de bene disponenda bibliotheca opusculum.

Matriti, ex offic. Franc. Martinez, 1631. pet. in-8. dem. rel. dos de v. vert.

Opuscule rare que M. Brunet n'a pas vu et qu'il cite d'après la *Bibliotheca Heberiana*, N° 362.

5036 G. Libri, lettre à M. de Fallou contenant le récit d'une odieuse persécution et le jugement porté sur cette persécution par les hommes les plus compétents et les plus considérables de l'Europe, suivie d'un grand nombre de documents relatifs aux spoliations qui ont eu lieu à différentes époques dans les bibliothèques et les archives de la France. *Paris, Paulin*, 1849. in-8. br.

5037 Essai sur la bibliographie et sur les talens du bibliothécaire. *Paris*, an IX. pet. in-8. br.

5038 P. Namur, manuel du bibliothécaire, accompagné de notes critiques, historiques et littéraires. *Bruxelles*, 1834. in-8. br.

5039 L.-A. Constantin, bibliothéconomie, instructions sur l'arrangement, la conservation et l'administration des bibliothèques. *Paris, Techener*, 1839. in-12. br.

C. HISTOIRE DE L'IMPRIMERIE.

a. GÉNÉRALITÉS, DISSERTATIONS SUR L'ORIGINE DE L'IMPRIMERIE.

5040 Jo.-Chr. Wolfii monumenta typographica, quæ artis hujus præstantissimæ originem, laudem et abusum posteris produnt. *Hamburgi*, 1740. 2 vol. pet. in-8. vél.

5041 Jac. Mentelii de vera typographiæ origine parænesis. *Parisiis*, 1650. in-4. vél.

Exemplaire provenant d'Huet, évêque d'Avranches.

5042 Prosp. Marchand, histoire de l'origine et des premiers progrès de l'imprimerie. *La Haye*, 1760. in-4. v. m. — (Mercier de S. Leger), supplément à l'histoire de l'imprimerie, de Pr. Marchand. *Paris*, 1775. in-4. dem. rel.

Ce livre est divisé en deux parties: la 1re renferme l'histoire de l'origine de l'imprimerie; la 2e contient dix pièces importantes pour la confirmation de la première: 1° témoignage du chroniqueur de Cologne; 2° de Trithème et de P. Schœffer; 3° de Jean Schœffer; 4° *Bergelani encomium chalcographiæ;* 5° A. Rochæ *dissertatio de origine typogr.;* 6° Serrarii *dissertatio de typographiæ inventione;* 7° Salmuth *de typographiæ*

inventione verissima historia; 8° digression curieuse de Naudé; 9° dissertation par Chevillier; 10° Maittaire, *dissertatio de origine typographiæ;* enfin une table alphabétique et chronologique des villes, dans lesquelles l'imprimerie s'est établie depuis 1450 jusqu'en 1500. Il faut joindre à l'ouvrage de Pr. Marchand, le supplément par Mercier de St. Leger.

B. D. N.

5043 Jo.-Dan. Schœpflini vindiciæ typographicæ. *Argentorati.* 1760. — Ang.-Mar. Quirini liber singularis de optimorum scriptorum editionibus quæ Romæ primum prodierunt post divinum typographiæ inventum; recensuit et notas adjecit J.-G. Schelhornius. *Lindaugiæ,* 1761. — J.-G. Schelhornii de antiquissima latinorum bibliorum editione. *Ulmæ,* 1760. rel. ens. en 1 vol. in-4. dem. rel.

Schœpflin fut professeur d'histoire à l'université de Strasbourg. C'est dans cet ouvrage qu'on trouve les pièces du procès soutenu par Guttemberg contre ses associés. Il est terminé par sept planches qui présentent les types figurés des premiers livres produits par la typographie.

On a reproché à l'auteur d'avoir dit que Guttemberg s'était retiré à Harlem après la rupture de sa société avec Faust; ce qui est une erreur. Schœpflin avait déjà fait insérer dans le tome 17e des *Mémoires de l'Académie des inscriptions* une dissertation sur l'origine de l'imprimerie qu'il fait remonter à l'an 1440.

Le cardinal Quirini, qui répandit tant de bienfaits en Italie, et à qui Voltaire a dédié sa tragédie de Semiramis, publia un grand nombre de savants écrits, parmi lesquels celui inséré dans ce volume, mérite d'être distingué. On y trouve des notices exactes sur les premières éditions sorties des presses romaines, et il a mérité d'être enrichi de notes par le savant Schelhorn.

Le cardinal Quirini a fait don de sa bibliothèque à celle du Vatican, et pour la contenir, il a fallu y bâtir une nouvelle salle.

B. D. N.

5044 Jo.-Frid. Lichtenberger, initia typographica. *Argentorati, Treuttel et Wurtz,* 1811. in-4. dem. rel. dos de v. vert.

Cet ouvrage est un des plus détaillés sur l'origine de l'imprimerie. L'auteur ne présente point un nouveau système; il développe celui qui est assez généralement adopté maintenant, c'est-à-dire que les premiers essais ont été faits à Strasbourg, et perfectionnés à Mayence; il a rejeté la fable de Harlem. Après avoir parlé des travaux de Guttemberg, Fust et Schœffer et des établissements typographiques autres que les leurs, formés à Mayence peu de temps après leurs premiers essais, il passe à l'introduction de l'imprimerie dans différents pays, tels que Bamberg, Strasbourg, la Belgique, Subiaco, Rome, Venise, Cologne, etc.; on y trouve des détails intéressants sur les différents imprimeurs qui ont porté leur art dans ces contrées.

B. D. N.

5045 J.-F. Lichtenberger, histoire de l'invention de l'imprimerie,

pour servir de défense à la ville de Strasbourg contre les prétentions de Harlem, avec une préface par J.-G. Schweighæuser. *Strasbourg et Paris*, 1825. in-8. fig. dem. rel. dos de mar. noir.

5046 Ger. Meerman, origines typographicæ. *Hagæ-Comitum*, *Parisiis et Londini*, 1765. gr. in-4. portr. fac-simile, etc. v. jasp., réglé.

Très-bel exemplaire en *Grand papier de Hollande*.

Ouvrage très-beau, très-curieux et très-estimé quoique le système de l'auteur porte sur une fable. Meerman a fait tous ses efforts pour donner à Coster la gloire de l'invention de l'imprimerie, mais quelque soit l'érudition qu'il a versée à pleines mains dans cet ouvrage, il n'a convaincu personne.

Il avait publié le plan de ses origines en 1761, sous le titre de *Conspectus originum typogr.* L'abbé Goujet traduisit ce plan en français, Paris, Lottin, 1762.

On connait encore de Meerman: *Doctorum virorum ad eum epistolæ atque observationes de chartæ vulgaris origine. Hagæ-Comitum*, 1767. Il a encore publié: *Novus thesaurus juris civilis et canonici*, etc., 1751. 7 vol. in-fol.

B. D. N.

5047 J. Visser, uitvinding der boekdrukkunst, getrokken uit het latynsch werk van Meerman, met eene voorreden en aanteekeningen van Hendr. Gockinga. *Amsteldam*, *Pieter Van Damme*, 1767. in-4. dem. rel. non rogn.

Ouvrage intéressant dans lequel on trouve le catalogue de tous les livres imprimés dans les Pays-Bas, au 15e siècle.

5048 A.-A. Renouard, note sur Laurent Coster, à l'occasion d'un ancien livre imprimé dans les Pays-Bas, suivi des licences maritimes de 1812 et 1813, par le même. in-8. br.

5049 Fournier le jeune, traités historiques sur l'origine et les progrès de l'imprimerie. *Paris*, *Barbou*, (*Sans date*). in-8. v. jasp.

Ce volume contient les traités suivants: Dissertation sur l'origine et les progrès de l'art de graver en bois, 1758.; 2° de l'origine et des productions de l'imprimerie primitive en taille de bois, 1759; 3° observations sur un ouvrage intitulé: *Vindiciæ typographicæ*, 1760; 4° Remarques sur un ouvrage intitulé: *Lettre sur l'origine de l'imprimerie*, 1761; 5° Lettre à Fréron, 1763.

5050 Fournier le jeune, dissertation sur l'origine et les progrès de l'art de graver en bois, pour éclaircir quelques traits de

l'histoire de l'imprimerie, et prouver que Guttemberg n'en est pas l'inventeur. *Paris, Barbou,* 1758. in-8. cart.

5051 W.-H.-J. van Westreenen, verhandeling over de uitvinding der Boekdrukkunst. *'s Hage,* 1809. in-8. dem. rel. dos et coins de mar. vert, fil. sur les jonct., non rogn.

5052 Jac. Koning, verhandeling over den oorsprong, de uitvinding, verbetering en volmaking der Boekdrukkunst. *Haarlem,* 1816. 2 vol. in-8. avec fac-simile. dem. rel. dos et coins de v. br.

5053 Jacq. Koning, dissertation sur l'origine, l'invention et le perfectionnement de l'Imprimerie. *Amst.,* 1819. in-8. pl. dem. rel.

5054 K. Falkenstein, Geschichte der Buchdruckerkunst in ihrer Entstehung und Ausbildung. Ein Denkmal zur vierten Säcular-Feier der Erfindung der Typographie. *Leipzig, Teubner,* 1840. in-4. pl. fac-simile, etc. cart.

5055 Abr. de Vries, bewysgronden der Duitschers voor hunne aanspraak op de uitvinding der boekdrukkunst, of beoordeeling van het werk van A.-E. Umbreit : *die Erfindung der Buchdruckerkunst. 's Gravenhage, Schinkel,* 1844. in-8. dem. rel. dos de mar. vert du Levant, fil. sur les jonct.

Exemplaire bien conditionné.

5056 A. de Vries, éclaircissements sur l'histoire de l'invention de l'imprimerie, contenant : lettre à M. A.-D. Schinkel, ou réponse à la notice de M. Guichard sur le *Speculum humanæ salvationis ;* — dissertation sur le nom de Coster, et sur sa prétendue charge de sacristain, etc., trad. du hollandais par J.-J.-F. Noordziek. *La Haye, Schinkel,* 1843. gr. in-8. dem. rel. dos et coins de mar. noir, fil. sur les jonct.

5057 G. Fischer, essai sur les monuments typographiques de Jean Gutenberg. *Mayence,* an X. in-4. pl. dem. rel.

L'essai sur les monuments typographiques de Gutenberg, par Fischer, est très-intéressant. L'auteur y a réuni tout ce qu'on peut désirer sur ce sujet.

Fischer a encore publié en 1804, une notice sur le premier monument typographique connu, découvert dans les archives de Mayence; c'est un almanach de 1457.

B. D. N.

On a ajouté à cet exemplaire une *lettre autographe* de Fischer adressée à M. Millin.

5058 G. Fischer, Beschreibung einiger typographischen Seltenheiten, nebst Beyträgen zur Erfindungsgeschichte der Buchdrukerkunst. *Mainz*, 1800-1804. 6 part. en 2 vol. in-8. fac-simile, dem. rel. dos et coins de mar. rouge du Levant, fil. sur les jonct.

Très-bel exemplaire d'un ouvrage curieux et recherché.

5059 Heinr. Meyer Gutenbergs-Album. *Braunschweig*, *London und Philadelphia*, 1840. gr. in-4. fig. mar. oliv., à comp. rich. d. s. tr. et s. pl. (*Sclenka*).

Ouvrage d'une exécution splendide, orné d'un grand nombre de planches, fac-simile, etc. et des portraits de Gutenberg, Fust, Schoiffer, Sennefelder, etc. gravés par les premiers artistes de l'Allemagne. — Exemplaire de la plus belle condition, sur les plats duquel le relieur a représenté les armoiries conférées au corps des imprimeurs par Frédéric III.

5060 Ch. Winaricky, Jean Gutenberg, né en 1412 à Kuttenberg en Bohême, trad. de l'allem. par le chev. J. de Carro. *Brux.*, 1847. in-12. br.

Exemplaire sur *Papier de Hollande.*

5061 C.-A. Schaab, Geschichte der Erfindung der Buchdruckerkunst durch Johan Gensfleisch genannt Gutenberg zu Mainz. *Mainz*, 1830. 3 vol. in-8. portr. dem. rel. dos de v. vert, non rogn.

5062 Aug. Bernard, de l'origine et des débuts de l'imprimerie en Europe. *Paris, imprim. impériale*, 1853. 2 vol. in-8. avec fac-simile, dem. rel. dos et coins de mar. vert du Levant, fil. sur les jonct., non rogn.

Excellent ouvrage dans lequel l'auteur défend chaudement les droits de la Hollande à l'invention de l'imprimerie. C'est jusqu'ici l'ouvrage le plus complet qui ait paru sur la matière.

5063 Léon de Laborde, débuts de l'imprimerie à Strasbourg, ou recherches sur les travaux mystérieux de Gutenberg dans cette ville, et sur le procès qui lui fut intenté en 1439 à cette occasion. *Paris, Techener* (*impr. de Paul Renouard*), 1840. gr. in-8. pl. dem. rel. dos de v. bl.

5064 Léon de Laborde, débuts de l'imprimerie à Mayence et à Bamberg, ou description des lettres d'indulgence du pape Nicolas V, pro regno Cypri, imprimées en 1454. *Paris, Techener*, 1840. gr. in-4. fig. dem. rel. dos de mar. rouge.

Il n'a été tiré qu'un petit nombre d'exemplaires de cet ouvrage curieux,

dont les planches ont été ensuite effacées. Elles sont au nombre de 10, outre beaucoup de vignettes, d'initiales ornées et de fac-simile dans le texte.

B. D. N.

b. ANNALES ET DICTIONNAIRES DES PRODUCTIONS TYPOGRAPHIQUES DU PREMIER SIÈCLE, DEPUIS L'INVENTION DE L'IMPRIMERIE.

5065 Mich. Maittaire, annales typographici, ab artis inventæ origine ad ann. 1557 (cum appendice ad ann. 1664). *Hagæ-Comit.*, *Vaillant*, 1719-25. 3 tom. en 5 part. — Eorumdem annalium tomus I, editio nova. *Amstelodami*, *Humbert*, 1733. 2 part. — Eorumdem tomus IV, indicem complectens. *Londini*, 1741. 2 part. ens. 9 vol. in-4. v. br.

5066 Mich. Denis annalium typographicorum Mich. Maittaire supplementum. *Viennæ*, 1789. 2 vol. in-4. dem. rel. dos de v. br.

5067 De la Serna Santander, dictionnaire bibliographique choisi du quinzième siècle, précédé d'un essai sur l'origine de l'imprimerie, ainsi que sur l'histoire de son établissement dans les différentes villes de l'Europe. *Bruxelles*, *Tarte*, an XIII-1805. 3 vol. in-8. mar. bl.

5068 Van Praet, catalogue des livres imprimés sur vélin de la bibliothèque du roi. *Paris*, *De Bure frères*, 1822-28. 6 tom. en 5 vol. — Du même, catalogue des livres imprimés sur vélin, qui se trouvent dans les bibliothèques tant publiques que particulières, avec suppl. *Paris*, *De Bure frères*, 1824-28. 4 vol. in-8. ens. 10 tom. en 9 vol. in-8. br.

c. HISTOIRE DE L'IMPRIMERIE ET DES IMPRIMEURS CÉLÈBRES DE DIFFÉRENTS PAYS.

5069 J.-D. Werthern, Nachrichten der Buchdrucker-kunst, in welchen vom Ursprung und Vortgang der Buchdruckereyen von 1440 an, bis ietzo 1721 und denen darinn ein geführten getrauchen Misbrauchen und Unordnungen gehandelt wird. *Franckfurth und Leipzig*, 1721. in-4. v. br.

5070 Joh.-Erh. Kappens, die Buchdruckerkunst und Schriftgies-

serey, und nebst einer kurzgefasten Erzählung vom Ursprung und Fortgang der Buchdrukerkunst. *Leipzig, Gessner*, 1740. 3 tom. en 2 vol. in-8. fig. vél.

Ouvrage curieux, orné d'un grand nombre de portraits d'imprimeurs célèbres, de marques typographiques, etc.

5071 André Chevillier, l'origine de l'imprimerie de Paris, dissertation historique et critique divisée en quatre parties. *Paris*, 1694. in-4. v. br.

5072 (Maittaire), historia typographorum aliquot parisiensium vitas et libros complectens. *Londini, Bateman*, 1717. 2 part. en 1 vol. in-8. v. vert, fil. dent. à froid.

Ouvrage peu commun, dans lequel on trouve la biographie de Simon de Colines, Mich. Vascosan, Guil. et Fréd. Morel, Adr. Turnèbe, etc. — Cet exemplaire provient de la vente de Bruyère-Chalabre, faite à Paris 1828. (N° 814 du cat.).

5073 Hoyois, notice sur Josse Bade. in-8. br. *Exemplaire sur papier de couleur.*

5074 (Maittaire), Stephanorum historia, vitas ipsorum ac libros complectens. *Londini, Motte*, 1709. 2 tom. en 1 vol. in-8. v. br., fil. dent. à froid.

Ouvrage précieux et peu commun, avec l'*Appendix brevis* qui manque dans la plupart des exemplaires. Cet appendix est de trois feuillets et non de quatre, ainsi que l'indique Brunet.

B. D. N.

Cet exemplaire provient de la vente Bruyère-Chalabre (N° 889 du cat.).

5075 Ant.-Aug. Renouard, annales de l'imprimerie des Estienne, ou histoire de la famille des Estienne et de ses éditions. *Paris, Jules Renouard*, 1837-38. 2 part. in-8. v. bl., fil.

Edition tirée seulement à 350 exemplaires.

5076 G.-A. Crapelet, Robert Estienne, imprimeur royal, et le roi François 1er. Nouvelles recherches sur l'état des lettres et de l'imprimerie au XVIe siècle. *Paris, de l'imprimerie de Crapelet*, 1839. in-8. fig. v. vert, fil.

5077 Vie d'Estienne Dolet, imprimeur à Lyon dans le seizième siècle; avec une notice des libraires et imprimeurs auteurs, (par J.-F. Née de La Rochelle). *Paris, Gogué et Née de la Rochelle*, 1779. in-8. v. jasp., fil.

5078 Arthur Dinaux, bibliographie Cambrésienne, ou catalogue raisonné des livres et brochures imprimés à Cambrai, suivi

d'une liste alphabétique des ouvrages imprimés et manuscrits qui traitent de l'histoire de Cambrai et du Cambrésis. *Douai*, 1822. in-8. dem. rel. dos de v. fauve, tr. sup. d.

5079 H.-R. Duthillœul, bibliographie douaisienne, ou catalogue historique et raisonné des livres imprimés à Douai, depuis l'année 1563 jusqu'à nos jours, nouvelle édition. *Douai*, 1842-54. 2 vol. gr. in-8. br.

Exemplaire en *Papier vélin.*

5080 P. Lambinet, recherches historiques, littéraires et critiques sur l'origine de l'imprimerie, particulièrement sur ses premiers établissemens, au XVe siècle, dans la Belgique. *Brux., Flon*, an VII (1799). in-8. fig. dem. rel.

5081 P. Lambinet, origine de l'imprimerie, d'après les titres authentiques, l'opinion de M. Daunou et celle de M. Van Praet; suivie des établissements de cet art dans la Belgique et de l'histoire de la stéréotypie. *Paris, Nicolle*, 1810. 2 vol. in-8. pl. et écussons, cart. non rogn.

5082 Baron Van Westreenen Van Tiellandt, korte schets van den voortgang der boekdrukkunst in Nederland, in de XVde, en haare verdere volmaaking in de XVIde en XVIIde eeuw. *'s Gravenhage en Amsterdam*, 1829. in-8. br.

5083 P.-C. Van der Meersch, recherches sur la vie et les travaux des imprimeurs belges établis à l'étranger pendant les XVe et XVIe siècles. *Gand*, 1844 et ann. suiv. in-8. dem. rel. dos de mar. noir.

Un des douze exemplaires sur *Papier fort.*

5084 P.-C. Van der Meersch, recherches sur la vie et les travaux des imprimeurs belges et néerlandais établis à l'étranger, et sur la part qu'ils ont prise à la régénération littéraire de l'Europe au XVe siècle. *Gand et Paris*, 1856. gr. in-8. br. fig. et fac-simile. br. *Tome premier seul paru.*

5085 J. de Gand, recherches historiques et critiques sur la vie et les éditions de Thierry Martens. *Alost*, 1845. in-8. fig. dem. rel. dos et coins de mar. vert.

5086 A.-F. Van Iseghem, biographie de Thierry Martens d'Alost, premier imprimeur de la Belgique, suivie de la bibliographie

de ses éditions. *Malines et Alost,* 1852. in-8. avec fig. et fac-simile. v. br., fil.

Exemplaire en *Papier vélin.*

5087 A.-F. Van Iseghem, biographie de Thierry Martens d'Alost, premier imprimeur de la Belgique. *Alost,* 1856. in-12. br.

5088 E.-H.-J. du Puy de Montbrun, recherches bibliographiques sur quelques impressions néerlandaises du quinzième et du seizième siècle. *Leide, S. et J. Luchtmans,* 1836. in-8. dem. rel. dos de v. vert.

5089 (Van Praet), notice sur Colard Mansion, libraire et imprimeur de la ville de Bruges, dans le quinzième siècle. *Paris, De Bure, impr. de Crapelet,* 1829. in-8. fig. cart. non rogn.

5090 Fred. Madden, narrative of the arrival of Louis de Bruges, seigneur de la Gruthuyse, in England, and of his creation as earl of Winchester, in 1472. *London, Nichols,* 1835. in-4. cart.

On y a joint trois planches, représentant l'hôtel de Gruthuyse, la tribune de Gruthuyse et le vitrail de Gruthuyse, à Bruges.

Exemplaire provenant de la vente De Bure, faite à Paris en 1849 (N° 325 du cat.).

5091 A. Voisin, Josse Lambert, imprimeur, graveur, poète et grammairien gantois du XVI[e] siècle. 2[e] édit. *Gand,* 1842. gr. in-8. fig. mar. vert. du Levant.

Un des douze exemplaires sur papier fort vélin.

5092 A. Voisin, notes pour servir à l'histoire de l'imprimerie dans l'ancienne Belgique. in-8. br.

Exemplaire offert par l'auteur à M. Borluut de Noortdonck.

5093 (Bérard), essai bibliographique sur les éditions des Elzévirs les plus précieuses et les plus recherchées, précédé d'une notice sur ces imprimeurs célèbres. *Paris, Firmin Didot,* 1822. in-8. dem. rel. dos et coins de mar. rouge.

Cet ouvrage, quoique fait avec soin, a été entièrement effacé par les *Annales de l'imprimerie des Elseviers,* publiées par notre compatriote M. Ch. Pieters.

5094 W.-J.-C. Rammelman Elsevier, uitkomsten van een onderzoek omtrent de Elseviers, meer bepaaldelyk met opzigt tot derzelver genealogie. *Utrecht, Van der Monde,* 1845. in-8. dem. rel. dos et coins de v. bl., fil. sur les jonct.

Très-bel exemplaire, offert par l'auteur à M. Borluut de Noortdonck.

5095 (Ch. Pieters), analyse des matériaux les plus utiles pour les futures annales de l'imprimerie des Elsevier. *Gand, Annoot-Braeckman,* 1843. gr. in-8. dem. rel. dos et coins de v. vert, fil. sur les jonct.

Opuscule tiré seulement à 50 exemplaires, contenant les armoiries de la famille des Elsevier, tirées sur papier porcelaine. — Exemplaire offert par l'auteur à M. Borluut de Noortdonck.

5096 Ch. Pieters, annales de l'imprimerie Elsevirienne, ou histoire de la famille des Elsevier et de ses éditions. *Gand, Annoot-Braeckman,* 1852. gr. in-8. br.

Excellent ouvrage et le plus complet qui ait été publié sur l'histoire de l'imprimerie des Elsevier. — Un des 50 exemplaires sur grand Jésus vélin, offert par l'auteur à M. Borluut de Noortdonck.

5097 Fort. Federici annali della tipografia volpicominiana colle notizie intorno la vita e gli studii de' fratelli Volpi. *Padova,* 1809. in-8. v. vert, fil.

Cet ouvrage est plus satisfaisant pour tout ce qui concerne les éditions cominianes et les savants frères Volpi que l'ouvrage publié en 1576 sur le même sujet par Gaëtano Volpi.

Ce sont les frères Gaëtan et Jean-Antoine Volpi qui ont fondé cet établissement d'imprimerie en 1717, et non seulement ont fourni aux frais, mais encore soigné et enrichi de notes les éditions qui en sont sorties jusqu'en 1756. Joseph Comino, habile typographe, a été à la tête de cette imprimerie depuis 1756, époque à laquelle MM. Volpi se retirèrent, cette imprimerie n'a plus eu la même réputation.

M. Crevenna possédait toutes les éditions recommandables mentionnées dans ce catalogue. Il en a été donné la liste dans son catalogue de 1775, 6e vol., p. 176. On trouve encore dans le 5e vol. p. 302, plusieurs petits catalogues partiels des ouvrages imprimés par Comino.

5098 Sam.-Luth. Geret de Aldi Pii Manutii Romani vita meritisque in rem literatam liber singularis. *Wittembergæ, ex offic. viduæ Schefflerіæ,* 1753. in-4. portr. dem. rel. dos de mar. noir.

5099 Ant.-Aug. Renouard, annales de l'imprimerie des Alde, ou histoire des trois Manuce et de leurs éditions, seconde édition. *Paris, Ant.-Aug. Renouard,* 1825. 3 vol. in-8. portr. v. jasp., dent.

5100 (Guiseppe de Lama) vita del cavaliere Giambattista Bodoni, typografo italiano, e catalogo cronologico delle sue edizioni. *Parma, dalla stamperia ducale,* 1816. 2 vol. pet. in-4. dem. rel. dos de v. br. du Levant.

Cet ouvrage remarquable par son exécution typographique et consacré à la mémoire d'un des plus célèbres imprimeurs de notre époque, a été

accueilli avec beaucoup d'intérêt en Italie. Il a été tiré à 1000 exemplaires, dont seulement 500 se trouvent distribués. Le restant a été saisi par la police de Parme, et malgré toutes les instances de la veuve Bodoni, elle n'a pû les recouvrer. La cause en est l'éloge de Napoléon, qui se trouve en plusieurs endroits de ce livre, publié en 1816.

B. D. N.

5101 Ang.-Mar. Bandini de florentina Juntarum typographia ejusque censoribus. *Lucæ, Bonsignori*, 1791. 2 tom. en 1 vol. in-8. vél.

Ouvrage rempli d'érudition, mais trop dépourvu de critique. La 1re partie est historique; la 2e renferme les éditions des Junte. M. Crevenna a donné une petite notice sur ces imprimeurs dans son catalogue de 1776, t. 6, p. 146. Voyez aussi Renouard, *Annales des Aldes*.

5102 (Dom. Moreni), annali della tipografia fiorentina di Lorenzo Torrentino. *Firenze, Carli*, 1811. in-8. dem. rel. dos de mar. bl.

5103 P.-Fr.-Xav. Laire, specimen historicum typographiæ romanæ XV sæculi. *Romæ*, 1778. in-8. dem. rel.

Ce livre est très-curieux; on y trouve les figures des types de Sweynheim et Pannartz, élèves de Fust et de Schœffer; l'auteur l'a dédié à Crevenna. Cet ouvrage a été critiqué en 1783, par Audiffredi.

François-Xavier Laire est né à Vadans, près Gray, département de la Haute-Saône en 1739, et mort à Sens en 1800.

B. D. N.

5104 (J.-B. Audiffredi), catalogus historico-criticus romanarum editionum sæculi XV. *Romæ*, 1783. gr. in-4. v. m.

Ouvrage beaucoup plus complet, et infiniment mieux fait que celui du Père Laire.

5105 St.-Al. Wurdtwein, bibliotheca moguntina libris sæculo primo typographico Moguntiæ impressis instructa. *Augustæ-Vindelicorum*, 1789. in-4. fig. dem. rel. dos de v. fauve.

5106 G.-G. Zapf, annales typographiæ augustanæ, ab ejus origine M CCCC LXVI usque ad annum MDXXX. *Augustæ-Vindelicorum*, 1778. in-4. dem. rel.

5107 Mich. Denis bibliotheca typographica Vindobonensis ab anno 1482 ad annum 1560. *Vindobonæ*, 1782. in-4. br.

On y a ajouté à cet exemplaire un grand nombre de notes autographes détachées de Denis, Mercier, St. Leger et Chardon de la Rochette.

5108 J.-H. Leichii de origine et incrementis typographiæ lipsiensis liber singularis, accedit librorum sec. XV excusorum ad Maittairi annales supplementum. *Lipsiæ* (1760). in-4. dem. rel.

5109 D.-G. Imbert, dissertation sur l'origine de l'imprimerie en Angleterre, trad. de l'anglais de Middleton. *Londres et Paris*, 1775. in-8. br.

5110 D.-G. Imbert, dissertation sur l'origine de l'imprimerie en Angleterre, trad. de l'anglais du Dr Middleton. *Londres et Paris*, 1775. in-8. br.

5111 J. Lewis, the life of mayster Wyllyam Caxton, of the weald of Kent, the first printer in England. *London*, 1737. gr. in-8. portr. de Caxton et pl. v. br., large dent.

Volume très-rare, tiré seulement à 150 exemplaires. — Exemplaire provenant de la vente De Bure, faite à Paris en 1849 (No 384 du cat.).

d. DISSERTATIONS SUR QUELQUES PARTICULARITÉS RELATIVES A LA TYPOGRAPHIE.

5112 Frid. Roth-Scholtzii thesaurus symbolorum ac emblematum, id est insignia bibliopolarum et typographorum; accedit Geor.-And. Vinholdi programma de quibusdam notis et insignibus bibliopolarum et typographorum. *Norimbergæ et Altorfii*, 1730. in-fol. dem. rel. dos de vél.

Cet ouvrage, qui n'a pas été terminé, est rare. Les préliminaires, qui manquent dans la plupart des exemplaires, se trouvent dans celui-ci.

B. D. N.

5113 Aug. de Reume, variétés bibliographiques et littéraires. *Brux.*, 1849. in-8. br.

Dans cet ouvrage l'auteur a reproduit un grand nombre de marques d'imprimeurs belges.

5114 C. De La Serna, mémoire sur l'origine et le premier usage des signatures et des chiffres dans l'art typographique. *Bruxelles*, an IV. in-8. dem. rel.

5115 Ang. Pezzana, notizie bibliografiche intorno a due rarissime edizioni del secolo XV. *Parma, Bodoni*, 1808. in-8. cart. non rogn. *Exemplaire en grand papier.*

Cet ouvrage, tiré à petit nombre, renferme les notices de deux éditions du 15e siècle. La 1re a rapport à un monument typographique très-précieux, puisqu'il sert à fixer l'époque de l'établissement de l'imprimerie à Parme et qu'il parait certain que c'est le premier livre imprimé dans cette ville. La 2e notice regarde une édition excessivement rare des *Sonetti*, *Canzone*, etc. de Pétrarque, imprimée, selon toute apparence, à Venise en 1477.

B. D. N.

5116 G. Fischer, notice du premier monument typographique en caractères mobiles avec date connu jusqu'à ce jour, découvert dans les archives de Mayence et déposé à la Bibliothèque nationale de Paris. *Mayence*, (1804). in-4. dem. rel.

5117 J.-Marie Guichard, notice sur le Speculum humanæ salvationis. *Paris*, 1840. in-8. dem. rel. dos de v. rouge.

5118 Dissertation sur l'auteur du livre intitulé: *de l'Imitation de Jésus-Christ. Verceil et Paris*, 1775. in-12. dem. rel. dos de v. fauve.

L'auteur de cette dissertation est l'abbé Ghesquière; elle a été publiée par Mercier de St. Leger, qui y a ajouté l'avertissement et les notes.

B. D. N.

5119 (G. Peignot), sur la Bible de Guyot et le Renard contrefait. in-8. br.

5120 Baron de Westreenen de Tiellandt, rapport sur les recherches relatives à l'invention première et à l'usage le plus ancien de l'imprimerie stéréotype. *La Haye*, 1833. in-8. br.

D. BIBLIOGRAPHES GÉNÉRAUX, ENSEMBLE LES BIBLIOTHÈQUES CHOISIES, LES TRAITÉS ET DICTIONNAIRES DES LIVRES RARES, ET LES MÉLANGES BIBLIOGRAPHIQUES.

5121 Photii bibliotheca sive lectorum à Photio librorum recensio, censura atque excerpta, philologorum, oratorum, historicorum, philosophorum, medicorum, theologorum, e græco latinè reddita, operâ And. Schotti. *Augustæ-Vindelicorum*, 1606. in-fol. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

Edition estimée de cet important ouvrage.

5122 Adr. Baillet, jugements des savants sur les principaux ouvrages des auteurs, revus, corrigés et augmentés par de La Monnoye, avec l'Anti-Baillet, par Ménage. *Paris*, 1722-30. 8 vol. in-4. portr. v. m., fil.

Exemplaire en *Grand papier*.

5123 Formey, conseils pour former une bibliothèque peu nombreuse, mais choisie. *Berlin*, 1755. pet. in-8. v. br.

5124 Dav. Clément, bibliothèque curieuse, ou catalogue raisonné

de livres difficiles à trouver. *Gottingen, Schmid*, 1750-60. 9 vol. in-4. v. br.

Ouvrage rempli de renseignements curieux; il n'a malheureusement pas été achevé.

5125 Guil.-Fr. De Bure, bibliographie instructive, ou traité de la connaissance des livres rares et singuliers. *Paris*, 1763-68. 7 vol. in-8. v. m. et la table des matières.

L'excellent *Manuel* de Brunet n'a pas complètement remplacé cet ouvrage, où l'on trouve la description détaillée de certains livres rares et beaucoup de notices importantes. En outre, la concordance des articles avec les numéros du catalogue manuscrit de la bibliothèque du Roi est quelquefois indispensable pour diriger les recherches que l'on veut faire dans ce dépôt livré au pillage par six ou huit cents lecteurs quotidiens.

B. D. N.

5126 Supplément à la bibliographie instructive, ou catalogue des livres du cabinet de feu M. L.-J. Gaignat, disposé et mis en ordre par Guil.-Fr. De Bure. *Paris*, 1769. 2 tom. en 1 vol. in-8. v. m. *Avec les prix.*

5127 Bibliographie instructive, tom. 10e, contenant une table destinée à faciliter la recherche des livres anonymes qui ont été annoncés par M. De Bure, dans sa bibliographie instructive et dans le catalogue de M. Gaignat (par Née de la Rochelle). *Paris*, 1782. in-8. cart.

5128 Guil.-Fr. De Bure, bibliographie instructive, ou traité de la connaissance des livres rares et singuliers. *Paris, De Bure*, 1763-68. 7 vol. in-8. cart. non rogn.

5129 J.-B.-L. Osmont, dictionnaire typographique, historique et critique des livres rares, singuliers, estimés et recherchés. *Paris, Lacombe*, 1768. 2 vol. in-8. dem. rel.

5130 Dictionnaire bibliographique, historique et critique des livres rares, précieux, singuliers, curieux, estimés et recherchés (par Cailleau), avec le suppl. *Paris, Cailleau et fils*. 1791-1802. 4 vol. in-8. v. rac.

5131 N.-L.-M. Desessarts, nouveau dictionnaire bibliographique portatif, ou essai de bibliographie universelle. *Paris*, an VIII. in-8. br.

5132 Fr.-Ign. Fournier, nouveau dictionnaire portatif de bibliographie. *Paris, Fournier frères*, 1809. in-8. mar. vert.

5133 Jacq.-Ch. Brunet, manuel du libraire et de l'amateur de livres, 3e édition. *Paris, imprim. de Crapelet*, 1820. 4 vol. — Nouvelles recherches bibliographiques, pour servir de supplément au Manuel du Libraire. *Paris, Silvestre*, 1834. 3 vol. ens. 7 vol. in-8. dem. rel.

5134 J.-Ch. Brunet, manuel du libraire et de l'amateur de livres. *Paris, Silvestre*, 1842-44. 5 vol. en 10 part. in-8. dem. rel. dos et coins de v. br.

Exemplaire en *Papier fin.*

5135 Gabr. Peignot, traité du choix des livres. *Paris et Dijon*, 1817. in-8. br.

5136 Gabr. Peignot, manuel du bibliophile, ou traité du choix des livres. *Dijon et Paris*, 1823. 2 vol. in-8. dem. rel. dos et coins de mar. citr. double fil. sur les jonctions, non rogn.

Très-bel exemplaire en *Grand papier.*

5137 L. Aimé-Martin, plan d'une bibliothèque universelle; études des livres pour servir à l'histoire philosophique et littéraire du genre humain. *Bruxelles, Hauman*, 1837. in-18. br.

5138 Fr.-Gott. Freytag, analecta litteraria de libris rarioribus. *Lipsiæ*, 1750. in-8. cart.

Exemplaire avec notes manuscrites de M. Mercier, abbé de St. Léger, provenant de la vente de Tersan, faite à Paris en 1819 (No 3453 du cat.).

5139 Fr.-Gott. Freytag, analecta litteraria de libris rarioribus. *Lipsiæ*, 1750. pet. in-8. v. m.

5140 Joh. Vogt, catalogus historico-criticus librorum rariorum. *Hamburgi*, 1747. in-8. v. m.

5141 Guil.-Fr. Rebude (De Bure), musæum typographicum, seu collectio in qua omnes fere libri rarissimi, notatuque dignissimi accurate recensentur. *Parisiis*, 1755. in-12. mar. rouge anc., fil. tr. d. *Très-bel exemplaire.*

Ce petit volume de G.-F. de Bure est très-rare, n'ayant été tiré qu'à douze exemplaires. Vendu 50 fr. Mac-Carthy.

B. D. N.

Exemplaire provenant de la vente De Bure, faite à Paris en 1819 (No 434 du cat.).

5142 Gabr. Peignot, essai de curiosités bibliographiques. *Paris, Renouard*, an XIII-1804. in-8. dem. rel.

5143 Gabr. Peignot, répertoire de bibliographies spéciales, cu-

rieuses et instructives. *Paris,* 1810. in-8. dem. rel. dos de v. rouge.

5144 Analecta biblion, ou extraits critiques de divers livres rares, oubliés ou peu connus, tirés du cabinet du marquis D. R*** (De Roure). *Paris, Techener,* 1836. 2 vol. in-8. dem. rel. dos et coins de v. cochen.

5145 H.-J. Hoyois, musée bibliographique; collection d'ouvrages imprimés et manuscrits dont le moindre prix est de 1000 francs. *Mons,* 1837. in-8. br.

5146 (Le P. Menestrier), bibliothèque curieuse et instructive de divers ouvrages anciens et modernes, de littérature et des arts. *Trevoux, Ganeau,* 1704. 2 tom. en 1 vol. pet. in-12. v. fauve, fil.

Volume curieux, rare et recherché.

5147 Will. Beloe, anecdotes of literature and scarce books. *London,* 1807-12. 6 vol. in-8. cart. non rogn.

Les anecdotes bibliographiques de Beloe sont un répertoire extrêmement curieux et dans lequel se trouvent une foule de détails jusque là complètement inconnus.

Le 1er volume contient entr'autres indications celle de beaucoup de livres rares relatifs aux antiquités de Cambridge; du beau manuscrit copte sur papyrus trouvé dans le tombeau d'une momie à Thèbes; d'un grand nombre de tragédies et comédies rares de la collection de Garrick; d'un traité de sténographie imprimé à Londres en 1588. Le tome 2e donne beaucoup de détails sur la collection de Roxburgh, l'édition princeps du Décaméron de 1471; l'abdication de Cromwell, attestant de la part du protecteur l'intention de se soumettre au roi en date de 1659. Dans le 3e volume, on remarque l'article *Biblical* qui donne beaucoup de renseignements sur les premières bibles imprimées. Le 4e est riche en notes sur les éditions grecques de Venise, de Rome, etc., etc. Le 5e est consacré aux livres de droit civil et canonique, à des recherches sur les matières subjectives de l'écriture, notamment du parchemin, que l'on attribue au roi de Pergame, Attale 1er, et qui, comme le prouve l'auteur, était connu longtemps avant la naissance de ce prince. Le 6e volume donne divers extraits de vieux poëtes, d'anciens sermonaires, de relations de voyages. On regrette de ne pas trouver dans ce recueil des renseignements sur les manuscrits orientaux. Beloe déplore lui-même cette lacune, mais l'éloignement de sir G. Ousely, sur lequel il avait compté pour cette partie de son travail, le força d'y renoncer.

B. D. N.

5148 Ch. Nodier, mélanges tirés d'une petite bibliothèque, ou variétés littéraires et philosophiques. *Paris, Crapelet,* 1829. in-8. dem. rel. dos de v. fauve.

5149 La chasse aux bibliographes et antiquaires malavisés, par un des élèves que M. l'abbé Rive a laissés dans Paris (l'abbé Rive lui-même). *Londres* (*Aix*), 1789. 2 vol. in-8. dem. rel. dos de v. fauve.

Ouvrage tiré seulement à 300 exemplaires.

E. CATALOGUES DES LIVRES DES BIBLIOTHÈQUES PUBLIQUES ET DES COLLECTIONS PARTICULIÈRES.

a. LIVRES MANUSCRITS.

5150 D.-Bern. de Montfaucon, bibliotheca biliothecarum manuscriptorum nova, ubi, quæ innumeris pene manuscriptorum bibliothecis continentur, ad quodvis literaturæ genus spectantia et notatu digna, describuntur et indicantur. *Parisiis, Briasson,* 1739. 2 vol. in-fol. v. br.

5151 Bibliothèque protypographique, ou librairies des fils du roi Jean, Charles V, Jean de Berri, Philippe de Bourgogne et les siens (publiée par M. J. Barrois). *Paris, Treuttel et Wurtz,* (*impr. de Crapelet*), 1830. in-4. pl. v. br. à comp., dent. d. et à froid.

Ouvrage très-curieux, dans lequel on trouve le catalogue de 2311 manuscrits anciens, parmi lesquels ceux de la bibliothèque des ducs de Bourgogne.

5152 G. Peignot, catalogue d'une partie des livres composant la bibliothèque des ducs de Bourgogne, au XVe siècle. *Dijon,* 1841. in-8. dem. rel. dos de v. jaune.

Tiré seulement à 93 exemplaires, 10 sur papier vélin et 2 sur papier rose.

5153 (Van Praet), inventaire ou catalogue des livres de l'ancienne bibliothèque du Louvre, fait en l'année 1373, par Gilles Mallet, précédé de la dissertation de Boivin le jeune sur la même bibliothèque, sous les rois Charles V, Charles VI et Charles VII, avec des notes historiques et critiques. *Paris, de Bure,* 1836. gr. in-8. fac-simile, cart. non rogn. *Papier vélin.*

5154 Van Praet, recherches sur Louis de Bruges, seigneur de la Gruthuyse, suivies de la notice des manuscrits qui lui ont

appartenu. *Paris, De Bure,* 1831. in-8. cart. à la Bradel, non rogn.

5155 Paulin Paris, les manuscrits françois de la bibliothèque du roi, leur histoire et celle des textes allemands, anglois, hollandois, italiens, espagnols, de la même collection. *Paris, Techener,* 1836-48. 7 vol. in-8. dem. rel. dos et coins de mar. viol. du Levant, fil. sur les jonct.

5156 L'abbé Rive, notices historiques et critiques de deux manuscrits, uniques et très-précieux, de la bibliothèque de M. le duc de La Vallière, dont l'un a pour titre: la Guirlande de Julie, et l'autre, recueil de fleurs et insectes, peints par Daniel Rabel en 1624. *Paris, Didot l'aîné,* 1779. — Du même, notices historiques et critiques de deux manuscrits de la bibliothèque de M. le duc de La Vallière, dont l'un a pour titre: le roman d'Artus comte de Bretaigne, et l'autre, le Rommant de Pertenay ou de Lusignen. *Paris, Didot,* 1779. rel. ens. en 1 vol. gr. in-4. dem. rel. dos et coins de v. br.

La première de ces notices n'a été tirée qu'à 100 exemplaires, et la seconde à un plus petit nombre encore.

5157 Ant. Sanderi bibliotheca belgica manuscripta. *Insulis*, 1641. 2 part. en 1 vol. in-4. vél.

Exemplaire qui a appartenu à Van Gestel, dont la signature se trouve sur la garde du volume. — A la fin se trouve relié: *Indiculus variorum tractatuum quos hactenus tam in sacris et ecclesiasticis quam sæcularibus disciplinis usui publico dedit Ant. Sanderus, Ipris, apud Ph. Lobelium,* 1646.

5158 Baron de Reiffenberg, notices et extraits des manuscrits de la bibliothèque dite de Bourgogne, relatifs aux Pays-Bas. *Brux.,* 1829. in-4. cart.

5159 J.-Ant. Walwein de Tervliet, catalogue des manuscrits de la bibliothèque publique de la ville de Gand. *Gand,* 1816. in-8. cart.

Exemplaire offert par l'auteur à M. Borluut de Noortdonck.

5160 Baron Jules de Saint-Genois, catalogue méthodique et raisonné des manuscrits de la bibliothèque de la ville et de l'université de Gand. *Gand,* 1849-52. in-8. pl. br.

5161 A. Le Glay, catalogue descriptif et raisonné des manuscrits

de la bibliothèque de Cambrai. *Cambrai, Hurez,* 1831. in-8. pl. dem. rel. dos de v. bl.

Papier vélin.

5162 H.-R. Duthillœul, catalogue descriptif et raisonné des manuscrits de la bibliothèque de Douai. *Douai,* 1848. in-8. br.

5163 Achille Jubinal, rapport à M. le Ministre de l'instruction publique, suivi de quelques pièces inédites tirées des manuscrits de la bibliothèque de Berne. *Paris,* 1838. in-8. br.

5164 A. Jubinal, lettres à M. le comte de Salvandy sur quelques-uns des manuscrits de la bibliothèque royale de La Haye. *Paris, Didron,* 1846. gr. in-8. dem. rel. dos et coins de mar. vert du Levant, fil. sur les jonct., non rogn.

Exemplaire bien conditionné.

5165 Catalogue d'une belle collection de manuscrits tant sur vélin que d'autres (de la bibliothèque de Gasparoli). *Anvers,* 1823. in-8. br.

La collection des livres imprimés du chanoine Gasparoli a été vendue en entier au libraire Longman de Londres, pour le prix de 2000 livr. sterl. Les droits d'entrée en Angleterre ont coûté au libraire la somme de 1570 livr. sterl.

B. D. N.

b. LIVRES IMPRIMÉS.

BIBLIOTHÈQUES PUBLIQUES.

5166 P.-P. Bosschæ de origine et statu bibliothecæ ambrosianæ hemidecas. *Mediolani,* 1672. in-4. vél.

Ouvrage devenu rare.

5167 Seb. Seemiller bibliothecæ academiæ ingolstadiensis incunabula typographica. *Ingolstadii,* 1787-92. 4 part. en 1 vol. in-4. v. fauve.

Ce volume, qui contient la description de plus de 1400 incunables, et qui est soigneusement exécuté, est indispensable dans toute collection d'amateur de livres.

La bibliothèque d'Ingolstadt se trouve maintenant à Landshut, et est attachée à l'université de cette ville.

B. D. N.

5168 Chr.-Th. de Murr memorabilia bibliothecarum publicarum norimbergensium et universitatis Altorfinæ. *Norimbergæ,* 1786. 2 vol. in-8. dem. rel. et br.

5169 Plac. Braun, notitia historico-litteraria de libris ab artis typographiæ origine ad annum 1500 impressis, in bibliotheca monasterii ad SS. Uldaricum et Afram Augustæ, extantibus. *Augustæ-Vindelic.*, 1788-89. 2 part. en 1 vol. in-4. v. br.

Ouvrage très-curieux, orné de XI planches avec alphabets de 75 impressions du XV[e] siècle. — Exemplaire provenant de la bibliothèque de Servais, vendue à Malines en 1808.

5170 Denis, die Merkwurdigkeiten der K. K. gallerischen öffentl. Bibliothek an Theresiano. *Wien*, 1780. in-4. dem. rel.

5171 Bibliotheca Hulthemiana ou catalogue méthodique de la riche et précieuse collection de livres et de manuscrits, délaissés par M. Ch. Van Hulthem, (rédigé par MM. Aug. Voisin et P.-C. Van der Meersch). *Gand*, 1836-37. 6 vol. portr. — Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. De Bremmaecker, provenant en grande partie de celle de M. Ch. Van Hulthem, (rédigé par P.-C. Van der Meersch). *Gand*, 1845. 1 vol. — Catalogue raisonné de la collection des dessins et estampes, au nombre de près de 30,000, formant le cabinet de M. Ch. Van Hulthem, par P.-C. Van der Meersch. *Gand*, 1846. 2 vol. ens. 9 vol. gr. in-8. cart. non rogn.

Exemplaire de reliure uniforme, dont tous les volumes sont en *Grand papier de Hollande.*

5172 Catalogus bibliothecæ Instituti regii belgici. *Amstelodami*, 1821. in-8. cart. non rogn.

5173 Catalogue méthodique de la bibliothèque de l'université de Gand (Jurisprudence), précédé d'une histoire de cette bibliothèque, etc., publié par M. Aug. Voisin, (rédigé par P.-C. Van der Meersch). *Gand*, 1839. in-8. br.

Exemplaire en *Papier fort.*

5174 Joh.-Guil. Holtrop, catalogus librorum sæculo XV impressorum, quotquot in bibliotheca regia hagana asservantur. *Hagæ-Comitum*, 1856. in-8. br.

BIBLIOTHÈQUES PARTICULIÈRES.

FRANCE.

5175 Bibliotheca Fayana, seu catalogus librorum bibliothecæ Hier. de Cisternay Dufay. *Parisiis, Martin*, 1725. in-8. v. fauve. *Avec les prix.*

Bibliothèque riche, surtout en ouvrages sur l'ancienne littérature française.

5176 Catalogus librorum bibliothecæ Car.-Henr. comitis de Hoym, digestus et descriptus à Gabr. Martin. *Paris., Martin*, 1738. in-8. v. m. *Avec les prix en marge.*

La vente des livres du comte de Hoym commença le 12 mai 1738 et finit le 2 août suivant. Elle produisit 85,000 fr. en 59 vacations. C'était une bibliothèque des plus remarquables.

Les renseignements sur la vie et la personne du comte de Hoym manquent complètement. On sait qu'il fut ministre plénipotentiaire en France, du roi de Pologne Auguste II. Il est mort en 1735 ou 1736, à Nancy, où il s'était retiré auprès du roi Stanislas.

La vente des livres eut lieu à l'hôtel de Longueville, soit qu'une partie de cet hôtel fut alors consacrée aux ventes publiques, soit que le comte de Hoym l'eut habité.

B. D. N.

5177 Catalogue des livres de l'abbé d'Orléans de Rothelin, par G. Martin. *Paris*, 1746. in-8. v. m. *Avec les prix.*

5178 Catalogue des livres de feu M. l'abbé d'Orléans de Rothelin, par G. Martin. *Paris, Martin*, 1746. in-8. v. m. *Avec les prix.*

5179 Catalogue des livres de la bibliothèque du président Bern. de Rieux. *Paris, Barrois*, 1747. in-8. dem. rel.

5180 Catalogue des livres du cabinet de M. de Boze (rédigé par Martin). *Paris, Martin*, 1753. in-8. vél. vert, non rogn. *Avec les prix d'estimation.*

Les livres de M. de Boze ont été vendus en totalité au président de Cotte et MM. Boutin frères, pour la somme de 80,000 fr. Les héritiers de M. de Boze, désirant connaître le prix de chaque ouvrage, chargèrent M. Martin, libraire, rédacteur de ce catalogue, de faire l'estimation de chaque article séparément. C'est d'après cette estimation qu'on a noté celui-ci; ils chargèrent encore un autre libraire d'examiner si les prix de M. Martin étaient justes; celui-ci y fit quelques corrections, mais de peu d'importance.

B. D. N.

5181 Catalogue des livres du cabinet de M. de Boze (rédigé par Boudot et publié par Gabr. Martin). *Paris, Martin*, 1753. in-8. dem. rel. non rogn. *Avec les prix.*

5182 Catalogue des livres du cabinet de G. D. P. (Girardot de Préfonds), par De Bure. *Paris*, 1757. in-8. v. fauve, fil. *Avec les prix.*

Ce catalogue est un des premiers où l'on trouve des notes bibliographiques. M. Girardot de Préfonds était un riche marchand de bois, qui avait formé une belle collection de livres, dont une partie fut achetée par le comte de Mac-Carthy.

B. D. N.

5183 Catalogue des livres du cabinet de M. G... D... P... (Girardot de Préfonds), par G.-F. De Bure. *Paris, De Bure*, 1757. in-8. v. br., fil. *Avec les prix.*

5184 Catalogue des livres de feu M. de La Boissière, trésorier-général des Etats de Bretagne. *Paris*, 1763. in-8. vél. vert. *Avec les prix.*

5185 Catalogue des livres rares et précieux de M*** (De Mel de Saint-Céran), par Guill. De Bure. *Paris, De Bure*, 1780. in-8. v. jasp., fil. *Avec les prix ajoutés en marge.*

Ce catalogue curieux peut trouver place à côté de celui de Gaignat. Il est fort bien raisonné, et plusieurs notes de l'éditeur corrigent très-à-propos quelques articles de la *Bibliographie instructive*. Les collections complètes des *Variorum* en 397 volumes, et des *Ad usum* en 64 vol. in-4°, ainsi qu'une grande partie des Elzeviers se trouvaient dans cette bibliothèque.

B. D. N.

5186 Catalogue des livres de la bibliothèque du duc de La Vallière, par Guil. de Bure. *Paris*, 1783. 3 vol. in-8. fig. v. m.

Cette première partie de la célèbre bibliothèque du duc de La Vallière, dont la vente a produit 464,677 fr. 40 c^s, contient les manuscrits, décrits par M. Van Praet, les premières éditions, etc. C'est par la rédaction d'une partie de ce beau catalogue qu'a commencé la réputation de M. Van Praet.

5187 Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. de La Vallière, par Guil. de Bure. *Paris*, 1783. 3 vol. in-8. portr. cart. *Avec les prix imprimés.*

5188 Catalogue du cabinet de M. Camus de Limare, rédigé par Guil. De Bure. *Paris, G. De Bure*, 1786. in-8. v. jasp., fil. *Avec les prix ajoutés en marge.*

Bibliothèque remarquable par une riche suite d'ouvrages d'histoire naturelle, qui ont été vendus à des prix très-élevés.

5189 Catalogue des livres rares et singuliers de la bibliothèque de M. l'abbé Sepher. *Paris, Fournier,* 1786. in-8. br. *Avec les prix ajoutés.*

5190 Fr.-Xav. Laire, index librorum ab inventa typographia ad annum 1500, chronologicus dispositus, cum notis historiam typographico-litterariam illustrantibus. *Senonis,* 1791. 2 vol. — Catalogue des livres de la bibliothèque de M*** (De Brienne), faisant suite à l'Index librorum ab inventa typographia ad annum 1500, par Guil. De Bure. *Paris,* 1792. 1 vol. ens. 3 vol. in-8. br. *Avec les prix ajoutés.*

Catalogue bien fait et digne de son savant auteur. Cette précieuse collection appartenant au cardinal de Brienne, archevêque de Sens, et premier ministre de Louis XVI, a été vendue à Paris en 1792. On y trouve beaucoup de livres extrêmement rares, et qui ont passé dans le commerce pour la première fois. Le produit de la vente a été de 106,324 livres, 19 sous. 58 ouvrages ont été retirés.

B. D. N.

5191 Catalogue des livres de feu M. Lamesle. *Paris, De Bure,* 1792. in-8. dem. rel. *Avec les prix.*

5192 Catalogue des livres rares et précieux de feu le citoyen Anisson Dupéron. *Paris, De Bure,* 1795. in-8. v. fauve, large dent. tr. d., réglé. (*Derome.*) *Avec les prix en assignats.*

Cette bibliothèque vendue dans le temps du discrédit des assignats, offre les prix les plus bizarres; le total dépasse 8 millions.

Ce catalogue, dont les exemplaires sont très-rares, surtout en *Papier vélin,* comme l'est le nôtre, a fait successivement partie des cabinets de D'Ourches, Pixérécourt et Fossé d'Arcosse; M. Borluut l'a acquis à la vente de cette dernière bibliothèque, au prix de 30 fr. (No 979 du cat. de Fossé d'Arcosse).

5193 Catalogue des livres de la bibliothèque de feu Chr.-Guil. Lamoignon-Malesherbes. (*Paris,* 1797). in-8. br.

5194 Catalogue des livres, provenant de la bibliothèque du citoyen *** *Paris, De Bure,* an VI (1798). in-8. dem. rel. *Avec les prix ajoutés.*

5195 Catalogue des livres de feu M. J.-P. Siméon, jurisconsulte. *Paris, Tilliard,* an IX (1801). — Catalogue des livres de la bibliothèque de feu le citoyen Bertrand Dufresne, conseiller d'état et directeur-général du trésor public. *Paris, Tilliard,* an IX (1801). — Catalogue des livres de la bibliothèque du

citoyen *** *Paris, Bernard*, an X (1802). *Avec quelques prix.* — Catalogue raisonné d'une précieuse collection d'estampes du cabinet de feu Ch. de Valois, par Fr.-L. Regnault. *Paris*, an IX (1801). ens. en 1 vol. in-8. dem. rel.

5196 Catalogue des livres précieux, singuliers et rares, tant imprimés que manuscrits, qui composaient la bibliothèque de M. M*** (Méon). *Paris*, an XII-1803. in-8. dem. rel. *Avec les prix.*

5197 Catalogue des livres rares et précieux, et des manuscrits composant la bibliothèque de M*** (De Cotte), (rédigé par De Bure). *Paris, De Bure*, 1804. in-8. v. jasp., fil. *Avec les prix.*

Collection curieuse, dont la plupart des articles ont été vendus à des prix très-élevés.

5198 Catalogue des livres rares et précieux de la bibliothèque de feu M. Ant.-Bern. Caillard. *Paris, De Bure*, 1808. in-8. v. jasp., fil. *Avec les prix d'adjudication ajoutés en marge.*

5199 Catalogue des livres rares et précieux du cabinet de M. Firmin Didot. *Paris, De Bure*, 1810. in-8. dem. rel. dos de v. fauve, non rogn. *Avec les prix d'adjudication ajoutés en marge.*

Aucun catalogue n'a peut-être jamais présenté en un millier d'articles, un ensemble aussi riche de belles et rares éditions de classiques, dont tous les exemplaires choisis par M. Didot antérieurement par M. Naigeon, étaient d'une beauté vraiment extraordinaire et remarquable.

M. Didot avait acquis la belle bibliothèque de M. Naigeon; il en vendit une partie en 1808, et la plus belle partie avec plusieurs livres de sa bibliothèque personnelle qu'il vendit en 1811, font l'objet du présent catalogue.

B. D. N.

5200 Catalogue des livres rares, précieux et bien conditionnés du cabinet de M*** (Léon d'Ourches), (rédigé par M. Brunet). *Paris, Brunet*, 1811. in-8. dem. rel. dos et coins de mar. vert. *Avec les prix à l'encre rouge.*

Ce catalogue peut être mis à côté des ouvrages du même genre les plus estimés; et ainsi que le catalogue de Gaignat, se joint à la bibliographie de De Bure. On pourrait ajouter celui-ci comme appendice au *Manuel du libraire et de l'amateur*. M. Brunet a apporté le plus grand soin à sa rédaction.

B. D. N.

5201 Catalogue des livres rares et précieux de la bibliothèque de feu M. le comte de Mac-Carthy-Reagh. *Paris, De Bure*, 1815-17.

3 vol. in-8. fig. dem. rel. *Avec les prix imprimés et ajoutés en marge.*

La bibliothèque de M. le comte de Mac-Carthy était une des plus précieuses qui aient été exposées en vente; elle était surtout riche en livres imprimés sur PEAU VÉLIN, qui y sont au nombre de 601. — La vente a produit 404,746 fr. 55 c^{s}.

5202 Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. Fr.-J.-G. de La Porte du Theil. *Paris, De Bure*, 1816. in-8. dem. rel. dos de v. fauve.

5203 Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. J.-B.-A. Suard. *Paris, Tilliard*, 1817. — Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. l'abbé Morellet. *Paris, Verdière*, 1819. — Catalogue des livres rares et précieux du cabinet de feu M. Laire. *Paris, Brunet*, 1819. in-8. ens. en 1 vol. in-8. dem. rel. dos de v. fauve.

5204 Catalogue des livres de la bibliothèque de M. Clavier. *Paris, De Bure*, 1818. in-8. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

5205 Catalogue des livres de la bibliothèque de M. Millin. *Paris, De Bure*, 1819. — Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. le chevalier Visconti. *Paris, Silvestre*, 1818. rel. ens. en 1 vol. in-8. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

La vente de M. Millin a produit la somme de 53,626 fr. L'article N° 866 en 326 vol. a été acheté par le grand duc de Toscane 4501 fr.

B. D. N.

5206 (Ant.-Aug. Renouard), catalogue de la bibliothèque d'un amateur, avec des notes bibliographiques, critiques et littéraires. *Paris, Ant.-Aug. Renouard*, 1819. 4 vol. in-8. dem. rel. dos de v. fauve, non rogn.

Bel exemplaire en *Grand papier vélin*, dont il n'en a été tiré que 60.

5207 Catalogue des livres de la bibliothèque de M*** (Tersan). *Paris, Silvestre*, 1819. — Catalogue des livres rares et précieux de la bibliothèque de M***. *Paris, De Bure*, 1815. — Catalogue des livres rares et précieux, des manuscrits et ouvrages imprimés sur vélin de la bibliothèque de M***. *Paris, De Bure*, 1821. rel. ens. en 1 vol. in-8. dem. rel.

5208 Catalogue des objets d'antiquité, des livres et manuscrits qui

composaient le cabinet de feu M. l'abbé Campion Tersan. *Paris,* 1819. — Catalogue des antiquités égyptiennes, grecques, romaines et gauloises, tableaux, dessins, manuscrits et livres imprimés, qui composent le cabinet de feu M. Grivaud de la Vincelle, par L.-J.-J. Dubois. *Paris,* 1820. rel. ens. en 1 vol. in-8. dem. rel. dos de v. fauve.

5209 Notice des livres rares, des manuscrits précieux et des recueils de peinture faits dans l'Inde, la Perse, la Chine, le Japon, la Turquie, etc., provenant du cabinet de M. N*** *Paris,* 1823. — Catalogue des livres, tableaux, dessins d'architecture, estampes, etc. du cabinet de M. Ch.-L. Clérisseau. *Paris,* 1820. — Catalogue de livres et collections d'estampes concernant l'histoire de France. *Paris,* 1815. rel. ens. en 1 vol. in-8. dem. rel. dos de v. fauve.

5210 Catalogue des livres imprimés et manuscrits, composant la bibliothèque de feu M. L.-M. Langlès. *Paris, Merlin,* 1825. in-8. dem. rel. dos de v. fauve. *Avec les prix imprimés et ajoutés en marge.*

Bibliothèque de savant, et surtout riche en voyages et en ouvrages sur l'Inde, la vente, à laquelle M. Borluut fit de nombreuses acquisitions, produisit 117,625 fr. 90 c[s].

5211 Catalogue d'un choix précieux de manuscrits et de livres la plupart sur vélin, provenant d'une des plus belles bibliothèques de l'Europe (de S. A. le prince de Gallitzin). *Paris, Dufart,* 1825. — Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. Mazoyer. *Paris, Silvestre,* 1825. — Catalogue des livres de la bibliothèque de M. Aimé-Martin. *Paris, Renouard,* 1825. rel. ens. en 1 vol. in-8. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

5212 Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. Gust.-Ad., comte de Schlabrendorf. *Paris, Silvestre,* 1826. in-8. — Notice des livres, tableaux, dessins, estampes, vases d'albatre, bronzes, etc., provenant du cabinet de feu M. Leconte. *Paris, Brunet,* 1819. — Catalogue des livres de la librairie de M. Regnauld-Bretel. *Paris, Brunet,* 1819. — Catalogue des livres précieux et de la plus belle condition de M*** (Scherer). *Paris, De Bure,* 1812. ens. en 1 vol. in-8. dem. rel.

5213 Catalogue des livres faisant partie de la bibliothèque de M. le marquis de Ch*** (Chateau-Giron). *Paris, Merlin,* 1827. in-8. dem. rel. dos de v. fauve. *Avec les prix ajoutés en marge.*

5214 Catalogue des livres imprimés et manuscrits, composant la bibliothèque de M. Duriez. *Paris, Merlin,* 1827. in-8. br.

5215 Catalogue des livres imprimés et manuscrits, composant la bibliothèque de feu M. L.-M.-J. Duriez. *Paris, Merlin,* 1827. in-8. br.

5216 Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. A.-A. Barbier. *Paris, Barrois,* 1828. — Catalogue de livres, provenant de la bibliothèque de feu M. Morel Darleux, et notice d'antiquités envoyées d'Athènes par le chevalier Fauvel. *Paris, Merlin,* 1828. — Catalogue des livres de M*** (De Bure). *Paris, De Bure,* 1827. — Catalogue des livres rares et précieux composant la bibliothèque de M. S*** *Paris, Galliot,* 1828. rel. ens. en 1 vol. in-8. dem. rel.

5217 Catalogue des livres de la bibliothèque de M. A.-M.-H. Boulard. *Paris,* 1828-29. t. 1, 2 et 3. in-8. br.

5218 Catalogue des livres composant la bibliothèque de M. B*** (Bérard). *Paris, Merlin,* 1829. — Catalogue d'une collection d'éditions Elzeviriennes, etc., dépendans de la bibliothèque de M. A.-A. R. (Ant.-Aug. Renouard). *Paris, Merlin,* 1829. — Catalogue des livres composant la bibliothèque de M*** (Volvie de Sironval). *Paris, Merlin,* 1829. rel. ens. en 1 vol. in-8. dem. rel. dos. de v. fauve.

5219 Catalogue d'un choix de livres des plus précieux, la plupart ornés de dessins originaux, provenant de la bibliothèque de M. le c..... J. (le comte Jacob). *Paris, Silvestre,* 1829. — Catalogue des livres rares et précieux de la bibliothèque de M. C*** (Coulon). *Paris, De Bure,* 1829. rel. ens. en 1 vol. in-8. dem. rel. dos de v. fauve.

5220 Catalogue des livres, curieux, rares et précieux, composant la bibliothèque de M. Ch. Nodier. *Paris, Merlin,* 1829. in-8. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

5221 Catalogue des livres rares et précieux de la bibliothèque de

M. A.-M.-L. de Nantes. *Paris, De Bure,* 1830. — Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. Psaume. *Paris, Techener,* 1829. — Catalogue des livres imprimés et manuscrits des bibliothèques de MM. Pascal-Lacroix et Boz... l'aîné (Bozerian). *Paris, Bohaire,* 1834. ens. en 1 vol. in-8. dem. rel.

5222 Catalogue de livres rares et singuliers, provenant de la bibliothèque de M. G***. *Paris, Techener,* 1830. — Catalogue d'une belle collection de livres en grand papier, de grands ouvrages à figures, provenant de la bibliothèque de M. le baron de M***. *Paris, De Bure, frères,* 1831. ens. en 1 vol. in-8. dem. rel.

5223 Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. de La Mésangère. *Paris,* 1831. — Catalogue des livres de la bibliothèque de M. L. B. *Paris, Merlin,* 1834. — Catalogue des livres de la bibliothèque de M. R***. *Paris, Techener,* 1834. rel. ens. en 1 vol. in-8. dem. rel.

5224 Catalogue des livres imprimés et manuscrits composant la bibliothèque de feu M. Saint-Martin. *Paris, Leblanc,* 1832. — Catalogue des livres imprimés et manuscrits composant la bibliothèque de M. J.-P. Abel-Rémusat. *Paris, Merlin,* 1833. — Catalogue des livres imprimés et manuscrits de la bibliothèque de feu M. Kieffer. *Paris, Silvestre,* 1833. rel. ens. en 1 vol. in-8. dem. rel. dos de v. vert.

Les deux dernières bibliothèques étaient surtout riches en ouvrages orientaux.

5225 Catalogue de livres, provenant de la bibliothèque de M. A.-L. de Chezy. *Paris, Techener,* 1834. — Catalogue des livres de feu M. Fr. Thurot. *Paris, Leblanc,* 1832. rel. ens. en 1 vol. in-8. dem. rel.

5226 Catalogue des livres imprimés et manuscrits et des autographes, composant le cabinet de feu M. de Bruyères-Chalabre. *Paris, Merlin,* 1833. — Catalogue d'une collection d'éditions Elzeviriennes, dépendans de la bibliothèque de M. A.-A. R. (Renouard). *Paris, Merlin,* 1829. — Vente de livres rares et de manuscrits précieux cités dans l'*Histoire des Français*

des divers états, par A.-A. Monteil. *Paris, Silvestre,* 1833. rel. ens. en 1 vol. in-8. dem. rel. dos de v. fauve.

5227 Catalogue des livres imprimés et manuscrits composant le cabinet de feu M. Gay, rédigé et mis en ordre par J. Janon. *Lyon et Paris*, 1833. — Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. de Valbonnais. *Paris, Techener,* 1834. — Catalogue de livres anciens, rares et précieux, imprimés et manuscrits, composant le cabinet de M. le chev. Revoil. *Paris, Crozet,* 1834. rel. ens. en 1 vol. in-8. dem. rel. dos de v. rose.

5228 Catalogue des livres imprimés et manuscrits et des autographes de feu M. Lerouge. *Paris, Leblanc*, 1833. — Catalogue des livres imprimés et manuscrits de la bibliothèque de M. J.-L. D**** *Paris, Merlin,* 1834. rel. ens. en 1 vol. in-8. dem. rel. dos de v. rose.

5229 Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. Reina. *Paris, Silvestre*, 1834-36. 2 part. in-8. br.

5230 Catalogue des livres et documents historiques, manuscrits et imprimés, autographes, etc., composant la bibliothèque de feu M. de Courcelles. *Paris, Leblanc*, 1835. 2 part. — Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu M. de Canazar. *Paris, Merlin,* 1835. rel. ens. en 1 vol. in-8. dem. rel. dos de v. rouge.

5231 Catalogue de la riche bibliothèque de Rosny (duchesse de Berry). *Paris, Techener*, 1837. in-8. br.

5232 Catalogue des livres rares et précieux de la bibliothèque de M. le comte de La B*** (La Bedoyère). *Paris, Silvestre,* 1837. in-8. v. bl., dent. d. et à fr. *Avec les prix imprimés et ajoutés en marge.*

5233 Catalogue des livres rares et précieux et de la plus belle condition, composant la bibliothèque de M. G. de Pixerécourt. *Paris, Crozet*, 1838. in-8. dem. rel. dos de mar. bl. du Levant. *Avec les prix imprimés et à l'encre.*

La vente de cette belle collection, composée de 2313 articles, a produit 74,956 fr. 65 c^s.

5234 Bibliothèque de M. G. de Pixerécourt, avec des notes littéraires et bibliographiques, par Ch. Nodier et Paul Lacroix.

Paris, 1838. 1 vol. — Autographes et manuscrits de M. G. de Pixerécourt. *Paris*, 1840. 1 vol. in-8. br.

5235 Catalogue de la bibliothèque de M. le comte D. Boutourlin. *Paris*, *Silvestre*, 1839-41. 3 vol. in-8. br.

5236 Catalogue des livres imprimés, manuscrits, estampes et cartes à jouer composant la bibliothèque de M. C. Leber, avec des notes par le collecteur. *Paris*, *Techener*, 1839. 3 vol. in-8. fac-simile, dem. rel. dos de v. bl.

Exemplaire en *Grand papier*.

Cette bibliothèque importante, curieuse et riche surtout en ouvrages de l'histoire de France, n'a pas été vendue aux enchères; elle appartient aujourd'hui à la ville de Rouen.

5237 Catalogue analytique des autographes, la plupart relatifs à l'histoire de France, provenant du cabinet du bibliophile Jacob (M. P. Lacroix). *Paris*, *Techener*, 1840. in-8. dem. rel. dos de v. bl.

5238 Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu M. C.-C.-F. Hérisson. *Paris*, 1841. — Idem de feu M. Rœtzel. *Paris*, *Silvestre*, 1836. — Idem du marquis de Coislin, 1re part. *Paris*, *Techener*, 1847. — Idem de M. de Laroche-Ay*** (Aymon). *Paris*, *Techener*, 1846. ens. 4 vol. in-8. br.

5239 Catalogue des livres rares, précieux, singuliers et curieux, provenant des bibliothèques de MM. De Ville et Dufour. *Paris*, *Bohaire*, 1841. in-8. dem. rel. dos de v. bl.

Cette bibliothèque renfermait un grand nombre de volumes reliés par les premiers artistes de Paris et de Londres.

5240 Catalogue des livres de la bibliothèque de M. Daunou. *Paris*, *Techener*, 1841. — Idem de feu M. de Lamberty (d'Aix). *Paris*, *Silvestre*, 1842. — Idem de M. R*** *Paris*, *Techener*, 1842. — Idem de feu M. C.-L.-F. Andry. *Paris*, *De Bure*, 1830. ens. 4 vol. in-8. br.

5241 Catalogue d'une collection de très-beaux livres provenant de MM. W. (Wurtz) et AA. (Audenet). *Paris*, *Techener*, 1841. — Catalogue de la première partie des livres composant la bibliothèque de feu M. Van Berghem. *Paris*, *Silvestre*, 1836. rel. ens. en 1 vol. in-8. dem. rel. dos de v. fauve.

Le 1er catalogue est formé en grande partie de livres du libraire Techener; mais une partie assez considérable provient de la collection

de M. Audenet, banquier, dont la vente annoncée en 1839, sous les initiales AA n'eut pas lieu. Une autre partie, entr'autres les livres imprimés sur vélin et les grands ouvrages à figures, provient de M. Wurtz, de la maison Treuttel et Wurtz à Paris.

Le petit catalogue, sous le pseudonyme de Van Berghem, est très-curieux par le grand nombre d'ouvrages très-rares qui s'y trouvent, et surtout par les nombreuses petites pièces touchant les événements du 16e siècle et qui regardent principalement la Belgique. (La plupart de ces pièces ont été acquises depuis par M. Borluut). Une partie de ces pièces font encore partie du catalogue A. Audenet, vendu en 1841.

B. D. N.

5242 Bibliothèque de M. le baron Silvestre de Sacy. *Paris, impr. royale*, 1842-47. 3 vol. in-8. br.

Catalogue remarquable, rédigé par M. Merlin et par M. G. de Lagrange, l'un des conservateurs de la bibliothèque de l'Arsenal.

Cet exemplaire a été offert par le rédacteur à M. Borluut de Noortdonck.

5243 Catalogue des livres, dessins et estampes de la bibliothèque de feu M. J.-B. Huzard. *Paris*, 1842. 3 vol. in-8. br.

Bibliothèque particulièrement riche en ouvrages de médecine humaine et vétérinaire, équitation, histoire naturelle et sciences accessoires.

5244 Catalogue de la bibliothèque dramatique de M. De Soleinne, rédigé par P.-L. Jacob, bibliophile (Paul Lacroix). *Paris*, 1843-44. 5 part. en 4 vol. in-8. dem. rel. dos de v. br.

Ce catalogue, rédigé avec soin par M. P. Lacroix, forme une bibliographie presque complète de l'art dramatique.

5245 Catalogue des livres composant la bibliothèque poétique de M. Viollet le Duc, avec des notes bibliographiques, biographiques et littéraires sur chacun des ouvrages catalogués. *Paris, Hachette*, 1843-47. 2 vol. in-8. dem. rel. dos de v. bl.

Ce catalogue est plus qu'un simple inventaire de la bibliothèque de M. Viollet le Duc, c'est une véritable bibliographie de la poésie française, contenant un grand nombre d'extraits d'anciens poèmes.

5246 Catalogue des livres composant le fonds de librairie de feu M. Crozet. *Paris, Colomb de Batines*, 1844. 2 part. en 1 vol. gr. in-8. dem. rel. dos de v. br.

5247 Description raisonnée d'une jolie collection de livres, par Ch. Nodier, précédée d'une introduction par M. G. Duplessis, et de la vie de M. Ch. Nodier, par M. Francis Wey. *Paris, Techener*, 1844. in-8. dem. rel. dos de v. mauve.

Catalogue remarquable par l'intérêt qu'offre chacun des articles, et surtout par les notes curieuses de M. Nodier, dont ils sont accompagnés. Ces notes n'ont pas été reproduites dans le catalogue rédigé pour la vente.

5248 Catalogue de la bibliothèque de feu M. Ch. Nodier. *Paris, Techener,* 1844. in-8. dem. rel. dos de v. br. *Avec les prix ajoutés en marge.*

La collection délaissée par M. Nodier offrait dans un cadre restreint, une réunion incomparable de livres rares et piquants. M. Borluut a fait dans cette vente de nombreuses acquisitions, reconnaissables par la vignette de M. Nodier et par les notes curieuses dont il a enrichi la plupart des volumes.

5249 Catalogue de la bibliothèque de M. J.-G. *Paris, Techener,* 1844. — Idem d'Am.-Alexis Monteil. *Paris, Jannet,* 1850. — Idem de Crozet. *Paris, Merlin,* 1841. — Idem de feu M. Haignière d'Ardres. *Paris, Techener,* 1842. — Idem de feu M. F.-Fréd. Poncelet, *Paris, Delion,* 1844. — Le marquis de Fortia d'Urban. *Paris, Silvestre,* 1844. ens. 5 vol. in-8. br.

5250 Catalogue de la précieuse bibliothèque de M. L.-C. de Lyon (M. Cailhava). *Paris, Techener,* 1845. in-8. dem. rel. dos de v. mauve. *Avec les prix ajoutés en marge.*

5251 Catalogue de livres rares et précieux, provenant du cabinet de M. M*** (Millot). *Paris, Techener,* 1846. in-8. dem. rel. dos de v. bl.

5252 Catalogue de livres de géographie, d'histoire, voyages, etc., composant la bibliothèque de feu M. J.-B. Eyriès. *Paris, Labitte,* 1846. — Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu M. Ph. de La Renaudière. *Paris, Jannet,* 1846. rel. ens. en 1 vol. in-8. dem. rel. dos de v. viol.

Le catalogue de la bibliothèque Eyriès fort curieux, comme collection de voyages, a produit 28,000 fr. Elle contient quelques ouvrages précieux parmi une foule de livres d'un intérêt médiocre. — Celle de La Renaudière a produit 23,000 fr.

5253 Catalogue d'une collection très-considérable de livres imprimés par les Elzeviers, recueillis par un bibliophile pendant ces vingt dernières années en France et dans les pays étrangers (par Motteley). *Paris,* 1846. in-8. br.

5254 Catalogue de livres rares et précieux, provenant de la bibliothèque de M. le P. D'E**** (D'Essling). *Paris, Silvestre,* 1845. *Avec les prix en marge.* — Catalogue d'un choix de livres bien conditionnés, provenant de la bibliothèque de

feu M. le vicomte D***** (Delatot). *Paris, Silvestre,* 1846. — Catalogue de livres rares et curieux, provenant de la bibliothèque de M. B. D. C. (avec des notes par G. Duplessis). *Paris, Potier,* 1847. rel. ens. en 1 vol. in-8. dem. rel. dos de v. bl.

5255 Catalogue de livres rares et précieux provenant de la bibliothèque de M. le P. D'Es**** (D'Essling). *Paris, Techener,* 1847. in-8. dem. rel. dos de v. bl. *Avec les prix d'adjudication en marge et imprimés.*

Cette collection, composée seulement de 413 articles, tous remarquable par leur excessive rareté, a produit la somme énorme de 111,809 fr. 75 c^{s}.

5256 Bibliothèque dramatique de Pont de Vesle, augmentée et complétée par le bibliophile Jacob (M. Paul Lacroix). *Paris,* 1847. in-8. br.

5257 Bibliothèque de M. Aimé-Martin. *Paris, Techener,* 1847. gr. in-8. dem. rel. dos de mar. bl.

Bibliothèque riche, surtout en ouvrages sur la littérature française.

5258 Catalogue des livres rares et précieux, manuscrits et imprimés composant la bibliothèque de M. le marquis de C**** (Coislin). 2 part. *Paris, Potier,* 1847. *Avec les prix.* — Catalogue de livres rares et précieux, provenant de la bibliothèque de M. le P. D'E*** (le prince D'Essling). *Paris, Techener,* 1847. — Catalogue de la précieuse bibliothèque de M. L. C. de Lyon (M. Cailhava). *Paris, Techener,* 1845. rel. ens. en 1 vol. in-8. dem. rel. dos de mar. viol. *Avec les prix imprimés.*

Trois catalogues de bibliothèques extrêmement riches en ouvrages rares et précieux. C'est dans celui du prince D'Essling que se trouvait *l'Estrif de fortune*, édition inconnue, sortie des presses de Colard Mansion.

5259 Catalogue de la bibliothèque de M. L**** (Libri). *Paris, Silvestre,* 1847. in-8. dem. rel. dos de v. bl. *Avec les prix imprimés.*

Cette vente remarquable a produit la somme de 115,782 fr. 75 c^{s}.

5260 Catalogue des livres rares et précieux composant la bibliothèque de M. L. M. D. R. (le marquis Du Roure). *Paris, Jannet,* 1848. in-8. dem. rel. dos de mar. noir. *Avec les prix imprimés et ajoutés la plupart en marge.*

5261 Catalogue de livres rares et précieux, composant la première partie de la bibliothèque de M. J. Taylor. *Paris, Techener,* 1848. in-8. dem. rel. dos de mar. bl.

5262 Catalogue de livres rares et précieux, composant la première partie de la bibliothèque de M. J. Taylor. *Paris, Techener,* 1848. in-8. br. *Avec quelques prix ajoutés.*

5263 Catalogue de la bibliothèque de feu M. Jér. Bignon. *Paris, Chimot,* 1848. gr. in-8. br.

5264 Catalogue de la bibliothèque de M. Victor de Saint-M***** (Saint-Mauris). *Paris, Potier,* 1848. in-8. dem. rel. dos de mar. rouge. *Avec les prix imprimés et ajoutés à l'encre.*

Cette bibliothèque, dont la vente a produit la somme de 71,531 fr. 05 cs, se distingue surtout par le grand nombre d'ouvrages illustrés de figures accessoires, et par leur belle condition.

5265 Catalogue d'une précieuse collection de livres, provenant du cabinet de M. Ch. B*** de V. *Paris, Techener,* 1849. in-8. br.

5266 Catalogue des livres rares et précieux de la bibliothèque de M. M*** (Mareschal). *Paris, Techener,* 1850. in-8. dem. rel. dos de v. vert.

5267 Catalogue raisonné d'une collection de livres, pièces et documents, manuscrits et autographes relatifs aux arts de peinture, sculpture, gravure et architecture, etc., réunie par M. J. Goddé. *Paris, Potier,* 1850. in-8. dem. rel. dos de v. vert.

Ce catalogue, dont la place est marquée dans toutes les bibliothèques, et que tout écrivain qui voudra traiter d'une matière relative aux arts du dessin devra consulter, est parfaitement conçu et divisé méthodiquement. On sent dans la rédaction de tout l'ouvrage les connaissances pratiques d'un peintre, la sagacité d'un bibliophile exercé et la plume d'un écrivain.

B. D. N.

5268 Catalogue des livres rares et précieux composant la bibliothèque de M. De Pont la Ville. *Paris, Techener,* 1850. — Idem de M. Quatremère de Quincy. *Paris,* 1850. — Idem de J.-H.-F. Muller. *Paris,* 1845. — Idem de Saint-Albin. *Paris, Delion,* 1850. — Idem de P. Wolters. *Paris, Delion,* 1844. — Idem de M*** *Paris, Silvestre,* 1844. ens. 6 vol. in-8. br.

5269 Catalogue des livres rares et précieux de la bibliothèque de M. E. B*** (Baudelocque). *Paris, Potier*, 1850. in-8. dem. rel. dos de v. br.

Cette bibliothèque offre un beau choix de livres, remarquables surtout par la beauté de leur reliure. M. Borluut a fait des acquisitions importantes à cette vente.

5270 Catalogue de livres imprimés et manuscrits faisant partie de la bibliothèque de M. de Monmerqué. *Paris, Potier*, 1851. in-8. br. *Deux exemplaires.*

5271 Catalogue des livres provenant des bibliothèques du feu roi Louis-Philippe (bibliothèques du Palais-royal et de Neuilly). *Paris, Potier*, 1852. in-8. br.

5272 Catalogue d'une nombreuse collection de livres anciens, rares et curieux provenant de la bibliothèque de feu M. Gabr. Peignot. *Paris, Techener*, 1852. in-8. br.

5273 Catalogue de livres provenant de la bibliothèque de madame la comtesse de Neuilly. *Paris, Potier*, 1852. in-8. br.

5274 Catalogue d'une belle collection de livres rares et curieux provenant de la bibliothèque de M. le comte de C*** *Paris, Techener*, 1852. in-8. br.

5275 Catalogue des livres rares et précieux manuscrits et imprimés de la bibliothèque de feu M. J.-J. De Bure. *Paris, Potier*, 1853. in-8. dem. rel. dos et coins de mar. bl. du Levant, dos long à fil. d. sur les jonct. *Avec les prix imprimés.*

M. J. De Bure, en exposant successivement en vente plusieurs parties de son fonds de librairie ancienne, s'était réservé un grand nombre d'ouvrages remarquables qui composaient sa bibliothèque particulière; ce sont ces livres qui sont décrits dans ce catalogue. Quoique composée seulement de 1853 articles, la vente de cette bibliothèque produisit la somme de 143,743 fr. 75 c[s].

5276 Catalogue des livres et cartes géographiques de la bibliothèque de feu M. le baron Walckenaer. *Paris, Potier*, 1853. in-8. br.

5277 Catalogue de la bibliothèque de feu M. Van den Zande. *Paris*, 1854. in-8. br.

5278 Catalogue des livres, estampes et dessins composant le cabinet de feu M. Armand Bertin. *Paris, Techener*, 1854. gr. in-8. dem. rel. dos de v. br., non rogn.

Exemplaire en *Grand papier vélin.*

5279 Catalogue des livres imprimés et manuscrits, composant la bibliothèque de feu M. Eug. Burnouf. *Paris, Benj. Duprat,* 1854. in-8. br.

5280 Catalogue des livres rares et précieux de la bibliothèque de feu M. J.-L.-A. Coste. *Paris, Potier,* 1854. in-8. br.

M. Coste, conseiller à la cour royale de Lyon, s'est surtout attaché, dans la formation de sa collection, à réunir tous les livres, manuscrits, etc. relatifs à la ville où il exerçait ses fonctions.

5281 Catalogue de la bibliothèque de feu M. l'abbé J. Labouderie. *Paris, Delion,* 1854. in-8. br.

5282 Catalogue d'une précieuse collection de livres, manuscrits, autographes, dessins et gravures composant la bibliothèque de feu M. A.-A. Renouard. *Paris, Potier,* 1854-55. 2 vol. — Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu M. Jules Renouard. *Paris, Potier,* 1855. 1 vol. ens. 3 vol. in-8. br. *Avec les prix imprimés.*

5283 Catalogue de livres rares et précieux, composant la bibliothèque de feu M. l'abbé J.-B. chevalier de Bearzi. *Paris, Edwin Tross,* 1855. in-8. br.

5284 Catalogue de livres la plupart rares et curieux, provenant de la bibliothèque de M. Libri Carucci, dont la vente est prescrite par deux ordonnances de M. le président du tribunal civil de la Seine du 30 avril et 1er juillet 1853. *Paris, Tilliard,* 1855. in-8. br.

5285 Catalogue des livres rares et précieux, composant la bibliothèque de M. Ch. G*** *Paris, Potier,* 1855. in-8. br.

5286 Catalogue des livres rares et précieux, composant la bibliothèque de M. Ch. G*** *Paris, Potier,* 1855. — Idem de M. Reboul. *Paris, Techener,* 1843. — Idem de feu M. le baron de Warenghien. *Paris, Jannet,* 1855. — Idem de feu M. Feuillet. *Paris, Labitte,* 1844. 4 vol. in-8. br.

5287 Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. Parisson. *Paris, Labitte,* 1856. in-8. br.

5288 Catalogue des livres, composant la bibliothèque de feu M. G. Duplessis. *Paris, Potier,* 1856. in-8. br.

5289 Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. J. Barrois. *Paris, Tilliard,* 1856. in-8. br.

5290 Catalogue des livres faisant partie des fonds de la librairie ancienne et moderne de De Bure frères. *Paris*, 1834-40. 9 vol. in-8. br.

5291 Un paquet de catalogues de fonds de libraires de Paris, etc.

5292 Douze catalogues de ventes de livres faites à Paris, parmi lesquels se trouvent ceux de Lambert, Rodet, Parelle, baron de Montaran, Van den Daele, Marron, Zondadari, Colin, d'Haignièré d'Ardres, Crozet, etc.

5293 Douze idem, parmi lesquels ceux de G. De Perrey, Amed. Jaubert, de Gianfilippi, Donati, Crapelet, Séb. Bottin, Courbonne, Mainemare, Chaumette des Fossés, Thiérion d'Avançon, etc.

5294 Vingt-quatre catalogues de ventes de livres faites à Paris, parmi lesquels se trouvent ceux de Fauconnier, Perrin de Sanson, Deneux, Hope, de Roissy, Rich. de Noyon, Barbier, etc.

5295 Vingt-quatre idem, parmi lesquels ceux de Jacq. Lafitte, Robet, Reynard, Naudet, Grabus, De Perry, Mionnet, Mazzuchelli, Aubron, Deneux, Belvisi, Barbier, etc.

5296 Vingt-quatre idem, parmi lesquels ceux de Duputel, baron de Trémont, Rontani, Brunck, Mainnemare, de Sampayo, le prince Tufiakin, Decroix, Grattel, Duplessis, de Montfort, etc.

5297 Vingt-quatre idem, parmi lesquels ceux de Busca, de La Rochefoucauld, Desaugiers, Noel, Saibante et Gianfilippi, Cliquot, Nardot, de Montréal, Paulin Crassous, Bourdier, Bertrand, Rich. Heber, Ozanne, Coiny, Giraud de Saint-Fargeau, Dieulafoy, etc.

5298 Vingt-quatre idem, parmi lesquels ceux de Duriez, Cliquot, Truebwasser, De Lassus, Kraenner, Chanel, etc.

5299 Vingt-quatre idem, parmi lesquels ceux du baron Lachaire, Ponce, Thirion, Souquet de Latour, Jollois, Roisy, Dumont-d'Urville, Mionnet, Schmidt, Bernier, Kastner, Gratiano, Deneux, etc.

5300 Trente catalogues de ventes de livres faites à Paris, parmi lesquels ceux de Le Tolland, Roger, De Canolle, Abrial, Houzé de Grandchamp, Hély d'Oissel, Villenave, Marsis, Belu, Thibault, Bossi, Mastrella, Ducollet, etc.

5301 Trente-deux idem, parmi lesquels ceux de Feyrrat, Macrin, Nepveu, De Lanquesain, Brial, Auger, Talbert, Auguis, Langlois, Séguier, Ansart, La Feuillade, Grosselin, etc.

BELGIQUE ET HOLLANDE.

5302 Bibliotheca selectissima Joan.-Ph.-Eug. Comitis de et in Merode, Marchionis de Westerloo. *Brux.*, 1734. in-12. dem. rel. dos de vél. *Avec les prix.*

Bibliothèque remarquable par le nombre et la rareté des ouvrages qu'elle renfermait.

5303 Catalogue des livres de la bibliothèque délaissée par le baron de Gottignies et de Goycke. *Bruxelles*, 1749. in-8. v. m. *Avec les prix.*

Exemplaire provenant de la bibliothèque Servais.

5304 Catalogue de livres, suivi d'un cabinet de plusieurs curiosités de l'art et de la nature, délaissés par feu M. Ch.-Fr. Custis. *Bruges*, 1752. in-8. cart. *Avec les prix ajoutés.*

5305 Catalogus librorum bibliothecæ Guillelmi-L. Baronis de Crassier. *Leodii*, 1754. in-8. dem. rel.

5306 Bibliothèque choisie ou catalogue d'une magnifique collection de livres (du prince Rubempré), disposé par ordre de matières par J.-E. (Erman). *Bruxelles*, 1766. in-12. dem. rel. dos et coins de v. fauve, non rogn. *Avec les prix ajoutés.*

5307 Bibliotheca ex omni facultate librorum quos reliquit Rev. Dom. Carolus Major. *Mechliniæ*, 1767. in-8. v. m. *Avec les prix.*

Charles Major, chanoine de S. Rombaut à Malines, fut un des plus grands amateurs de livres de ce pays. Sa collection était très-considérable. On y remarquait plusieurs ouvrages fort rares et qu'on chercherait en vain ailleurs; parmi lesquels on peut compter le N° 69, la Bible de Delft en flamand; les deux premiers livres imprimés à Alost; N° 1386, *Sporta fragmentorum*. Brux., 1478; 2840, *Opus ruralium commodorum* P. de Crescentiis. Lov. J. de Westphaliæ, 1474, et l'ouvrage de J. Jarson, imprimé prétenduement par Jean Briton de Bruges, exemplaire unique et sur lequel on a beaucoup écrit, sans avoir deviné la vérité. Ce volume était devenu la propriété de M. Meerman à La Haye, et à sa vente, il fut acquis pour la bibliothèque du roi à Paris, en 1824, pour la somme de

510 florins des Pays-Bas. Il est porté sous le N° 6913 au catalogue de Major.

Charles Major, né à Erfurt, vint aux Pays-Bas avec un régiment allemand, en qualité de musicien, au commencement du 18e siècle. Après avoir obtenu son congé, il apprit le latin, étudia la théologie, et devint prêtre. Nommé maître de chapelle dans la métropole à Malines, il devint ensuite chanoine. Il mourut le 14 décembre 1765.

B. D. N.

5308 Catalogue d'une nombreuse collection de livres, de tableaux, de dessins, d'estampes, de porcelaines, etc., (délaissés par Mols.) *Anvers,* 1769. in-8. dem. rel. dos de vél. *Avec quelques prix.*

5309 Catalogue des livres de feu le comte de Cobenzl, disposé par ordre des matières et avec quelques notes littéraires. *Brux.,* 1771. in-12. dem. rel. dos de vél. non rogn. *Avec les prix.*

5310 Catalogue d'une très-riche collection de livres, tableaux et estampes de feu le comte de Calenberg. *Bruxelles,* 1775. in-12. cart. *Avec prix ajoutés.*

5311 Catalogus librorum J.-C. Verdussen, dum viveret civitatis Antverpiensis senatoris, etc. *Antverpiæ,* 1776. in-8. v. m. *Avec les prix imprimés.*

J.-B. Verdussen, né à Anvers en 1698, descendait d'une ancienne famille d'imprimeurs et exerçait lui-même la librairie en grand. Il avait rassemblé avec un grand soin et des frais considérables une des plus riches bibliothèques qui se soient formées aux Pays-Bas. Tous ses livres bien conditionnés étaient reliés la plupart par de Keyser, bon relieur; aussi sont-ils très-reconnaissables dans les ventes publiques. Il est mort échevin d'Anvers en 1773. Son catalogue est fort recherché; beaucoup d'ouvrages furent achetés à la vente pour la bibliothèque de Bourgogne. Il laissa quelques ouvrages manuscrits, dont on trouve les titres dans son catalogue, aucun n'a été imprimé.

B. D. N.

5312 Catalogus librorum J.-B. Verdussen, dum viveret civitatis Anverpiensis senatoris. *Antverpiæ, Verdussen,* 1776. 2 tom. en 1 vol. in-8. dem. rel.

5313 Catalogue de livres des bibliothèques des jésuites d'Anvers. *Louvain,* 1779. 2 vol. in-12. — Catalogue d'objets provenant des couvents des jésuites de Tournai, Gand, Anvers et Bruxelles. in-fol. br.

5314 Catalogue d'une très-belle collection de livres, délaissés par M. P.-Fr. Pycke d'Ideghem, premier conseiller-pensionnaire

de la ville de Gand. *Gand*, 1780. in-8. dem. rel. dos et coins de vél. *Avec le prix.*

5315 Catalogue d'une très-belle collection de livres, délaissés par feu M. P.-F. Pycke d'Idegem. *Gand*, 1780. in-8. dem. rel. *Avec les prix ajoutés.*

5316 Catalogue d'une très-belle collection de livres, délaissés par M. Ch. Michiels. *Anvers*, 1781. in-8. dem. rel. *Avec les prix ajoutés.*

5317 Catalogue des livres, estampes et planches gravées de la bibliothèque du palais de feu le duc Charles-Alexandre de Lorraine et de Bar, disposé et mis en ordre par Ermens. *Bruxelles*, 1781. in-12. dem. rel. dos de vél.

5318 Catalogue des livres, estampes et planches gravées de feu M. le baron de Willebroeck, par Jos. Ermens. *Brux.*, 1783. in-12. br.

5319 Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. Gabr.-Ch.-Jos. Del Marmol, rédigé et mis en ordre par Jos. Ermens. *Brux.*, 1784. in-8. dem. rel.

5320 Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. de Saroléa. *Liège*, 1785. in-8. br.

Ce catalogue de Saroléa a été rédigé par Paquot. On y donne avec le plus grand détail le contenu de chaque volume, le nombre des pages et des planches qu'il renferme.

B. D. N.

5321 Catalogue d'une fort riche et très-belle collection de livres, très-beaux manuscrits, etc., recueillis par le comte Ch. Proli. *Anvers*, 1785. in-8. br.

5322 Catalogue d'une très-belle collection de livres d'estampes, de tableaux et d'histoire naturelle (délaissée par le prévôt De Potter). *Gand*, 1789. in-8. dem. rel. dos de v. fauve. *Avec les prix et les noms des acheteurs.*

5323 Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. G.-J. Rooman, par P.-F. De Goesin. *Gand*, 1791. in-8. dem. rel.

5324 Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. G.-J. Rooman, par P.-F. De Goesin. *Gand*, 1791. in-8. dem. rel.

5325 Catalogue d'une belle et riche collection de livres, suivi de quelques dessins faits à la plume, par Van Overlaet, dé-

laissés par M. A.-A. Du Bois de Schoondorp. *Gand*, an VIII. (1800). 3 part. — Catalogue d'une riche et nombreuse collection de livres, délaissée par M. le vicomte Théod. de Jonghe, composée en grande partie d'ouvrages provenant de la bibliothèque de M. Du Bois-Schoondorp. *Gand*, 1829. — Catalogue d'une nombreuse collection de livres, délaissée par un amateur (Du Bois de Schoondorp). *Gand*, 1832. — Catalogue d'une nombreuse collection de livres, provenant d'une partie de la grande bibliothèque de M. Du Bois-Schoondorp. *Gand*, 1804-10. 5 part. ens. 2 vol. in-8. v. jasp., fil. *Avec les prix et les noms des acheteurs.*

Il est rare de trouver réunies les différentes parties de cette grande et riche bibliothèque.

5326 Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. F.-A.-E. Bruynincx, chanoine gradué et archidiacre de l'église cathédrale d'Anvers. *Anvers*, 1791. in-8. br. *Avec les prix ajoutés à la main.*

5327 Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. P. Wouters, rédigé et mis en ordre par Jos. Ermens. *Bruxelles*, 1794. in-12. dem. rel.

5328 Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. P. Wouters, chanoine de l'église collégiale de S. Gomer à Lierre, par Jos. Ermens. *Bruxelles*, 1794. in-12. br.

5329 Description bibliographique d'une belle et rare collection de livres de J.-J. Van der Meulen, avec le suppl. *Bruxelles*, (1802). in-8. v. fauve, fil. *Avec les prix.*

5330 Catalogue des livres de la bibliothèque de M. C. De la Serna Santander. *Bruxelles*, an XI (1803). 4 vol. in-8. dem. rel. dos de v. fauve.

5331 Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. Gasp.-Jos. de Servais. *Malines*, 1808. in-8. cart. *Avec les prix en marge.*

G.-J. Servais, né à Braine-Lalleud en 1735, mourut à Malines en 1807. Sa bibliothèque était une des plus précieuses pour l'histoire des Pays-Bas qui aient été formées en ce pays. Il est auteur de quelques ouvrages inédits, vendus à sa vente, et dont plusieurs ont passé dans la collection de M. Van Hulthem.

Le catalogue des livres de M. Servais a été rédigé par M. Rymenans, pharmacien à Malines.

5332 Catalogue d'une belle collection de livres de la bibliothèque de feu M. Ch.-Ant. de La Serna-Santander. *Bruxelles*, 1816. in-8. dem. rel. dos et coins de v. rose.

M. De la Serna-Santander, après avoir vendu sa grande bibliothèque pour 60,000 fr. à M. Renouard, libraire à Paris, recueillit encore une petite collection de livres, qui offre plusieurs ouvrages rares, des éditions du 15e siècle et des manuscrits précieux qu'il avait reçus de son oncle, bibliothécaire du roi à Madrid. Les ouvrages sur les beaux-arts, Nos 193-305, proviennent de M. Baert, beau-père de M. Santander.

B. D. N.

5333 Vente d'une très-grande et riche collection de livres (8116 articles), délaissés par feu Jos. Ermens. *Bruxelles, Simon*, 1805. 3 vol. in-8. cart. non rogn. *Avec les prix.*

5334 Catalogue d'une riche et rare collection de manuscrits et livres imprimés (de Nuewens). *Bruxelles*, 1811. in-8. dem. rel. dos de v. vert.

Ce catalogue des livres d'Antoine Nuewens, notaire de Bruxelles, est fort précieux. Les manuscrits s'y trouvent au nombre de plus de 600 et les ouvrages imprimés à plus de 3000. L'abbé Brasseur, bibliothécaire du marquis d'Arconati, a rédigé ce catalogue avec une négligence impardonnable; les fautes typographiques et les erreurs y fourmillent.

B. D. N.

5335 Catalogue raisonné de la bibliothèque de feu C.-L. Van Bavière, rédigé et mis en ordre par L.-F.-A. Gaudefroy. *Bruxelles, De Mat*, 1816-18. 3 vol. in-8. dem. rel.

Le premier volume de ce catalogue se rencontre souvent; mais il n'en est pas de même des autres, car Van Bavière, comme plus d'un bibliophile, avait laissé en mourant des affaires fort dérangées, et sa bibliothèque fut saisie par plusieurs créanciers, qui en firent faire des ventes partielles.

B. D. N.

5336 Catalogue ou description bibliographique des livres de P.-J. Baudewyns, rédigé et mis en ordre par Isid. Plaisant. *Bruxelles, De Mat*, 1818. 2 vol. in-8. br.

Catalogue très-bien rédigé par M. Isid. Plaisant, qui est devenu dans la suite procureur-général à la cour de cassation.

5337 Description bibliographique d'une très-belle collection de livres rares et curieux, provenant de la bibliothèque de Mlle la comtesse d'Yve, rédigée par D.-L. S. et L.-F.-A. Gaudefroy. *Bruxelles, Wahlen*, 1819. 2 vol. in-8. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

Anne-Thérèse-Philippine, comtesse d'Yve, née à Bruxelles en 1738

y est morte en 1814. Elle employa une grande partie de sa vie à rassembler une belle bibliothèque, précieuse surtout en manuscrits et ouvrages rares sur l'histoire des Pays-Bas. Le catalogue de cette bibliothèque est fort recherché.

B. D. N.

5338 Description bibliographique des livres imprimés de la bibliothèque de G.-J. Gérard. *Bruxelles*, 1819. in-8. v. fauve.

Très-bel exemplaire Van Hulthem, qui y a ajouté la note suivante: « Toute la bibliothèque de M. G.-J. Gérard a été achetée par S. M. le roi des Pays-Bas. Les manuscrits qui ne sont pas désignés dans le présent catalogue, ont été vendus pour la somme de 11,000 fr. Les mss. ont été portés à La Haye, et y sont placés dans une armoire particulière aux Archives de l'Etat. Les livres imprimés qui manquaient à la bibliothèque royale, ont été choisis par M. Flamand, bibliothécaire à La Haye, pour augmenter ce riche dépôt. Les autres livres ont été donnés à la bibliothèque de Bruxelles. — Le présent catalogue, n'ayant pas été publié, est très-rare. »

5339 Bibliotheca Lauwersiana, ou catalogue des livres rares et précieux de la bibliothèque de feu M. J.-B. Lauwers, ancien bibliothécaire de la ville d'Anvers. *Anvers*, 1829. in-8. dem. rel. dos de v. fauve. *Avec les prix.*

M. Lauwers, ayant peu de fortune, s'était imposé les plus rudes privations, afin de pouvoir enrichir de temps en temps sa bibliothèque, choisie avec beaucoup de soin et dont les exemplaires étaient tous supérieurement conditionnés. Il passait l'hiver sans feu et sans lumière et ne dépensait que deux sous par jour pour sa nourriture, pour être à même de satisfaire sa passion des livres. Lorsque tous ses moyens pécuniaires eurent été épuisés, ce martyr de la bibliomanie aima mieux se laisser mourir de faim que de se détacher, pour en faire de l'argent, de quelques-uns de ses livres chéris. Il est mort le 30 mars 1829, âgé de 74 ans.

B. D. N.

5340 Catalogue des livres rares et précieux, au nombre de 14,455 lots, de la bibliothèque de feu M. J.-F. Van de Velde, rédigé d'après le catalogue manuscrit du défunt, par P.-F. De Goesin-Verhaeghe. *Gand*, 1831. 2 vol. in-8. dem. rel. *Avec quelques prix.*

5341 Catalogue des livres rares et précieux de la bibliothèque de feu M. P.-Ph.-Const. Lammens (rédigé par MM. Delhougne père et fils et P.-C. Van der Meersch). *Gand*, 1839-41. 4 vol. in-8. br. *Avec quelques prix ajoutés en marge.*

La bibliothèque décrite dans ce catalogue était une des plus nombreuses et des plus riches qui aient été formées en Belgique.

5342 Catalogue d'une très-riche mais peu nombreuse collection de

livres, provenant de la bibliothèque de feu M. le comte J.-N.-A. de Fortsas, dont la vente se fera à Binche, le 10 août 1840. *Mons, Hoyois,* (1840). in-8. br.

Catalogue d'une bibliothèque imaginaire, rédigé avec beaucoup d'esprit par M. Renier Chalon. — Les exemplaires en sont devenus très-rares.

5343 Le même ouvrage. br.

5344 Catalogue d'une très-riche mais peu nombreuse collection de livres, provenant de la bibliothèque de feu M. le comte J.-N.-A. de Fortsas, dont la vente se fera à Binche, le 10 août 1840. *Mons, Hoyois,* (1840). in-8. dem. rel. dos de v. bl.

Exemplaire sur papier de couleur.

5345 Catalogue des livres, ayant formé la bibliothèque de feu M. P.-Jacq. Scourion. *Bruges,* 1840. in-8. br.

5346 Catalogue des livres et manuscrits rares et précieux, composant la bibliothèque de feu M. Rymenans (rédigé par P.-C. Van der Meersch). *Gand,* 1842. in-8. br.

Un des douze exemplaires en *Papier fort.*

5347 Catalogue de la bibliothèque de M. le comte D'Hane de Steenhuyse et de Leeuwerghem (rédigé par P.-C. Van der Meersch). *Gand,* 1843. in-8. br.

Un des seize exemplaires en *Papier fort.*

5348 Bibliotheca Willemsiana, ou catalogue de la riche collection de livres délaissés par M. J.-F. Willems (rédigé par M. le docteur Snellaert). *Gand,* 1847. 2 part. in-8. br.

5349 Catalogue d'une magnifique et précieuse collection de livres, manuscrits, dessins et estampes, formant le cabinet de M. R. Brisart, à Gand (rédigé par P.-C. Van der Meersch). *Gand,* 1849. in-8. br.

Cette collection, quoique peu nombreuse, était très-remarquable par le choix exquis et la belle conservation des livres, manuscrits et estampes dont elle se composait.

5350 Catalogue de la magnifique et précieuse collection de livres, manuscrits, dessins et estampes, formant le cabinet de M. R. Brisart (rédigé par P.-C. Van der Meersch). *Gand,* 1849. in-8. br.

Exemplaire en *Papier vélin,* offert par le rédacteur du catalogue à M. Borluut de Noortdonck. — *Tiré à petit nombre.*

5351 Catalogue d'un choix très-remarquable de livres rares et précieux composant la bibliothèque de M. Louis van Gobbelschroy (rédigé par M. Ch. Pieters). *Gand*, 1851. in-8. dem. rel. dos de v. bl. *Avec les prix imprimés.*

M. Van Gobbelschroy, ancien ministre de S. M. le roi des Pays-Bas, recherchait surtout les livres rares et ceux illustrés de vignettes et de portraits. Le catalogue a été rédigé avec soin par son ami M. Ch. Pieters, bibliophile distingué et savant auteur des *Annales de l'imprimerie des Elseviers*. La vente a produit la somme de 22,195 fr.

5352 Catalogue d'un choix très-remarquable de livres rares et précieux, composant la bibliothèque de feu M. Louis van Gobbelschroy (rédigé par M. Ch. Pieters). *Gand*, (1851). in-8. br.

Exemplaire en *Grand papier vélin*, tiré à petit nombre.

5353 Vingt-cinq catalogues de ventes de livres faites à Gand, parmi lesquels ceux de Pycke d'Ideghem, Versturme, Rich. Heber, Goesin-Disbecq, Delbecq, Van der Beke, Rymenans, De Bast, Dubois de Schoondorp, etc.

5354 Vingt-quatre catalogues de ventes de livres faites à Bruxelles, parmi lesquels ceux de De Roovere, Del Marmol, Powis, De Beaufort, Burtin, Van Bavière, De Steenhault, etc.

5355 Vingt-cinq idem, parmi lesquels ceux de Van Leempoel, Beyts, de Reiffenberg, Van Bavière, Van Campenhaut, Dotrenge, Le Candèle de Gysegem, etc.

5356 Douze catalogues de ventes de livres faites à Anvers et Bruges, parmi lesquels ceux de Van den Zande, Van Kessel, Mols, Flandrin, Deys, De Vinck de Wesel, etc.

5357 Vingt-deux catalogues de ventes de livres faites à Malines, Louvain, Courtrai, Liége, etc., parmi lesquels ceux de Verhoeven, De la Croix, Du Trieu, Chenedollé, Delmotte, Bekker, etc.

5358 Vingt-cinq idem, de ventes faites en Hollande, Allemagne, Angleterre, etc.

5359 Catalogus librorum officinæ Elsevirianæ. 1644. in-12. br.

Cette réimpression, tirée à cent exemplaires numérotés à la presse, a été faite à Gand, en 1854, par M. C. Annoot-Braeckman, sur le seul exemplaire connu jusqu'ici de l'édition originale in-4°, de 8 pages à 2 col., appartenant à M. Ch. Pieters.

5360 Bibliotheca Heinsiana, sive catalogus librorum quos, magno

studio et sumtu dum viveret, collegit vir illustris Nic. Heinsius. *Lugd.-Bat., apud Joh. de Vivie*, 1682. 2 vol. in-12. vél.

Catalogue très-curieux, dont le titre porte la vignette des Elseviers; il est avec les prix et interfollié de papier blanc sur lequel se trouvent un grand nombre des notes bibliographiques et littéraires de la main du savant Grævius.

5361 Catalogus bibliothecæ selectæ, librorum præstantium, codicum Mss. et editionum rariorum, quam collegit Th. Boendermaker, canonicus Sancti Martini apud Ultrajectenses. *Amstelodami, Joan. Boom*, (1722). in-8. vél. *Avec quelques prix.*

5362 Bibliotheca Uilenbroeckiana, sive catalogus librorum quos collegit vir eximius D. Gosuinus Uilenbroeck. *Amstelodami, apud Wetstenios et Smith*, 1729. 3 part. en 1 vol. in-8. mar. rouge, d. s. tr. et pl. *Avec les prix.*

La plupart des livres de ce catalogue ont été retenus par le propriétaire et n'ont été vendus définitivement qu'en 1741, d'après le catalogue de cette année.

Les différents articles sont beaucoup plus détaillés dans le catalogue de 1729 que dans celui de 1741, surtout pour les recueils d'estampes. Les divers articles du *Cabinet du roi* y sont principalement bien détaillés.

Gossuin Uilenbroeck n'avait épargné ni soins ni dépenses pour former cette magnifique bibliothèque, renommée par la beauté des exemplaires et la recherche des reliures. Il possédait une collection de dessins et d'estampes et un superbe atlas topographique en 125 gros volumes, le plus beau qui ait jamais été ressemblé.

B. D. N.

5363 Catalogue raisonné de la collection de livres de P.-A. Bolongaro-Crevenna. (*Amsterdam*). 1775. 6 tom. en 3 vol. gr. in-4. dem. rel. non rogné.

Excellent ouvrage, assez rare. Les descriptions des premières éditions y sont faites avec certitude. On y relève quelques fois De Bure.

Le catalogue raisonné de la même collection de 1789, 6 vol. in-8°, est le catalogue de vente, et celui de 1793, 1 vol. in-8°, est le catalogue de la vente des livres qui n'avaient point été adjugés en 1789, et de ceux d'histoire littéraire que Crevenna s'était réservés pour ses travaux particuliers et qui ont été vendus après sa mort. Ce dernier catalogue est devenu rare.

B. D. N.

5364 Catalogue des livres de la bibliothèque de P.-A. Bolongaro-Crevenna. *Amsterdam*, 1789. 6 part. en 5 vol. in-8. dem. rel. *Avec les prix imprimés.*

Il existe encore un catalogue de Crevenna, Amsterdam, 1793, 1 vol.

in-8°, qui est nécessaire à ceux qui veulent connaître en entier la magnifique bibliothèque de M. Bolongaro-Crevenna. Celui-ci en vendant en 1790 la plus grande partie de ses livres décrits dans les cinq volumes de son catalogue 1789, in-8°, s'en était réservé une partie considérable, consistant surtout en ouvrages sur l'histoire littéraire, la bibliographie et autres bons ouvrages que l'on trouve difficilement.

B. D. N.

5365 Catalogue de la bibliothèque de feu P.-A. Bolongaro-Crevenna. *Amsterdam*, 1793. in-8. dem. rel. dos de v. rouge.

5366 Catalogue du cabinet de M. George Clifford. *Amsterdam*, 1760. — Catalogue des collections de dessins, estampes, etc. de M. l'abbé de Fleury. *Paris, Gabr. Martin*, 1756. — Catalogue des effets curieux du cabinet de feu M. De Selle. *Paris, Didot*, 1761. — Catalogue de curiosités en différents genres, par P. Remy. *Paris, Didot*, 1759. rel. ens. en 1 vol. in-12. v. m.

5367 Catalogus eener uitmuntende verzameling boeken nagelaten door den H. Egb.-Ph. van Visvliet. *Middelburg*, 1799. in-8. dem. rel. *Avec les prix ajoutés.*

5368 Catalogus librorum qui prostant venales Rotterodami in bibliopolio Looy et Van Spaan. 1804. 4 part. en 1 vol. in-12. dem. rel.

5369 Bibliotheca Röveriana, sive catalogus librorum qui studiis inservierunt Math. Röveri. *Lugd.-Bat. et Amstelædami*, 1806. 2 vol. in-8. cart. *Avec les prix.*

5370 Bibliotheca Boschiana, sive catalogus librorum qui studiis inservierunt Hier. de Bosch. *Amstelodami, Den Hengst*, 1812. in-8. br.

5371 Bibliographische zeldzaamheden (door C.-G. Hultman). *'s Hertogenbosch*, 1818. in-8. dem. rel. dos de v. vert.

5372 Bibliotheca Meermanniana, sive catalogus librorum impressorum et codicum manuscriptorum, quos collegerunt Ger. et Joan. Meerman, morte dereliquit Joan. Meerman. *Hagæ-Comitum*, 1824. 2 vol. in-8. br. *Avec les prix ajoutés à l'encre.*

5373 Catalogus eener uitmuntende verzameling boeken en printwerken, uitmakende de keur der beroemde bibliotheek der heeren Moritz grave von Fries, te Weenen. *Amsterdam*, 1824.

pet. in-8. dem. rel. dos et coins de v. fauve, non rogn. *Avec les prix ajoutés en marge.*

Une des collections les plus précieuses qui aient été mises en vente en Hollande.

5374 Catalogue d'une collection distinguée de livres, rassemblés par un amateur distingué de l'histoire et de l'antiquité (Jacq. Koning). *Amst.,* 1828. *Avec les prix.* — Naamlyst van eenige zeldzaame boeken en manuscripten (toebehoorende aan J. Koning). N° 2-8. 1799. rel. ens. en 1 vol. in-8. dem. rel. dos de v. bl.

Le catalogue de M. Koning, publié en 1799, est rare, n'ayant pas été mis dans le commerce.

5375 Catalogue de la collection littéraire, délaissée par feu M. Jacq. Koning. *Amsterdam,* 1833. 2 part. en 1 vol. in-8. dem. rel. dos de v. bl. *Avec les prix.*

ITALIE, ANGLETERRE.

5376 Bibliotheca Maphæi Pinelli, magno studio collecta a Jac. Morellio. *Venetiis,* 1787. 6 vol. gr. in-8. fig. v. jasp., dent.

Catalogue très-intéressant et très-recherché dont tous les exemplaires sont en grand papier et ornés d'un beau portrait de M. Pinelli, gravé par Bartolozzi, le 6e vol. contient la table.

5377 Catalogue of the libraries of the Rev. Dr. Th. Gale, Roger Gale, Henry Wotton and Francis Dickens. *London,* 1756. 2 vol. in-8. dem. rel. *Avec les prix.*

5378 Catalogue of the library of the Late John duke of Roxburghe, arranged by G. and W. Nicol. *London,* 1812. in-8. dem. rel. dos et coins de v. br., fil. sur les jonct., non rogn.

Exemplaire provenant de la vente de Soleinne, faite à Paris en 1844 (t. V, N° 825).

5379 Th. Frognall Dibdin, bibliotheca Spenceriana, or a descriptive catalogue of the books printed in the fifteenth century, and of many valuable first editions, in the library of George John earl Spencer. *London, printed for the author, by W. Bulmer,* 1814-15. 4 vol. — Ædes althorpianæ; or an account of the mansion, books and pictures, at Althorp; the residence of G.-L. earl Spencer: to which is added a

supplement to the bibliotheca Spenceriana. *London, printed by W. Nicol, and sold by Payne, etc.*, 1822. 1 vol. — A descriptive catalogue of the books printed in the fifteenth century, lately forming part of the library of the duke di Cassano Serra, and now the property of G.-L. earl Spencer. *London, printed for the author by Will. Nicol*, 1823. ens. 6 vol. tr. gr. in-8. dem. rel. dos et coins de mar. vert, tr. d.

Très-bel exemplaire de ce splendide catalogue; il provient de la bibliothèque de La Messangère, vendue à Paris en 1831 (N° 1961 du cat.).

5380 Catalogue of the very select and valuable library of William Roscoe. (*London*), 1816. — Catalogue of the genuine and entire collection of prints, books of prints, etc., the property of William Roscoe, 1816. — Idem of drawings and pictures. rel. ens. en 1 vol. in-8. portr. v. fauve, fil. *Avec les prix et les noms des acheteurs.*

5381 Th. Payne and H. Foss, bibliotheca grenvilliana; or a bibliographical notices of rare and curious books, forming part of the library of the right hon. Thomas Grenville. *London, printed by W. Nicol*, 1842. 2 vol. en 3 part. in-8. cart. non rogn.

Cette magnifique collection, composée d'un choix exquis de livres rares et précieux, fait aujourd'hui partie du Musée britannique. Le catalogue de sir Grenville, renfermant environ 20,000 volumes, n'a été tiré qu'à 150 exemplaires en papier royal, et à 30 exemplaires en grand papier.

CATALOGUES DES LIVRES DÉFENDUS.

5382 Index expurgatorius librorum qui hoc seculo prodierunt, vel doctrinæ non sanæ erroribus inspersis, etc. Philippi II regis catholici jussu et auctoritate, atque Albani ducis consilio atque ministerio in Belgio concinnatus, anno 1571. *Antverpiæ, ex offic. Chr. Plantini*, 1571. in-4. mar. rouge, large dent. tr. d.

Livre très-rare, que M. De Reiffenberg, à qui l'exemplaire a appartenu, assure qu'il était défendu de vendre ou de posséder sans la permission des supérieurs. Voy. la note de la *Bibliothèca Hulthemiana*, N° 22789.

5383 Index librorum prohibitorum Innocentii XI, P. M. jussu editus, usque ad annum 1681; eidem accedit appendix

usque ad mensem junii 1704. *Romæ, typis Cameræ apostolicæ,* 1704. in-12. vél.

5384 Index librorum prohibitorum Benedicti XIV, pont. max. jussu recognitus, atque editus. *Romæ,* 1770. in-8. br.

F. BIBLIOGRAPHES SPÉCIAUX.

a. SUR LES OUVRAGES ANONYMES, ET SUR CEUX CONDAMNÉS.

5385 Vinc. Placcius, theatrum anonymorum et pseudonymorum, cum præfatione Jo.-Alb. Fabricii. *Hamburgi,* 1708. 2 tom. en 1 vol. in-fol. vél.

5386 Joh.-Christ. Mylii bibliotheca anonymorum et pseudonymorum detectorum, ultra 4000 scriptores, quorum nomina vera latebant antea, ad supplendum et continuandum Vicent. Placii theatrum anonymorum et pseudonymorum, cum præfatione Golt. Stollii. *Hamburgi,* 1740. in-fol. dem. rel.

5387 Chr.-Aug. Heumanni de libris anonymis ac pseudonymis schediasma. *Jenæ,* 1711. pet. in-8. v. rac., fil.

5388 (Baillet), auteurs déguisez sous des noms étrangers, empruntez, supposez, peints à plaisir, chiffrez, renversez, retournez ou changez d'une langue en une autre. *Paris, Dezallier,* 1790. pet. in-8. v. fauve.

5389 Ant.-Alex. Barbier, dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes. *Paris,* 1806-9. 4 vol. in-8. les deux prem. vol. v. rac., fil., les vol. 3 et 4 br.

« Cette édition, qui contient les *Mélanges littéraires,* c'est-à-dire la réponse à un article du Mercure, les notices sur les éditions et les traductions de Plutarque et d'Héliodore, par Amyot, et sur la vie et les ouvrages de David Durand, n'est pas absolument remplacée par la 2e édition augmentée de 1820, puisque d'après la comparaison de ces deux éditions, la 1re comprend dans le tom. 1er seulement 119 articles, qui manquent à la 2e. On ne sait même à quoi attribuer la suppression de ces articles, qui n'étaient certainement pas tous fautifs, et l'on est forcé d'en accuser l'imprimeur ou le copiste du ms. J'ai pû, dit le bibliophile Jacob, me convaincre de l'utilité de cette 1re édition, en préparant une suite à l'ouvrage de Barbier, suite aussi étendue que l'ouvrage même, mais ajournée à d'autres temps, quoique j'aie réuni déjà plus de dix-mille cartes, sans en faire un travail spécial. »

Note du catalogue du bibliophile Jacob.

5390 A.-A. Barbier, dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes, composés, traduits et publiés en français et en latin, avec les noms des auteurs, traducteurs et éditeurs; accompagné de notes historiques et critiques; seconde édition. *Paris, Barrois l'aîné*, 1822-27. 4 vol. in-8. dem. rel. dos et coins de mar. rouge, fil. sur les jonct., non rogn.

Bel exemplaire en *Papier vélin.*

5391 De Manne, nouveau recueil d'ouvrages anonymes et pseudonymes. *Paris, Gide*, 1834. in-8. br.

5392 J.-M. Quérard, les supercheries littéraires dévoilées. Galerie des auteurs apocryphes, supposés, déguisés, plagiaires et des éditeurs infidèles de la littérature française, pendant les quatre derniers siècles. *Paris*, 1847. 4 vol. in-8. dem. rel. dos de v. fauve, et la 1re et 2e livr. du 5e vol. br.

5393 G. Peignot, dictionnaire critique, littéraire et bibliographique des principaux livres condamnés au feu, supprimés ou censurés. *Paris, Renouard*, 1806. 2 vol. in-8. dem. rel.

b. CATALOGUES DE LIVRES IMPRIMÉS A DES ÉPOQUES DÉTERMINÉES. — SUR LES IMPRIMERIES PARTICULIÈRES.

5394 G. Draudii bibliotheca classica, sive catalogus officinalis in quo philosophici, artiumque, humaniorum, poetici etiam et musici libri omnes, qui usque ad 1624 in publicum prodierunt. *Francofurti*, 1625. in-4. vél.

5395 Gabr. Peignot, recherches historiques et bibliographiques sur les imprimeries particulières et clandestines qui ont existé tant en France qu'à l'étranger, depuis le XVe siècle jusqu'à nos jours. in-8. br. *Exemplaire sur papier rose.*

c. BIBLIOGRAPHES QUI FONT CONNAÎTRE LES ÉCRIVAINS DES ORDRES RELIGIEUX.

5396 D. Filipe le Cerf de la Viéville, bibliothèque historique et critique des auteurs de la congrégation de S. Maur. *La Haye, Gosse*, 1726. in-12. v. br., fil.

5397 Histoire littéraire de la congrégation de Saint-Maur, ordc de S. Benoît (par D. Tassin). *Bruxelles et Paris*, 1770. in-4. v. m.

5398 Histoire littéraire de S. Bernard, abbé de Clairvaux, et de Pierre le Vénérable, abbé de Cluni (par D. Clémencet). *Paris*, 1773. in-4. v. m.

Cet ouvrage était destiné à servir de suite à l'*Histoire littéraire de la France*; mais un travail sur le même sujet par M. Daunou, a été inséré dans le 13e vol. de cette collection.

d. BIBLIOGRAPHES NATIONAUX.

5399 Thomas Frognall Dibdin, an introduction to the knowledge of rare and valuable editions of the greek and latin classics. *London*, 1827. 2 vol. in-8. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

Edition la plus complète et la plus estimée.

5400 Th. Frognall Dibdin, an introduction to the knowledge of rare and valuable editions of the greek and latin classics, together with an account of polyglot Bibles, hebrew Bibles, etc. *London, Harding and Lepard*, 1827. 2 vol. gr. in-8. dem. rel. dos de v. fauve, non rogn. (*Thompson*).

Magnifique exemplaire en papier impérial, provenant de la vente Lamberty, faite à Paris en 1842 (No 2163 du cat.).

5401 J.-A. Fabricii bibliotheca latina, nunc melius delecta, rectius digesta et aucta, diligentia J.-A. Ernesti. *Lipsiæ*, 1773-74. 3 vol. in-8. dem. rel. dos et coins de mar. vert.

5402 La bibliothèque d'Ant. Du Verdier, contenant le catalogue de tous ceux qui ont escrit ou traduict en françois et autres dialectes de ce royaume. *Lyon, Honorat*, 1585. in-fol. v. m.

5403 La Croix du Maine et Ant. Duverdier, bibliothèques françoises, nouvelle édition, augmentée des remarques de B. de La Monnoye, du Pr. Bouhier et de Falconet; par Rigoley de Juvigny. *Paris*, 1772-73. 6 vol. in-4. v. m.

Excellent ouvrage, qui est indispensable aux personnes qui s'occupent de l'histoire littéraire de la France antérieure à la fin du 16e siècle.

5404 Goujet, bibliothèque françoise, ou histoire de la littérature françoise. *Paris*, 1741-56. 18 vol. in-12. v. m.

5405 J.-M. Quérard, la France littéraire, ou dictionnaire bibliographique des savants, historiens et gens de lettres qui ont écrit en français, plus particulièrement pendant les XVIIIe et XIXe siècles. *Paris, Firm. Didot*, 1827-42. 10 vol. in-8. cart. non rogn.

Exemplaire en *Grand papier collé*, provenant de la vente de Soleinne, faite à Paris en 1844 (t. V, Nº 781.).

5406 J.-M. Quérard, la littérature française contemporaine, 1827-1840 (continuée par MM. Ch. Louandre, Félix Bourquelot et Alfr. Maury). *Paris, Daguin*, 1840-48. t. I-V. in-8. cart. non rogn.

Exemplaire sur *Grand papier collé*. — Le 5e vol. est incomplet.

5407 (N.-Fr. Haym), notizia de' libri rari nella lingua italiana. *Londra, Tonson et Watts*, 1726. in-8. v. m.

Première édition de ce catalogue.

5408 Bibliotheca italiana o sia notizia de libri rari nella lingua italiana. *Venezia*, 1728. in-4. v. jasp., fil.

5409 Bibliotheca aprosiana, liber rarissimus, ex lingua italica in latinam conversus, cum præfat. et notis Joh.-Chr. Wolfii. *Hamburgi*, 1734. pet. in-8. dem. rel. dos de v. vert.

5410 Giambern. De Rossi, dizionario storico degli autori arabi più celebri e delle principali loro opere. *Parma, dalla stamperia imperiale*, 1807. in-8. dem. rel. dos de v. rouge.

5411 Adr. Pars, index batavicus of naamrol van de batavische en hollandsche schryvers, van Julius Cesar af, tot dese tyden toe. *Leiden, Abr. de Swart*, 1701. in-4. portr. vél.

e. BIBLIOGRAPHES SPÉCIAUX. — MONOGRAPHIES BIBLIOGRAPHIQUES.

5412 Jac. Le Long, bibliotheca sacra, in binos syllabos distincta (curante P.-Nic. Desmolets). *Parisiis, Montalant*, 1723. 2 vol. in-fol. v. m.

Exemplaire provenant de la bibliothèque de Servais, vendue à Malines en 1808.

5413 Chr.-Th. de Murr, bibliothèque de peinture, de sculpture et de gravure. *Francfort et Leipzig*, 1770. 2 vol. in-12. dem. rel.

5414 (Gaetano Melzi) bibliografia dei romanzi e poemi cavallereschi italiani, seconda edizione coretta ed accresciuta. *Milano, Tosi*, 1838. in-8. cart. non rogn.

Ce livre, dans lequel on trouvé une foule de faits intéressants, contient plusieurs extraits de poëmes chevaleresques des plus rares. 25 planches de marques d'imprimeurs italiens, ainsi que le portrait et le fac-simile de l'écriture de l'Arioste, font partie de ce volume.

B. D. N.

Cet exemplaire, qui est en *Grand papier,* provient de la vente de Libri, faite à Paris en 1847 (N° 2956 du cat.).

5415 Bart. Gamba, delle novelle italiane in prosa bibliografia. *Venezia*, 1833. in-8. portr. à l'eau-forte, cart. non rogn.

Première édition, tirée seulement à cent exemplaires. — Exemplaire provenant de la vente Lamberty, faite à Paris en 1842 (N° 2176 du cat.).

5416 G. Boucher de la Richarderie, bibliothèque universelle des voyages. *Paris, Treuttel et Würtz*, 1808. 6 vol. in-8. v. rac., fil.

Ouvrage indispensable à ceux qui s'occupent de l'histoire des voyages; on y trouve des renseignements précieux sur les voyageurs du moyen-âge.

5417 Jacq. Le Long, bibliothèque historique de la France, contenant le catalogue des ouvrages imprimés et manuscrits qui traitent de l'histoire de ce royaume; nouvelle édition, augmentée par Fevret de Fontette (Barbeau de La Bruyère, L.-Th. Hérissant, Rondet, etc.). *Paris, Hérissant*, 1768-78. 5 vol. in-fol. v. m., fil.

Bel exemplaire de cet ouvrage important.

5418 L.-A.-P. Hérissant, bibliothèque physique de la France, ou liste de tous les ouvrages, tamt imprimés que manuscrits, qui traitent de l'histoire naturelle de ce royaume. *Paris, Hérissant*, 1771. in-8. v. m.

5419 Jo.-Alb. Fabricii bibliographia antiquaria, sive introductio in notitiam scriptorum qui antiquitates hebraicas, græcas, romanas et christianas scriptis illustrarunt, editio tertia locupletata, studio et opera Pauli Schaffshausen. *Hamburgi et Lipsiæ*, 1760. pet. in-4. v. br.

Cette édition, la meilleure de cet ouvrage estimé, a été donnée par P. Schaffshausen.

B. D. N.

5420 Ant. Teisserii catalogus auctorum qui librorum catalogos, indices, bibliothecas, virorum litteratorum vitas, etc., scriptis consignarunt; cum Ph. Labbei bibliotheca nummaria, etc. *Genevæ*, 1686. in-4. vél.

Exemplaire provenant de la vente Le Candele.

5421 Gabr. Peignot, répertoire bibliographique universel, contenant la notice raisonnée des bibliographies spéciales publiées jusqu'à ce jour, et d'un grand nombre d'autres ouvrages de bibliographie. *Paris*, *Renouard*, 1812. in-8. dem. rel. dos de v. viol.

5422 Histoire critique des journaux, par M. C*** (Camuzat). *Amsterdam*, *J.-F. Bernard*, 1734. 2 tom. en 1 vol. in-12. v. br.

Boucher d'Argis a publié dans le *Mercure de France*, 1737, pp. 1261-69, une histoire abrégée des journaux de jurisprudence française pour servir de supplément à l'ouvrage de Camuzat.

B. D. N.

5423 Collection de matériaux pour l'histoire de la révolution de France depuis 1787 jusqu'à ce jour. Bibliographie des journaux par M. D.......s. (Deschiens). *Paris*, *Barrois*, 1829. in-8. mar. rouge, richem. d. s. tr. et pl. *Au chiffre du duc d'Aumale.*

Magnifique exemplaire ayant appartenu à S. A. R. Henri d'Orléans, duc d'Aumale.

5424 Ulysse Capitaine, recherches historiques et bibliographiques sur les journaux et les écrits périodiques liégeois. *Liège*, *Desoer*, 1850. in-12. dem. rel. dos et coins de mar. rouge, fil. sur les jonct.

5425 Des satyres personnelles, traité historique et critique de celles qui portent le titre d'Anti. *Paris*, *Dezallier*, 1689. 2 vol. in-12. mar. noir, tr. d.

Prosper Marchand a donné à la curieuse bibliographie des *anti* un long supplément, dans lequel il cite et décrit 294 *anti* omis ou mal désignés par Baillet. Voy. le *Dict. hist. de P. Marchand*, t. I, pp. 24-58.

5426 Joh.-Gisl. Phitakaer, anagrapheana, sive bibliographiæ peculiaris librorum ana dictorum iisque affinium prodromus. *Valencenis*, 1821. pet. in-8. rel. goth. en v. fauv. gauf. *Tiré seulement à cent exemplaires.*

5427 Oct. Delepierre, Macaronéana ou mélanges de littérature macaronique des différents peuples de l'Europe. *Brighton* (*Paris, impr. de Crapelet*), 1852. in-8. v. br., fil.

Bel exemplaire en *Papier vélin.*

5428 M.-G. Duplessis, bibliographie parémiologique, études bibliographiques et littéraires sur les ouvrages, fragmens d'ouvrages et opuscules spécialement consacrées aux proverbes dans toutes les langues. *Paris*, 1847. in-8. v. vert, fil.

5429 C. Moreau, bibliographie des Mazarinades. *Paris, Jules Renouard.* 3 vol. in-8. br.

5430 (G. Duplessis), notice bibliographique des ouvrages publiés par Charles Nodier. in-8. br.

5431 Gabr. Peignot, recherches historiques et bibliographiques sur les autographes et sur l'autographie. *Dijon et Paris*, 1836. in-8. dem. rel. dos de mar. rouge.

Tiré à cent quatre-vingts exemplaires.

5432 Gabr. Peignot, mélanges littéraires, philologiques et bibliographiques. *Paris, Renouard*, 1818. — Du même, essai historique sur la lithographie. *Paris, Renouard*, 1819. ens. en 1 vol. in-8. dem. rel.

G. MÉLANGES ET EXTRAITS HISTORIQUES.

5433 Claudii Æliani varia historia, gr. et lat., Tanaquillus Faber emendavit. *Salmurii, apud Joan. Lenerium*, 1668. pet. in-12. vél.

Edition faite d'après celle de Scheffer.

5434 Elien, histoires diverses (trad. du grec, avec des remarques, par M. Dacier). *Paris*, 1772. in-8. v. m.

5435 Valerii Maximi libri novem factorum dictorumque memorabilium, cum notis integris, necnon selectis observationibus varior.; ad plurimor. mss. fidem opus recensuit et notas adjecit Abrah. Torrenius. *Leidæ, Luchtmans*, 1726. in-4. vél. de Holl., comp. fil. armes.

Edition très-estimée.

5436 Valerii Maximi de dictis factisque memorabilibus et Jul. Obsequentis de prodigiis, cum supplementis Conr. Lycosthenis et selectis eruditorum notis quos recensuit novisque accessionibus locupletavit Car.-Ben. Hase. *Paris, Lemaire, (typis F. Didot)*, 1822-23. 2 vol. en 3 part. in-8. br.

5437 Valère Maxime; faits et paroles mémorables, traduction nouvelle, par C.-A. Fremion (avec le texte en regard). *Paris, Panckoucke*, 1827-28. 3 vol. in-8. v. fauve, dent.

Exemplaire bien conditionné.

5438 Speculum exemplorum ex diversis libris in unum laboriose collectum. (In fine:) *Finitum et completum hoc speculum exemplorum per me Johannem Koelhof civem coloniensem in profesto sancti Michaelis anno dni M CCCC LXXXV.* in-fol. goth. à 2 col. dem. rel, dos de mar. vert.

Compilation dans le genre des *Gesta Romanorum*.

5439 Le premier volume de la Thoison dor, compose par reverend pere en dieu, Guillaume (Fillastre), iadis euesque de Tournay, abbe de sainct Bertin et chancellier de lordre de la Thoison dor du bon duc Philippe de Bourgongne. Auquel soubz les vertus de magnanimite et iustice appartenans a lestat de noblesse sont contenus les haulx, vertueux et magnanimes faictz tant des treschrestiennes maisons de France, Bourgongne et Flandres que dautres roys et princes de lancien et nouueau testament nouuellement imprime. (A la fin:) *Cy fine le second volume de la Thoison dor imprime a Troyes par Nicolas le Rouge, imprimeur et libraire lan mil cinq centz et trente le vingt et ungiesme iour Dapvril.* 2 tom. en 1 vol. in-fol. goth. à 2 col. dem. rel. dos de v. vert.

Exemplaire très-bien conservé d'une édition très-rare.

5440 J.-B. de Rocoles, les imposteurs insignes, ou histoires de plusieurs hommes de néant qui ont usurpé la qualité d'empereur, roy et princes. *Brux.*, 1728. 2 vol. pet. in-8. fig. v. jasp.

5441 Histoire générale des larrons, contenant les cruautez et meschancetez des voleurs, des ruses et subtilitez des couppeurs

de bourses, les finesses, tromperies et stratagemes des filous, par F.-D.-C. Lyonnois (Fr. Daubricourt). *Rouen, Robert Daré,* 1649. — Inventaire général de l'histoire des larrons. *Ibid, idem,* 1649. — Suite de l'inventaire et histoire générale des larrons. *Ibid., idem,* 1649. rel. ens. en 1 vol. pet. in-8. dem. rel. dos de v. fauve.

C'est le recueil des aventures des plus célèbres voleurs depuis le règne de Henri IV, et le livre le plus complet sur cette matière. — Edition antérieure à celle de 1664 que M. Brunet cite comme la première.

5442 Don Garcia, l'antiquité des larrons, trad. de l'espagnol par Daudignier. *Paris,* 1621. pet. in-8. dem. rel. dos de v. fauve.

Volume peu commun.

5443 Le Glay, analectes historiques, ou documents inédits pour servir à l'histoire des faits, des mœurs et de la littérature. *Lille,* 1838. in-8. dem. rel. dos de v. vert.

5444 G. Peignot, choix de testaments anciens et modernes. *Paris et Dijon,* 1829. 2 vol. in-8. v. br., fil.

MÉLANGES ET DICTIONNAIRES ENCYCLOPÉDIQUES.

5445 Bartholomæus (de Glanvilla) engelsman, boeck van den prorieteyten der dinghen. (In fine:) *Hier eyndet dat boeck welck ghehieten is Bartholomeus van den proprieteyten der dinghen in den iaer ons heren M. CCCC. ende lxxxv, op ten heylighen kersauent. Ende is gheprint ende oeck mede voleyndt te Haerlem in Hollant ter eren godes ende om leringhe der menschen van mi meester Jacop Bellaert, gheboren van Zericzee.* in-fol. goth. fig. sur bois col. 465 ff. vél. cord. *Les trois premiers feuillets sont légèrement piqués.*

Exemplaire exactement conforme à la description que donne de cette édition le *Cat. des incunables de la bibliothèque royale de La Haye,* N° 18.

5446 (Pluche), le spectacle de la nature. *Paris,* 1749-51. 8 tom. en 9 vol. in-12. fig. v. m.

5447 Mélanges tirés d'une grande bibliothèque (par le Mis de Paulmy et Contant d'Orville). *Paris,* 1779-88. 70 vol. in-8. v. m.

Cette précieuse collection comprend dans sa première série de 32 tomes une petite bibliothèque historique à l'usage des dames, une bibliothèque

romanesque, un précis de la vie privée des Français dans tous les temps et dans toutes les provinces; l'analyse des livres français de philosophie, sciences, arts, etc., jusqu'au 16e siècle. La 2e série de 36 volumes est consacrée à la lecture des livres français d'histoire et de géographie imprimés au 16e siècle. Le 3e volume de la 1re série contient en abrégé toute la matière de l'histoire dont Le Grand d'Aussy n'a donné que la partie qui regarde les alimens et la cuisine, ainsi que les banquets. Il a été rédigé sous la direction de M. de Paulmy par Contant d'Orville, d'après les matériaux préparés par Le Grand, et puisés en partie dans la bibliothèque de Paulmy. L'important ouvrage auquel ils étaient destinés, n'ayant point été terminé, celui-ci quoique reduit aux proportions d'un sommaire, est encore le seul tableau que l'on ait de la vie privée des Français. Il en a été tiré un certain nombre d'exemplaires à part, avec un titre particulier. C'est là un de ces bons ouvrages qu'on ne réimprimera jamais, à cause de sa trop grande étendue. Les deux derniers volumes 69e et 70e contiennent les tables des deux séries. Le marquis de Paulmy s'était donné pour tache d'analyser les livres et les manuscrits rares de sa bibliothèque, qui est aujourd'hui réunie à celle de l'Arsenal.

B. D. N.

5448 Pièces intéressantes et peu connues pour servir à l'histoire, ou mémorial de M. Duclos, (recueillis par De la Place). *Bruxelles*, 1781-88. vol. I à VI. in-12. v. fil.

5449 Amelot de la Houssaie, mémoires historiques, politiques, critiques et littéraires. *Amsterdam*, 1731. 2 vol. in-12. dem. rel.

5450 Variétés historiques, physiques et littéraires, ou recherches d'un savant (recueillies par Boucher d'Argis et autres). *Paris*, *Nyon*, 1752. 3 vol. in-12. v. m.

Ouvrage rare et recherché, au sujet duquel on peut consulter le *Bulletin du Bibliophile* de Techener, 2e série, p. 66.

5451 Oct. de Guasco, dissertations historiques, politiques et littéraires. *Tournay*, *Varlé*, 1755. 2 tom. en 1 vol. in-8. v. m.

5452 A.-F. von Veltheim, Sammlung einiger Aufsätze historischen, antiquarischen, mineralogischen und ähnlichen Inhalts. *Helmstedt*, 1800. 2 tom. en 1 vol. in-8. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

5453 Nouvelle encyclopédie portative ou tableau général des connaissances humaines. *Paris*, 1777. 2 vol. in-12. v. m.

LIVRES OMIS.

5454 Dictionnaire généalogique, historique et critique de l'Ecriture Sainte, où sont réfutées plusieurs fausses assertions de Voltaire et autres philosophes du 18e siècle, par l'abbé *** (Sérieys), revu, corrigé et publié par M. l'abbé Sicard. *Paris*, 1804. in-8. dem. rel.

5455 Chr. Gottl. Eisner, die alten Pelasger und ihre Mysterien. *Leipzig*, 1825. in-8. br.

5456 Q.-Sept.-Fl. Tertulliani liber de Pallio, Claudius Salmasius recensuit, explicavit, notis illustravit. *Lugd.-Bat., ex offic. Joan. Maire*, 1676. in-8. vél.

Volume peu commun. Le portrait de Saumaise manque.

5457 Sacrosancti et œcumenici concilii Tritendini canones et decreta. *Antverp., ex offic. Plantiniana Balth. Moreti*, 1640. pet. in-12. *Préparé pour être donné à la reliure.*

5458 Joh.-Frid. Fischeri et Henr. Gottlob. Mentschii de ara pacis commentatio. *Lipsiæ, Breitkopf*, 1748. in-4. dem. rel.

5459 Rubichon, de l'action du clergé dans les sociétés modernes. *Louvain*, 1829. in-8. br.

5460 Ben. Pictet, dissertation sur les temples, leur dédicace et plusieurs choses qu'on y voit. *Genève*, 1716. in-12. dem. rel.

Exempl. Van de Velde.

5461 Henr. Noris de Cruce stationali, investigatio historica. *Romæ*, 1694. in-4. fig. v. fauv., large dent., tr. d.

5462 Parallèle du sacerdoce chrétien avec le système militaire adopté dans la plus grande partie de l'Europe. *Francfort et Liège*, 1788. in-8. cart. non rogn.

5463 Essai sur les monnoies ou réflexions sur le rapport entre l'argent et les denrées (Dupré de St. Maur). *Paris, Coignard*, 1746. in-4. v. m.

Trésor de recherches curieuses et d'une grande utilité. C'est à M. Dupré de St. Maur, maître des comptes à Paris, que le public en a l'obligation. La 2e partie contient les variations arrivées dans les prix des diverses

choses (en France) pendant le cours des cinq derniers siècles, tableau très-précieux pour l'histoire.

B. D. N.

5464 De Salzade, recueil des monnoies tant anciennes que modernes. *Bruxelles*, 1767. in-4.

5465 Leti, critique historique, politique, morale, économique et comique sur les loteries anciennes et modernes, spirituelles et temporelles, des états et des églises. *Amst., chez les amis de l'auteur*, 1697. 2 part. en 1 vol. pet. in-12. v. fauve.

5466 Lenglet du Fresnoy, histoire de la philosophie hermétique. *La Haye, Gosse*, 1742. 3 vol. in-12. v. br.

5467 P.-S. Laplace, exposition du système du monde. *Paris, Crapelet*, an VII. in-4. br.

5468 J. Le Francq van Berkhey, natuurlyke historie van Holland. *Amsterdam, Yntema en Tieboel*, 1769-79. 7 vol. in-8. fig. dem. rel. non rogn.

5469 Gautier d'Agoty, essai d'anatomie en tableaux imprimés, qui représentent en nature tous les muscles de la face, du col, de la tête, etc., par Duverney, *Paris*, 1745. 8 pl. en coul. gravées par Gautier. — Suite de l'essai d'anatomie, 12 pl. en coul. rel. ens. en 1 vol. in-fol. max. v. br.

5470 Anatomie de la tête, en 8 pl. expliquées par Duverney. *Paris*, 1748. fig. en coul. — Anatomie générale des viscères, angiologie et névrologie, en 18 pl.; figure d'hermaphrodite, avec l'explication de Mertrud. *Paris*, (1752). rel. ens. en 1 vol. in-fol. max. v. br.

5471 Pascasii Justi de alea libri duo. *Amst., apud Lud. Elzevirium*, 1642. in-24. vél.

5472 A.-G. Camus, histoire et procédés du polytypage et du stéréotypage. *Paris, Ant.-Aug. Renouard*, 1802. in-8. br.

5473 L. Cicognara, storia della scultura dal suo risorgimento in Italia sino al secolo di Napoleone, per servire di continuazione alle opere di Winckelmann et di d'Agincourt. *Venezia, Picolti*, 1813-18. 3 vol. in-fol. fig. dem. rel. dos de v. rac.

Ouvrage important et un des meilleurs que l'Italie ait produits sur les beaux-arts.

5474 L. Annæi Senecæ opera omnia, ex recens. J. Lipsii et Andr. Schotti. t. 1er. *Lugd.-Bat., apud Elsevirios*, 1640. pet. in-12. dem. rel. dos de v. bl.

5475 Jod. de Weerdt Parnassi bicipitis de pace vaticana, chronographicis, retrogradis, acrostichis et anagrammatis explicata. *Antverpiæ, ex offic. Plantiniana*, 1626. — Unis fortis ab Exc. D. Marchione de Laganés provinciis belgicis fidelibus Philippi IV nomine proposita anno 1627. *Antverpiæ, ex offic. Plantiniana*, 1628. — J.-J. Chiffletii Portus Iccius Julii Cæsaris demonstratus. *Antverpiæ, ex offic. Plantiniana*, 1627. rel. ens. en 1 vol. in-4. v. fauve.

5476 Schola Salernitana, sive de conservanda valetudine præcepta metrica, auctore Joanne de Mediolano, cum Arnoldi Villanovani exegesi in singula capita, ex recensione Zach. Sylvii. *Roterodami, Leers*, 1649. pet. in-12. dem. rel. dos de v. bl.

5477 De Sallengre, histoire de P. de Montmaur, professeur en langue grecque dans l'université de Paris. *La Haye, Van Lom*, 1715. 2 vol. in-12. v. rac.

5478 Hoffmann von Fallersleben altniederländische Schaubühne. Abele Spelen ende Sotternien. *Breslau*, 1838. in-8. dem. rel. dos et coins de v. rose.

Cet ouvrage forme le tom. 6 des *Horæ belgicæ*.

5479 Rymdichten, jubileën, solemniteyten, lofdichten van voornaeme persoonen, triumphen, klught speelkens, liedekens (door Joannes Lambreght), byeenvergadert door J. Hye. 2 part. en 1 vol. in-4. vél.

Ms. très-curieux, de 183 pp., d'une écriture du commencement du 18e siècle. Il commence par la vie de l'auteur en vers flamands, écrite par lui-même à l'âge de 80 ans. Le volume se compose de deux parties, précédées chacune d'une table de leur contenu. On y trouve plusieurs pièces de vers en réponse aux questions proposées par la Société de Rhétorique, dite des Fontainistes, des poèmes historiques, satiriques, burlesques et badins.

5480 Théâtre espagnol, traduit en françois (par Linguet). *Paris*, 1770. 4 vol. in-12. v. m.

5481 Histoire de Schinderhannes et autres brigands dits Garrotteurs ou chauffeurs, qui ont désolé les deux rives du Rhin et la Belgique. *Paris, Dentu*, 1810. 2 vol. in-12. fig. br.

5482 L'histoire des Grecs, ou de ceux qui corrigent la fortune au jeu (par le chev. Goudard). *La Haye*, 1757. 3 part. en 1 vol. in-12. v. m.

5483 Jean Isla, histoire du fameux prédicateur frère Gerunde de Campazas dit Zotès, trad. de l'espagnol par F. Cardini. *Paris, André*, 1822. 2 vol. in-8. dem. rel. dos de v. noir.

Cet ouvrage, dont l'auteur est le P. Jean François de Isla, jésuite, a porté un coup fatal aux mauvais prédicateurs, qui, par leurs intrigues, sont venus à bout de défendre en Espagne l'impression du 2e vol., dont le manuscrit original se trouve à présent dans la bibliothèque royale de Madrid. Ce 2e vol. a ensuite été imprimé hors d'Espagne, sur quelque mauvaise copie très-fautive. Il ne faut pas s'imaginer que le nom de F. Loben de Salazar que l'auteur emprunta, soit un nom imaginaire: c'était un de ses amis et curé de la ville de Villagarcia, où les jésuites avaient un collège, dans lequel le P. Isla composa sa plaisante histoire. L'ouvrage du Père de Isla, est une critique fine, gaîe et judicieuse des prédicateurs espagnols; et on peut dire qu'il est à leur égard ce que le Don Quichotte est à l'égard des romans de chevalerie.

L'édition espagnole est très-rare, ayant été défendue et supprimée en Espagne peu de temps après avoir paru.

B. D. N.

5484 Figures pour les œuvres complètes du comte de Tressan. 13 *pièces*.

5485 Trente figures pour les œuvres de Molière, gravées d'après les dessins de Moreau le jeune.

5486 Une triple série de 12 figures de Devéria pour les œuvres de Rabelais, sur papier blanc, sur Chine et les eaux-fortes.

5487 Bibliotheca scatologica ou catalogue raisonné des livres traitant des vertus, faits et gestes de très-noble et très-ingénieux messire Luc (à rebours), seigneur de la chaise et autres lieux, mêmement de ses descendants et autres personnages de lui issus. Ouvrage très-utile pour bien et proprement s'entretenir ès-jours gras et carême-prenant, disposé dans l'ordre des lettres K, P, Q, traduit du prussien et enrichi de notes très-congruantes au sujet, par trois savants en us. *Scatopolis, chez les marchands d'aniterges, l'année scatogène* 5850 (*Paris, Guiraudet et Jouaust* 1850). in-8. dem. rel. dos et coins de mar. noir du Levant, fil. sur les jonctions.

5488 Fr. Swertii epitaphia joco-seria, latina, gallica, italica, hispanica, lusitanica, belgica. *Coloniæ, apud Bernardum Gualtheri*, 1623. pet. in-8. vél.

5489 Voyage de Chapelle et Bachaumont, suivi de quelques autres

voyages dans le même genre. *Londres, (Paris),* 1782. in-12. v. éc., fil. tr. d.

5490 Saint-Marc Girardin, souvenirs de voyages et d'études. 2 vol. in-18. br.

5491 Voyage historique de M. Bethmann dans le nord de la France, trad. de l'allemand et precédé d'une introduction par Ed. de Coussemaker. *Paris,* 1849. in-8. br.

5492 W. Marsden, voyage à l'isle de Sumatra, traduit de l'anglois par J. Parraud. *Paris, Buisson,* an II. 2 vol. in-8. pl. dem. rel. dos de v. *Légèrement piqué.*

5493 De Levis, les voyages de Kang-hi, ou nouvelles lettres chinoises. *Paris,* 1810. 2 vol. pet. in-12. dem. rel. dos de mar. rouge.

5494 La Renaissance: E.-J. Delécluze, Roland ou la chevalerie. 2 vol. — Grégoire VII, saint François d'Assise, saint Thomas d'Aquin. 2 vol. *Paris, Labitte,* 1844-45. 4 vol. in-8. dem. rel. dos et coins de v. gr. *Papier vélin.*

5495 Tooneel der beroemder hertogen, princen, graven ende krygshelden van 't christenryck binnen dese laetste eeuwen. *Delft,* 1617. in-fol. *Préparé pour être relié.*

Orné d'un grand nombre de portraits.

5496 Er. Puteani historiæ insubricæ, ab origine gentis ad Othonem magnum libri VI. *Lovanii, typis Phil. Dormalii,* 1630. — J. de Caramuel y Lobkowitz, explicacion mistica de las armas de Espana. *En Brusselas, Lucas de Meerbeque,* 1636. rel. ens. en 1 vol. in-fol. v. br., fil.

5497 Poggii Bracciolini Florentini historiæ de varietate fortunæ libri quatuor, ex ms. codice bibliothecæ Ottobonianæ nunc primum editi, et notis illustrati a Dom. Georgio. *Lutetiæ-Parisiorum, Coustelier,* 1723. in-4. v. br.

Exemplaire en *Grand Papier.*

5498 Chroniques françoises de Jacques Gondar, clerc, publiées par F. Michel, suivies de recherches sur le style par Charles Nodier. *Paris, Louis Janet.* in-8. rel. goth. en v. fauve, fil. tr. d.

Joli exemplaire d'une réimpression tirée à petit nombre et ornée de très-belles gravures coloriées imitant les miniatures des manuscrits.

5499 Festiva ad capita annulumque decursio, a rege Ludovico XIV principibus, summisque aulæ proceribus edita, scripsit gallicè Carol. Perrault, latinè reddidit et versibus heroïcis expressit Spir. Fléchier. *Parisiis, e typogr. regia,* 1670. gr. in-fol. mar. rouge, large dent. tr. d. *Aux armes de France.*

Ce volume fait partie du *Cabinet du Roi.*

5500 L. Laguille, histoire de la province d'Alsace. *Strasbourg,* 1727. 3 vol. in-12. v. br.

5501 Aub. Miræi fasti belgici et burgundici. *Bruxellis, apud Joan. Pepermannum,* (1622). pet. in-8. v. m.

5502 Joan. Schildii de Caucis libri duo. *Auricæ,* 1742. pet. in-8. dem. rel. dos et coins de v. fauve.

Dissertation très-curieuse et très-estimée.

5503 J. Schildii de Causis, nobilissimo veteris Germaniæ populo libri duo. *Lugd.-Bat., ex offic. Franc. Hackii,* 1649. pet. in-12. v. jasp., dent.

5504 Gramaye Taxandria. *Bruxellæ, ex offic. Rutg. Velpii,* 1610. in-4. dem. rel.

5505 Recueil de ce qui s'est passé sur le réglement présenté par les deux puissances au Conseil d'Etat à Bruxelles, depuis le 21 juillet 1706 jusqu'au 9 et 30 octobre 1711. in-8. *Préparé pour être relié.*

5506 Une existence de grand seigneur au seizième siècle. Mémoires autographes du duc Charles de Croy, publiés pour la première fois, par le baron de Reiffenberg. *Bruxelles et Leipzig, Muquardt,* 1845. gr. in-8. br.

5507 Memoria cossoniana, hoc est Dan. Cossonii vita, cui annexa est nova editio monumenti ancyrani, cum notis Jac. Gronovii. *Lugd., Bat.,* 1695. in-4. dem. rel. dos et coins de mar. noir.

5508 Bibliothèque choisie de M. Colomies, nouvelle édition, augmentée des notes de Bourdelot, de la Monnoye. *Paris, Le Gras,* 1731. in-12. v. m.

5509 Catalogue raisonné de la collection d'estampes et de dessins qui composaient le cabinet de feu M. James Hazard, rédigé

par N.-F.-T. Sas. *Bruxelles*, 1789. 2 part. en 1 vol. pet. in-8. cart. *Avec les prix imprimés et quelques uns ajoutés en marge.*

5510 Quarante-sept brochures historiques, biographiques, bibliographiques et littéraires, extraits d'autres ouvrages.

5511 Un rouleau de cartes géographiques.

5512 Cabinet de M. Paignon-Dijonval, état détaillé et raisonné des dessins et estampes dont il est composé, par Bénard. *Paris*, 1810. in-4. dem. rel.

5513 Catalogue d'une collection choisie d'estampes, délaissée par M. Fr.-Xav. Lousbergs. *Gand*, 1811. in-8. cart. *Avec les prix.*

5514 Joh.-Georg.-Theod. Grässe, Beiträge zur Literatur und Sage der Mittelalters. *Dresden*, 1850. gr. in-8. dem. rel. dos et coins de perc.

5515 Ch. Le Blanc, notice de quelques copies trompeuses d'estampes anciennes, extraite de l'ouvrage intitulé: *Anleitung zur Kupferstichkunde*, par Bartsch, avec des additions. *Paris*, 1839. in-8. fig. dem. rel. dos de v. br.

5516 Ch. Le Blanc, le graveur en taille-douce ou catalogues raisonnés des estampes dues aux graveurs les plus célèbres: I. Jean-Georges Wille. *Leipzig*, 1847. in-8. br.

5517 Huber et J.-G. Stimmel, catalogue raisonné du cabinet d'estampes de feu M. Winckler. *Leipzig*, 1801. 8 vol. in-12. dem. rel. dos de v. fauve.

5518 Ch.-Ant. Jombert, catalogue raisonné de l'œuvre de Sébastien Le Clerc. *Paris*, 1774. 2 vol. in-8. cart.

5519 Nic. Palmerini catalogo delle opere d'intaglio di Rafaello Morghen. *Firenze*, 1810. in-8. portr. v. fauve, à comp. dos de mar. rouge.

5520 Adam Bartsch, catalogue raisonné de toutes les estampes qui forment l'œuvre de Rembrandt. *Vienne*, 1797. 2 vol. in-4. fig. dem. rel. dos de v. br.

5521 Adam Bartsch, catalogue raisonné de toutes les estampes qui forment l'œuvre de Lucas de Leyde. *Vienne*, 1798. in-8. dem. rel. dos et coins de mar. vert.

5522 Huber und Rost, Handbuch für Kunstliebhaber und Sammler über die vornehmsten Kupferstecher und ihre Werke. *Zurich*, 1796. t. III-IV. 2 vol. pet. in-8. dem. rel.

5523 (Dargenville), l'histoire naturelle éclaircie dans une de ses partie principales, la conchyliologie, augmentée de la zoomorphose (par le même). *Paris*, 1757. in-4. fig. v. m.

5524 Æliani de natura animalium libri XVII, gr. et lat., cum animad. Conr. Gesneri et D. Wilh. Trilleri, curante Gronovio. *Londini*, 1744. 2 vol. in-4. v. br. à comp.

5525 John Jackson, treatise on wood-engraving, historical and practical. *London*, 1839. tr. gr. in-8. fig. dem. rel. dos et coins de mar. br. tr. sup. d.

Les planches manquent.

5526 H. Hoffmann von Fallersleben, horæ belgicæ. *Vratislaviæ*, 1837. 5me part. dem. rel. dos de v. vert, et 7me part. br.

La 7me partie contient un glossaire neerlandais du 14me et du 15me siècle.

5527 J.-Chr. Schöffers Versuch auf ordentlichen Papiermühlen aus allerhand Planzen und Holzarten Papier zu machen, nebst zehen Munstern solchen Papieres. *Regensburg*, 1771. in-4. br.

TABLE DES DIVISIONS.

FIN DU TOME SECOND.

